

MENHENÚFIS  
**GLOSSÁRIO OCULTISTA**  
DICIONÁRIO O.F.O.

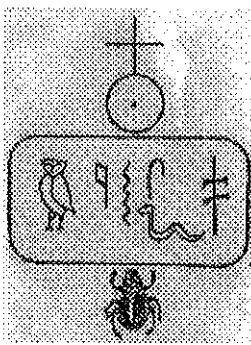


O.F.O. EDITORA

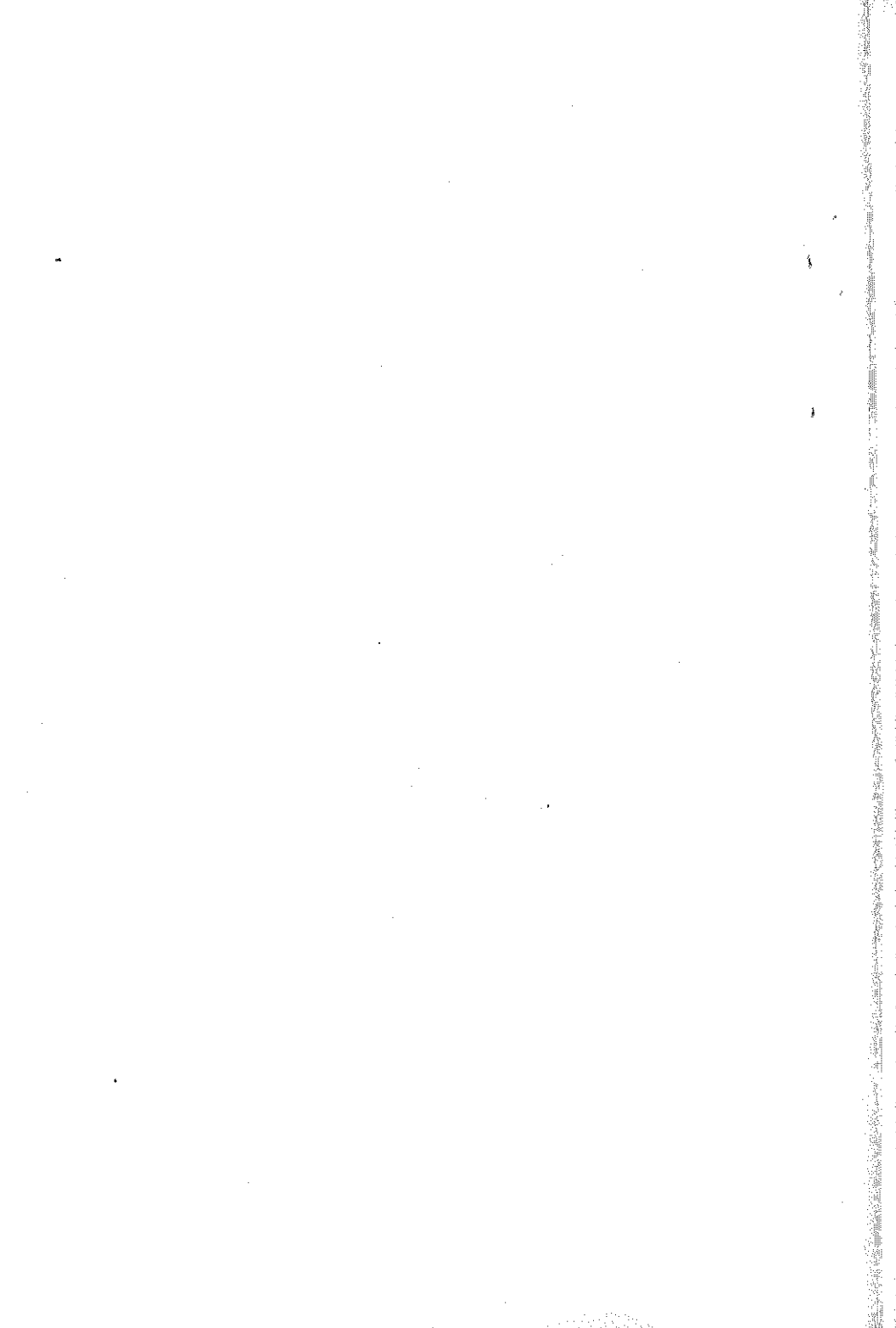
# GLOSSÁRIO OCULTISTA DICIONÁRIO O.F.O.

AUTOR:

**ROBERTO DE PAULA BRAGA  
(MENHENÚFIS)**



Brasília-DF - 1997

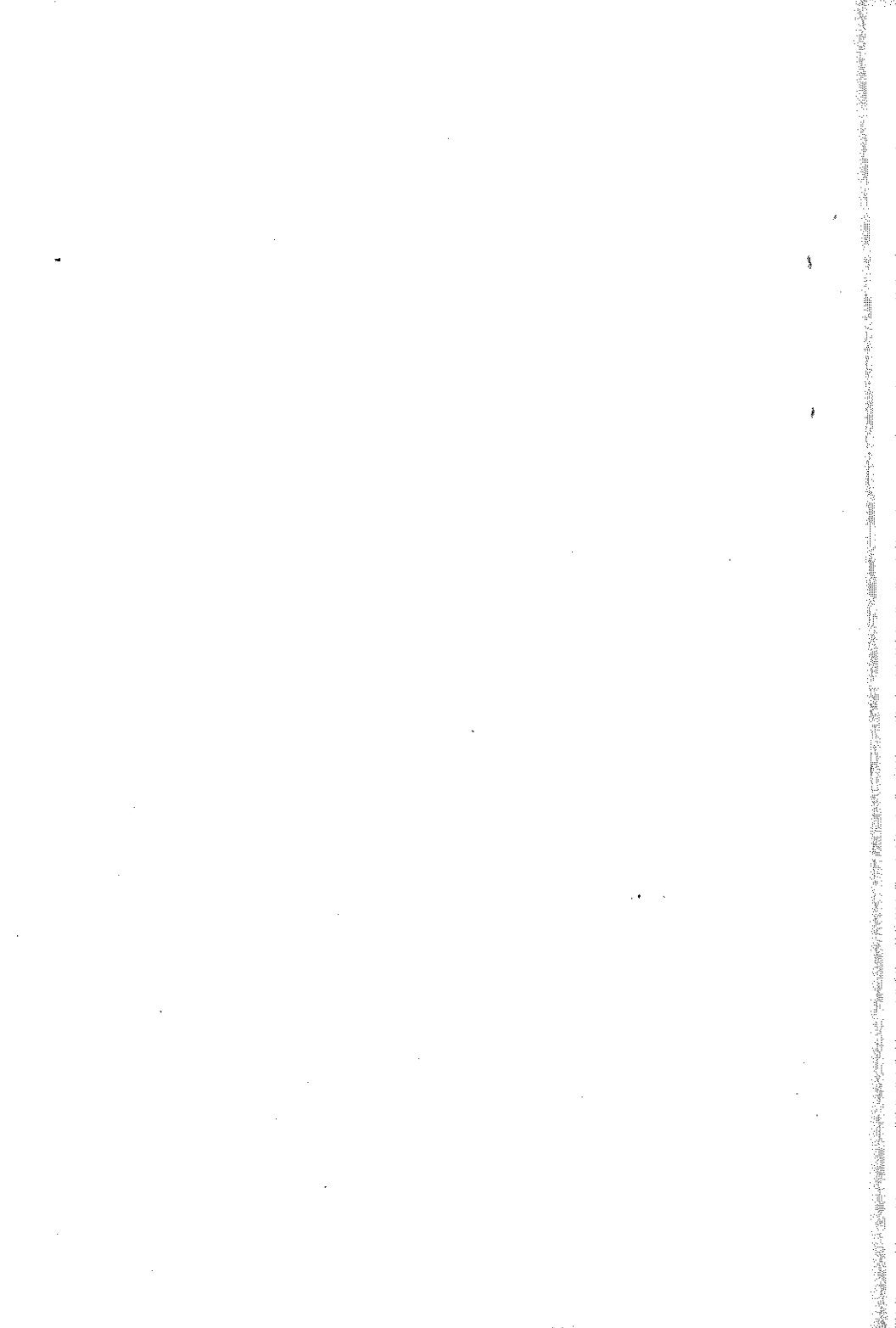


DETALHES:

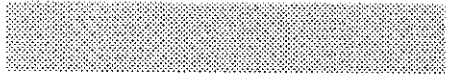
- ◆ A 1<sup>a</sup> capa é dedicada, com admiração e carinho a Frei Rufino, singular “vida anterior” do autor.
- ◆ A 4<sup>a</sup> capa é um “fraternal desafio” à percepção dos leitores.

Esta obra foi registrada sob o N<sup>o</sup> 109.608 no livro 162, folha 317, da EDA/FuBN/MC

Nenhuma parte deste livro, inclusive a capa, poderá ser reproduzida, sejam quais forem os meios empregados (xerox, datilografia, gravação, reprodução em disco, fita, vídeo, transparência etc.), sem a permissão, por escrito, do autor. Aos infratores aplicam-se as sanções previstas nos artigos 122 e 130 da Lei n<sup>o</sup> 5.988, de 14 de dezembro de 1973, e demais leis pertinentes.



## OFERECIMENTO



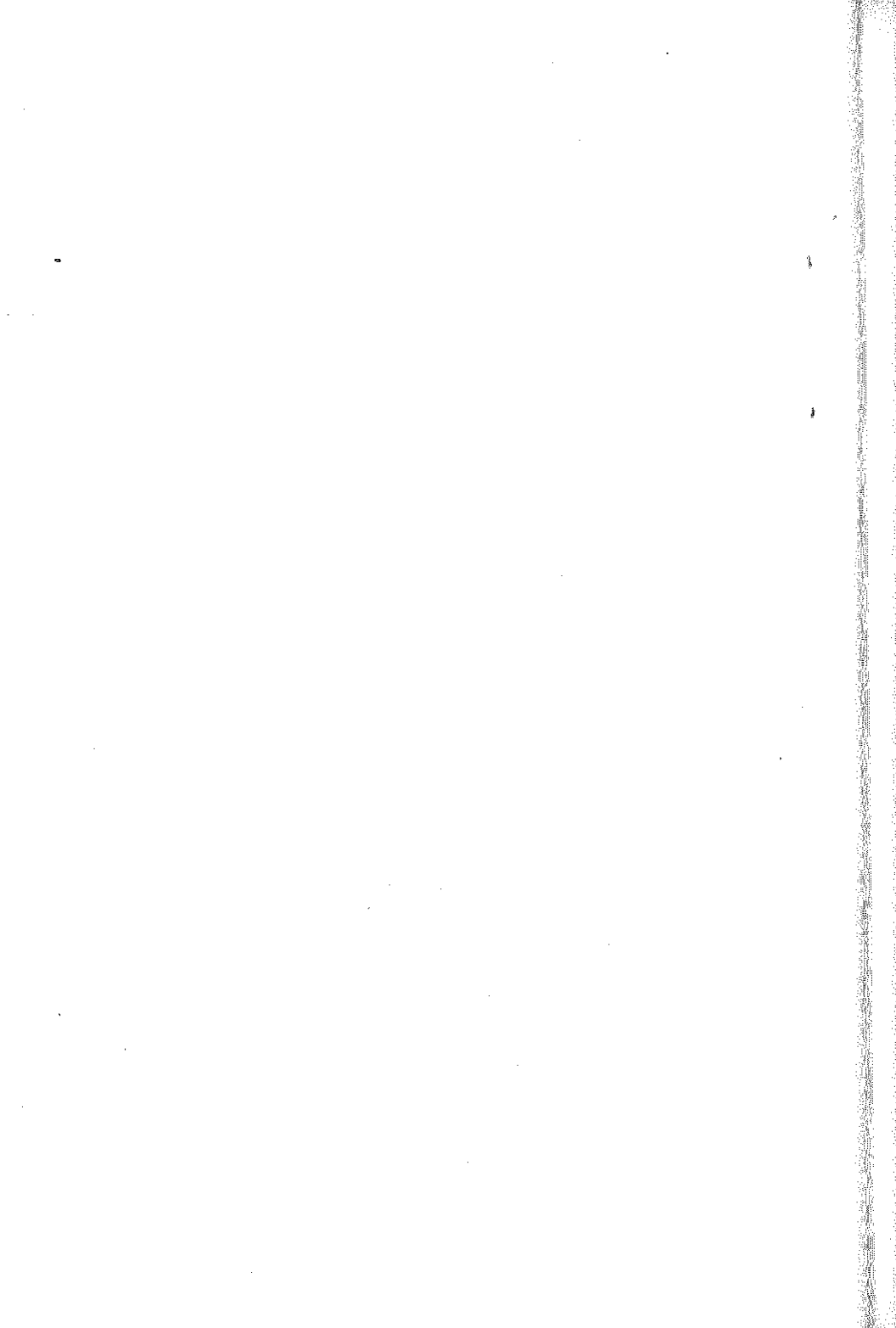
À minha dileta Zornay, incansável e devotada companheira de lutas e esforços para levar o pensamento e as palavras de sabedoria, amor e alento, do Venerável Pai, ao alcance e compreensão de todos os que pretendam entender e seguir o Mestre.

Àqueles que me acompanham, que me proporcionaram e ainda proporcionam a oportunidade e a motivação para aprender cada vez mais e compartilhar, com eles, as alegrias puras dos novos horizontes descobertos.

A todos os estudiosos e interessados em obter informações esclarecidas sobre vocábulos da Ciência Oculta, tanto do sábio Egito Antigo, como, também, da legendária Índia e de outras respeitáveis origens.

Que o Divino e Glorioso OSÍRIS portador das Sabedorias de AMON os ilumine!

JET OSÍRIS!



## AGRADECIMENTOS

Em primeiro lugar, agradeço ao Venerável e muito Amado Pai e Mestre AKRON, a Divina e Maravilhosa Luz de nosso espírito, fonte permanente e inesgotável de todas as minhas inspirações e realizações, na qual vivo, me banho e me alimento. JET, o PAI MAIOR!

Em segundo lugar, a todos os estimados irmãos da OFO., ou não, que colaboraram e trabalharam para que esta obra se tornasse uma realidade, acreditando na sua necessidade e oportunidade, dentro e fora do âmbito de nossa Venerável Ordem e sua insigne Escola Sincromática de AKRON, destacando-se a inestimável participação da Comissão de Editoração e a preciosa ajuda da irmã Thelma Kajiya na elaboração inicial informatizada dos textos.

Especial reconhecimento dedico, também, à querida irmã Joy (Jocelina Nascimento Coronado Kajiya) que, com sua apurada sensibilidade artística, soube tão bem idealizar e criar a capa para que esta obra pudesse se caracterizar e corporificar através de sua significativa imagem.

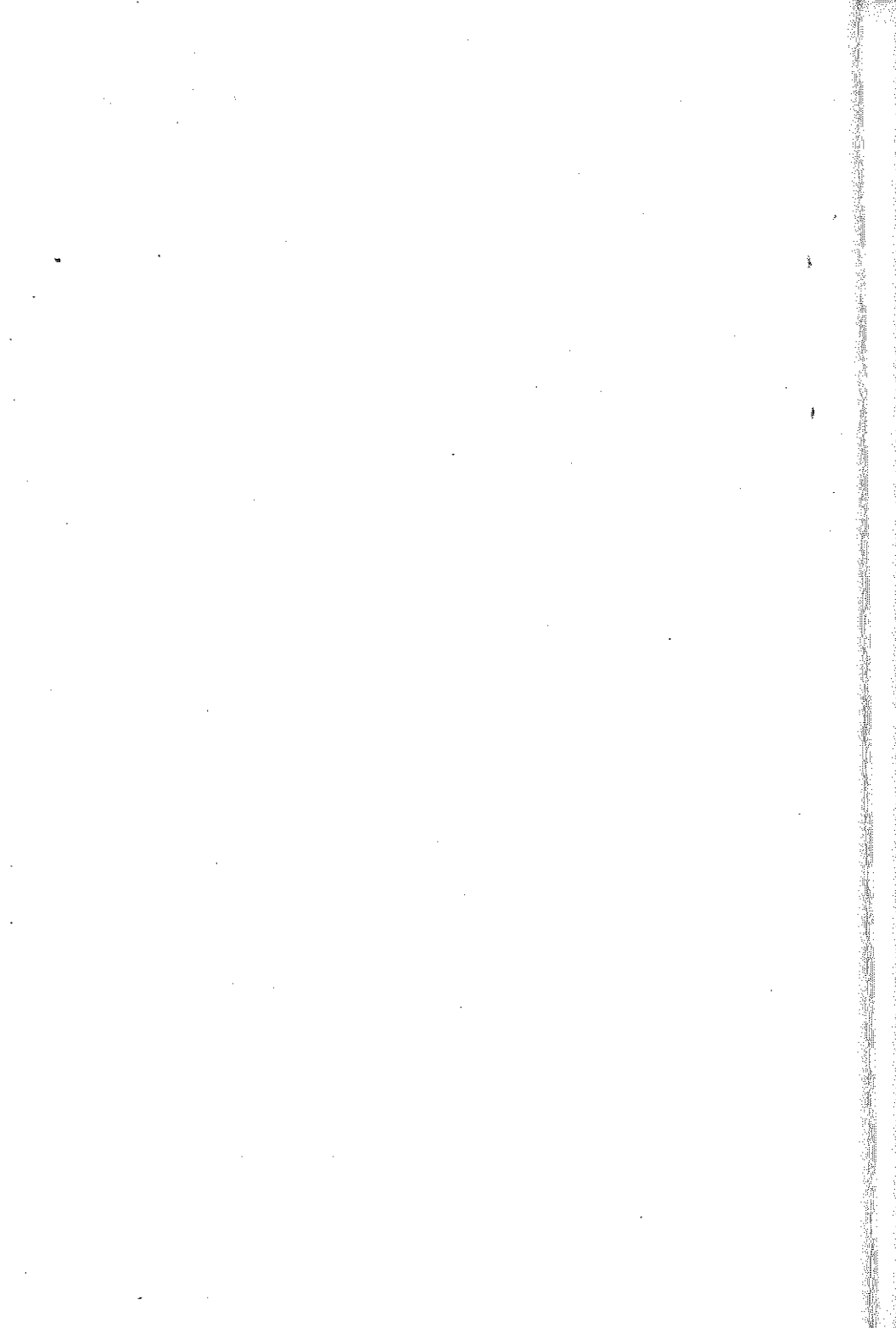
As revisões iniciais feitas por Edmilson Alves de Souza, e, especialmente, as definitivas realizadas com especial cuidado e devotamento pelos irmãos Teomar Andrade Gomes e Ivanir do Nascimento Peixoto foram muito importantes para que este trabalho estivesse adequadamente preparado para seguir, por certo, a sua trajetória exitosa.

### COMISSÃO DE EDITORAÇÃO:

Adilson Alves Passos	Lêda da Silva Gama
Aldo Mejias	Maria da Glória Caetano
Carlos William Dias Peixoto	Maria Salomé J. Albuquerque
Geralda da Piedade Paulista	Odone Rosa Raymundo
Geraldo Vieira	Teomar Andrade Gomes
Ivanir do Nascimento Peixoto	Terezinha Dias Peixoto
Jaira de Brito Mejias	Thelma Kajiya
Josemeire Vieira Coelho	Yara Quaresma Pinto

A todos, portanto, pelas suas inestimáveis e prestimosas colaborações, meu reconhecimento e fraternais agradecimentos

Jet irmãos!  
MENHENÚFIS



## INTRODUÇÃO

Diletos irmãos,

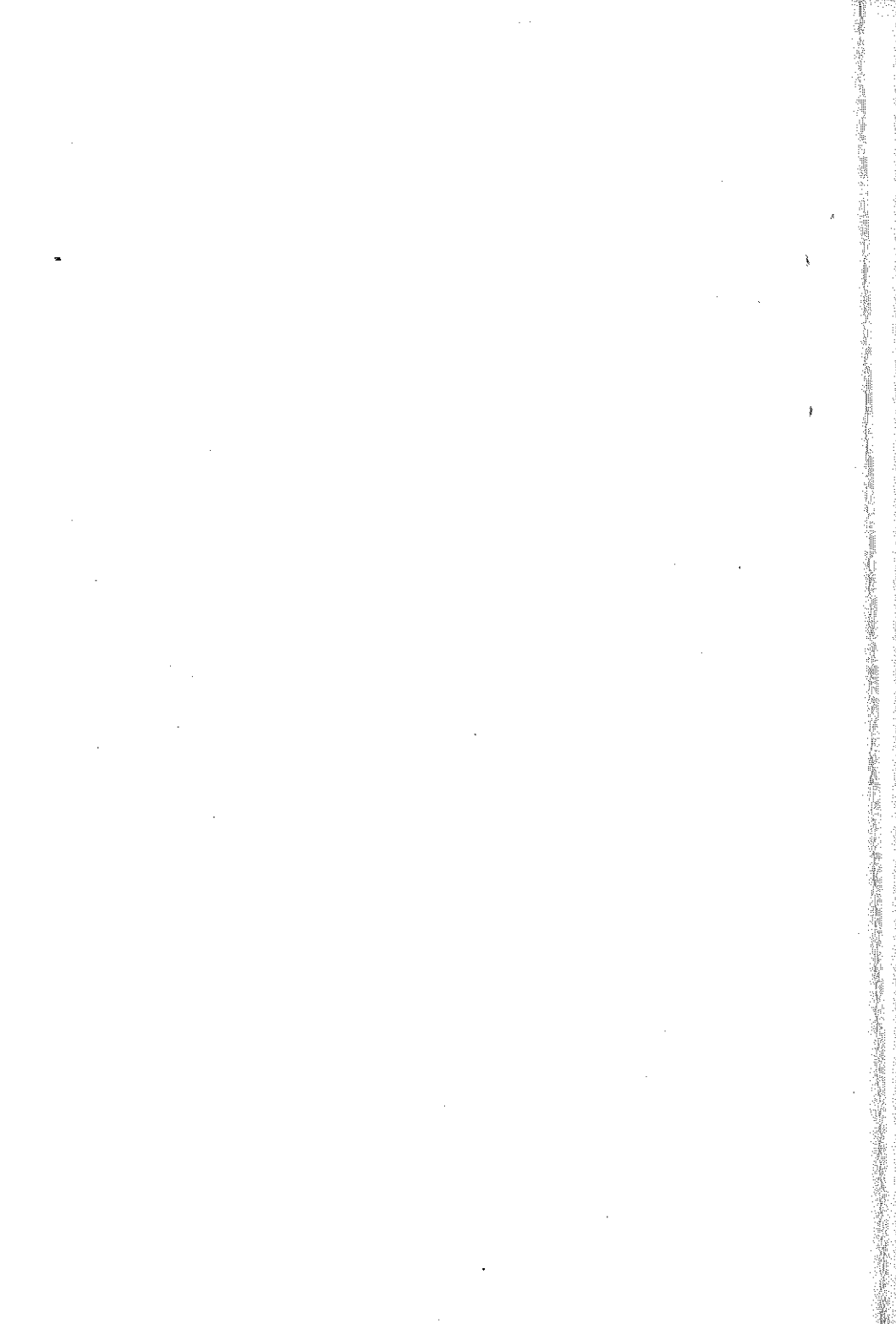
Três razões principais impeliram-me a elaborar esta obra de apoio a todos os afeiçoados ou estudiosos da Ciência Oculta, sobretudo da Sabedoria do Antigo Egito oriunda dos Papiros Sagrados de HERMES, cujos ensinamentos, em nosso tempo, foram retransmitidos e legados pelo Venerável e admirável Sacerdote Sumo Pontífice AKRON, da época do Grande e Divino Faraó MENHENÉS, há 5.000 ciclos de Rá (anos):

- 1) Compreender, plenamente, as palavras de nossa língua, escolhidas e empregadas habitualmente pelo Venerável Mestre AKRON, ou seja, o que ele quis dizer e fazer entender nos seus ensinamentos, constantes dos livros publicados por Maria Lúcia Távora Gil (Zornay), seu invólucro e usados também no Curso da Escola Sincromática de AKRON, na O.F.O.
- 2) Proporcionar informações e esclarecimentos, concisos e corretos, sobre a Sabedoria desses termos relacionados com o Antigo Egito e a vivência do Mestre naquela distante, porém belíssima e sábia, época.
- 3) Complementarmente, oferecer, também, esclarecimentos sobre outros vocábulos citados, mencionados ou referidos por outras doutrinas, filosofias, autores e representantes de civilizações ou instituições importantes e respeitáveis, dignas de interesse no estudo da Ciência Esotérica ou do Ocultismo.

Assim, esta tríplice pretensão inspirou-me a elaborar e caracterizar este trabalho, na sua integral acepção, simultaneamente, de **GLOSSÁRIO e DICIONÁRIO** que, com grande satisfação, ofereço a todos os irmãos.

JET a Divina ÍSIS!  
JET AMON!  
FRATERNALMENTE!  
Roberto de Paula Braga  
(Menhenúfis)

Brasília - DF 28 /08/97



# ÍNDICE

## A

- A PRIORI, 1  
 A.M.O.R.C., 1  
 AARÃO, 1  
 AARÃO REIS, 2  
 ABANDONAR, 2  
 ABARCAR, 2  
 ABDICAR, 2  
 ABELHAS, 2  
 ABERRAÇÃO, 3  
 ABJETO, 3  
 ABNEGAÇÃO, 3  
 ABNEGADO, 3  
 ABÓBADA, 3  
 ABORRECER, 3  
 ABRAÃO, 3  
 ABRANGER, 3  
 ABRASAR, 3  
 ABRIGAR, 3  
 ABRUPTAMENTE, 3  
 ABSORVER, 3  
 ABSTRATA, 3  
 ABUSAR, 3  
 ACABRUNHAR, 3  
 AÇÃO, 3  
 ACAUTELAR, 4  
 ACELERAR, 4  
 ACEPÇÃO, 4  
 ACERCAR, 4  
 ACIONAR, 4  
 AÇODAMENTO, 4  
 ACÓLITO, 4  
 ACRESCENTAR, 4  
 ACRÓSTICO, 4  
 ACUAR, 4  
 AÇUCENA, 4  
 ACUIDADE, 4  
 ACUPUNTURA, 4  
 ADAMAZILDO SÉRGIO  
     SALVADO, 6  
 ADÃO e EVA, 6  
 ADEPTO, 6  
 ADI, 6  
 ADIANTADO, 6  
 ADMIRAÇÃO, 7  
 ADORMECIDO, 7  
 ADUM, 7  
 ADVENTO, 7  
 ADVIR, 7  
 AFAGAR, 7  
 AFÃ, 7  
 AFETAR, 7  
 AFETIVIDADE, 7  
 AFINAR, 7  
 AFINIDADE, 7  
 AFINIZAR, 7  
 AFLUIR, 7  
 AFORISMO, 7  
 AFRODITE, 7  
 AGARTHA, 7  
 AGITAÇÃO, 8  
 AGNISHWATAS, 8  
 AGREGAR, 8  
 AGREMIACÃO, 8  
 ÁGUA, 8  
 AHRTRÓDIS, 8  
 AIN-HOTEP, 8  
 AIN-SUPH, 9  
 AK-ÁPIS, 9  
 AKASHA, 9  
 AKDORGE, 9  
 AKHEPER, 9  
 AKHEPER-RIK-NOR, 9  
 AKHEPERTITI, 9  
 AKNATON, 10; 15  
 AKRON, 10  
 AKRON-OSÍRIS, 11

- AKRON-TIFON, 11  
 AK-TA-THEM, 9  
 AKTÍNIA, 11  
 AKTOR, 11  
 AKTÓTHIS, 11  
 ALA, 12  
 ALARDE, 12  
 ALAYA, 12  
 ALBINO BALTHAZAR, 12  
 ALÇADO, 12  
 ALÉM, 12  
 ALENTO, 12  
 ALERTA, 12  
 ALFA, 12  
 ALFABETOS ANTIGOS, 12  
 ALFARRÁBIO, 13  
 ALFREDO LOBO, 13  
 ALICE A. BAILEY, 13  
 ALMA, 13  
 ALMA E O CORAÇÃO, 13  
 ALMA KÁRMICA, 14  
 ALMA KÔSMICA, 14  
 ALMA-GÊMEA, 14  
 ALMA-GRUPO, 14  
 ALMA-IRMÃ, 14  
 ALMEJAR, 14  
 ALMENETHS, 15  
 ALQUIMIA, 15  
 ALTANEIRO, 15  
 ALTIVEZ, 15  
 ALTRUÍSMO, 15  
 ALTURA, 15  
 ÂMAGO, 15  
 AMBIÇÃO, 15  
 AMENHOTEP, 15  
 AMENIZAR, 15  
 AMENÓFIS IV, 15  
 AMÊNTEIS, 15  
 AMMONIO SACAS, 16  
 AMON, 16  
 AMON-RÁ, 16  
 AMON-RÊ, 16  
 AMONTOAR, 16  
 AMOR, 16  
 AMORFO, 16  
 AMPLEXO, 16  
 AMU-TAH-TAH, 16  
 ANAIS, 17  
 ANALOGIA, 17  
 ANANDA, 17  
 ANAXÁGORAS, 17  
 ANCH, 17  
 ANDARAH, 17  
 ANDAYATITI, 17  
 ANDRÓGINO, 18  
 ANELO, 18  
 ANGARIAR, 18  
 ANIMAIS SIMBÓLICOS, 18  
 ANIMAR, 18  
 ANÍMICO, 18  
 ANIMISMO, 19  
 ANJO DA GUARDA, 19  
 ANJOS CAÍDOS, 19  
 ANJOS DAS TREVAS, 19  
 ANKNATUM, 19  
 ANO LUZ, 20  
 ANSEIO, 20  
 ÂNSIA, 20  
 ANTECEDER, 20  
 ANTEVER, 20  
 ANTICONCEPCIONAL, 20  
 ANTICRISTO, 20  
 ANTÔNIO BRANDÃO, 20  
 ANTROPOGÊNESE, 20  
 ANTROPOMÓRFICO, 20  
 ANÚBIS, 20  
 ANULAR, 21  
 ANUPADAKA, 21  
 APAGAR, 21  
 APAIXONAR, 21  
 APARELHO, 21  
 APARÊNCIA, 21  
 APAZIGUAR, 21  
 APEGO, 21  
 APEX, 21  
 ÁPICE, 21

- ÁPIS, 21  
APOIO, 22  
APOLO, 22  
APOLÔNIO DE TIANA, 22  
APRECIACÃO, 23  
APRUMAR, 23  
APTA, 23  
AR, 23  
ARA, 23  
ARAGEM, 23  
ARAHAT ou ARHAT, 23  
ARAM-HAKIPA, 23  
ARASGA-MARIUNGA, 24  
ARBITRAR, 24  
ARCA, 24  
ARCA DA O.F.O, 24  
ARCA-DE-NOÉ, 24  
ARCANOS, 24  
ARDENTE, 25  
ARDUAMENTE, 25  
ARGEP, 25  
ARGÚCIA, 25  
ARI, 25  
ÁRIDO, 25  
ARIGÓ, 25  
ARIGÓ, Zé, 25  
ARISTÓTELES, 26  
ARIURNO, 26  
ARJUNA, 26  
ARKHEMS, 26  
ARKIMBAH, 26  
ARKNOR, 26  
ARMAR, 26  
ARQUEAMENTO, 26  
ARQUEÓLOGO, 26  
ARQUIMÉDES, 26  
ARQUITETURA, 27  
ARRAIGAR, 27  
ARREGIMENTAR, 27  
ARTÍFICE, 27  
ARÚPA ou ARRUPA, 27  
ÁRVORE DE MATTRERAS, 27  
ÁRVORES SAGRADAS, 28  
ASCENDENTE, 28  
ASCETA, 28  
ASHOKE, 28  
ASPECTO, 28  
ASPIRAÇÕES, 28  
ASSEDIAMENTO, 28  
ASSÉDIO, 28  
ASSIMILAR, 28  
ASSINALAR, 28  
ASSOBERBAR, 28  
ASSURAS, 28  
ASTARTÓTHIS, 29  
ASTRAKON, 29  
ASTRAL, 29  
ASTROLOGIA (EGITO), 29  
ASTROLOGIA (GREGO), 30  
ASTRONOMIA, 30  
ASTRUM, 31  
ASTÚCIA, 31  
ATAUHALPA, 31  
ATENTAR, 31  
ATEU, 31  
ATLÂNTIDA, 32  
ATMON, 32  
ATO-HIMBA-YORIHIMBA, 32  
ATÔMICO, 32  
ÁTOMO, 32  
ÁTOMOS PERMANENTES, 32  
ATOUN, 33  
ATRIBUTO, 33  
ATRITO, 33  
AUM, 33  
AURA, 34  
AURAS SUPERIORES, 34  
ÁURIDA ou HAURIDA, 34  
AUTO-EXCITAÇÃO, 34  
AUTO-GERAÇÃO, 34  
AUTO-INCITAÇÃO, 34  
AUTO-INCITAR, 34  
AUTÔMATO, 34  
AUTÔNOMO, 34  
AUTO-SUGESTÃO, 34  
AUZENTINO DE ABREU, 34

AVARAMENTE, 35  
 AVATAR ou AVATARA, 35  
 AVATARAS BRANCOS, 35  
 AVATARAS NEGROS, 35  
 AVATARIZAÇÃO, 35  
 AVIVAR, 36  
 AXIOMA, 36  
 AYTIS, 36  
 AZEVICHE, 36

<b>B</b>
----------

BABA, 36  
 BABALAÔ, 36  
 BABALORIXÁ, 36  
 BABÁ, 36  
 BÁCULO, 36  
 BADI, 36  
 BAH, 36  
 BAH-DUPLO, 37  
 BAH-SARKAM, 37  
 BALANÇA MENTAL, 37  
 BALAÚSTRE, 37  
 BALUARTE, 37  
 BARBATANAS  
   LOCOMOTORAS, 37  
 BARISCHADS, 37  
 BARRA, 37  
 BASE, 37  
 BASTH, 37  
 BEATITUDE, 38  
 BEIRA, 38  
 BEL PRAZER, 38  
 BELICOSA, 38  
 BEM, 38  
 BEM-FAZER, 38  
 BENEDITO, Pai, 38  
 BENEVOLÊNCIA, 39  
 BENJOIM, 39  
 BERÇO, 39  
 BEROSO ou BEROSUS, 39  
 BESANT, Annie, 39  
 BÍBLIA, 39

BIBLIOTECA DE  
   ALEXANDRIA, 39  
 BIFURCAR, 39  
 BIGA, 39  
 BIOQUÍMICA, 39  
 BIPARTIR, 40  
 BIPERSONALIDADE, 40  
 BLAVATSKY, HELENA  
   PETROVNA, 40  
 BOA VONTADE, 41  
 BODI, 41  
 BOM SENSO, 41  
 BORDÃO, 41  
 BRADAR, 41  
 BRAHMA, 41  
 BRAHMADAH, 41  
 BRAHMAN, 41  
 BRASIL, 41  
 BRASÍLIA, 42  
 BRILHANTE, 43  
 BRILHANTISMO, 43  
 BROTAÇÃO, 43  
 BRUXARIA, 43  
 BRUXO, 43  
 BUBÁSTI ou BILBASTH, 43  
 BUDA, 43  
 BUDHA-BUDHA, 43  
 BUDHAH DE RONDA, 43  
 BUDHISMO, 43  
 BUDI, 44  
 BÚDICO, 44  
 BUDISMO, 44  
 BURACO NEGRO, 44  
 BURITI, 44

<b>C</b>
----------

CABAL, 44  
 CÁBALA, 44  
 CABOCLO, 45  
 CADEIA PLANETÁRIA, 45  
 CADUCEU, 46  
 CAGLIOSTRO, 46

- CAJADO, 46  
CALDEUS, 46  
CALENDÁRIO, 46  
CÁLICE E O VINHO, 47  
CALOR, 48  
CAMADA, 48  
CÂMARA, 48  
CAMBONO, 48  
CAMPO DE AÇÃO, 48  
CÂNCER, 48  
CANDOMBLÉ, 48  
CÂNON, 48  
CANÓPUS, 49  
CÂNTARO PARTIDO, 49  
CAPÍTULO, 49  
CARACTERES, 49  
CARACTERIZAÇÃO, 49  
CARACTERIZAR, 49  
CARECER, 49  
CARIDADE, 49  
CARMELO, 49  
CARNEIRO, 49  
CARREAR, 50  
CARTUCHO, 50  
CASA ZODIACAL, 50  
CASTA, 50  
CASTA SACERDOTAL, 50  
CASULO, 51  
CATACLISMO, 51  
CATALEPSIA, 51  
CATÁSTROFE, 51  
CAUSA, 51  
CAUTELA, 51  
CAVALO, 51  
CELAN, 51  
CÉLTICO, 52  
CÉLULA, 52  
CÉLULA QUADRIpartite, 52  
CÉLULA ÚNICA CONSCIENTE  
INICIAL E FINAL, 52  
CEMITÉRIO, 52  
CENÁCULO, 52  
CENTRÍFUGA, 52  
CENTRÍPETA, 52  
CENTRO DE ENSINAMENTOS, 53  
CERCO, 53  
CÉREBRO, 53  
CERIMONIAL, 53  
CERIMONIAL DOS CÂNTAROS  
PARTIDOS, 54  
CESSAR, 54  
CETRO, 54  
CHAKRAN, 54  
CHAMA, 55  
CHAMPOLION, 55  
CHARCO, 55  
CHICO XAVIER, 55  
CHISPAS, 56  
CHIT, 56  
CHOAN, 56  
CHOKRES, 56  
CHOKRIAKAS, 56  
CICLO, 56  
CICLO DE NUT, 56  
CICLO DE RÁ, 56  
CIÊNCIA DIVINA, 56  
CIÊNCIA OCULTA, 57  
CIÊNCIA OFICIAL, 57  
CINZEL, 57  
CÍRCULO, 57  
CÍRCULOS CONCÊNTRICOS, 58  
CÍRCULOS DE NUT, 58  
CIRCUNDAR, 58  
CIRCUNSCREVER, 58  
CIRCUNSCRITO, 58  
CÍRIO, 58  
CISSIPARIDADE, 58  
CITAR, 58  
CIVILIZAÇÃO, 58  
CIVILIZAÇÃO ANTIGA, 58  
CLAMAR, 58  
CLARIAUDIÊNCIA, 58  
CLARIFICAR, 58  
CLARIVIDÊNCIA, 58  
CLASSIFICAR, 58  
CLEÓPATRA, 58

- CLEPSIDRA**, 59  
**CLOACA**, 59  
**CLONE**, 59  
**CØBIÇA**, 59  
**COESÃO**, 59  
**COEXISTIR**, 59  
**COGNOMINAR**, 59  
**CÓGULA**, 59  
**COISA**, 59  
**COLOCAÇÃO**, 59  
**COLUNA**, 59  
**COLUNAS DO SENHOR PTAH**, 59  
**COMMANDAR**, 60  
**COMBALIR**, 60  
**COMETA**, 60  
**COMPACTO**, 60  
**COMPADECER**, 60  
**COMPASSADO**, 60  
**COMPATIBILIDADE**, 60  
**COMPATÍVEL**, 60  
**COMPÊNDIO**, 60  
**COMPETE**, 60  
**COMPILAR**, 60  
**COMPLEMENTAÇÃO**, 60  
**COMPLEXA**, 60  
**COMPLEXADO**, 60  
**COMPONENTES**, 60  
**COMPORTA**, 60  
**COMPOSIÇÃO**, 60  
**COMPREENDER**, 61  
**COMPREENSÃO**, 61  
**COMUNGAR**, 61  
**COMUNHÃO**, 61  
**COMUNHÃO ESPÍRITA**, 61  
**COMUNIDADE**, 61  
**CONCATENAR**, 61  
**CONCEBER**, 61  
**CONCEITO**, 61  
**CONCENTRAÇÃO**, 61  
**CONCÊNTRICO**, 62  
**CONCEPÇÃO**, 62  
**CONCÍLIO**, 62  
**CONCITAR**, 62  
**CONCLAMAR**, 62  
**CONCLUIR**, 62  
**CONCRETA**, 62  
**CONCRETIZAR**, 62  
**CONCUPISCÊNCIA**, 62  
**CONDENSAÇÃO**, 62  
**CONDENSADA**, 62  
**CONDIÇÃO**, 62  
**CONDIZER**, 62  
**CONE**, 62  
**CONE DE LUZ**, 62  
**CONFÚCIO**, 63  
**CONGLOMERAÇÃO**, 63  
**CONGREGADO**, 63  
**CONJUNTAMENTE**, 63  
**CONJUNTO**, 63  
**CONJUNTURA**, 63  
**CONSAGRAÇÃO**, 63  
**CONSCIÊNCIA**, 63  
**CONSCIÊNCIA HUMANA**, 63  
**CONSCIÊNCIA LUNAR**, 64  
**CONSCIÊNCIA SOLAR**, 64  
**CONSELHOS DO**  
     **ANTIGO EGITO**, 64  
**CONSIDERAÇÕES**, 65  
**CONSPURCAR**, 65  
**CONSTANTE**, 65  
**CONSTATAR**, 65  
**CONSTELAÇÃO**, 65  
**CONSTELAÇÃO DO CRUZEIRO**  
     **DO SUL**, 65  
**CONSTRUÇÃO**, 65  
**CONSTRUÇÕES CICLÓPICAS**, 65  
**CONTAGEM NUMÉRICA**, 66  
**CONTER**, 66  
**CONTINGÊNCIA**, 66  
**CONTÍNUO**, 66  
**CONTRABALANÇAR**, 66  
**CONTRAFORÇA**, 66  
**CONTRAPOSIÇÃO**, 66  
**CONTRA-SENSO**, 66  
**CONTURBADO**, 66  
**CONVICÇÃO**, 66

**CONVICTO**, 66  
**COORTE**, 67  
**COR**, 67  
**CORAÇÃO**, 67  
**CORAÇÃO CRÍSTICO**, 67  
**CORAÇÃO HUMANO**, 67  
**CORAGEM**, 68  
**CORDEIRO**, 68  
**CORÕES**, 68  
**CORPO**, 68  
**CORPO DENSO**, 68  
**CORPUS CHRISTI**, 69  
**CORRELAÇÕES**, 69  
**CORRENTE**, 69  
**CORRIQUEIRO**, 69  
**CORROMPER**, 69  
**CORRUPTELA**, 69  
**COSME E DAMIÃO**, 69  
**COSMO**, 70  
**COSMOGÊNESE**, 70  
**COSTUMES**, 70  
**COTIDIANO**, 70  
**CREADOR**, 70  
**CREDO**, 70  
**CREDULIDADE**, 70  
**CRÉDULO**, 70  
**CRENÇA**, 70  
**CREPITAR**, 70  
**CRIA**, 70  
**criações**, 70  
**criança**, 70  
**CRISTO**, 71  
**CRÍTICO**, 71  
**CROMOTERAPIA**, 71  
**CRONOLÓGICO**, 71  
**CRONOMÉTRICO**, 71  
**CRONOS**, 71  
**CRUZ**, 71  
**CRUZEIRO**, 72  
**CUBO**, 72  
**CULMINA**, 72  
**CULMINANTE**, 72  
**CULTO**, 72

**CULTO ESPÍRITA**, 72  
**CULTURA**, 72  
**CURA**, 72  
**CURIOSIDADE**, 72  
**CURUMIM** ou **CURUMI**, 72  
**CUSTÓDIA**, 73

<b>D</b>
----------

**DÁDIVA**, 73  
**DE IMEDIATO**, 73  
**DEBATER**, 73  
**DEBILITADO**, 73  
**DECLINAR**, 73  
**DECOMPOSIÇÃO**, 73  
**DECORRER**, 73  
**DEFESA**, 73  
**DEFICIENTE**, 73  
**DEGLUTIR**, 73  
**DEGRADAR**, 73  
**DEIDADE**, 74  
**DELFOS**, 74  
**DEMIURGO**, 74  
**DENDÉRA** ou **DENDERAH**, 74  
**DENOMINAR**, 74  
**DEPARAR**, 74  
**DERIVAR**, 74  
**DESCANSAR**, 74  
**DESCANSO** da **CREAÇÃO** ou  
 - **NOITE** ou **PRALAYA**, 74  
**DESCRITO**, 75  
**DESDOBRAMENTO**, 75  
**DESDOBRAR**, 75  
**DESEJO**, 75  
**DESENCADear**, 75  
**DESENVOLVER**, 75  
**DESFAÇATEZ**, 75  
**DESIGNAÇÃO**, 75  
**DESIGNATIVO**, 75  
**DESÍGNIO**, 75  
**DESILUSÃO**, 75  
**DESLIGAMENTO**, 76

**DESLIGAMENTO DO DUPLO-**

**ETÉREO**, 76  
**DESLUMBRAR**, 76  
**DÉSMORONAR**, 76  
**DESOBEDIÊNCIA**, 76  
**DESOBSESSÃO**, 76  
**DESPEITO**, 76  
**DESPERTAR**, 76  
**DÉSPOTA**, 76  
**DESPRENDIMENTO**, 76  
**DESTEMOR**, 76  
**DESTRA**, 76  
**DESVANECER**, 76  
**DESVENDAR**, 76  
**DETALHADAMENTE**, 76  
**DETERMINAR**, 77  
**DETRIMENTO**, 77  
**DETURPAR**, 77  
**DEUS**, 77  
**DEUSES**, 77  
**DEUSES DO PANTEÃO INDIANO**, 77  
**DEVA**, 77  
**DHARMA**, 77  
**DHARMAKAYA**, 77  
**DHYAN-CHOAN**, 78  
**DIA DA DÁDIVA**, 78  
**DIA DE BRAHMA**, 78  
**DIA DE BUDI**, 78  
**DIA DE DOMINGO**, 79  
**DIA DE ESCETH**, 79  
**DIA DE NUT**, 79  
**DIA DE PTAH**, 79  
**DIA DE WESAK**, 79  
**DIA DOS MORTOS** ou **FINADOS**, 79  
**DIÁFANO**, 80  
**DIALOGAR**, 80  
**DIAPASÃO**, 80  
**DICIONÁRIO**, 80  
**DIFERENÇAR**, 80  
**DIFERENCIAÇÃO**, 80  
**DIFUNDIR**, 80

**DIGNAR-SE**, 80  
**DIGNITÁRIO**, 80  
**DILETO**, 80  
**DILUIR**, 80  
**DIMINUTA**, 80  
**DINASTIA**, 80  
**DINASTIAS EGÍPCIAS**, 81  
**DINOSSAUROS**, 81  
**DIREÇÃO**, 82  
**DIRETRIZ**, 82  
**DIRIGENTE**, 82  
**DISCERNIMENTO**, 82  
**DISCERNIR**, 83  
**DISCIPLINA**, 83  
**DISCORDAR**, 83  
**DISCORRER**, 83  
**DISCOS VOADORES**, 83  
**DISCUSSÃO**, 84  
**DISPARATE**, 84  
**DISPOR**, 84  
**DISTINGUIR**, 84  
**DISTORCER**, 84  
**DISTÚRPIO**, 84  
**DITAR**, 84  
**DIVERGÊNCIA**, 84  
**DIVINDADE**, 84  
**DOENÇAS KÁRMICAS**, 84  
**DOENTIO**, 85  
**DOGMA**, 85  
**DOM**, 85  
**DOMINAR**, 85  
**DONS DA ESPIRITUALIDADE**, 85  
**DOR**, 85  
**DOUM**, 85  
**DOUTRINA**, 85  
**DRUIDAS**, 85  
**DRUSOS, DRUZOS** ou **DRUZES**, 86  
**DUAT**, 86  
**DUPLO-ETÉREO**, 86  
**DÚVIDA**, 86

## E

- EBULIÇÃO**, 87  
**ECLESIASTICO**, 87  
**ECLÉTICO**, 87  
**ECLETISMO**, 87  
**ECLODIR**, 87  
**ECLOSÃO**, 87  
**ECO**, 87  
**ECTOPLASMA**, 87  
**EDIFICAR**, 88  
**EFEITOS DE UMA PARTE  
 SEPARADA DE UM TODO**, 88  
**EFÊMERA**, 88  
**EFÍGIE**, 88  
**EFLÚVIO**, 88  
**EGÍPCIOS**, 88  
**EGIPTOLOGIA**, 88  
**EGIPTÓLOGO**, 88  
**EGITO**, 88  
**EGO**, 88  
**EGOÍSMO**, 89  
**EGRÉGORA**, 89  
**ELABORAR**, 89  
**ELEMENTAIS**, 89  
**ELEMENTÁRIO**, 90  
**ELEMENTO**, 91  
**ELEMENTOS PRIMORDIAIS DA  
 MATÉRIA**, 91  
**ELETRICIDADE**, 91  
**ELEVAÇÃO**, 91  
**ELEVAR**, 91  
**ELIAS**, 91  
**ELIMINAR**, 91  
**ELIPHAS LEVIZAHED**, 91  
**ELO**, 91  
**EM VÃO**, 91  
**EMANAÇÃO**, 92  
**EMANANTE**, 92  
**EMANAR**, 92  
**EMANESCENTE**, 92  
**EMARANHADO**, 92  
**EMBATE**, 92  
**EMBEBER**, 92  
**EMBOTADO**, 92  
**EMBRIONÁRIO**, 92  
**EMERGIR**, 92  
**EMINENTE**, 92  
**EMPECILHO**, 92  
**ENCABEÇAR**, 92  
**ENCADEAMENTO**, 92  
**ENCADEAR**, 92  
**ENCANTO**, 92  
**ENCERRAR**, 92  
**ENCHER**, 92  
**ENCÍCLICA**, 92  
**ENCIMAR**, 92  
**ENERGIA**, 93  
**ENERGIA-CONSCIÊNCIA**, 93  
**ENERGIA-FORMA**, 93  
**ENERGIA-MATÉRIA**, 93  
**ENFEIXAR**, 93  
**ENFIM**, 93  
**ENFOQUE**, 93  
**ENGATINHAR**, 93  
**ENGENHARIA**, 93  
**ENGRANDECER**, 93  
**ENLEVO**, 93  
**ENOCH**, 94  
**ENQUADRAR**, 94  
**ENREDAR**, 94  
**EN-SOPH**, 92  
**ENTIDADE**, 94  
**ENTIDADE ESPIRITUAL**, 94  
**ENTONAÇÃO**, 94  
**ENTRECHOCAR-SE**, 94  
**ENTRELAÇAR**, 94  
**ENTROSAMENTO**, 94  
**ENVOLVER**, 94  
**EON**, 94  
**EPAG**, 94  
**EPAGÔMENES**, 94  
**EPIF**, 95  
**EPIGÊNESE** ou **EPIGENESIA**, 95  
**EPISCOPAL**, 95  
**EQUILIBRA**, 95

- EQUINÓCIO**, 95  
**ERA** ou **ÉPOCA**, 95  
**ERIGIR**, 96  
**ERÓ**, 96  
**ERRO**, 96  
**ERRÔNEO**, 96  
**ESBOÇAR**, 96  
**ESCALA**, 96  
**ESCARAVELHO**, 96  
**ESCETH**, 97  
**ESCOAR**, 97  
**ESCOLA INICIÁTICA DA O.F.O.**, 97  
**ESCOLA SACERDOTAL DE HERMES**, 97  
**ESCOLA SINCRÔMÁTICA DE AKRON**, 97  
**ESCOLAS INICIÁTICAS**, 98  
**ESCRÍNIO**, 98  
**ESCRITA**, 98  
**ESCRÚPULO**, 98  
**ESCRUTÍNIO**, 98  
**ESFERA**, 98  
**ESFINGE**, 98  
**ESFUMAR**, 99  
**ESGOTAR**, 99  
**ESPAÇO**, 99  
**ESPAÇO-CIRCUNSCRITO**, 99  
**ESPAÇO-TEMPO**, 99  
**ESPECTRO**, 99  
**ESPESSURA**, 99  
**ESPINHOSA**, 99  
**ESPIRA**, 99  
**ESPIRÍLULA**, 99  
**ESPÍRITO**, 99  
**ESPÍRITO HUMANO**, 100  
**ESPÍRITO SANTO**, 100  
**ESPIRITUALIDADE**, 100  
**ESPOLIAR**, 100  
**ESPONTÂNEO**, 100  
**ESPOSO(a)**, 100  
**ESPOUCAR**, 100  
**ESQUATERJADO**, 100  
**ESSÊNCIA**, 100  
**ESSÊNCIA DE CONSCIÊNCIA ENERGÉTICA**, 101  
**ESSÊNCIA ELEMENTAL**, 101  
**ESSÊNCIA PRIMORDIAL**, 101  
**ESSENCIALMENTE**, 101  
**ESSÊNIO** ou **ESSÊNICO**, 101  
**ESTÁGIO**, 101  
**ESTÁGIOS DA PERSONALIDADE**, 101  
**ESTAGNADA**, 101  
**ESTAGNAR**, 101  
**ESTAPAFÚRDIA**, 101  
**ESTEIO**, 101  
**ESTELA**, 101  
**ESTERCO**, 101  
**ESTILIZAÇÃO**, 102  
**ESTIRPE**, 102  
**ESTOLA**, 102  
**ESTRELA**, 102  
**ESTRELA D' ALBARAN**, 102  
**ESTRELA DE CINCO PONTAS**, 102  
**ESTRELA PÓLARIS**, 103  
**ESTRELAS e o SER HUMANO**, 103  
**ESTRO**, 103  
**ETÉREO**, 103  
**ÉTER**, 103  
**ETIMOLOGIA**, 103  
**ETIMOLÓGICAMENTE**, 103  
**ÉTNICO**, 104  
**EU SOU**, 104  
**EUBIOSE**, 104  
**EUCARISTIA**, 104  
**EUNUCO**, 104  
**EVANGELHO**, 104  
**EVENTO**, 105  
**EVIDENCIAR**, 105  
**EVIDÊNCIA**, 105  
**EVOCAR**, 105  
**EVOLUÇÃO**, 105  
**EVOLUÇÃO DO SER HUMANO**, 105  
**EVOLUIR**, 105  
**EXCEPCIONAL**, 106

EXCREMENTO, 106  
 ÊXODO, 106  
 EXORTAR, 106  
 EXPANDE, 106  
 EXPANDIR, 106  
 EXPLANAÇÕES, 106  
 EXPLICAR, 106  
 EXPLODIR, 106  
 EXPOR, 106  
 EXPRESSÃO, 106  
 EXPRESSAR, 106  
 EXPRESSÕES, 106  
 EXPRESSIM, 106  
 ÊXTASE, 106  
 EXTRATERRESTRES, 106  
 EXTREMIDADE, 106  
 EXTREMOSA, 107  
 EXU, 107

F
---

FÁBULA, 107  
 FACÇÃO, 107  
 FACE, 107  
 FACETA, 107  
 FACULDADE, 107  
 FADADO, 107  
 FALANGE, 107  
 FÁLICO, 108  
 FALO, 108  
 FAMÍLIA ESPIRITUAL, 108  
 FANAL, 108  
 FANATISMO, 108  
 FANTÁSTICA, 108  
 FAÔFI, 108  
 FARMUTH, 108  
 FASCINANTE, 108  
 FASES, 108  
 FATAL, 108  
 FECUNDAR, 109  
 FEDERAÇÃO ESPÍRITA  
 BRASILEIRA, 109  
 FEIXE, 109

FEL, 109  
 FENECER, 109  
 FESTIVAL DE WESAK, 109  
 FÊ, 109  
 FÊNIX, 109  
 FÍDIAS ou PHEIDIAS, 110  
 FIEL, 110  
 FIGANIERE, Visconde de, 110  
 FILANTROPIA, 110  
 FILHO ESPIRITUAL E FILHO  
 EGÓICO, 110  
 FILOGENIA, 110  
 FILOSOFIA, 110  
 FILÓSOFOS ALEXANDRINOS, 110  
 FILÓSOFOS DO FOGO, 110  
 FINAL DO SÉCULO XX, 111  
 FINDAR, 111  
 FIO DE SUTRATMÃ, 111  
 FIRMAR, 111  
 FÍSICA, 111  
 FLÁVIO JOSEFO, 111  
 FLOR DE LIS, 111  
 FLOR DE LÓTUS, 111  
 FLOR DE LÓTUS E A  
 AÇUCENA, 112  
 FLUIDICAMENTE, 112  
 FLUIDOS, 112  
 FLUIR, 112  
 FOGO, 112  
 FOHAT, 113  
 FONÉTICA, 113  
 FORÇA, 113  
 FORÇA E O ANIMAL, 113  
 FORÇA POSITIVA E  
 NEGATIVA, 113  
 FORÇAS FUNDAMENTAIS DO  
 UNIVERSO, 114  
 FORJA, 114  
 FORMA, 114  
 FORMA DO CONE, 115  
 FORMA GEOMÉTRICA, 115  
 FORMA PIRAMIDAL, 115  
 FORMAÇÃO DA TERRA, 115

**FORMAL**, 115  
**FORMAS DO SER HUMANO**, 115  
**FÔRMA**, 115  
**FRAGMENTO**, 116  
**FRAGRÂNCIA**, 116  
**FRANCISCO DE ASSIS, São**, 116  
**FRASES ÁUREAS DO MESTRE AKRON**, 116  
**FRATERNIDADE**, 116  
**FRATERNIDADE AMARELA**, 116  
**FRATERNIDADE BRANCA**, 116  
**FRATERNIDADE CINZA**, 117  
**FRATERNIDADE DE FLOR DE LÓTUS**, 117  
**FRATERNIDADE DE MENHENÉS**, 117  
**FRATERNIDADE DE MENHENÚFIS**, 117  
**FRATERNIDADE DOS ESSÊNIOS**, 117  
**FRATERNIDADE HUMANA**, 118  
**FRATERNIDADE NEGRA**, 118  
**FRATERNIDADE PARDA ou CINZA**, 118  
**FRATERNIDADES DA O.F.O.**, 118  
**FREI ANTÔNIO**, 118  
**FREMIR**, 118  
**FREQÜÊNCIA DE OUTROS GRUPOS E SEUS EFEITOS**, 118  
**FTAH**, 119  
**FULGIR**, 119  
**FUNDIR**, 119  
**FUSÃO**, 119

<b>G</b>
----------

**GARANTE**, 120  
**GARRULAR**, 120  
**GATO**, 120  
**GÁUDIO**, 121  
**GAUTAMA**, 121  
**GAZUA**, 121  
**GELO-SECO**, 121  
**GENAR**, 121  
**GENERALIZADO**, 121  
**GENÉRICO**, 121  
**GÊNERO VIVENTE**, 121  
**GENEROSIDADE**, 121  
**GÊNESE ou GÊNESIS**, 121  
**GENÉTICA**, 121  
**GENUFLEXAR-SE**, 121  
**GEÓLOGO**, 121  
**GEOMETRIA**, 121  
**GERA**, 121  
**GERMINA**, 121  
**GERUS**, 122  
**GISÉ ou GIZAH**, 122  
**GLOSSÁRIO**, 122  
**GNOSE**, 122  
**GNOSTICISMO**, 122  
**GNÓSTICOS**, 122  
**GOÉCIA**, 122  
**GONGÁ**, 122  
**GOTA**, 122  
**GOZO**, 122  
**GRAAL**, 122  
**GRAÇA**, 123  
**GRANDE ARQUITETO DO UNIVERSO**, 123  
**GRANDE LUZ**, 123  
**GRANDE QUÍMICO**, 123  
**GRAUS DO SACERDÓCIO**, 123  
**GRAVIDADE**, 123  
**GRAVITAR**, 124  
**GRUPO DE ESTUDOS EM BRASÍLIA**, 124  
**GRUPO DE DISCÍPULOS DA O.F.O.**, 124

**G.O.M.**, 119  
**GALÁXIA**, 119  
**GALÁXIA ou NEBULOSA**, 119  
**GALGAR**, 119  
**GALHARDAMENTE**, 119  
**GALO**, 120  
**GANNA, SHRI**, 120

**GRUPOS E O KARMA DA  
HUMANIDADE, 124**  
**GRUPOS ESPIRITUAIS LIGADOS  
À O.F.O, 124**  
**GUARANI, 125**  
**GUPTA VIDYA, 125**  
**GURU, 125**  
**GURU E SEU DISCÍPULO, 125**

<b>H</b>
----------

**HA, 126**  
**HABITAT, 126**  
**HACTOR ou AKTOR, 126**  
**HAHAT, 126**  
**HÁLITO, 127**  
**HALO, 127**  
**HANK, 127**  
**HANK-YAM-BAH, 128**  
**HAPI, 128**  
**HARMAKIPA, 128**  
**HARMAKIS, 128**  
**HARMAKIS KEPEPÉRA, 128**  
**HARMAKITITI, 129**  
**HARMONIA, 129**  
**HÁSKADIS, 129**  
**HAT, 129**  
**HAUSTO, 129**  
**HECATOMBE, 129**  
**HÉLADE, 129**  
**HELÊNICO, 129**  
**HELIÓPOLIS, 129**  
**HENRIQUE JOSÉ DE SOUSA, 130**  
**HERDAR, 130**  
**HERESIA, 130**  
**HERMES, 130**  
**HERMÉTICO, 130**  
**HIBERNAR, 131**  
**HIDROCARBONETOS, 131**  
**HIERARQUIA, 131**  
**HIEROFANTE, 131**  
**HIERÓGLIFO, 131**  
**HINO, 132**

**HINO A BRAHMA, 132**  
**HINOS DA O.F.O, 132**  
**HIPÉRBOLE, 133**  
**HIPERBÓREA, 133**  
**HIPNOSE, 133**  
**HIPÓCRITA, 133**  
**HIPÓSTASE, 134**  
**HIPÓTESE, 134**  
**HIPOTÉTICO, 134**  
**HODIERNO, 134**  
**HOLIOMAR, 134**  
**HOLÍSTICO, 134**  
**HOLOCAUSTO, 134**  
**HOLOGRAFIA ou  
HOLOGRÁFICO, 134**  
**HOLOGRAMA, 134**  
**HOMEM, SUA PROGRAMAÇÃO E  
A DECOMPOSIÇÃO DO SEU  
CORPO, 135**  
**HOMENS, 135**  
**HORA, 135**  
**HORÓSCOPO, 135**  
**HÓRUS, 135**  
**HOSTE ANGELICAL, 136**  
**HÓSTIA SAGRADA, 136**  
**HUMANIDADE, 136**  
**HUMO, 137**

<b>I</b>
----------

**IBIDÍDEOS, 137**  
**ÍBIS, 137**  
**IDA, 137**  
**IDEAL, 137**  
**IDÉIA, 137**  
**IDÉIAS E NÚMEROS, 137**  
**IDENTIDADE, 137**  
**IDENTIFICAÇÃO  
ESPIRITUAL, 138**  
**IDENTIFICADO, 138**  
**IDENTIFICAR-SE, 138**  
**IDEOGRAMA, 138**  
**IDIOMA, 138**

- IDOLATRAR**, 138  
**IDÓLATRA**, 138  
**IGREJA**, 138  
**IGREJA CATÓLICA E SEUS MEMBROS**, 138  
**IGUAL**, 139  
**IHAMANAYA**, 139  
**IHATYS**, 139  
**ILDACI SILVERIO BORGES**, 139  
**ILUSÓRIO**, 139  
**IMACULADO**, 139  
**IMAGENS NEGRAS**, 139  
**IMANIFESTADO**, 140  
**IMNHARU**, 140  
**IMNHOAH**, 140  
**IMPACTO**, 140  
**IMPELIR**, 140  
**IMPERAR**, 140  
**IMPERCEPTIVELMENTE**, 140  
**ÍMPETO**, 140  
**IMPINGIR**, 140  
**IMPLICAR**, 141  
**IMPOSTA**, 141  
**IMPREGNAR**, 141  
**IMPRESSÃO**, 141  
**IMPULSO**, 141  
**IMSA**, 141  
**IMUTÁVEL**, 141  
**INAUDITO**, 141  
**INCENSADO**, 141  
**INCENSAMENTO**, 141  
**INCESSANTE**, 141  
**INCIDÊNCIA**, 141  
**INCIDIR**, 141  
**INCITAR**, 141  
**INCLINAÇÃO**, 141  
**INCOERENTE**, 141  
**INCOGNOSCÍVEL**, 142  
**INCOMENSURÁVEL**, 142  
**INCOMPATÍVEL**, 142  
**INCONSCIÊNCIA**, 142  
**INCONSEQUÊNCIA**, 142  
**INCONTÁVEIS**, 142  
**INCONTIDA**, 142  
**INCORPORAÇÃO CORRETA**, 142  
**INCORPORAR**, 142  
**INCREADO**, 142  
**INCUMBÊNCIA**, 142  
**INCUMBIR**, 142  
**INDAYAH**, 142  
**INDELEVELMENTE**, 143  
**ÍNDIA**, 143  
**INDIFERENCIADOS**, 143  
**INDIRAKAR**, 143  
**INDIVIDUALISMO**, 143  
**INEFÁVEL**, 143  
**INÉRCIA**, 143  
**INERENTE**, 144  
**INEXORÁVEL**, 144  
**INFILTRAR**, 144  
**ÍNFIMO**, 144  
**INFRINGÊNCIA**, 144  
**INFRINGIR**, 144  
**INGESTÃO**, 144  
**INHOTEP**, 144  
**INICIAÇÃO**, 144  
**INICIADO**, 144  
**INIQUIDADE**, 144  
**INJUNÇÃO**, 144  
**INODORO**, 144  
**INQUISIÇÃO**, 144  
**INRA**, 145  
**INRI**, 145  
**INSANO**, 145  
**INSEMINAÇÃO ARTIFICIAL**, 145  
**INSETOS**, 145  
**INSI**, 146  
**INSINUANTE**, 146  
**INSTINTO**, 146  
**INSUFLAR**, 146  
**INTEGRAÇÃO**, 146  
**INTEGRAÇÃO EGÓICA**, 146  
**INTEGRALMENTE**, 146  
**INTEGRAR**, 146  
**INTELECTUALIZADO**, 146  
**INTELIGÊNCIA**, 146

INTERCÂMBIO, 146  
 INTERFERÊNCIA, 146  
 INTERFERIR, 146  
 INTERLIGAÇÃO, 146  
 INTERMEDIÁRIO, 146  
 INTERPOR, 146  
 INTERPOSTO, 147  
 INTERPRETAR, 147  
 INTERVALO, 147  
 INTOCÁVEL, 147  
 INTRATERRESTRE, 147  
 INTUIÇÃO, 147  
 INVERTER, 147  
 INVOCAÇÃO, 147  
 INVOCAR, 147  
 INVÓLUCRO, 147  
 INVÓLUCROS DO MESTRE, 147  
 IORUBÁ, 148  
 IPSIS LITTERIS, 148  
 IPSIS VERBIS, 148  
 IRA, 148  
 IRAKENAH, 148  
 IRITYAH, 148  
 IRMANAR, 148  
 IRMANDADE SECRETA DOS  
 FILHOS DE KAM, 148  
 IRMÃOS, 148  
 IRMÃOS INVESTIDOS, 148  
 IRMÃOS MAIORES, 148  
 IRMÃOS TOGADOS, 149  
 IRMNÉIA, 149  
 IRRADIAÇÃO, 149  
 IRRITABILIDADE, 149  
 IRRITANTE, 149  
 IRROMPER, 149  
 ISAAC, 149  
 ISAIAS, 150  
 ÍSIS, 150  
 ISRAEL, 150  
 ISRAELITAS, 150

## J

JACÓ, JACOB, 150  
 JACOB BOHEME, 150  
 JAINISMO, 151  
 JAKARAMAN, 151  
 JÂMBLICO, 151  
 JAMES, 151  
 JEOVÁ ou JEHOVAH, 151  
 JERARQUIA, 151  
 JERUSALÉM, 151  
 JESUS DE NAZARÉ ou YESUS  
 NAZARENUS, 151  
 JET, 152  
 JIVAS, 152  
 JOÃO BATISTA, 152  
 JOCOSO, 152  
 JORGE, São, 152  
 JUDAÍSMO, 152  
 JUNÇÃO, 152  
 JUNTAR, 152  
 JÚPITER, 152  
 JUSCELINO KUBITSCHK, 153  
 JUSTIÇA, 153

## K

KÁ ou KAH, 153  
 KAHBAHLAH, 153  
 KALIXTO ou CALISTO, 154  
 KALUNGA, 154  
 KAM, 154  
 KÂMA-RÛPA, 154  
 KARDEC, ALLAN, 154  
 KÁRIS, 154  
 KARMA, 154  
 KARMETH, 155  
 KARNAK, 155  
 KARNAÚ, 156  
 KÉFREN, 156  
 KHEPEPÉRA, 157  
 KHÉPER, 157

**KHÈPER-RÁ**, 157  
**KHERYNIA**, 157  
**KHONSU** ou **TAHUTI**, 157  
**KI**,\*157  
**KNUM** ou **KHNOUM**, 157  
**KOFU** ou **KO-FU**, 158  
**KOSMO** ou **KOSMOS**, 158  
**KOSMOGÊNESE**, 158  
**KRISHNA**, 158  
**KRISHNAMURTI**, 158  
**KUMARA**, 159  
**KUNDALINI**, 159  
**KÚT-HÛMI**, 159

L

**LÁGRIMAS**, 159  
**LAH**, 160  
**LAMPEJO**, 160  
**LAO-TSÊ**, 160  
**LASTIMAR**, 160  
**LÁTEGO**, 160  
**LÁZARO**, 160  
**LEADBEATER, C. W.**, 161  
**LEGAR**, 161  
**LEGENDÁRIO**, 161  
**LEGIÃO** ζ, 161  
**LEGIÃO DA BOA VONTADE**, 161  
**LEMÚRIA**, 161  
**LENDA**, 162  
**LEÕES DE FOGO**, 162  
**LÉSBICA**, 162  
**LETARGIA**, 162  
**LEVITAÇÃO**, 162  
**LEVITAR**, 162  
**LIBIDINOSO**, 162  
**LÍDIA LOBO EVANGELISTA**, 162  
**LIG**, 163  
**LIG BUDHA**, 163  
**LIMITE**, 163  
**LÍNGUA MÁTER** do **BRASIL** e do  
**ANTIGO EGITO**, 163  
**LINHA DE ENTIDADES**, 163

**LINHA EVOLUTIVA**, 163  
**LÍPIKAS**, 163  
**LISTA**, 163  
**LITERALMENTE**, 164  
**LITURGIA**, 164  
**LIVRE ARBITRIO**, 164  
**LIVRO DOS MORTOS**, 164  
**LIVROS DA O.F.O.**, 165  
**LIVROS SAGRADOS**, 165  
**LIVROS SAGRADOS DA**  
**ÍNDIA**, 166  
**LIVROS SAGRADOS DO**  
**EGITO**, 165  
**LOCUÇÃO**, 166  
**LÓGICA**, 166  
**LÓGICO**, 166  
**LOGÓI**, 166  
**LOGÓI SOLAR**, 166  
**LÓGOS**, 167  
**LÓGOS KÓSMICOS**, 167  
**LÓGOS SOLAR**, 167  
**LOGRO**, 167  
**LONGEVIDADE**, 167  
**LÓTUS**, 167  
**LOUVAR**, 167  
**LUA**, 167  
**LÚCIFER**, 168  
**LUCRATIVO**, 168  
**LUZ**, 168  
**LUZ DIFUSA**, 169  
**LUZ PRETA** ou **LUZ NEGRA**, 169  
**LY**, 169  
**LYN**, 169  
**LY-UTANG**, 169

M

**MAÇONARIA**, 169  
**MACROCOSMO**, 170  
**MÃE**, 170  
**MAGIA**, 170  
**MAGISTRAL**, 170  
**MAGNÂNIMO**, 170

- MAGNÉSIO**, 170  
**MAGO**, 170  
**MAHA**, 170  
**MAHARAJAS**, 170  
**MAHAT**, 171  
**MAHATMA**, 171  
**MAHIKÁRI**, 171  
**MAJESTOSO**, 171  
**MAL**, 171  
**MALDADE**, 171  
**MALIGNOS**, 171  
**MAMÃE OXUM**, 171  
**MANANCIAL**, 171  
**MANAS**, 172  
**MANASAPUTRA**, 172  
**MANEIRA**, 172  
**MANEIROSO**, 172  
**MANIFESTAÇÃO**, 172  
**MANIFESTAÇÃO SIDERAL**, 172  
**MANIFESTADO**, 172  
**MANTO**, 172  
**MANTRA** ou **MANTRAM**, 172  
**MANU**, 172  
**MANUSCRITO**, 172  
**MANUSCRITOS DO MAR**  
**MORTO**, 172  
**MANUSEAR**, 173  
**MANUSEIO**, 173  
**MANVANTARA** ou  
**MANUÂNTARA**, 173  
**MAR**, 173  
**MARAFO**, 173  
**MARCADOR**, 173  
**MARCANTE**, 173  
**MARCOS**, 173  
**MARIA IZABEL M. FIGUEIRA**, 174  
**MARIA** ou **MIRYAM**, 173  
**MARIA PADILHA**, 174  
**MÁRIO ROSE DE LUNA**, 174  
**MARTE**, 174  
**MASSA**, 174  
**MASTABA**, 174  
**MATEMÁTICA**, 174  
**MATÉRIA**, 175  
**MÁTER-RHÊA**, 175  
**MATRIMÔNIO**, 175  
**MATURAR**, 175  
**MATUSALÉM**, 175  
**MAU**, 175  
**MAURÍCIO UREN**, 176  
**MÁXIMA**, 176  
**MAYA**, 176  
**MAYSAH**, 176  
**MAYTRÉIA**, 176  
**MAZDEÍSMO**, 176  
**MAZELA**, 176  
**MECANISMO**, 176  
**MEDITAÇÃO**, 177  
**MÉDIUM**, 177  
**MEDIUNDADE**, 177  
**MEIO TERMO**, 177  
**MEL**, 177  
**MELQUISEDEC** ou  
**MELKISEDEK**, 177  
**MEMÓRIA**, 177  
**MEN**, 178  
**MENEFRETH**, 178  
**MÊNFI**, 178  
**MENHENÉS**, 178  
**MENHENÚFIS**, 178  
**MENHERTETH**, 179  
**MENKATÓTHIS**, 179  
**MENSAGEM**, 179  
**MENTE**, 179  
**MENTE LUNAR**, 180  
**MENTE SOLAR**, 180  
**MENTOR**, 180  
**MERCÚRIO**, 180  
**MERECIMENTO**, 180  
**MERGULHAR**, 180  
**MERIDIANO**, 180  
**MESA DE HÓRUS**, 181  
**MESES EGÍPCIOS**, 181  
**MESQUINHO**, 181  
**MESTRE**, 181  
**MESTRES DE SABEDORIA**, 181

**META**, 182  
**META UNIVERSAL**, 182  
**METABOLISMO**, 182  
**METAFÍSICO**, 182  
**METÁFORA**, 182  
**METAMORFOSE**, 182  
**META-PSÍQUICO**, 182  
**METICULOSAMENTE**, 182  
**METÓDICOS**, 182  
**MIASMAS**, 182  
**MICROCOSMO**, 182  
**MILAGRE**, 182  
**MINISTRAR**, 182  
**MINUTO**, 183  
**MIRACULOSO**, 183  
**MIRAR**, 183  
**MIRÍADA** ou **MIRÍADE**, 183  
**MIRONGA**, 183  
**MIRYAM**, 183  
**MISERICÓRDIA**, 183  
**MISSA DE FINADOS**, 183  
**MISSÃO**, 183  
**MISTÉRIOS**, 183  
**MISTÉRIOS ELEUSINOS**, 183  
**MÍSTICA**, 183  
**MISTICISMO**, 184  
**MÍSTICO**, 184  
**MITO**, 184  
**MITOLOGIA**, 184  
**MODUS VIVENDI**, 184  
**MOISÉS** ou **MAYSAH**, 186  
**MOLHO**, 184  
**MÔNADA**, 184  
**MONUMENTOS PRINCIPAIS DO**  
**EGITO**, 184  
**MOR**, 185  
**MORAL**, 185  
**MORTALHA**, 185  
**MORTE**, 185  
**MORTIFICADA**, 185  
**MÓRYA** ou **MORYAH** ou **MORIÁ**, 185  
**MOUT** ou **MUT**, 186  
**MOVIMENTOS FUNDAMENTAIS**  
**DA MECÂNICA SIDERAL**, 186

**MU**, 187  
**MULHER**, 187  
**MULTIPLICIDADE**, 187  
**MULTIPRESENÇA**, 187  
**MUNDOS SUBTERRÂNEOS**,  
**INTERNOS** ou **INTERIORES**, 187  
**MURMURAR**, 187  
**MÚSICA**, 187  
**MUTAÇÃO**, 187

N
---

**NADA**, 187  
**NAPOLEÃO E O EGITO**, 188  
**NASCIMENTO**, 188  
**NATAL**, 188  
**NATURA**, 188  
**NATURAL**, 188  
**NAUSEABUNDO**, 188  
**NAYANA**, 188  
**NEBULOSA**, 188  
**NEFÁRIS**, 188  
**NEFERKÁRIS**, 189  
**NEFERTITI**, 189  
**NEFER-U**, 189  
**NEGATIVIDADE**, 189  
**NEITH**, 189  
**NEIZETH**, 190  
**NENÚFAR**, 190  
**NEÓFITO**, 190  
**NETUNO**, 190  
**NHENGATU**, 190  
**NILO**, 190  
**NIRMANAKAYA**, 190  
**NIRVANA**, 191  
**NOÇÃO**, 191  
**NOME**, 191  
**NOMENCLATURA**, 191  
**NOMES SACERDOTAIS**  
**CONSAGRADOS**, 191  
**NOMO**, 191  
**NOREYA**, 192  
**NOSTRADAMUS**, 192

NOVICIADO, 192  
 NOVIÇO, 192  
 NÓ, 191  
 NÚBIA, 193  
 NÚMEROS, 193  
 NUT, 193

O

O.F.O, 193  
 OBJETIVA, 194  
 OBJETIVAR, 194  
 OBRA, 194  
 OBRIGADO, 195  
 OBSTÁCULO, 195  
 OBVIAMENTE, 195  
 OCORRER, 195  
 OCULTO, 195  
 OCULTO DO OCULTO, 196  
 OFERENDAS, 196  
 OFÍCIO RELIGIOSO, 196  
 OFUSCAR, 196  
 OGAM, 196  
 OITAVA ESFERA, 196  
 OLAFIR, 196  
 OLCOTT, HENRY STEEL, 196  
 OLHO DE HÓRUS, 197  
 OLHOS E OUVIDOS ALERTA, 197  
 OLOFAR, 197  
 OM, 197  
 OMBREAR, 197  
 OMDIELI, 197  
 ONDINA, 197  
 ONIPOTÊNCIA, 197  
 ONIPRESENÇA, 197  
 ONISCIÊNCIA, 197  
 ONTOGENIA, 197  
 OPORTUNIDADE, 198  
 ORAÇÃO, 198  
 ORAÇÃO DA AVE MARIA, 199  
 ORAÇÃO DO PAI NOSSO, 199  
 OREHUMBA-BAH, 199  
 OREN-HATU, 199

OREN-KATU, 200  
 OREN-TÓTHIS, 200  
 ORFEU, 200  
 ORGULHO, 200  
 ORIGEM, 200  
 ORÍGENES, 201  
 ORIUNDA, 201  
 ORIXÁ, 201  
 ORNEKA, 201  
 OSCULAR, 201  
 OSIREF, 201  
 OSÍRIS, 201  
 OSOR, 202  
 OSORÁPIS, 202  
 OSÓRIO SCHLEDER DE ARAÚJO, 202  
 OSTENSÓRIO, 202  
 OTÁVIO JOSÉ FERNANDES, 203  
 OURO, 203  
 OVELHA, 203  
 OVO DA TERRA, 203  
 OVO DA VIDA, 203

P

PACATO, 203  
 PACIÊNCIA, 204  
 PAI, 204  
 PAI AKRON, 204  
 PAI BENEDITO, 204  
 PAI MAIOR, 204  
 PAIRAR, 204  
 PAÍS DE KAM, 204  
 PALAVRA, 204  
 PALAVRA SAGRADA, 205  
 PÁLIO, 205  
 PALMAS, 205  
 PALMEIRAS, 205  
 PANTEÃO, 205  
 PAPIRO, 205  
 PAPIROS DE HERMES, 205  
 PAPIROS FUMEGANTES, 206  
 PAPUS, 206  
 PARÁBOLA, 206

- PARABRAHM, 206  
 PARACELSO, 206  
 PARADIGMA, 206  
 PARAÍSO, 206  
 PARALELA, 207  
 PÁRAMO, 207  
 PARAPSIKOLOGIA, 207  
 PARCELA, 207  
 PARECER, 207  
 PARI PASSU, 207  
 PARTENON ou PARTHENON, 207  
 PARTÍCULA, 207  
 PARTILHAR, 207  
 PARTIR, 207  
 PÁScoa, 207  
 PASSE, 208  
 PASSIVA, 208  
 PASTO, 208  
 PATENTEAR, 208  
 PATOLÓGICO, 208  
 PATRIARCA, 208  
 PAULATINAMENTE, 208  
 PAVÃO REAL, 208  
 PÁVIDO, 208  
 PAZ, 209  
 PECADO, 209  
 PECADOS CAPITAIS  
   PRINCIPAIS, 209  
 PEDAÇOS DE OSÍRIS, 209  
 PEDRA DE ROSETTA, 209  
 PEDRA FILOSOFAL ou LÁPIS  
   PHILOSOFORUM, 210  
 PEDRAS PRETAS, 210  
 PEITORAL, 210  
 PEJORATIVO, 210  
 PELICANO, 210  
 PENA BRANCA, 210  
 PENSAMENTO, 210  
 PENTATEUCO, 211  
 PENTÁTRON, 211  
 PENTÁTRON DE KARNAK, 211  
 PERANTE, 211  
 PERCEPÇÃO, 211  
 PERDÃO, 211  
 PERDURAR, 211  
 PERENE, 211  
 PERENEMENTE, 211  
 PERFEIÇÃO, 211  
 PERFEITO, 211  
 PERGUNTAR, 212  
 PERI, 212  
 PERÍODO, 212  
 PERÍODO EVOLUCIONAL, 212  
 PERMANENTE, 212  
 PERMEAR, 212  
 PERPETUAÇÃO, 212  
 PERPETUAR, 212  
 PERPLEXIDADE, 212  
 PERSEVERANÇA, 212  
 PERSISTIR, 212  
 PERSONALIDADE, 212  
 PERVERTER, 212  
 PERVERTIDO, 212  
 PESCOÇO, 212  
 PESQUISA, 213  
 PÉ, 209  
 PÉTRUS (Pedro), 213  
 PICHIL, 213  
 PIEDADE, 213  
 PIGMENTAÇÃO, 213  
 PINÁCULO DE RÁ, 213  
 PÍNGALA, 213  
 PINGO, 213  
 PINGOS DO RELÓGIO, 213  
 PINK, 213  
 PIPETA, 214  
 PIRA, 214  
 PIRÂMIDES, 214  
 PITÁGORAS, 215  
 PITH, 215  
 PITONISA, SIBILA ou ORÁCULO, 215  
 PÍTRIS, 216  
 PLANETA NOVO QUE SE  
   APROXIMA DA TERRA, 216  
 PLANO, 216  
 PLANO ADI, 216  
 PLANO ANUPADAKA, 216  
 PLANO ASTRAL, 217

- PLANO ÁTMICO, 217  
 PLANO BÚDICO, 217  
 PLANO FÍSICO, 217  
 PLANO MENTAL, 217  
 PLANO, CÍRCULO ou  
 DIMENSÃO, 217  
 PLANOS INTERPOSTOS, 218  
 PLANTAS, 218  
 PLASMAR, 219  
 PLASMÁVEL, 219  
 PLATÃO, 219  
 PLENILÚNIO, 219  
 PLENITUDE, 219  
 PLEROMA, 219  
 PLOTINO, 219  
 PLUTÃO, 220  
 PLUTARCO, 220  
 PODER, 220  
 POEIRA CÓSMICA, 220  
 POLARIDADE, 220  
 POLARIZAR, 220  
 POLEGADA, 220  
 POLIMERIZAÇÃO, 220  
 PÓLOS, 220  
 POLUÍDA, 220  
 POMBA-GIRA, 220  
 POMO, 220  
 PONTO DO TATWA, 221  
 PONTOS, 221  
 PONTOS DO HIEROFANTES, 221  
 PORÇÃO, 221  
 PORFÍRIO, 221  
 POSSEIDÕES, 221  
 POSTERIOR, 221  
 POSTURA ou POSIÇÃO  
 EGÍPCIA, 221  
 POTENCIAL, 222  
 POTÊNCIA, 222  
 POTESTADE, 222  
 POVO, 222  
 POVO JUDEU E MOISÉS, 222  
 PÓ, 220  
 PRAKRITI, 222  
 PRALAYA, 222  
 PRANA, 222  
 PRÉ-ADÂMICO, 223  
 PRECE, 223  
 PRECONIZAR, 223  
 PREDOMINAR, 223  
 PREGAR, 223  
 PRELIMINAR, 223  
 PRESERVAR, 223  
 PRESSÁGIO, 223  
 PRETO-VELHO, 223  
 PREVISÕES, 223  
 PRIMA, 223  
 PRIMÁRIO, 223  
 PRIMEVA, 224  
 PRIMITIVO, 224  
 PRIMORDIAL, 224  
 PRIMÓRDIO, 224  
 PRINCÍPIO, 224  
 PRINCÍPIO ENERGÉTICO ou  
 DIVINO, 224  
 PRINCÍPIOS DIVINOS, 224  
 PRIVILÉGIO, 224  
 PROBLEMA, 224  
 PROCESSAR, 224  
 PROCESSO, 224  
 PROCLAMAR, 224  
 PRÓDIGO, 224  
 PROFANO, 224  
 PROFECIAS, 225  
 PROGRAMA, 225  
 PROGRAMA DA TERRA, 225  
 PROGREDIR, 225  
 PROGRESSIVA, 225  
 PROJEÇÃO, 225  
 PROJETADO, 225  
 PROL, 225  
 PROLIFERAÇÃO, 225  
 PROLONGAMENTO, 225  
 PROPALAR, 225  
 PROPÍCIA, 225  
 PROPONDERANTE, 225  
 PROPORÇÃO, 225  
 PROPÓSITO, 225  
 PROPUGNAR, 225

PROPULSORA, 225  
 PROTAGONISTA, 226  
 PROTÓTIPO, 226  
 PROVAÇÃO, 226  
 PROVEITO, 226  
 PROVER, 226  
 PROVÉRPIO, 226  
 PROVIR, 226  
 PSEUDAMENTE, 226  
 PSEUDO, 226  
 PSICOFONIA, 226  
 PSICOGRAFIA, 226  
 PTAH, 226  
 PTOLOMEI, 226  
 PULSAR, 227  
 PULULAR, 227  
 PUPILO, 227  
 PURANAS, 227  
 PUREZA, 227  
 PURIFICAÇÃO DA MATÉRIA, 227  
 PYTH, 227  
 PYTHIA, 227

Q

QUADRADO, 227  
 QUALIDADE, 228  
 QUARTO LOGÓI SOLAR, 228  
 QUARTO PLANO, 228  
 QUARTZO, 228  
 QUASAR, 228  
 QUATERNÁRIO, 228  
 QUEDAR, 228  
 QUÉFREN, 228  
 QUÉOPS, 228  
 QUÉOPS ou KOFU, 214  
 QUESTIONAR, 228  
 QUIETITUDE, 228  
 QUÍMICA, 229  
 QUNRAM ou QURAM, 229

R

RÁ-A-PINO, 229  
 RAÇA, 229  
 RAÇA-MÃE ou RAÇA RAIZ, 229  
 RACIOCÍNIO, 230  
 RADIAÇÃO, 230  
 RAI0, 230  
 RAI0 CURTO, 231  
 RAI0 LONGO, 231  
 RAIZ, 231  
 RAMA, 231  
 RAMAKRISHNA, 231  
 RAMIS MENHENÚFIS, 231  
 RAMO, 231  
 RAMO RACIAL, 231  
 RAMSÉS II, 232  
 RASTEJAR, 232  
 RAZÃO, 232  
 RÁ, 229  
 RÁ-YAM-RÁ, 229  
 REALIDADE, 232  
 REALIZAÇÃO, 232  
 REBENTOS, 232  
 RECAPITULAR, 232  
 RECÉM-NASCIDO, 232  
 RECIPIENTE, 233  
 RECÍPROCO, 233  
 RECOLHER, 233  
 RECOLHIMENTO, 233  
 RECOMPENSA, 233  
 RECÔNBITO, 233  
 REDENÇÃO, 233  
 REDIL, 233  
 REDUNDA, 233  
 REDUTO, 233  
 REENCARNAÇÃO, 233  
 REFERIR, 234  
 REFLEXÃO, 234  
 REFLEXO, 234  
 REFLEXOTERAPIA, 234  
 REFORMULAÇÃO, 234  
 REFREAR, 234  
 REGAÇO, 234

REGIDO, 235  
 REGRAS, 235  
 REI DO MUNDO, 235  
 REINOS INFERIORES, 235  
 REIS DE EDON, 235  
 REIS MAGOS, 235  
 RELAÇÃO, 235  
 RELAÇÕES SEXUAIS, 235  
 RELIGIÃO, 235  
 RELIGIÃO EGÍPCIA, 236  
 RELIGIÕES E ECUMENISMO, 236  
 RELIGIOSO, 236  
 RELÓGIO D'ÁGUA, 236  
 RELUZIR, 236  
 REMIR, 236  
 RENÚNCIA, 237  
 RÉ-OM-LYH, 232  
 REPARTIR, 237  
 REPETIÇÃO, 237  
 REPRESENTAÇÃO, 237  
 REPRESENTAÇÃO  
   IDÓLATRA, 237  
 REPRESENTAR, 237  
 REPÚDIO DE UMA FORÇA, 237  
 RESERVA, 237  
 RESGATAR, 237  
 RESPLENDOR, 237  
 RESPONSABILIDADE, 237  
 RESSARCIMENTO, 238  
 RESSOAR, 238  
 RESSURGIMENTO, 238  
 RESSURGIR, 238  
 RESTAR, 238  
 RESTOS KÁRMICOS, 238  
 RESULTAR, 238  
 RESUMIR, 238  
 RETALHADO, 238  
 RETARDATÁRIO, 238  
 RETICENCIOSO, 238  
 RETORNO, 238  
 RETRATO DO IMSA, 238  
 RETRÓGRADO, 238  
 REUNIÕES ESPIRITUAIS, 239

REUNIÕES MEDIÚNICAS COM  
   FINALIDADE SUPERIOR, 239  
 REVER, 239  
 REVERENCIAR, 239  
 REVESTIR, 239  
 REVIVIFICADO, 239  
 REVIVIFICANTE, 239  
 REVOLTAR, 239  
 RÊ, 232  
 RICHIS ou RISHIS, 239  
 RÍGIDO, 240  
 RISCO, 240  
 RITO, 240  
 RITUAL, 240  
 ROBERTO DE PAULA BRAGA, 240  
 ROHDEN, HUBERTO, 240  
 RONDA EXTERNA, 241  
 RONDA INTERNA, 241  
 RONDAS E ESTADOS DE  
   MATÉRIA, 241  
 RONDAS TERRESTRES, 241  
 ROSALINA, 241  
 ROSÁRIO, 241  
 ROTAÇÃO, 242  
 RUDIMENTAR, 242  
 RUIR, 242  
 RÛPA, 242

S
---

SABAT SURYNAM  
   JAKARAMAN, 242  
 SABÁTI, 242  
 SABEDORIA, 242  
 SABEDORIA DIVINA OU  
   OCULTA, 243  
 SABEDORIA SACERDOTAL, 244  
 SABER, 244  
 SACERDÓCIO, 244  
 SACERDÓCIO EGÍPCIO, 244  
 SACERDOTE, 246  
 SACERDOTES MAIORES, 246  
 SACERDOTISA, 246

- SACRAMENTO, 246  
 SACRÁRIO, 246  
 SAÇROSSANTA, 246  
 SADIO, 246  
 SAGRAÇÃO, 246  
 SAHADYL, 246  
 SAINT GERMAIN Conde de, 248  
 SAL, 247  
 SALAMANDRA, 247  
 SALMO, 247  
 SAMADHI, 247  
 SAMBHOAKAYA, 248  
 SANAKA, 249  
 SANANDA, 249  
 SANASUJARA, 249  
 SANAT KUMARA, 249  
 SANATANA, 249  
 SANDAH, 249  
 SÂNDALO, 250  
 SANGUE, 250  
 SANNYÂSI ou SANNYÂSIN, 250  
 SÂNSCRITO, 250  
 SAN-SHU, 248  
 SANTIDADE, 251  
 SANTO GRAAL, 251  
 SANTUÁRIO, 251  
 SÃO SEBASTIÃO, 251  
 SAPIÊNCIA, 251  
 SARKAM-BAH, 251  
 SARKAPTA, 251  
 SARKAÚNA, 251  
 SATURAR, 251  
 SATURNO, 252  
 SAUDAÇÃO, 252  
 SAUDAÇÕES EGÍPCIAS, 252  
 SAUDADE, 253  
 SEARA, 253  
 SECRETA, 253  
 SECTARISMO, 253  
 SEDE, 253  
 SEGUIDOR, 253  
 SEGUIR, 253  
 SEGUNDO PLANO, 253  
 SEIO, 253  
 SEKHEMETH, 253  
 SELO, 253  
 SEMBLANTE, 253  
 SEMELHANTE, 253  
 SENDA, 254  
 SENHOR, 254  
 SENHOR ADORMECIDO, 254  
 SENHOR AKRON, 254  
 SENHOR DO CAOS, 254  
 SENHORES DE VÊNUS, 254  
 SENHORES DOS DESTINOS DOS  
   HOMENS, 255  
 SENSACÃO, 255  
 SENSO, 255  
 SENTIDO, 255  
 SENTIMENTALISMO, 255  
 SENTIMENTO, 255  
 SEPHER-YETZIRAH, 255  
 SEPHIRA, 255  
 SEPHIROTH, 255  
 SEPTÁLOGO DE OSÍRIS, 255  
 SEQÜÊNCIA, 255  
 SER, 255  
 SER HUMANO, 256  
 SERAFIM, 257  
 SERAPIÃO, 257  
 SERÁPIS, 257  
 SERPE, 257  
 SERPENTE, 257  
 SERVIÇO, 257  
 SÉRVULO AUGUSTO  
   FIGUEIRA, 257  
 SE-SÊ, 253  
 SESSÃO ESPÍRITA e CULTO  
   ESPÍRITA, 257  
 SETH, 258  
 SÉTIMO PLANO, 258  
 SEXO, 258  
 SEXTO PLANO, 259  
 SHAMBALA, 259  
 SHIRNEYA, 259  
 SHUSHUMNAH, 271  
 SIBILA, 259  
 SICÔMORO, 259

- SIDDÂRTHA**, Gautama, 259  
**SIDERAL**, 260  
**SIGNO**, 260  
**SIGNO ASCENDENTE**, 260  
**SÍLABA**, 260  
**SÍLFIDES**, 260  
**SIMBIOSE**, 260  
**SIMBOLISMO**, 260  
**SÍMBOLO DE S. GERMAIN**, 260  
**SINCERIDADE**, 261  
**SINCRETISMO**, 261  
**SINCROMÁTICA**, 261  
**SINCRONISMO**, 261  
**SINNET**, 261  
**SINOPSE**, 261  
**SINOUM**, 261  
**SÍNTESE**, 261  
**SÍNTESE EGÓICA** ou **ASPECTO EGÓICO**, 261  
**SÍNTESE MONÁDICA**, 262  
**SÍNTESE MONÁDICA DA LUA**, 262  
**SÍNTESE MONÁDICA DE MARTE**, 262  
**SÍNTESE MONÁDICA DE MERCÚRIO**, 262  
**SINUOSO**, 262  
**SIONISMO**, 262  
**SÍRIUS** ou **SÍRIOS**, 263  
**SISMO**, 263  
**SISTEMA**, 263  
**SISTEMA DE EVOLUÇÃO**, 263  
**SISTEMA PARASSIMPÁTICO**, 263  
**SISTEMA PLANETÁRIO**, 263  
**SISTEMA RAIZ**, 263  
**SISTEMA SIMPÁTICO** ou **ORTOSSIMPÁTICO**, 264  
**SIUE**, 264  
**SKERMETH**, 264  
**SNA**, 264  
**SOBERBA**, 264  
**SOBRANCEIRO**, 264  
**SOCIEDADE BRASILEIRA DE EUBIOSE**, 264  
**SOCIEDADE TEOSÓFICA NO BRASIL**, 265  
**SOCIEDADE TEOSÓFICA** ou **SOCIEDADE TEOSÓFICA UNIVERSAL**, 265  
**SÓCRATES**, 266  
**SOFREAR**, 266  
**SOFRIMENTO**, 266  
**SOKÁRIS**, 266  
**SOL**, 266  
**SOL MAHAT**, 267  
**SOLANGE GIL PINTO LACERDA**, 267  
**SOLARES**, 268  
**SOLSTÍCIO**, 268  
**SOM**, 268  
**SOPRO**, 268  
**SORVO**, 268  
**STB**, 268  
**SUBAHAJAH**, 269  
**SUBATÔMICO**, 269  
**SUBJETIVO**, 269  
**SUBLIMAÇÃO**, 270  
**SUBLIMADO**, 270  
**SUBLIMAR**, 270  
**SUBLIME**, 270  
**SUBLIMISMO**, 270  
**SUBLIMÍSSIMO**, 270  
**SUBMENTE EVOLUCIONAL**, 270  
**SUBPLANOS**, 269  
**SUB-RAÇA**, 269  
**SUBSEQÜENTE**, 270  
**SUBSISTÊNCIA**, 270  
**SUCESSÃO**, 270  
**SUCESIVAMENTE**, 270  
**SUCUMBIR**, 270  
**SUJEITAR**, 270  
**SUKANFAR**, 270  
**SUMO PONTÍFICE**, 271  
**SUMOS PONTÍFICES DO FOGO**, 271  
**SÚMULA**, 271  
**SUNSHINA**, 271  
**SUNTUOSA**, 271

SUPER-ETÉREO, 271  
 SUPORTAR, 271  
 SUPRIR, 271  
 SŪRYKAM, 271  
 SURYNAYA, 271  
 SUSCETÍVEL, 271  
 SUSCITAR, 271  
 SUSSURRO, 272  
 SUSTENTAR, 272  
 SUTIL, 272  
 SUTILIZAR, 272

T
---

TÁBUAS DA LEI, 272  
 TALMULD, 272  
 TALVEZ, 273  
 TANATOLOGIA, 273  
 TANGER, 273  
 TANGÍVEL, 273  
 TANKIKA, 273  
 TAOÍSMO, 273  
 TÃO-TE- KING, 273  
 TAPETE DO SENHOR, 273  
 TAPIR ou ANTA, 274  
 TARÂNTULA, 274  
 TARÔ ou TAROT, 274  
 TAT, 274  
 TATWA, 274  
 TAUMATURGIA, 274  
 TAYANA, 274  
 TEBAS, 274  
 TELA BÚDICA, 275  
 TELECINÉSIA, 275  
 TELÚRICO, 275  
 TEMOR, 275  
 TEMPLÁRIOS, 275  
 TEMPLO, 275  
 TEMPO, 275  
 TEMPORAL, 275  
 TENDÊNCIA, 275  
 TEOGONIA, 275  
 TEOLOGIA, 276

TEOR, 276  
 TEORIA, 276  
 TEOSOFIA, 276  
 TÊPIDO, 276  
 TERCEIRO PLANO, 276  
 TERCEIROS, 276  
 TERRA, 276  
 TERREIRO, 277  
 TESTE, 277  
 TETRAGRAMMATON, 277  
 TETRAKTYS, 277  
 TEURGIA ou MAGIA, 277  
 THIAGO, 278  
 THOR ou TOR, 278  
 THORAH, 278  
 THOR-ARAKITI, 278  
 THOR-A-THOR, 278  
 THUM, 278  
 THUM-BAH, 278  
 TIFON, 279  
 TIPO, 279  
 TITUBEAR, 279  
 TOCADO, 279  
 TODO, 279  
 TOLERÂNCIA, 279  
 TOM, 279  
 TOMAHA, 279  
 TÔNICA, 279  
 TOQUE, 279  
 TORPE, 279  
 TORPEZA, 280  
 TOTH, 280  
 TOTH-PTAH, 280  
 TOURO ou TAURUS, 280  
 TOXINA, 280  
 TRABALHOS MEDIÚNICOS, 280  
 TRAÇADO, 281  
 TRAÇO, 281  
 TRADIÇÃO, 281  
 TRADUZIR-SE, 281  
 TRAGÉDIA, 281  
 TRÁGICO, 281  
 TRAJETÓRIA, 281  
 TRANCA-RUA, 281

TRANSCENDÊNCIA, 281  
 TRANSCENDENTAL, 281  
 TRANSFORMAÇÃO, 281  
 TRANSFUSÃO, 281  
 TRANSIÇÃO, 281  
 TRANSITAR, 281  
 TRANSITORIEDADE, 281  
 TRANSMUTAÇÃO, 281  
 TRANSPOR, 282  
 TRESMALHAR, 282  
 TRESPASSAR, 282  
 TRIÁDE ou TRIADA, 282  
 TRIÁDES DIVINAS, 282  
 TRIÁDES ELEFANTINAS, 282  
 TRILHA, 282  
 TRINO-UNO, 282  
 TRIPÊ, 283  
 TRISTEZA, 283  
 TROPICALÍSSIMA, 283  
 TSRI, 283  
 TUCUMBI, 283  
 TUDO, 283  
 TULUT, 283  
 TUMBI, 283  
 TUMULTO, 283  
 TÚNICA, 283  
 TUPÃ ou TUPAN, 283  
 TUPI, 283  
 TURBILHÃO, 284  
 TURBILHONAR, 284  
 TUT-ANK-AMON, 284

U

ULTRAPASSAR, 284  
 UMBANDA, 284  
 UMBIGO, 284  
 UMBRAL, 285  
 UNGIMENTO, 285  
 UNIÃO, 285  
 UNIDADE, 285  
 UNÍSSONO, 285

UNIVERSIDADE HOLÍSTICA  
 INTERNACIONAL, 285  
 UNIVERSO, 285  
 UNO-TRINO, 288  
 UPANISHADS, 289  
 URAEUS ou UREUS, 289  
 URANO, 289  
 URÉIA, 289  
 URGIR, 289  
 URNO, 289

V

VAIDADE, 289  
 VALE DO AMANHECER, 289  
 VALE DO ARNUF, 290  
 VÁLIDO, 290  
 VAMPIRO, 290  
 VÃO, 290  
 VASOS DE ELEIÇÃO, 290  
 VAZA, 290  
 VEDANTA, 290  
 VEDAS, 290  
 VEÍCULO, 290  
 VELAR, 291  
 VENERANDA, 291  
 VÊNUS, 291  
 VERBO, 291  
 VERDADE, 291  
 VERDADE E A TRADIÇÃO, 291  
 VERDADE, SEGUNDO  
 HERMES, 291  
 VEREDA, 291  
 VEREDAR, 291  
 VERTER, 292  
 VERTICIDADE, 292  
 VERTIGINOSA, 292  
 VESTAL, 292  
 VESTE, 292  
 VIA, 292  
 VIA LÁCTEA, 292  
 VIANDANTE, 292  
 VIBRAÇÃO, 292

VIBRATILIDADE, 292  
 VICEJAR, 292  
 VICISSITUDES, 292  
 VIDA, 292  
 VIDA CONSCIÊNCIA, 293  
 VIDA ESPIRITUAL, 293  
 VIDA-ENERGIA, 293  
 VIDAS-LONGAS, 293  
 VIGILÂNCIA, 293  
 VILIPENDIADO, 293  
 VÍNCULO, 294  
 VINGAR, 294  
 VINHO, 294  
 VIRGEM, 294  
 VIRGENS DE VIDA, 294  
 VIRGINDADE, 294  
 VIRTUDES, 294  
 VÍRUS, 294  
 VIVAZ, 294  
 VIVEKANANDA, 294  
 VIVÊNCIA, 294  
 VIVIFICAÇÃO, 294  
 VOCÁBULO, 294  
 VOLUTAS, 294  
 VONTADE, 295  
 VÓRTICE, 295  
 VOZ DIRETA, 295  
 VRIL, 295  
 VULGARIZAÇÃO, 295

W
---

WESAK, 295

X
---

XAMANISMO, 296

XAMÃ, 296  
 XANGÔ, 296  
 XÂNTICO, 296  
 XAVANTE, 296  
 XENOGLOSSIA, 296

Y
---

YALORIXÁ, 296  
 YAM ou YAM-MEN, 296  
 YANG, 296  
 YIN, 297  
 YOANS, 297  
 YOD-HÉ-VAU-HÉ, 297  
 YOFERKON, 297  
 YOGANANDA, 297  
 YOKANAAN, 297  
 YURINANA SARA KUM BARÊ, 297  
 YURINGAH ou YURINGÁ, 297

Z
---

ZAKITITI, 298  
 ZANUAR, 298  
 ZARATRUSTRA ou  
 ZOROASTRO, 298  
 ZOAH-RÁ, 298  
 ZODÍACO, 298  
 ZODÍACO DE DENDÉRA ou  
 DENDERAH, 298  
 ZODÍACO SUPERIOR, 299  
 ZOHAR ou SOHAR, 299  
 ZOLUAKIPA, 299  
 ZORNAY, 299  
 ZUNIARA, 300

**A PRIORI: (LATIM):** em princípio.

**A.M.O.R.C.:** sigla da **A**ntiga e **M**ística **O**rdem **R**osacruz, que foi fundada na Alemanha em 1460 por um sábio adepto de origem nobre (cavaleiro) chamado Cristian Rosenkreuz, com base nos Mistérios Egípcios. Era uma Ordem de estudantes místicos, cuja história primitiva se encontra na obra alemã denominada "Fama Fraternitatis Rosa Crucis", publicada em diversos idiomas em 1614. A Sociedade dos Rosacruz, que tanto barulho fez na Alemanha e na França, no início do século XVII, era uma Fraternidade Alquímica, Cabalística e Teosófica. Dela faziam parte membros de reconhecido prestígio, como Paracelso. O fundador, Cristian Rosenkreuz, era de origem alemã e nasceu em 1378 de pais nobres, ainda que pobres, e adquiriu conhecimentos de alguns Magos com os quais trabalhou durante cinco anos. Quando tinha apenas 20 anos fez uma longa viagem à Turquia, Palestina e Arábia. Neste último país encontrou filósofos que lhe comunicaram parte dos seus Conhecimentos Ocultos. Também, em Fez (no Marrocos), teve oportunidade de entrar em contato com cabalistas que lhe ensinaram o que desejava saber. Diz-se que, ao regressar para o seu país natal, encerrou-se numa gruta na qual viveu solitário, gozando saúde de corpo e de espírito, até uma idade avançadíssima. A A.M.O.R.C. era uma Sociedade tão secreta que os seus membros eram qualificados de os "invisíveis"; e com referência aos seus misteriosos estatutos sabe-se que um artigo dos mesmos dizia o seguinte: "Esta Sociedade deve manter-se secreta pelo tempo de 120 anos". A A.M.O.R.C. difundiu-se pelo mundo todo, especialmente na Europa e na América, onde tem suas ramificações. De uma dissidência interna outra Fraternidade dela originou-se, a Fraternidade Rosa Cruz, sob a orientação de um antigo membro Rosacruz de nome Max Hendel, que publicou interessantes obras ocultistas. A sede mundial da A.M.O.R.C. atualmente está localizada na cidade de São José na Califórnia (EUA). A sede brasileira fica em Curitiba (Paraná). A A.M.O.R.C. adotou os símbolos do Egito e os usa em sua liturgia. Na época de sua existência na Europa essa Sociedade sofreu cruéis perseguições por parte da Igreja Cristã devido ao seu reconhecido prestígio e influência.

**AARÃO (ISRAEL):** irmão primogênito de Moisés e primeiro Sumo Sacerdote do povo de Israel.

**AARÃO REIS (O.F.O.):** um amigo de Subahajah, que foi convidado pelo IMSA a colocar a túnica branca, mas não o fez. Nos primórdios da O.F.O. era denominado de "o Irmão Sétimo".

**ABANDONAR:** renunciar, desistir de.

**ABARCAR:** abranger, monopolizar.

**ABDICAR:** renunciar voluntariamente; abandonar desistindo de; abrir mão.

**ABELHAS (CIÊNCIA):** existem três castas básicas. A população normal de uma colônia é constituída por uma rainha, até 400 zangões e 50 a 80.000 operárias. Os ciclos evolutivos são (em dias):

	ovo	larva	pupa	total
rainha	3	5-1/2	7-1/2	16
zangão	3	6-1/2	14-1/2	24
operária	3	6	12	21
longevidade da rainha	até 5 anos			
longevidade do zangão	até 80 dias			
longevidade da operária	38 /42 dias			

Etapas e transferências de função de trabalho das operárias:

por 3 dias.....faxineiras;  
do 4° ao 14° dia.....nutrizes;  
do 15° ao 21° dia.....diretoras de engenharia;  
no 20° dia.....guardam o alvado (entrada da colméia);  
do 22° dia até o final....vão para o campo obter e trazer o néctar, pólen, água e resina.

Ciclo das rainhas:

no quarto dia fazem o primeiro vôo de reconhecimento;  
no nono dia vão ser fecundadas (cada uma) por 1 a 10 zangões.

As abelhas produzem sete produtos: mel, própolis, pólen, geléia real, cera, apitoxina (veneno de abelha) e larvas; a utilização destes produtos chama-

se apiterapia ou apiprofilaxia. O faro das abelhas está nas antenas, que indicam, sempre que identificam no ar, o cheiro das flores com néctar.

**ABERRAÇÃO:** deformidade, anormalidade, distorção, anomalia.

**ABJETO:** imundo, desprezível, vil, baixo, ignóbil.

**ABNEGAÇÃO:** desinteresse, devotamento, desprendimento, renúncia.

**ABNEGADO:** que revela ou envolve abnegação.

**ABÓBADA:** cobertura encurvada de alvenaria, formando, em geral, o teto.

**ABORRECER:** abominar, detestar, causar aversão, desgostar, contrariar.

**ABRAÃO (HEBREU):** o mais famoso patriarca hebreu. Nasceu em Ur (Caldeia). Viveu por volta de 1860 a.C.; é, também, venerado pelos árabes.

**ABRANGER:** conter em si; abarcar, incluir, compreender.

**ABRASAR:** tornar em brasa, queimar, arder, aquecer ou acalorar em extremo.

**ABRIGAR:** acolher.

**ABRUPTAMENTE:** subitamente, repentinamente.

**ABSORVER:** embeber em si; recolher em si; aspirar, sorver, concentrar-se, aplicar-se detidamente.

**ABSTRATA:** um tipo de energia ou coisa que não corresponde a nenhum tipo concreto ou sensorial; que é sutil transcende.

**ABUSAR:** usar mal ou inconvenientemente; exceder-se no uso de alguma coisa.

**ACABRUNHAR:** abater, prostrar, oprimir, contristar, atormentar.

**AÇÃO (EGITO):** etimologicamente, é o movimento; o resultado de uma força, a manifestação de uma coisa. Ocultistamente, ensinou o Venerável Mestre AKRON: "É a 3ª Causa Primordial; a 3ª Força do Lado

Imanifestado (ATON - o Ser Increado), no Além Kosmo". É a Vontade Dele, multiplicando-se através do seu Hálito, que gera a Ação, isto é, o Movimento.

**ACAUTELAR:** pôr de sobreaviso, prevenir, precaver, resguardar.

**ACELERAR:** apressar.

**ACEPÇÃO (LATIM):** sentido em que se emprega um termo, significação, interpretação, entendimento, compreensão.

**ACERCAR:** aproximar, avizinhar, chegar.

**ACIONAR:** movimentar.

**AÇODAMENTO:** pressa, precipitação, azáfama.

**ACÓLITO (RELIGIÃO, EGITO):** aquele que ajuda, auxilia, serve, acompanha, durante o Culto Religioso, o Dirigente e/ou as Entidades Espirituais Manifestadas.

**ACRESCENTAR:** ajuntar, adicionar, aditar.

**ACRÓSTICO:** composição poética na qual o conjunto das letras iniciais (e às vezes as mediais e finais) dos versos compõe verticalmente uma palavra ou frase.

**ACUAR:** recuar, retroceder, empacar. Esclareceu o Mestre: "É colocar alguém em situação de não ter defesa por nenhum lado".

**AÇUCENA (BOTÂNICA, OCULTISMO):** o mesmo que nenúfar ou lírio. Flor muito usada simbolicamente pela Igreja Cristã.

**ACUIDADE:** qualidade do que é agudo; perspicácia, finura.

**ACUPUNTURA (CHINA):** é a Ciência ou Arte milenar terapêutica chinesa. (Presumivelmente dos anos 2700/3200 a.C.). Diz-se, também, que os egípcios, persas e outros povos antigos a conheciam e praticavam. Essa Ciência consiste na prática de estimular pontos do corpo humano com agulhas e outros objetos, tendo como objetivo o restabelecimento do equilíbrio de duas energias básicas que atuam no organismo: Yin e Yang, que fluem através de 12 meridianos corpóreos. Atualmente, os maiores cultores e praticantes dessa Ciência, admitida e seguida em várias partes

do globo, ainda são os chineses e os japoneses. Uma nova e atuante escola européia se desenvolve, no momento, notadamente na França. As duas energias e seus meridianos energéticos estão relacionados com os dois lados da Evolução (Ida e Pingala) da Ciência Espiritual do Oriente, que regem, no sentido amplo, os Lados Imanifestado e Manifestado de todos os Sistemas de Evolução no Universo, e que, no organismo humano, estão relacionados como os sistemas: Simpático e Parassimpático.

É constituída por três partes:

- 1ª) a popular, exotérica, ou sistêmica, que trata dos meridianos;
- 2ª) a oculta ou esotérica, auricular ou curativa, que trata dos pontos específicos e dos plexos;
- 3ª) é uma combinação das duas partes, mais profunda e oculta. Disse "alguém" que ela estaria relacionada com a Genética.

O organismo físico tem 12 pontos de força, denominados meridianos, (seis de cada lado), por onde fluem as energias espirituais de alimentação e sustentação do mesmo (através do Duplo Etéreo). Por isso, diziam os antigos chineses e outros povos daquela época, como os egípcios etc., que "nós somos energia". Acupuntura é terapia coadjuvante para o restabelecimento do equilíbrio dos meridianos e demais fatores de harmonia e revitalização física. Em 1883, um cirurgião holandês (Ten Rhyne) publicou uma dissertação sobre essa arte-ciência milenar chinesa, pesquisada por ele, que a levou para a Europa. Sendo o Ser Humano um microcosmo, repete em si esse esquema, isto é: sua Energia o KI contém uma parte, (o TSRI) que é parcela do Yang universal, e uma parte - (SIUE), que é parcela do Yin universal. A primeira é externa (tsri-yang), provém dos alimentos e é absorvida pelos seis órgãos Yang (intestino grosso, estômago, intestino delgado, bexiga, tríplice aquecedor e vesícula biliar). A outra, a segunda (Siue), é interna, reside no sangue e circula por ação dos órgãos Yin (pulmão, coração, baço-pâncreas, rim, sistema circulatório total e fígado). A energia circula pelo corpo, sempre no mesmo sentido, e seu trajeto é denominado meridiano. Há mais dois meridianos denominados vasos, que não estão ligados especificamente a nenhum órgão, mas às funções totais do corpo. Quando a energia circula corretamente, o indivíduo está saudável; mas quando há desequilíbrio, é a

doença. Desequilíbrio por excesso (de energia), doença Yang (isto é: febre, insônia, pleura etc.). Quando há falta (de energia), doença Yin (por exemplo: temperatura baixa, sonolência, fraqueza etc.).

Resumindo sobre as duas energias:

Yang - abrange todas as forças de caráter masculino: solar, ativo, resistente, quente, pleno, positivo, claro etc.

Yin - abrange todas as forças de caráter feminino, como: obscuridade, flexibilidade, passividade, doçura, liquidez, fragilidade, vazio, negatividade etc.

As agulhas colocadas nos pontos certos (pontos dos meridianos) fazem com que as células do próprio paciente restabeleçam harmoniosamente o fluxo energético local.

**ADAMAZILDO SÉRGIO SALVADO (O.F.O.):** ver, San-Shu e Andayatiti.

**ADÃO e EVA:** é uma alegoria simbólica e representativa da Igreja Católica sobre o aparecimento do primeiro casal humano; da primeira dualidade de seres humanos em estruturação na face deste planeta, que surgiu com ajuda dos Seres Extraterrestres, que aqui aportaram com a finalidade de prepará-los. Isto ocorreu no final da 3ª Raça-Mãe, denominada de Lemuriana, dentro da Ciência Oculta, por terem habitado um imenso continente, já desaparecido, chamado de Lemúria.

**ADEPTO:** em latim significa: o que obteve. Em Ocultismo: é aquele que obteve, graças ao seu esforço e desenvolvimento espiritual, o grau de iniciação; portanto, é o ser iniciado plenamente, que vela pela Humanidade, e colabora com ela e para ela. Ver no livro AS HISTÓRIAS DO VOVÔ BENEDITO.

**ADI (ÍNDIA):** o 1º Plano dos Lados Imanifestados dos Sistemas de Evolução, no sentido amplo. O número um em sânscrito na Índia; uma corruptela de Badi (em Atlante).

**ADIANADO:** avançado; que está adiante.

**ADMIRAÇÃO (LATIM):** espanto, assombro, pasmo, consideração, estima, respeito.

**ADORMECIDO:** que está dormindo; entorpecido, sem ação; com ausência total da Consciência.

**ADUM (EGITO):** o primeiro para os egípcios; o número um.

**ADVENTO:** vinda, chegada, começo. Período das quatro semanas que antecedem o Natal.

**ADVIR:** ocorrer, acontecer.

**AFÃ:** vontade, ânsia, entusiasmo, sofreguidão, ambição, pressa, trabalho, faixa.

**AFAGAR (ÁRABE):** acariciar, acarinhar, ninar.

**AFETAR:** atingir, lesar.

**AFETIVIDADE:** conjunto de fenômenos psíquicos, que se manifestam sob a forma de emoções, sentimentos e paixões, acompanhados, sempre, da impressão de dor ou prazer, de satisfação e insatisfação, de agrado ou desagrado, de alegria ou tristeza.

**AFINAR:** ajustar, harmonizar.

**AFINIDADE:** relação, semelhança, tendência combinatória; analogia.

**AFINIZAR:** manter afinidade.

**AFLUIR:** correr, convergir para.

**AFORISMO (GREGO):** sentença moral, breve e conceituada.

**AFRODITE (GRÉCIA):** Deusa da Beleza e do Amor na Mitologia Grega, representada pelo planeta Vênus.

**AGARTHA (EGITO, ÍNDIA):** o 2º Mundo Subterrâneo (interno) da Terra, onde estão localizadas as Sínteses Monádicas da Humanidade do 6º Sistema Planetário, cujo globo físico (o 4º) é o Planeta Marte. É a sede dos Avatars. Seu Plano é o 2º - o ANUPADAKA - e a sua matéria física é de natureza subatômica.

**AGITAÇÃO (LATIM):** movimentação, abalo, oscilação, perturbação, desordem, barulho.

**AGÑISHWATAS\* (ÍNDIA):** hierarquia criadora (a 6ª do 3º aspecto do 4º Logóí Solar) relacionada com os Seres de Marte.

\* Pronuncia-se Agnichuatas.

**AGREGAR:** reunir, juntar, acumular.

**AGREMIÇÃO:** associação; reunião de indivíduos em comunidade; sociedade, corporação.

**ÁGUA (EGITO):** ensinou o Mestre: "É o berço da Vida". No 3º Plano, o Mental Concreto, o da Divina Mãe, representa a origem da Forma Densa de tudo. Mostra-se no 4º Plano Denso (do Lado Manifestado) como líquido incolor e inodoro. É o elemento vital de tudo que é formal, e tem na Forma Densa a sua maior porção. O exemplo mais clássico é o líquido amniótico do ventre materno. Em relação ao 5º Plano Mental, a Mente Abstrata cria no Plano Astral a Forma que desejar na matéria plasmável desse Plano. A água toma a forma que desejar; por isso, é o elemento plasmável por excelência. A água é derramada sobre a cabeça no batismo e na Iniciação de todas as religiões. Através dela, plasma-se a Forma do Pai Egóico (o Fogo Ígneo) no chakran coronal. Como a mente pode limpar todos os Planos de Forma, com as suas vibrações puras, assim, a água, também, lava todas as impurezas das Formas Densas. Ela é vista, no Plano Astral, como água ondata ou uma gota grande de água. Denomina-se aos seres elementais da água, dentre outros nomes, de: ondinas, nereidas, sereias, tritões etc., de acordo com a sua polarização masculina ou feminina.

**AHRTRÓDIS (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático de um Sacerdote investido em 08.05.1965 e unguido em 17.06.1965, cujo padrinho foi Menhenúfis, considerado pelo IMSA como um Irmão Maior da O.F.O., que pertenceu, no passado, à Fraternidade Amarela. É um filho do 4º Ego/AKRON. Seu nome civil: Sérgio Ramos de Oliveira.

**AIN-HOTEP (EGITO):** esclareceu o IMSA: "Foi o primeiro homem no Antigo Egito que construiu moradas de pedra e cal". Pertence à linha evolutiva do famoso arquiteto-magno INHOTEP, numa das suas

reencarnações. Sua personalidade atual na polarização feminina é a irmã Rosália Gomes, que contatamos no antigo Colégio Gebinho, no Guará I - DF, onde, a seu convite, realizamos em 1982 o grupo "F" (o 6º em Brasília) do Curso Básico de Sabedoria Espiritual da O.F.O.

**AIN-SUPH\* (HEBRAICO):** significa MEU SOPRO. O sopro do Ser Increado, o Sopro de ATON. O Nada/Tudo. Disse maravilhosamente o Mestre: "O Sopro de ATON é Tudo. O Sopro de ATON é Nada. Porque o Sopro de ATON cria e o Nada de ATON enche". É conhecido, também, cabalisticamente, como EN-SOPH ou AIN-SOPH.

\* Pronuncia-se Ain-Súfi

**AK-ÁPIS (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático de um sacerdote egípcio do tempo do IMSA, famoso por embalsamar com extraordinária perfeição o sagrado Boi Ápis. Nesta vida ingressou na O.F.O., onde recebeu o mesmo nome sacerdotal do passado. Seu nome civil: Raimundo Nonato Magalhães. Em 23.01.1965, aceitando o convite do IMSA para colocar a túnica, o fez em 18.03.1965.

**AK-TA-THEM (EGITO, O.F.O.):** segundo Zornay, foi uma Sacerdotisa pertencente à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis. (Vide livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ).

**AKASHA (ÍNDIA):** o 7º Plano - o Búdico no Lado Manifestado, no sentido amplo, também conhecido para os hindus como ALAYA. É o mesmo que o ASHOKE dos egípcios. É a Memória da Natureza.

**AKDORGE (TEOSOFIA, ÍNDIA):** significa Ak (primeiro) + Dorge (Senhor). Nome teosófico e ocultista do Senhor "Rei do Mundo" - o 4º Budhah de Ronda. O mesmo que PTAH no Egito.

**AKHEPER (EGITO):** significa A (que não é) + (KHÉPER) o pai.

**AKHEPER-RIK-NOR (EGITO, O.F.O.):** um aspirante a sacerdote não investido na O.F.O., de nome Nicolas Cristídes, nascido na Grécia, em cujo escritório no Rio de Janeiro e, com a sua participação, foi fundada em 23.01.1963 a 2ª Fraternidade da O.F.O.

**AKHEPERTITI (EGITO, O.F.O.):** quer dizer: filho (titi) de Akheper (que não é o pai). Um sacerdote somente investido, pertencente ao 4º

Ego/AKRON, nascido na Alemanha com o nome de Franz Alfred Weissemberg, que veio para o Brasil e ingressou na O.F.O. Foi convidado pelo IMSA em 25.05.1963 a colocar a túnica branca, o que fez em 23.07.1963. Seu investimento foi realizado em 08.08.1966 tendo, excepcionalmente, como madrinha Zornay. Desempenhou um papel saliente na fase tifônica.

**AKNATON:** ver Amenófis IV.

**AKRON (EGITO, O.F.O.):** nome simbólico, no Antigo País de Kam (o Egito), da manifestação reencarnacional do 3º Raio do 3º Aspecto Egóico do 4º Ego ou 4º Raio Monádico. Este nome e essa personalidade foram escolhidos e adotados pela Síntese do 3º Aspecto Egóico, e a Mônada, para sua manifestação junto à Humanidade em nosso tempo. É, portanto, o Mentor Espiritual, o Orientador, o Guia, o Venerável Mestre, Pai e Senhor da O.F.O. A história do Sacerdote Sumo Pontífice Hierofante está contada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ, da autoria de Maria Lúcia Távora Gil. Esse insígne sacerdote, através do qual e de seus invólucros manifesta-se a Força do Pai e do Senhor, é um membro e representante da Augusta Fraternidade Branca, pertencente à Linha do Venerável Senhor SERÁPIS, o Mestre do 4º Raio. Iniciou em 1959 com quatro Irmãos ou Sacerdotes Maiores e, com eles em 1960, fundou, no Rio de Janeiro, a O.F.O., para a Missão Espiritual que lhe foi destinada, transmitindo e legando, durante sete anos, os ensinamentos oriundos do Divino HERMES, a KAHBAHLAH egípcia, a Ciência Divina, ou Espiritual, denominados ESCOLA SINCROMÁTICA DE AKRON, que são retransmitidos através da Escola Iniciática da O.F.O. e do livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES. Disse o Venerável Irmão Maior Sacerdote AKRON, cuja sigla é IMSA: "É necessária, portanto, a harmonia fraternal entre vós outros; a compreensão paternal e filial entre vós outros. Perdoai ao vosso irmão, não o critiqueis, e, sobretudo, não o julgueis; mas, compreendei-o, porque se vós outros fracassardes, muito sofrerá aquele que há de surgir (o AVATAR). Estais livres de vir ou não vir. Portanto, assumireis, não com AKRON, mas convosco, o compromisso que AKRON espera de todos aqueles que O cercam. Nenhum dos presentes tem compromissos com AKRON; os compromissos que cada um tem são consigo mesmo. A sabedoria de AKRON é ínfima e pequenina, idêntica a vossa (a dos 5

Irmãos Maiores Fundadores). Apenas AKRON mantém a síntese delas toda; e vós, limitados que sois pela matéria e pela mente, não podeis, nessas condições, mergulhar, ainda, em tudo aquilo que sabeis, e é para libertar-vos disso que AKRON vos esperava. E vos diz mais: é para libertar-vos da parte de vós mesmos; era para compartilhar com convosco, era para fremir convosco". Uma das saudações tradicionais do IMSA é: "AKRON, filho de ASTRAKON, Sacerdote de MENHENÉS, usado e ungido por PTAH, seu dileto Pai, Filho extremoso do Sol"... e a mais misteriosa: "Filho de ASTRAKON vos saúda!."

**AKRON-OSÍRIS (EGITO, O.F.O.):** é a manifestação positiva do 4º Ego ou Raio da Força Monádica.

**AKRON-TIFON (EGITO):** é a manifestação negativa da Força Monádica no seu 4º Raio ou Ego/AKRON.

**AKTÍNIA (EGITO):** sacerdotisa pertencente à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis.

**AKTOR (EGITO):** esclareceu o Mestre: "É o nome dado a um animal: a VACA. Um animal que representa a Força Criadora; que representa a pujança da maternidade, o leite, a carne, a força, a atração, a parte bestial que reside dentro da mulher, como reside uma parte bestial dentro do homem. Sob este aspecto, e somente sob este aspecto, é que a designação é AKTOR, e não, HACTOR", que é outra coisa.

**AKTÓTHIS (EGITO):** um irmão sacerdote que, no passado (há 5.000 ciclos de Rá), foi filho do Faraó Atóthis, e que, após sua morte, o sucedeu como o 3º Faraó da 2ª Dinastia. Nesta vida, nascido na Europa, veio para o sul do Brasil, onde foi educado. Foi convidado pelo IMSA a colocar a túnica em 07.04.1977, que usou pela primeira vez, em 07.06.1977. Foi investido em 16.03.1978 e ungido em 18.11.1980, no templo de Hactor em Dendéra (no Alto Egito), pelo IMSA e o seu padrinho foi Menhenúfis. Representou um dos esteios da Ordem, no desenvolvimento de sua terceira etapa (o retorno do Mestre AKRON) e o surgimento da Fraternidade de Flor de Lótus. Ciceroneou, juntamente com sua esposa Imnhoah, Menhenúfis e Zornay, por ocasião de sua viagem ao Egito e demais países em 1980, para a qual, também, muito cooperou. José Wernhard Filho é o seu nome civil.

**ALA (EGITO):** fileira. Cada um dos grupamentos, que têm particulares afinidades, dentro de qualquer forma de associação. Por exemplo: o sacerdócio egípcio.

**ALARDE:** ostentação, jactância, aparato, vanglória.

**ALAYA (ÍNDIA):** denominação em sânscrito do 7º Plano Cósmico ou Universal. Ver Akasha.

**ALBINO BALTHAZAR (O.F.O.):** Irmão Togado que, convidado pelo IMSA, colocou a túnica em 1966.

**ALÇADO:** erguido, levantado.

**ALÉM:** lá, acolá, o outro mundo, a eternidade; mais adiante de; acima, antes de.

**ALENTO-(LATIM):** bafo, hálito, respiração, alimento, sustento, impulso.

**ALERTA:** atento, vigilante.

**ALFA:** nome da primeira letra do alfabeto grego.

### **ALFABETOS ANTIGOS:**

O Grego: assim como o Hebreu, carece de caracteres numéricos, e, portanto, cada letra tem seu correspondente valor numérico.

O Hebreu: igualmente ocorre com o alfabeto hebraico, no qual, cada palavra equivale a um número, a uma palavra. O alfabeto Hebreu tem, assim, 22 letras e 10 números fundamentais. É chamado o Alfabeto dos Anjos.

O Hierático: o alfabeto egípcio denominado hierático também conhecido como NATAR-KAHRI, assim como sua linguagem sacerdotal, se relaciona com a antiqüíssima linguagem da Doutrina Secreta.

O Devanágari: esse alfabeto da Antiga Índia denominado "Linguagem dos Deuses", consta de 16 vogais e 35 consoantes em infinitas combinações. Seus caracteres contêm todos os elementos dos alfabetos herméticos caldeu e hebreu (este último oriundo do primeiro) e, mais ainda, o simbolismo oculto do Som Eterno, assim como, o significado dado em cada letra e sua relação com as coisas espirituais e terrenas.

**ALFARRÁBIO (ÁRABE):** livro antigo ou velho.

**ALFREDO LOBO (O.F.O.):** foi o invólucro da Venerável Entidade Espiritual indiana (Shri Gana), responsável pela coluna da direita dentro do Templo da O.F.O. Era amigo de San-Shu. Desencarnou há muito tempo.

**ALICE A. BAILEY (TEOSOFIA):** importante, conceituada e respeitada escritora teosofista norte americana que, a partir de 1919, passou a publicar no seu país, importantes obras, telepaticamente ditadas pelo Mestre (D.K. o Tibetano), dando, assim, continuidade ao trabalho iniciado por H. P. Blavatsky, a quem dedicou suas obras. HPB havia declarado "que viria alguém, depois dela, e daria a parte psicológica de seu trabalho". É evidente a sua sensibilidade mediúnica e a ligação espiritual com seu Mestre para essa Missão.

**ALMA (EGITO):** corriqueiramente é o Princípio Espiritual do Ser Humano ou o conjunto das faculdades psíquicas, intelectuais, sentimentais e morais de um indivíduo. No Egito era denominado de "Bah". Sobre o assunto ensinou o Mestre: "É o veículo para a manifestação do Espírito na Fôrma (ou molde), ou seja, os Lados Imanifestados dos 4<sup>os</sup> Planos ou Círculos mais densos de todos os Sistemas de Evolução. No sentido amplo (isto é, tanto no Macrocosmo - a Alma Universal, como no Microcosmo - a Alma Humana), é a Mente Concreta ou Lunar que anima as formas ou corpos densos de cada reencarnação. A Energia Matéria da Alma é a do próprio Espírito, mais densificada, como a Energia-Matéria do Corpo é a da Alma, mais densificada ainda, que parte do 3<sup>o</sup> Plano e se circunscreve na metade Imanifestada dos 4<sup>os</sup> Planos, onde passa a ser chamada de Fôrma (ou Duplo Etéreo)". São todos um Átomo Permanente Mãe - o 2<sup>o</sup>. É conhecida, também, como a Consciência, Personalidade, Ego ou Eu Inferior.

**ALMA E O CORAÇÃO (EGITO):** ensinou o IMSA: "A sede da Alma ou da Mente é o Coração. Por isso, teremos que equilibrar o Coração com a Mente, porque falta para ele (o Coração - no seu Lado Manifestado) a Mente Solar".

**ALMA KÁRMICA (EGITO):** é aquela que se mantém ligada, presa a outra(s) Alma(s) pelos vínculos ou elos kármicos estabelecidos nesta ou noutras vidas anteriores

**ALMA KÓSMICA (EGITO):** é o Lado Imanifestado do 4º. Plano Kósmico ou Duplo-Etéreo Universal.

**ALMA-GÊMEA (EGITO):** esclareceu o Mestre: "É aquela que, devido aos laços kármicos adquiridos em inúmeras vivências anteriores, lado a lado, a mantém ligada à outra Alma, em vidas posteriores, até que se desfaçam esses elos; portanto, não confundir com Alma Irmã, que é outra coisa".

**ALMA-GRUPO (EGITO):** ensinou o IMSA: "É a Consciência Coletiva das espécies, categorias ou família dos Reinos Inferiores (os Irmãos Menores: o Mineral, o Vegetal e o Animal) que ainda não se individualizaram, isto é, não possuem a condição pessoal do *EU SOU*, que caracteriza e torna único o Ser Humano. Por isso, eles são dirigidos por uma Consciência (um Ser ou Entidade) Superior, pertencente à Evolução Dévica, que passa a comandá-los coletivamente. Embora individualizados e personificados, os Seres Humanos da Terra pertencem, também, a uma Alma-Grupo, só que, ao contrário de seus Irmãos Menores, que são ainda inconscientes de sua ligação superior (espiritual), o Homem, gradativamente, caminha em direção a uma autoconsciência dessa ligação através da formação dos Egos e da realização das Mônadas.

**ALMA-IRMÃ (EGITO, ESPIRITUAL):** o mesmo que "BAH-DUPLO", ou "ALMA-DUPLA" para os egípcios. É a contraparte espiritual verdadeira. Disse o IMSA: "Que têm a mesma origem e o mesmo princípio energético". E esclareceu mais: "Sabeis vós que não existe uma parte sem a outra. Sabeis vós que não existe o positivo sem o negativo. Muito simples, para vós outros, essa coisa tendo um pouco de conhecimento do que chamais de eletricidade em vosso meio. Duas partes distintas, duas partes diferentes, entretanto, que é uma coisa só. Portanto, são necessárias estas duas partes".

**ALMEJAR:** desejar ardentemente, com ânsia.

**ALMENETHS (O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado, não investido, Arthur Wolff (do Rio de Janeiro) amigo do Irmão Togado Akhepertiti.

**ALQUIMIA (EGITO):** é a Química da Idade Média e da Renascença, que procurava, sobretudo, descobrir a Pedra Filosofal. Segundo As palavras de André Savoret, um dos últimos alquimistas deste século, "a Alquimia verdadeira, a Alquimia tradicional, é o conhecimento das Leis da Vida no Homem e na Natureza".

**ALTANEIRO:** que se eleva muito; que voa muito alto.

**ALTIVEZ:** orgulho, soberbo.

**ALTRUÍSMO:** amor ao próximo.

**ALTURA:** grau de adiantamento; de acordo com as condições de.

**ÂMAGO:** a parte mais íntima de uma coisa ou de uma pessoa; essência.

**AMBIÇÃO:** desejo veemente de alcançar aquilo que valoriza os bens materiais ou amor próprio; riqueza, posição social, poder, glória.

**AMENHOTEP (EGITO, O.F.O.):** foi um famoso Sacerdote-Escriba do Rei Aktóthis, "há 5.000 ciclos de Rá", ligado a Menhenúfis. Registrou o admirável Septálogo de OSÍRIS (as Tábuas da Lei naquele longínquo tempo), que se constituía para o Sacerdócio, e se constitui, ainda hoje em dia, para a O.F.O., no seu Código de Honra Sacerdotal. Nesta vida seu nome civil: Joaquim Nicolau de Oliveira (cunhado carnal do Irmão Maior Karnak). Foi um Irmão Togado não investido na O.F.O.

**AMENIZAR:** abrandar, suavizar.

**AMENÓFIS IV ou AKNATON\* (EGITO):** famoso Faraó da 18ª Dinastia que notabilizou-se pela substituição do culto a AMON e o restabelecimento do culto a ATON.

\* Pronuncia-se *Aknaton*

**AMÉNTIS (EGITO):** denominação do Plano Astral da Terra (o 6º) para os Antigos Egípcios.

**AMMONIO SACAS (FILOSOFIA):** foi o maior e mais eminente filósofo neoplatônico. Viveu em Alexandria (Egito), entre o II e III séculos de nossa Era. Fundou a Escola Neoplatônica dos Filaláteos, que quer dizer “os Amantes da Verdade”. Nasceu pobre e de pais cristãos. Era dotado de uma bondade tão destacada, quase divina, que o chamaram de Theodidaktos que significa “o ensinado por Deus”.

**AMON (EGITO):** a denominação do Deus Único, a manifestação do Ser Increado/Absoluto (ATON) no Universo (o Ovo da Vida ou Kosmos), como o Ser Único e Senhor Supremo do Universo. É o 1º Lógos (Deus - Pai). É o TRINO-UNO, o Lado Manifestado do UNO-TRINO. É Aquele que denominam de DEUS, ALLAH, BRAMAN, ZÂMBI, TUPÃ etc., de acordo com cada doutrina ou filosofia religiosa. Tudo está contido em AMON. Seu lado tríplice manifestado é HÓRUS, OSÍRIS e ÍSIS.

**AMON-RÁ (EGITO):** significa DEUS (AMON) no 2º Plano Cósmico, denominado de RÁ. Era, planetariamente, também, para os Antigos Egípcios, o Deus (AMON) no Sol (RÁ), pois, para eles, é a Força Divina, Positiva e Masculina. É o 2º Aspecto do Lógos Cósmico, Deus Filho ou o Filho Cósmico, invocado, sempre, em benefício ou em favor de terceiros, ensinou o IMSA.

**AMON-RÊ (EGITO):** literalmente quer dizer: AMON (Deus) no 3º Plano Universal, denominado de RÊ. É o 3º Aspecto do Lógos Cósmico. É a Mãe Universal. É também, para os egípcios, a Força Criadora - a Força Feminina - Deus/Mãe, invocada, sempre, em benefício do ambiente em que se está, ensinou o IMSA.

**AMONTOAR:** acumular, ajuntar.

**AMOR:** sentimento que predispõe alguém a desejar o bem de outrem, ou de alguma coisa. Ter afeição, carinho, devotamento, estima, por alguém ou alguma coisa.

**AMORFO:** sem forma definida.

**AMPEXO:** abraço.

**AMU-TAH-TAH\* (EGITO):** denominação que os Antigos Egípcios, do tempo do IMSA, davam ao Sol Superior ou Maior, que comanda 12

Constelações, ao redor das quais o nosso Sol (Khéper-Rá) perfaz uma órbita de 360°, ou seja, no período de 25.920 anos ou um ano sideral (12 x 2.160 anos). É a Grande Consciência Superior Estelar que reflete para o nosso Sistema Solar as vibrações mais transcendentais e sacrossantas, oriundas da Divindade Suprema AMON - o Lógos Cósmico, através da Galáxia que pertencemos - a Via-Láctea.

\* Pronuncia-se *Amu-Ta-Tá*

**ANAIIS (LATIM):** registro de fatos históricos ou pessoais. História ou narração organizada, ano por ano. Publicação periódica de ciências, letras ou artes.

**ANALOGIA (OCULTISMO):** ponto de semelhança entre coisas diferentes. É a investigação filosófica da razão da semelhança entre as coisas. É uma das três chaves básicas indispensáveis para o conhecimento, estudo e entendimento da Sabedoria Divina, ensinada nos PAPIROS SAGRADOS DE HERMES.

**ANANDA (ÍNDIA):** bem-aventurança, alegria, felicidade. Estado na qual a Alma, se funde no Espírito. Nome do discípulo predileto de Siddârtha Gautama - o Senhor Buddha. O mesmo que o 3º Lógos ou AMON-RÊ (a Mãe Cósmica ou Universal).

**ANAXÁGORAS (GRÉCIA):** Anaxágoras de Clazomenis, filósofo grego (jônio), que viveu entre 500 - 418 a.C.. Entre seus discípulos figuraram Sócrates, Eurípedes, Arquelau e outros eminentes filósofos. Grande astrônomo, foi um dos primeiros a explicar, publicamente, o que Pitágoras ensinava em segredo.

**ANCH (EGITO):** denominação errônea da Egiptologia para a palavra original "HANK". Segundo essa Ciência ela quer dizer VIDA. Ver Hank.

**ANDARAH (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal na O.F.O. da Irmã Togada, não investida, Sônia Pires, que freqüentou a O.F.O. em seus primórdios.

**ANDAYATITI (EGITO, O.F.O.):** significa titi (filha) de Andayah. Nome sacerdotal, na O.F.O., de Teresa de La Peña Salvado, esposa de Adamazildo Sérgio Salvado (San-Shu) e enteada de Subahajah (Floriano C.

Moreira Brasileiro). Foi em sua residência, no Leblon, Rio de Janeiro, que as primeiras manifestações do Venerável Sacerdote Sumo Pontífice AKRON se processaram através do invólucro de San-Shu. Sua Entidade (a Mãe Espiritual) se chama Andayah e pertence ao 3º Aspecto Egóico do 4º Ego ou Raio Monádico - AKRON. Andayah pertenceu à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis.

**ANDRÓGINO:** significa comum ao homem e à mulher; hermafrodita. Que possui os dois órgãos reprodutores (dois sexos).

**ANELO:** desejo ardente, anseio, aspiração.

**ANGARIAR:** atrair para si; alcançar, obter, granjear.

**ANIMAIS SIMBÓLICOS:** eram quatro, aqueles da visão do profeta bíblico Ezequiel. Entre os primeiros cristãos, era a celebração dos mistérios da fé, acompanhada do acendimento de sete luzes com incenso (denominada TRISSHAGON) e a leitura do Livro dos Evangelhos, em cujas capas e páginas estavam gravadas as figuras do Ser Humano alado, o leão, o touro e a águia. Até hoje, esses animais são representados junto com os quatro evangelistas, encabeçando seus respectivos evangelhos nas edições da Igreja Grega. Cada um deles representa um dos quatro Planos e os Elementos manifestados. Assim, podem ser descritos:

- 1- o *Leão* (de S. Marcos) representa a Energia, o Fogo Cósmico (o Plano Búdico);
- 2- a *Águia* (de S. João) representa o Espírito, o Ar que envolve tudo (o Plano Astral);
- 3- o *Touro* (de S. Lucas) simboliza as Águas da Vida, (o Plano Mental);
- 4- a *Cabeça Humana ou o Anjo* que está junto a S. Mateus é a síntese dos três, combinados na Inteligência Superior do Ser Humano e na Espiritualidade Cósmica.

Todos esses símbolos são egípcios, caldeus e hindus. No Egito representavam as Forças Espirituais. Vide a Força e o Animal.

**ANIMAR (LATIM):** dar vida ou alma a; imprimir, o movimento.

**ANÍMICO:** relativo à Alma, psíquico; que precisa ou usa o animismo; que age de boa fé e ingenuamente, sem premeditação.

**ANIMISMO (EGITO):** significa que pertence à Alma. Portanto, a incorporação anímica é aquela em que a pessoa age somente com a sua Mente Concreta ou a sua Alma; e, no desejo ardente de ser médium, acredita ou faz acreditar que está unida à sua Mente Superior. Geralmente, o anímico age de boa-fé e acredita na fidelidade do seu trabalho. Cerca de 80% a 90% de pessoas testadas no Brasil pela F.E.B. (Federação Espírita Brasileira) demonstraram isso, em suas mediunidades. Disse o Mestre: "Animismo é uma auto-excitação do sistema nervoso, onde não há uma entidade incorporada. Há apenas o desejo de ser a Entidade, que, entretanto, não existe. É preciso que o Pai Espiritual esteja atento em redor de seu filho, para que ele não cometa nenhuma infringência à Lei e, com isso, crie karma".

**ANJO DA GUARDA (EGITO):** quer dizer o Identificado de uma Linha Evolutiva. O Pai Espiritual, o Mestre e Protetor Individual, a Personalidade marcante que completou o seu Ego, com mais outras 11 pertencentes ao mesmo Aspecto Egóico.

**ANJOS CAÍDOS (EGITO):** ensinou o Mestre: "Dessas Humanidades Extraterrestres que povoaram a Terra no início da Evolução, nas suas três primeiras Raças-Mães, muitas se misturaram com os Seres Terráqueos primitivos e, por isso, são chamados de os Deuses Caídos ou Anjos Caídos. Esses Seres entraram na corrente da Evolução Humana Terráquea e perderam o seu contato inicial de origem. São criaturas que não se sentem bem no meio dos homens comuns. São criaturas que procuram se organizar em diversas facções filosóficas, a exemplo de suas origens. São criaturas que se sacrificam por vontade própria, por um ideal em prol da Humanidade. Temos muitos deles entre nós, e nem eles sabem quem são".

**ANJOS DAS TREVAS (EGITO):** são dois Senhores Kumaras Planetários, Sínteses de duas Humanidades que, no dizer do Mestre, "sucumbiram", isto é, se misturaram com os Seres Terrestres. Portanto, desceram e se manifestaram no meio dos Humanos da Terra. Ver, também, os Anjos Caídos.

**ANKNATUM (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal na O.F.O. do Irmão Togado, não investido, José Carlos Cardoso, que foi convidado pelo IMSA

a colocar a túnica em 10.05.1977, o que fez em 09.08.1977, recebendo esse nome em 06.10.1977. Foi um sacerdote essênio no tempo de Jesus. No reinado do Faraó Aktóthis, além da sua lealdade incontestável a Menhenúfis, auxiliou este em suas realizações.

**ANO-LUZ (ASTRONOMIA):** é o tempo e a distância que seriam percorridos na velocidade da luz, durante um ano, ou seja, 365 dias x 300.000 quilômetros por segundo, que é igual a 9,5 trilhões de quilômetros. Esta é a medida adotada pela Ciência Astronômica para avaliar as grandes distâncias siderais.

**ANSEIO:** desejo ardente; ato de padecer, ânsia.

**ÂNSIA:** desejo ardente; aflição; perturbação causada pelas incertezas; anelo, anseio, angústia.

**ANTECEDER:** que vem antes; precede.

**ANTEVER:** prever; ver antes, com antecedência; pressagiar.

**ANTICONCEPCIONAL (MEDICINA):** substância ou medicamento que, impedindo a ovulação, evita a concepção (fecundação).

**ANTICRISTO:** etimologicamente é o personagem que, segundo o Apocalipse, virá antes do fim do mundo (o final do século XX), semear a impiedade até ser afinal vencido por Cristo. É a personificação de todas as forças que se opõem a Cristo. Do ponto de vista da Ciência Oculta é o fanatismo, como ensinou o Venerável Mestre AKRON. Ver, portanto, fanatismo.

**ANTÔNIO BRANDÃO (O.F.O):** um simpatizante da O.F.O. no Rio de Janeiro. Recebeu, em 07.04.1977, o convite do IMSA para colocar a túnica, mas não o fez.

**ANTROPOGÊNESE:** estudo das origens e da evolução do Ser Humano.

**ANTROPOMÓRFICO (GRÉCIA):** semelhante ao Homem (o Ser Humano - o Homem e a Mulher).

**ANÚBIS (EGITO):** como ensinou o Venerável Mestre AKRON: "É o nosso próprio Pai Espiritual". Coletivamente é o nome simbólico de todos os Pais Espirituais, para os egípcios. É representado, simbolicamente, por

um homem com a cabeça de chagal. Ver mais profundamente em separado com o autor da Obra.

**ANULAR (LATIM):** tornar nulo; invalidar.

**ANUPADAKA (ÍNDIA):** em sânscrito significa sem pai; que existe por si mesmo. No sentido amplo significa o 2º Plano dos Lados Imanifestados dos Sistemas de Evolução dentro do Kosmo. Para os hindus, é o nome do 2º Plano da Terra; a morada dos Avataras; a sede do 2º Mundo Subterrâneo (Agartha).

**APAGAR:** extinguir, fazer desaparecer, destruir, eliminar.

**APAIXONAR:** amar, arrebatado, entusiasmar.

**APARELHO:** veículo por onde se transmite alguma coisa. Na Espiritualidade é uma das denominações do Médium.

**APARÊNCIA:** aspecto; aquilo que se mostra à primeira vista.

**APAZIGUAR:** pôr-se em paz; pacificar-se, aquietar-se, harmonizar-se, sossegar-se.

**APEGO:** afeição; inclinação afetuosa.

**APEX (LATIM):** em Astronomia, é o ponto da esfera celeste para o qual se dirige o nosso Sistema Solar, a Estrela Vega, que está situado na Constelação de Hércules. Em Geometria é o ponto de uma figura geométrica, cuja distância a uma linha ou a um plano horizontal, pertencentes à figura, é máxima.

**ÁPICE:** vértice, cume, ponto mais elevado; o mais alto grau.

**ÁPIS (EGITO):** na Sabedoria Egípcia significa vértice. É uma força de HÓRUS e, ao mesmo tempo, um aspecto masculino da Divina ÍSIS, relacionado com OSÍRIS. É, também, o nome dado a um animal - o touro - que, simbolicamente, no Antigo Egito, representava o vigor do Faraó. Por isso, o sacrifício do animal no Antigo Egito era para a distribuição e ingestão do seu sangue, na representação do sangue e do vigor do próprio Faraó. Significava, ainda, a vitalidade e a alta inteligência do Rei, dividindo-se entre os seus súditos, como numa despedida (ver o livro - HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ). Em relação aos Princípios Divinos, que o Ser Humano

desperta, é o 7º Princípio, o mais alto grau da inteligência humana - a Razão Plena, relacionado com o 7º Plano (o Búdico), que será despertado na 7ª Raça-Mãe para a Humanidade da Terra.

**APOIO:** auxílio, sustentáculo, suporte.

**APOLO:** deus greco-romano, o mais belo dos deuses, segundo a mitologia grega. Era filho de Júpiter e Latona; foi chamado, também, de Hélios - o Radiante (o Sol).

**APOLÔNIO DE TIANA (GRÉCIA):** admirável filósofo, que viveu em Capadócia, no princípio do século I d.C.. Foi um fervoroso pitagórico que estudou as Ciências Fenícias, sob a orientação de Eutidemo, a Filosofia Pitagórica e outros estudos com Euxeno de Heracléa. Seguindo as doutrinas dessa escola, tornou-se vegetariano durante sua longa vida, alimentando-se somente de frutas e hortaliças. Não bebia vinho; só usava vestes feitas somente com fibras vegetais e andava descalço, com os longos cabelos que deixou crescer. Os sacerdotes do Templo de Esculápio em Lesbos o iniciaram. Preparou-se para uma iniciação mais elevada por meio de um silêncio de cinco anos (o silêncio pitagórico), e por viagens, nas quais visitou Antióquia, Éfeso, Panfilia e outros pontos, após o que encaminhou-se da Babilônia para a Índia, pois seus íntimos discípulos o haviam abandonado. No entanto, um discípulo "acidental" - DÂMIS - o acompanhou em suas viagens e relatou os episódios dessa convivência, 100 anos mais tarde copiados por Filostrato. Na Babilônia foi iniciado por Caldeus e Magos. Depois de haver regressado da Índia evidenciou suas condições de um verdadeiro iniciado em inúmeros e surpreendentes episódios e acontecimentos. Em Lesbos, os Sacerdotes de Orfeu, invejosos dele, se negaram a iniciá-lo em seus mistérios especiais, o que, no entanto, alguns anos depois, foi feito. Pregou ao povo de Atenas e de outras cidades, a moral mais pura e nobre; e os fenômenos que operou foram tão admiráveis e estupendos, como numerosos e bem comprovados. Seus diálogos com o coríntio Menepo nos dão, verdadeiramente, o Catecismo Esotérico e descobrem, se bem compreendidos, mais de um importante mistério da Natureza. Apolônio foi amigo e hóspede de reis e rainhas. No fim de sua prodigiosa e longa vida (morreu com cerca de 100 anos) abriu uma escola esotérica em Éfeso.

**APRECIACÃO:** análise, exame.

**APRUMAR:** por no prumo, na vertical, em equilíbrio.

**APTA:** capaz, habilitada.

**AR (EGITO):** ensinou o Mestre: "É um elemento da Natureza dentro do Ocultismo, que corresponde ao 6º Plano - o Astral, porque o 6º é o duplo do 2º; e o 2º Plano ou Círculo, o que contém a Energia Crística, por isso, é a morada dos Avatares. O AR envolve tudo; esse elemento é uma mistura gasosa que se deu a partir do 2º Plano. A 2ª Raça-Mãe teve como 2º Princípio de Matéria o estado físico gasoso a partir do 2º Plano. Esse Princípio tomou forma como AR, e no 4º Plano Denso é a nossa atmosfera. Em visão astral, as Entidades desse elemento são vistas como sílfides (o feminino) e sílfos, que é o masculino etc. Todos os Planos de Forma de todos os Sistemas Universais respiram a partir do 2º Subplano".

**ARA (TUPI, EGITO):** no idioma indígena tupi quer dizer sol, e, na nossa língua, altar, gongá ou mesa espiritual. Ensinou o Mestre que: "Representa a comunhão do Sacerdote com a Força do próprio HÓRUS; a comunhão do Sacerdote. A Ara era chamada a Mesa de HÓRUS, no Antigo Egito".

**ARAGEM:** vento brando, brisa, viração.

**ARAHAT ou ARHAT (ÍNDIA):** literalmente, significa o digno; o que merece honras divinas. É aquele que entrou no melhor e supremo caminho, libertando-se, assim, do renascimento. É o Iniciado de grau superior que alcançou a última iniciação; aquele que passa por ela e se converte em Adepto. Este era o nome que se deu primeiro aos Santos Jainas e, posteriormente, aos Santos Budistas, iniciados nos Mistérios Esotéricos.

**ARAM-HAKIPA (EGITO, O.F.O.):** Em novembro de 1966 o Irmão Togado Gilberto Portinho Menezes ingressou na O.F.O., recebeu o nome de Arakipa e o convite do IMSA para colocar a túnica branca, o que fez em 28.08.1976. Tendo como padrinho a Fraternidade de Menhenúfis, foi investido pelo IMSA, e o seu nome inicial foi mudado para este. Teve importante participação nos acontecimentos no Antigo País de Kam, na época do Sacerdote AKRON, narrada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ.

Foi o médium principal para a materialização, no Rio de Janeiro, do segundo escaravelho na O.F.O.

**ARASGA-MARIUNGA (EGITO):** dentro da nomenclatura egípcia, do tempo do IMSA, significa o dia de domingo na nossa atualidade.

**ARBITRAR:** decidir; resolver segundo a própria consciência.

**ARCA:** cofre; tesouro de uma sociedade ou instituição. Local, receptáculo, onde se guardam os objetos e utensílios sagrados ou preciosos. Grande caixa de tampa chata ou convexa.

**ARCA DA O.F.O.:** ouvimos do Mestre, em 21.06.1977: "No momento em que estamos dentro da tormenta e que se aproxima a hecatombe, é preciso que se recolham à ARCA (O.F.O.) para sobreviver ao que virá. Que, depois de muitos sacrifícios e dificuldades, AKRON tinha condições de realizar o que pretendia e iria fazê-lo".

**ARCA-DE-NOÉ:** denominação e representação alegórica e simbólica de algo mais profundo, que foi velado ou encoberto, porque, da maneira como é relatada, nunca existiu.

**ARCANOS (EGITO):** etimologicamente, quer dizer segredos; mistérios ocultos. São as chaves dos Mistérios Sagrados. Existem duas categorias: os Arcanos Maiores e os Arcanos Menores. Há 5.000 ciclos de Rá (anos), o Venerável Mestre AKRON manteve rigoroso silêncio em relação a essa Sabedoria, que representa, mais do que simplesmente, a KAHBAHLAH. Disse o IMSA: "TOTH-HERMES dividiu toda a sua Sabedoria em 14 pedaços, sendo que dois são secretíssimos. E a cada, um desses capítulos, se denominou, dentro da Ciência Oculta, de um Arcano, que é a síntese dos Arcanos Menores. Dentro deles está encerrada toda a Sabedoria dos Maiores (Hierofantes) da extinta Atlântida. Dentro deles está condensada toda a Sabedoria da Natureza. Dentro deles estão condensados todos os elementos, como: Força, Vibração, Elementais, Positivismo e Negativismo, Homem e Mulher, Branco e Negro, Bem e Mal". Os Arcanos foram gravados pelo próprio Divino Hermes em pedaços de esmeralda, que passaram a ser chamados, posteriormente, de a Tábua de Esmeralda. Essa Tábua encontra-se guardada dentro da segunda Pirâmide (Kéfren) e constitui, juntamente com o sagrado Coração do Divino

OSÍRIS/HERMES/KEPEPÉRA, o maior legado e tesouro deixado por Ele para a Humanidade. Nos três primeiros Arcanos Divinos, estão resumidos todos os segredos de que o Mago necessita manusear e possuir; o selo da grande e única Verdade que o Glorioso KEPEPÉRA nos legou em seus Papiros Sagrados. "Atendendo à boa vontade, à fé e ao desejo sincero que há no Ser Humano, este poderá, meditando corretamente, alcançar o entendimento de todas as verdades que contêm os Arcanos Divinos, graças ao quê conseguiu evoluir", concluiu o Venerável Mestre AKRON".

**ARDENTE:** cheio de paixão, apaixonado. Que queima, requeima; que arde em brasa.

**ARDUAMENTE:** espinhosamente, trabalhosamente, penosamente, custosamente, sofridamente.

**ARGEP (EGITO):** o mesmo que Arrupa na Índia, isto é, sem forma; denominação das Entidades da 8ª Esfera.

**ARGÚCIA (LATIM):** agudeza de espírito; sutileza de raciocínio ou de argumentação; agudeza intelectual.

**ARI (ATLÂNTIDA):** no idioma atlante, quer dizer filho. Na linguagem dos antigos essênios (o aramaico), também tem o mesmo significado.

**ÁRIDO:** seco, duro, insensível.

**ARIGÓ:** matuto, caipira, indivíduo rústico.

**ARIGÓ, Zé (ESPIRITUAL):** nome e apelido de José Pedro de Freitas, famoso médium espírita mineiro, conhecido internacionalmente e que na década de 1960/1970 realizou inúmeros e admiráveis trabalhos cirúrgicos feitos sem anestesia, assepsia etc., na cidade mineira de Congonhas, perto de Belo Horizonte. Zornay o conheceu pessoalmente. Dizia-se incorporado pelo espírito do Dr. Fritz, um médico alemão morto durante a Primeira Guerra Mundial. Zé Arigó, como era mais conhecido, morreu num desastre automobilístico. Faz parte de uma Falange Espiritual, à qual pertencem outras importantes entidades espirituais do Movimento Espírita Brasileiro, como o Dr. Bezerra de Menezes, Joseph Gleber, Antonio da Silva (o Palminha), Irmã Sheyla e muitos outros mais. Dr. Fritz é a Entidade Protetora (o Pai Espiritual) da linha evolutiva de José Arigó.

**ARISTÓTELES (GRÉCIA):** famoso filósofo grego que nasceu em Estagira (Macedônia) em 384. Morreu em 322 a.C., em Cálcis (Eubéia). Estudou 20 anos com Platão. Com a morte deste em 348 a.C. foi para Mísia, onde se casou. Em 343 tornou-se preceptor de Alexandre - o Grande. Em 335 fundou, em Atenas, a Escola do Liceu, também chamada de Peripatética, porque ele dava as suas lições passeando com os alunos; sua doutrina, ou grupo de doutrinas aristotélicas (aristotelismo), tem como temas centrais a teoria da abstração, silogismo (dedução formal com premissas), os conceitos de ato e potência, forma e matéria, substância e acidente.

**ARIURNO (ATLÂNTIDA):** significa o filho (ari) do fogo (urno). Era assim que se chamava, na antiga Atlântida, o planeta Saturno.

**ARJUNA (ÍNDIA):** literalmente, em sânscrito, significa o branco. Esse discípulo de Krishna, citado no livro Bagavad Gita, representa o Homem, ou melhor, a Mônada Humana em evolução, assim como Krishna era a representação do Espírito, que o guia e o ilumina.

**ARKHEMS (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado, não investido, Luís Crisóstomo de Oliveira, irmão carnal de Ahtródís e Astrum.

**ARKIMBAH (EGITO):** corresponde, na linguagem do Antigo Egito, ao nosso atual dia da semana quarta-feira.

**ARKNOR (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado Jorge Campos Veiga. Há 5.000 anos no Egito, foi o soldado que comunicou a sentença de morte ao IMSA e, por isso, foi morto. Convidado a colocar a túnica em 28.05.1964, o fez em 27.08.1964.

**ARMAR:** preparar, formar.

**ARQUEAMENTO:** movimento de curvatura em arco (por exemplo: nos felinos).

**ARQUEÓLOGO:** estudioso da Antiguidade, especialmente do Período Pré-Histórico.

**ARQUIMEDES (GRÉCIA):** sábio nascido em Siracusa em 287 a.C. e onde também morreu em 212 a.C. É considerado o maior matemático da Antiguidade. Foi autor de inúmeras e admiráveis invenções.

**ARQUITETURA (EGITO):** os sábios sacerdotes egípcios deixaram para a posteridade as obras arquitetônicas mais importantes que a Humanidade encontrou, que continuam desafiando a inteligência, a tecnologia e os recursos mais modernos, porque os profissionais de hoje não conseguem entendê-las e reproduzi-las, tanto nas proporções técnicas, como na beleza de suas formas, ainda, hoje, inigualáveis. Por exemplo, uma delas destaca-se de tudo o que foi edificado até hoje pelo Ser Humano - a ESFINGE, pois, segundo o nosso Venerável Mestre AKRON, ela tem mais de 200.000 anos de existência, destaca-se, também, as Pirâmides de Kofu (ou Quéops) e Kéfren que têm, também, muitos mais anos do que se atribui. Assim, somente os verdadeiros construtores magnos, cujos conhecimentos científicos, matemáticos e tecnológicos, ainda estão além dos nossos maiores arquitetos e engenheiros, seriam capazes de erguer essas monumentais obras. Posteriormente, outras obras ciclópicas foram construídas e ainda permanecem em bom estado, como o Grande Templo de Karnak em Luxor (outrora Tebas), o Templo de Hator em Denderah, a pirâmide de Sakkara, Abu- Simbel e o Templo de Hatsepsut, no vale das Rainhas em Luxor.

**ARRAIGAR:** aferrada, obstinada, enraizada, radicada.

**ARREGIMENTAR:** reunir, associar em bando.

**ARTÍFICE (LATIM):** artista, autor, inventor.

**ARÛPA ou ARRUPA (ÍNDIA):** sem forma, incorpóreo. O mesmo que Argep no Egito.

**ÁRVORE DE MATTRENAS (um arrabalde de Heliópolis no Egito):** local onde José, Maria e o menino Jesus, fugindo de Herodes (em Israel), foram recebidos pelos Essênios que ali os aguardavam. A tradição evangélica fala de uma fonte, uma pedra e uma árvore. Essa árvore é um sicômoro (espécie de figueira) que o Khediva Ismail Pachá (do Egito), durante sua visita a Paris em 1857, deu de presente à Imperatriz Eugênia. Diz-se que é a sucessora de outra mais antiga (a árvore de Maria) que tinha morrido em 1661. E sua sucessora existe lá (como que petrificada) há 319 anos, isto é até 1980, quando Menhenúfis, Zornay, Aktóthis e Imnhoah a viram e fotografaram com sua guardiã, uma mulher muçulmana.

**ÁRVORES SAGRADAS:** desde a mais remota antiguidade, as árvores, estiveram sempre relacionadas com os Deuses e as Forças Místicas da Natureza. Cada nação teve, e ainda tem, com suas peculiaridades e propriedades ocultas, as suas árvores sagradas ou especiais. Por exemplo: a árvore Bo (*Ficus religiosa*) do Budismo sob a qual se sentou, Gautama Budha. O Fresn (*Ygg densil*) dos escandinavos. O fúnebre cipreste no México, e que também, entre os cristãos e maometanos, é a Árvore da Morte, da Paz e do Repouso. O Abeto (Conífera), o Sicômoro, a Tamareira, a Palmeira, a Videira eram e ainda são árvores sagradas no Egito. O Carvalho era venerado pelo druídas. O Buriti (do Brasil) também é uma árvore especial. O simbolismo da árvore tem alcances mais profundos dentro do Ocultismo, que devem ser vistos em separado.

**ASCENDENTE (LATIM):** que sobe, eleva-se. Predomínio, preponderância.

**ASCETA (GREGO):** é aquele que se consagra a ascese, isto é, ao exercício prático que leva à efetiva realização da virtude, à plenitude da vida moral e espiritual.

**ASHOKE (EGITO):** ver AKASHA.

**ASPECTO:** quer dizer: relação, lado, face, ângulo, exteriorização.

**ASPIRAÇÕES:** desejos ardentes.

**ASSEDIAMENTO:** ato de assediar. Perseguir com insistência; fazer o cerco.

**ASSÉDIO (LATIM):** cerco, sítio a alguém ou a alguma coisa; insistência inoportuna.

**ASSIMILAR (LATIM):** aprender, idéias e ensinamentos.

**ASSINALAR:** mostrar, salientar, distinguir.

**ASSOBERBAR:** tratar com soberbo desprezo ou arrogância; humilhar, vexar, tornar orgulhoso; sobrecarregar de serviço.

**ASSURAS (ÍNDIA, TEOSOFIA):** nome da 7ª Hierarquia Criadora (do 3º Aspecto Logóico), relacionada com os Seres de Saturno.

**ASTARTÓTHIS (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado dos primórdios da O.F.O., Belmiro Pires, já falecido.

**ASTRAKON (EGITO, O.F.O.):** humanamente, foi o Grande Sacerdote, irmão de Menhenés - o Divino Faraó, e pai carnal do sacerdote AKRON. Tivemos dentro da O.F.O., através do irmão AUZENTINO DE ABREU FARIAS, a expressão reencarnacional de ASTRAKON, a mais elevada espiritualmente, que compareceu em nosso meio nos primórdios da Ordem.

**ASTRAL (ESPIRITUAL):** designação genérica do 6º Plano, Círculo ou Dimensão (no Lado Manifestado) no sentido amplo, isto é, Corpos ou Forças etc., com ele relacionados. Kosmicamente na Índia é denominado de Kama-Fohat.

**ASTROLOGIA (EGITO):** um dos registros mais famosos desse conhecimento está representado no teto do último pavimento do Templo de Hator em Denderah no Alto Egito, onde há uma réplica do original do Zodíaco que ali existia, desde um passado remoto, e que foi retirado pelos franceses por ocasião da expedição de Napoleão ao Egito, e hoje se encontra no Museu do Louvre em Paris. Esse zodíaco, que é considerado pelos pesquisadores como muito antigo (asseguramos que tem mais de 5.000 anos, pois, assim foi mencionado pelo Venerável Mestre AKRON), se assemelha, em quase tudo, com o nosso zodíaco moderno. A única e intrigante diferença é que o atual é constituído por 12 Casas ou Signos Zodiacaís, enquanto que o de Denderah possui 14 Casas. Se nos aprofundássemos nesse estudo comparativo, chegaríamos à conclusão de que o do Antigo Egito é o correto! Sabiam perfeitamente os sábios Hierofantes Egípcios, das correlações existentes entre os astros (os planetas e as estrelas) e os Seres Humanos, notadamente em tudo aquilo que se relacionasse com o nosso Sol (Khéper-Rá) e seu Sistema Solar. Vimos em Denderah, quando lá estivemos, em 1980, num enorme salão de um dos pavimentos, um grande círculo no solo, cheio de divisões com signos, sobre os quais incidia um raio do sol, através de orifícios abertos na parede do pavimento, progressivamente iluminando cada casa do zodíaco, ali existente, demonstrando, com isso, a sabedoria dos antigos construtores em relação à marcha solar, aos meses do ano e seus signos correspondentes, tamanha era a precisão dos cálculos feitos há milênios.

**ASTROLOGIA (GREGO):** ciência que estuda e expõe a ação dos corpos celestes sobre as coisas mundanas e as pessoas, pretendendo prognosticar os acontecimentos futuros, segundo a posição dos astros. É uma Ciência admitida como um dos anais mais antigos do Saber Humano. Durante muito tempo foi considerada uma Ciência Secreta no Oriente, sobretudo no Egito Antigo (fala-se em Tebas) e na Caldéia (cidade de Ur). O Ocidente tomou conhecimento e passou a usá-la desde que Varah Muhiri escreveu seu livro há uns 1.400 anos atrás. Cláudio Ptolomeu, o famoso geógrafo e matemático, em 135 a.C. escreveu sobre essa Ciência em seu tratado - Tetrabiblos. No Ocidente a Ciência do Horóscopo (o mapa astrológico), originalmente, foi dividida em quatro partes principais a saber:

1. *A Mundana* - com sua aplicação na Meteorologia, Sismologia, Agricultura etc.
2. *Política ou Civil* - que se refere ao destino das nações, reis e governantes.
3. *Horário* - que atende à solução de dúvidas nascidas na mente sobre alguma matéria.
4. *Natalidade* - que tem sua aplicação no destino dos indivíduos, desde o seu nascimento até a sua morte.

**ASTRONOMIA (EGITO):** o céu para os antigos egípcios era a fonte de sua admirável sabedoria, tanto para o calendário, como para a medição do tempo, através da revolução do nosso Sol. Usavam o relógio d'água (clepsidra) com extraordinária precisão, onde 60 gotas d'água, habilmente estabelecidas e padronizadas, correspondiam aos nossos minutos atuais, totalizando, assim, uma hora de nossos relógios modernos. Conheciam, também, os fenômenos astronômicos, como sejam: eclipses, posicionamentos e deslocamentos dos planetas, das constelações, de suas estrelas etc. Para os egípcios subsistia sempre uma base astronômica para os fenômenos. Um exemplo disso são as homenagens que, anualmente, dedicavam às duas estrelas mais brilhantes quando surgiam no firmamento do Antigo País de Kam: Sírios e Canopus. Igualmente conheciam as estrelas e interpretavam, rotineiramente, o espectro do sol e das outras estrelas, mediante o uso dos cristais.

**ASTRUM (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado, não investido, Guilherme Ramos de Oliveira, irmão carnal de Ahrtródís e Arkhems. Sua história no tempo do Venerável Mestre AKRON é contada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ. Dentro do Ocultismo esta palavra (muito mencionada por Paracelso) significa luz astral ou esfera particular da mente que pertence a cada indivíduo; ou, ainda, as qualidades próprias ou especiais de cada coisa, constituindo, assim, o seu mundo.

**ASTÚCIA (LATIM):** habilidade de enganar; manha, artimanha, ardil, finura.

**ATAUHALPA (INCA):** entidade espiritual da linha evolutiva do 4º Raio Monádico (AKRON), que foi um príncipe ou rei do Antigo Império Inca, relacionada com HARMAKIPA.

**ATENTAR:** olhar, ver com atenção.

**ATEU (GREGO):** aquele que não crê em Deus ou nos Deuses; ímpio. Disse alguém, singularmente: "A ninguém é dado negar a Verdade. Este é um dos princípios fundamentais de Lógica. Os Homens podem discutir hipóteses ou teorias, mas, jamais, contestar a Realidade. Assim, ninguém pode duvidar da Realidade Universal, que é o próprio Deus. Toda discussão se faz, apenas, em torno dos conceitos, sempre respeitáveis, embora, muitas vezes infantis, a respeito da Divindade. Os que são chamados de ateus apenas repelem esses simbolismos, primários e emocionais, exigindo uma idéia mais lógica da Infinita Lógica Universal. A Ciência já concluiu que tudo é energia, que, incessantemente, em se transformando, se concentrando ou diluindo, toma essa série imensa de aspectos e modalidades, que são todas as coisas e todos os Seres. Outras vezes, exprimindo conceitos mais racionais dão a DEUS outros nomes, tais como: Natureza, Ciência, Felicidade etc. Spinoza proclamava que todo o Universo é constituído de uma só essência, que poderia ser chamada de Deus. Cristo pregava que tudo é a Vontade de Deus. Quase todas as religiões afirmam a onipresença, a onisciência e a onipotência de Deus. Os sábios da Antiguidade nos ensinavam que Deus é Tudo e tudo é Deus. Deus é, portanto, o próprio Universo, isto é, tudo o que conhecemos e o Infinito que não alcançamos. Deus é a realidade universal, absolutamente inegável e incontestável".

**ATLÂNTIDA (OCULTISMO):** nome popular do gigantesco continente submerso nas áreas compreendidas entre as Antilhas, Atlântico Norte, Península Ibérica, Norte da África e América do Sul etc., onde existiu a famosa civilização atlante, berço da 4ª Raça-Mãe e núcleo de diversas civilizações que, se irradiando de ali, se instalaram em diversas partes do planeta; por exemplo: o antigo País de Kam, hoje Egito, a Índia, os povos pré-colombianos, pré-incaicos e demais que existiram desde um remoto passado nas três Américas (do Norte, Central e do Sul). E há muito mais sobre esse extraordinário continente adormecido sob as águas do Oceano Atlântico.

**ATMON (EGITO):** nome primordial dentro da Antiga Sabedoria Egípcia, do qual se originou a palavra sagrada AMON e suas variações: Rá e Rê.

**ATO-HIMBA-YORIHIMBA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal de um Irmão Togado da O.F.O., Antônio, amigo de Olofar, que desencarnou muito cedo, no início da O.F.O. Segundo o IMSA, no passado foi um Sacerdote Hierofante, componente do misterioso e importantíssimo Conselho Secreto dos 21 do Antigo Egito, de há 5.000 ciclos de Rá (anos). Era um excelente médium.

**ATÔMICO (OCULTISMO):** o 7º e último estágio da Matéria Física Densa em sua sublimação, transformando-se em energia luminosa (luz), irradiante.

**ÁTOMO (GRÉCIA, CIÊNCIA):** segundo a Antiga Física, era a menor quantidade de uma substância elementar, que tem as propriedades químicas de um elemento; partícula mínima. No sentido ocultista é a unidade básica fundamental da matéria (é a célula mãe e seu reflexo).

**ÁTOMOS PERMANENTES (EGITO, ÍNDIA):** ensinou o Mestre: "Existem dois tipos de Átomos Permanentes, os Átomos Permanentes Mães e os Átomos Permanentes Filhos. Kosmicamente são a transformação do Princípio Energético ou Divino, isto é, a energia oriunda do Ser Increado (ATON), em relação às etapas dentro do Universo, que asseguram a continuidade da evolução pelo Sopro Divino, por intermédio dos seus reflexos - os Átomos Permanentes Filhos. Planetariamente, a partir do 2º Plano (o Anupadaka), no Lado Imanifestado, isto é, no Mundo de Agartha, está o 1º Átomo Permanente Mãe do Ser Humano. No

Mundo de Duat, isto é, no 3ª Plano (o Átmico), está o 2º Átomo Permanente Mãe do Ser Humano. Embaixo da crosta terrestre, no Lado Imanifestado do 4º Plano (o Físico sutil, duplo-etéreo ou a sua fôrma) está o 3º Átomo Permanente Mãe do Ser Humano. Dentro do Ser Humano os Átomos Permanentes Mães são as energias provenientes da Divina Mãe Planetária (ÍSIS) e seus 3 aspectos ou Forças: ESCETH, NEITH e NUT, no Lado Imanifestado. São as Células Mães ou Raízes, que nos são dadas através dos Budhahs de Ronda. Os Átomos Permanentes Filhos são, a condensação da Energia oriunda do Ser Increado, que garante e preserva a forma de toda a manifestação. Planetariamente, os Átomos Permanentes Filhos são as energias provenientes da Divina Mãe Planetária (ÍSIS) no seu tríplice aspecto manifestado; ÁPIS, HACTOR e SEKHEMETH. O Lado Manifestado tem três Planos, que são reflexo dos três planos do Lado Imanifestado e mais uma síntese, assim: no 6º Plano, chamado Astral, reflexo do mundo de Agartha, está localizado o 1º Átomo Permanente Filho. No 5º Plano, chamado Mental Solar, está o 2º Átomo Permanente Filho. E, na metade manifestada do 4º Plano Denso ou Compacto, acima da crosta do Planeta, está mais um Átomo Permanente Filho, o 3º. Portanto, no Lado Manifestado, os Átomos Permanentes Filhos, dão as formas dos Corpos Astral (o 6º), Mental (o 5º) e o Físico (o 4º), para formarem os Egos no 7º Plano, o Búdico (a Síntese Menor)".

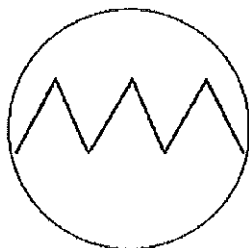
**ATOUN ou TOUM (EGITO):** foi erroneamente citado como divindade oposta ao próprio Rá, por aqueles que não conseguiram compreender a verdadeira Sabedoria Egípcia.

**ATRIBUTO:** aquilo que é próprio de um Ser; predicado; caráter essencial de uma substância.

**ATRITO:** fricção (esfregação entre dois corpos).

**AUM (EGITO, ÍNDIA):** é a palavra ou som articulado, mais sagrado, dentro da Sabedoria Oculta ou Ciência Divina, que está em afinidade com as Forças Cósmicas. As três letras correspondem as notas musicais, cores, forças e tatwas. Ensinou o IMSA: "É uma palavra oculta de simbolismo e de Força, que harmoniza, equilibra e filtra o ambiente, dando-nos a força necessária para, fluidicamente, vibrarmos na direção exata". Suas iniciais representam o Tríplice Aspecto do Lado Manifestado do Trino-Uno

(AMON). Sua contração é também outra inefável palavra sagrada - o OM, ou seja, o som do 3º Aspecto Logóico - a Mãe Divina, como o símbolo da letra M, dentro do Círculo, bem expressa:



**AURA (LATIM, FILOSOFIA):** cada um dos princípios sutis ou semi-materiais que interferem nos fenômenos vitais. Envoltório de substância material sutil. Em Ocultismo é a irradiação do magnetismo vital dos Seres da Natureza.

**AURAS SUPERIORES:** os planos superiores.

**ÁURIDA ou HAURIDA (EGITO):** esta singular palavra mencionada pelo Venerável Mestre AKRON, provavelmente significa: dourada; quando ele se referia a Atlântida, pois não foi encontrada no nosso idioma, assim como no latim e no grego.

**AUTO-EXCITAÇÃO:** grande agitação, exaltação, exacerbação de si mesmo.

**AUTO-GERAÇÃO:** dar, existência; criar, a si mesmo.

**AUTO-INCITAÇÃO:** auto-estimulação, instigação.

**AUTO-INCITAR:** estimular-se, excitar-se, instigar-se.

**AUTO-SUGESTÃO:** sugestão, instigação, estímulo de si mesmo.

**AUTÔMATO:** fantoche, títere, pessoa incapaz de ação própria; que é comandada, marionete.

**AUTÔNOMO:** que se governa por si mesmo, com liberdade e independência; que se rege por leis próprias.

**AUZENTINO DE ABREU:** ver ASTRAKON.

**AVARAMENTE:** zelosamente.

**AVATAR ou AVATARA (EGITO, ÍNDIA):** ensinou o IMSA: "Em cada período ou Era de 2.160 anos, a Divindade tem necessidade da manifestação de uma Criatura sua. Isso quer dizer que os Seres Divinos da Fraternidade Branca enviam um representante seu, que é conhecido pelo nome de Avatar, que quer dizer encarnação divina ou manifestação humana da Divindade. Daí a razão da frase evangélica: "E o Verbo se fez carne!". Existem duas categorias: os Avatares Maiores e Menores. Os menores comparecem em cada período de 2.160, ou seja, uma Época, Era ou Família, e, por isso, assim, são denominados. No final de 12 Eras (25.920 anos) manifesta-se um maior, denominado de Avatar de Ramo Racial. No final do 8º Ramo Racial comparece outro maior, ainda, conhecido como o Avatar de Sub-Raça. E, no final das Sub-Raças, manifesta-se o maior de todos: o Avatar Racial Síntese - o Menhenés ou Manu, conhecido também, dentro dos ensinamentos modernos divulgados pela Teosofia, como o Grande Mestre de Sabedoria. Eles são a Forma Humana que os Raios ou Colunas do Senhor PTAH tomam para sintetizar esses tempos da Evolução e cumprir seus objetivos. Eles são uma projeção do Seres dos Mundos Subterrâneos, que tomam Forma Humana, para impulsionarem o Princípio necessário para cada Raça-Mãe no seu tempo devido, e, também para vivenciarem as necessidades de cada uma delas, que serão reformuladas para a Evolução subsequente. Existem dois tipos ou aspectos: os Avatares Brancos e Negros. Essa dualidade existirá enquanto houver alguma coisa que necessite evoluir. Os Avatares só comparecem em função do Ser Humano, e é por isso que comparecem em função do Bem e do Mal".

**AVATARAS BRANCOS (EGITO):** são aqueles que comandam as Forças do Bem. São os representantes do Aspecto Divino do 2º e 3º Lógos (o Lado Positivo da Força, o Lado Luminoso).

**AVATARAS NEGROS (EGITO):** são aqueles que comandam as Forças do Lado Negativo (o Lado Negro, Trevoso ou Sombrio).

**AVATARIZAÇÃO (ESPIRITUAL):** é a manifestação humanizada (personificada) de um ou mais avatares. No caso de uma Linha Evolutiva ou de um Avatar, Branco ou Negro da mesma, não são dois Avatares

distintos que se manifestam, mas, sim, dois Aspectos de uma única linhagem avatárica.

**AVIVAR:** tornar mais vivo; estimular, animar, aumentar.

**AXIOMA (GREGO):** premissa imediatamente evidente, que se admite como universalmente verdadeira, sem exigência de demonstração.

**AYTIS (EGITO, O.F.O.):** nome da Irmã Togada e Sacerdotisa Sara Angela Diedan, do Rio de Janeiro. Ela foi convidada em 26.07.1977, colocou a túnica e recebeu o nome em 06.10.1977, sendo investida em 16.12.1977, também pelo IMSA, tendo como padrinho Menhenúfis. Fez parte da Ala de Mulheres Sacerdotisas criada por Menhenúfis no tempo do Faraó Aktóthis.

**AZEVICHE (ÁRABE):** coisa ou cor muito negra.

**BABA (ÍNDIA):** é o Pai.

**BABÁ (ÁFRICA, IORUBÁ):** pai ou ancestral no Culto Iorubá, também conhecido como o Pai-de-Santo ou Mãe-de-Santo.

**BABALÃO (ÁFRICA):** nos cultos Iorubá e afro-brasileiro é o Sacerdote dedicado a Ifá (deus da adivinhação), também chamado de Ababalô.

**BABALORIXÁ (ESPIRITUAL):** é o nome que se dá ao Médiun Dirigente ou Pai-de-Santo, dentro da nomenclatura da Umbanda, do Candomblé e outros cultos afro-brasileiros.

**BÁCULO:** bastão (episcopal), cajado, bordão; símbolo da autoridade religiosa.

**BADI (ATLANTE):** o mesmo que BUDI, BODI ou ADI, que são corruptelas. Corresponde ao número um.

**BAH (EGITO):** no sentido amplo significa ALMA. Sobre a incorporação de uma Entidade Espiritual com o domínio de um invólucro, esclareceu o Mestre: "Quando há o domínio de um invólucro, o "BAH" (alma) que anima esse invólucro se afasta. E, quando a Entidade no invólucro se expressa, o médium vê a cena, mas não consegue, no momento, reproduzir o que foi falado; é que o BAH ao retornar ao corpo não se ligou à mente, e o que falou (a Entidade), falou apenas através das cordas materiais (vocais) do invólucro. A mente não funcionou porque ainda

estava, em parte, fora do invólucro (médium). Dessa forma, o BAH do invólucro (médium) pode afirmar ter visto a Entidade incorporada e falando, mas a sua mente não arquivou a sensação da visão e da memória, poder-se-ia dizer assim".

**BAH-DUPLO (EGITO):** literalmente significa BAH (alma) dupla, ou seja, as duas almas que pertencem ao mesmo raio vibracional, ou da linha evolutiva de um Aspecto Egóico. São as Almas-Irmãs ou contrapartes verdadeiras, espiritualmente.

**BAH-SARKAM (EGITO):** significa o mesmo que SARKAM-BAH (caminho ou rota das Almas) ou Karma.

**BALANÇA MENTAL:** instrumento de medição do equilíbrio mental.

**BALAÚSTRE:** pequena coluna ou pilar que sustenta, com outras espaçadas, um corrimão ou travessa. Parte lateral da voluta do capitel jônico.

**BALUARTE:** sustentáculo, fortaleza, bastião.

**BARBATANAS LOCOMOTORAS:** dobra de pele dos peixes sustentada por esqueleto ósseo ou cartilaginoso para andar ou se transportar de um lugar para outro.

**BARISCHADS (ÍNDIA):** nome da 5ª Hierarquia Criadora do 4º Logói. Corresponde aos Seres que vieram da Lua (a Síntese Monádica); os do 5º Sistema Planetário (anterior ao Terrestre).

**BARRA:** traço horizontal.

**BASE:** etimologicamente é o fundamento, o apoio, a origem; para o Mestre, significa as pernas.

**BASTH (EGITO):** ensinou o Mestre: "É o nome da divindade Infernal (a do Mal), em contraposição a Neith (a do Bem). Suas expressões são: SETH-TIFON. São as paixões do Ser Humano. É a Mente Inferior (ou Lunar) do Homem e da Mulher. Essa força é representada simbolicamente por um animal - o Gato. Representa uma força, a mesma força que significa a serpente com a maçã em suas presas, mencionada pela Bíblia. Basth é o quaternário do Ser Humano, as forças inferiores que incidem

sobre o impacto das forças superiores. É a Besta-Fera; é o animal que existe dentro de cada um; é a Força Positiva transformando-se em Negatividade; é o próprio sexo em si. São os Aspectos Negativos da Divindade; são os Princípios Divinos que, de dentro do Ser Humano, passam a se chamar o Mal". Os Princípios do Mal são sete; são os sete pecados capitais assim denominados pela Igreja de Roma. É o Princípio Divino Negativo que atua no "BAH" ou na Alma Humana.

**BEATITUDE:** felicidade eterna; bem aventurança.

**BEIRA:** borda, margem, orla.

**BEL PRAZER:** por vontade própria; ao seu arbítrio.

**BELICOSA:** aguerrida, agitada, revolta.

**BEM (EGITO):** ensinou o IMSA: "É o Aspecto Positivo da Divindade; os Princípios Divinos do 2º Lógos que, dentro do Ser Humano, passam a chamar-se o Bem. Esses Princípios Divinos são sete, conhecidos como as Virtudes Principais. Os Princípios Divinos Positivos atuam no "KAH" ou Espírito Humano, portanto, correspondem a este. NEITH é o nome genérico de tudo que é positivo em relação ao Ser Humano, ou seja, o BEM. Sem o Mal, o Bem não existiria; por isso o Mal é sempre provocado para engrandecer o Bem. Primeiramente vibra o Bem ou NEITH, em conjunto com o Mal ou Basth, para despertar no Ser Humano os seus instintos adormecidos. Só se faz o Bem em detrimento a um Mal já feito, mesmo que esse parta de outra pessoa. Sempre se encontra um Bem em função de Mal já feito. Aqueles que despertam NEITH dentro de si carregam consigo a fúria de Basth e são arrastados, muitas e muitas vezes, para caminhos que as suas próprias Consciências condenam". Ver NEITH.

**BEM-FAZER:** fazer bem à, beneficiar, favorecer.

**BENEDITO, Pai (ESPIRITUAL):** é uma Entidade masculina da linha evolutiva de Zornay e San-Shu, relacionada com a vida de um núbio ancião (preto velho), nascido e vivido no Congo (África), pertencente à Falange do Plano Astral (subdivisão dos Beneditos). Sua contraparte feminina é a Vovó Tiana (Sebastiana) da Guiné. Foi o grande inspirador e é o Venerável Patrono do importante livro infantil: AS HISTÓRIAS DO VOVÔ BENEDITO.

**BENEVOLÊNCIA:** boa vontade para com alguém; complacência com inferiores; afeto, estima.

**BENJOIM (EGITO):** é uma essência usada nos cerimoniais e rituais. É muito importante dentro da Ciência Oculta e está relacionada com o sexo.

**BERÇO:** lugar de nascimento, de origem; pátria.

**BEROSO ou BEROSUS (CALDÉIA):** um sacerdote do Templo de Belo, que escreveu para Alexandre - o Grande - a História da Cosmogonia, tal como se ensinava nos Templos da Babilônia, tirada dos registros astronômicos e cronológicos daquela época.

**BESANT, Annie (TEOSOFIA):** conceituada teosofista inglesa, que estudou as obras de H.P.B., dando continuidade ao trabalho desta e publicando também, seus livros. Tornou-se presidente da Sociedade Teosófica de Adyar (Internacional), unindo-se a Leadbeater e outros dedicados teosofistas para a formação de Krishnamurti e a criação da Ordem da Estrela para apoiá-lo.

**BÍBLIA:** conjunto de Livros Sagrados do Antigo e Novo Testamento. Desde a primeira versão grega (a septuagésima) foi realizada no século III a.C.; e a última (a Vulgata) foi feita por São Jerônimo no século IV d.C. É conhecida, também, por Escritura ou Escritura Sagrada.

**BIBLIOTECA DE ALEXANDRIA:** célebre e admirável Biblioteca Egípcia, na cidade do mesmo nome, fundada pelo faraó Ptolomeu Soter, que morreu em 283 a.C.. Tinha mais de 700.000 volumes de preciosas obras. Era famosa, também, por seu museu. Foi a primeira Academia de Ciências e Artes freqüentada pelos Sábios que gozavam de celebridade mundial na época, como Euclides, Apolônio de Perga etc. Fez-se famosa, ainda, por sua Escola Eclética ou Neoplatônica. Um incêndio, de origem não bem esclarecida, destruiu esse inestimável acervo da Humanidade.

**BIFURCAR (LATIM):** separar, dividir-se em dois ramos.

**BIGA (EGITO, ROMA):** carro de duas ou quatro rodas atrelado a dois cavalos.

**BIOQUÍMICA:** Química das reações passadas nos organismos vivos.

**BIPARTIR:** dividir em duas partes; bifurcar; dividir ao meio.

**BIPERSONALIDADE (EGITO):** o Ser Humano que possui uma dupla personalidade. A respeito disse o IMSA: "Existem duas correntes dentro do Ser Humano. Vede bem, AKRON não fala em Raio; AKRON não fala em tónica; AKRON não fala em vibração. Existem duas correntes dentro do Ser Humano que fazem dele uma bipersonalidade. Existe aquela que desejaríamos ser com todas as Forças do nosso íntimo (a Mente Solar), e existe aquela que nos impele a ser o que somos, com toda a força do impacto exterior (a Mente Lunar)".

**BLAVATSKY, HELENA PETROVNA.:** conhecida mundialmente como Madame H.P. Blavatsky ou, simplesmente, como HPB, foi uma admirável e famosa mulher de origem nobre, nascida na Rússia em 1831 e falecida em 1891, que levou e difundiu no Ocidente a extraordinária e misteriosa Ciência Oculta do Oriente, que ela, em sua juventude e formação cultural, foi buscar e aprender com seus mestres e mentores espirituais - os mahatmas - particularmente Mórya e Kut-Humi, no Tibet e no Himalaya, que a inspiraram, esclareceram e orientaram sobre essa antiquíssima sabedoria (a gupta vidya) ajudando-a a escrever suas duas principais obras: A Doutrina Secreta e Isis sem Véu, especialmente a primeira que é a base fundamental da Teosofia. Possuidora de inegáveis dotes de elevada erudição e grande sensibilidade psíquica/mediúcnica HPB assombrou o meio intelectual e científico, com seus ensinamentos e sua presença pessoal, que se caracterizava por sua liberdade, coragem e destemor, qualidades dificilmente compreendidas e aceitas numa mulher naquele tempo (século passado). Em decorrência, madame. Blavatsky enfrentou obstáculos, desafios, incompreensões e discriminações terríveis para lançar as bases e fazer desenvolver a sua missão e a sua obra: A Teosofia e o Movimento Teosófico. Unindo-se ao coronel norte-americano (da reserva) Henry Steel Olcott em 1873, fundou em Nova York (EUA) a Sociedade Teosófica, da qual Olcott foi o seu primeiro presidente. Em 1879 transferiram sua sede para a cidade de Bombaim (Índia), e logo em seguida para a cidade de Adyar (Madras), também na Índia, onde até hoje permanece como sede mundial da Sociedade Teosófica Internacional. H.P.Blavatsky foi, portanto, dirigente de uma importante família espiritual encarregada de levar para o Ocidente a luz da sabedoria do Oriente

representada pela legendária Índia e o misterioso Tibet. Ao seu lado, inúmeros colaboradores, discípulos e seguidores como: Sinnet, F.Hartmann, Annie Besant, Mario Roso de Luna, Leadbeater, auxiliaram-na e deram o testemunho de sua valiosa obra. Neste século o grande cientista Einstein elogiou e referenciou a Doutrina Secreta que estudou com especial interesse. Para maiores esclarecimentos e detalhes sobre a vida de HPB recomenda-se ler o livro de autoria de Mario Roso de Luna intitulado: Helena Petrovna Blavatsky - uma mártir do século XX.

**BOA VONTADE:** vontade movida pela pura noção de dever, excluídos quaisquer outros motivos.

**BODI:** ver BADI.

**BOM SENSO (LATIM):** faculdade de discernir entre o falso e o verdadeiro.

**BORDÃO:** cajado, pau grosso de arrimo, bastão (episcopal). O mesmo que Brahmadah em egípcio.

**BRADAR:** gritar, berrar, pedir, reclamar em alta voz.

**BRAHMA (ÍNDIA):** o Tríptico Aspecto Coletivo da Divindade Manifestada no Universo ou, também, a Consciência do 7º Lógos Cósmico, correspondente a HÓRUS no Egito.

**BRAHMADAH (EGITO):** é o báculo, bastão ou cajado da autoridade religiosa (episcopal) etc. do 1º Aspecto Espiritual, na linguagem egípcia; era dentro do templo da O.F.O. o ponto de apoio de Shri Gana (Entidade e invólucro), responsável pela coluna ou lado direito do templo.

**BRAHMAN (ÍNDIA):** é o Ser Trino-Uno Cósmico, coletivamente, no seu Lado Imanifestado. O mesmo que Adonai, Allah, AMON, DEUS etc.

**BRASIL (ESPIRITUAL):** é o maior país da América do Sul e o líder continental, que se tornará o centro de irradiação mundial das metas e objetivos da Nova Era (de Aquário) para os próximos 2.160 anos, como prenunciaram os Grandes Profetas e Arautos Modernos (Stephan Zweig, Pietro Ubaldi, Chico Xavier e outros). Nosso grande Médiun (Chico) disse, pela palavra extraordinária da sua Entidade Espiritual Humberto de Campos (o irmão X), a seguinte frase significativa: "Brasil Coração do

Mundo, Pátria do Evangelho". Sobre o nosso país esclareceu o IMSA que, num passado longínquo, uma leva dos descendentes dos Atlantes, que haviam partido do Núcleo-Mãe da Atlântida antes da hecatombe, aqui chegou e se instalou no Planalto Central, deixando os registros de sua presença. Muitos são os sinais da importância evolutiva e espiritual deste singular país, um dos quais sobressai - a Bandeira Brasileira - símbolo dos mais expressivos e significativos de nossa Pátria.

**BRASÍLIA:** é a capital e sede do Governo Temporal do Brasil. Palavras de Zornay/AKRON sobre ela: "**Brasília, agora, o ponto culminante das três Américas. Brasília, aqui, o Coração do Brasil. Brasil, agora, o Coração do Mundo. Brasília, agora, envolta em profundo silêncio, que os desavisados ignoram nos ruídos. Brasília, de Juscelino Kubitschek, um YOKANAAN - o Sacrificado. Quanto mais Brasília se enquadra na admiração dos homens, quanto mais forte o Brasil se faz. Os homens que aqui trabalham não dominam o Espírito de Brasília, porque o Espírito de Brasília é o de Juscelino Kubitschek; e é intransferível, pois, a sua experiência ninguém teve. Brasília, de onde se irradiam as Energias Cósmicas para todas as latitudes e longitudes, para todas as altitudes siderais e as profundidades humanas. Brasília envolta e permeada pelas vibrações das suas origens egípcias. Vibrações do sacrário inviolável, anterior a todos os tempos, cujo magnetismo envolve o solo, as águas e os cristais de Brasília. Brasília que, em seu ventre materno divino, tão perto de mim, guarda o recipiente que contém um coração que faz vibrar as auras puríssimas da madrugada do Gêneses. Brasília, a luz da pureza, uma porção de terra que jamais será profanada. Eu saboreio o silêncio da sua verdade velada e anônima. Eu saúdo o Coração de Flor de Lótus que, de seu ventre, contrabalança os pólos negativos das maldades e dos males. Eu estou em Brasília, oh! Divino Avatar da Era que se inicia. Ouvi o meu clamor de agora: "NUNCA MAIS ESTAREI SEM VÓS, POR MAIS LONGE QUE ESTEJAIS DE MIM. ENGRANDEÇA-ME E ME PURIFIQUE COM A VOSSA GRANDEZA E COM A VOSSA PUREZA". Eu dou o meu testemunho, aqui e agora, de que a pedra bruta, Brasília de símbolos e magia ocultos, já se encontra lavrada e está sendo empregada como pedra viva do templo que haverá de surgir no**

**Planalto Central Brasileiro, para a grandiosidade de AMON, o Deus Único, e do Ser Humano celeste do futuro.”**

**BRILHANTE:** que se salienta, distingue, brilha.

**BRILHANTISMO:** esplendor, magnificência, glória.

**BROTAÇÃO:** produzir, fazer nascer, expelir, lançar de si, brotos, rebentos etc.

**BRUXARIA:** ação maléfica atribuída, aos bruxos e magos; a magia negra.

**BRUXO:** o Ser Humano que faz bruxaria, mago, mágico, advinho.

**BUBÁSTI ou BILBASTH (EGITO):** corruptela do nome original Bilbasth, uma antiga cidade existente no Delta do Nilo (Baixo Egito), cujo nome foi dado em homenagem à Entidade BASTH, representada, simbolicamente pelo animal o gato. Era, portanto, a cidade do Gato, cuja figura cultuavam embalsamando seus corpos. “Uma cidade que foi, depois, mais tarde, repetida em tantas outras cidades pervertidas, e que ruíram dentro de sua própria iniquidade, como, por exemplo, Sodoma e Gomorra”, disse o Mestre.

**BUDA (EGITO, ÍNDIA):** o Ser Humano cheio de luz, ou aquele que alcançou a iluminação (o iluminado, por exemplo: Siddârtha Gautama).

**BUDHA-BUDHA (ÍNDIA):** história de Siddharta Gautama, contada por LAO-TSÉ, através do invólucro do Essênio.

**BUDHAH DE RONDA (EGITO):** é a denominação do Ser, como Consciência e Forma, síntese de tempo de um Período Evolucionar de 330 bilhões de anos que lhe confere o nome designativo. No caso do nosso Sistema Planetário corresponde a cada período de tempo (ou Ronda) do mesmo. O Ser Síntese da 4ª Ronda (o tempo evolutivo atual do planeta Terra) é o Venerável Senhor PTAH.

**BUDHISMO:** nome da Filosofia Religiosa ensinada por Budha. Está dividida em duas igrejas basicamente distintas: a do Sul e a do Norte. Como diz H.P. Blavatsky (Teosofia): “O verdadeiro Budismo só pode ser apreciado combinando a Filosofia da Igreja do Sul com a Metafísica das Escolas do Norte”. O Budismo é uma Religião que se irradiou da Índia,

principalmente pelos países circunvizinhos do Oriente, até o Japão. Ver Siddhârtha.

**BUDI (ATLANTE):** esclareceu o Mestre que esta palavra significa o mesmo que BODI, BADI e ADI (esta na Índia). Era, na antiga Atlântida, o número um, primeiro, primevo. Corresponde ao Primeiro Dia da Criação, o Primeiro Alento do Criador. Denominava-se a isso, naquele legendário continente, UM DIA DE BUDI, ou seja, o mesmo que UM DIA DE BRAHMA, na Índia.

**BÚDICO (EGITO):** este termo tem relação com a palavra BUDA, que é um título que significa "O iluminado ou cheio de luz". Dessa derivação surgiu o termo "Búdico", quando se refere ao 7º Plano de qualquer Sistema de Evolução; planetariamente é o Plano do mais alto grau da Inteligência Humana, o Plano da Razão Plena. É o Plano da "MEMÓRIA" no sentido amplo, porque nele todas as causas e efeitos ficam indelevelmente registrados. Nos nossos estudos é denominado "A Pequena Síntese", que lançará no final da evolução, para o 4º Plano, o seu Raio Sintetizado, onde passará a ser, numa Grande Síntese, o único Plano. O Plano Búdico é, também, denominado de Ashoke pelos antigos Egípcios e de Akasha na Índia.

**BUDISMO:** ver BUDHISMO.

**BURACO NEGRO (ASTRONOMIA):** são corpos com massa e densidade excessivamente grandes que, a despeito de seu pequeno volume, sugam toda a matéria física próxima. Dentro do Conhecimento Oculto tem, também, outra interpretação (ver em separado).

**BURITI (TUPI):** árvore brasileira da família das palmeiras (*Maurítia vinífera*) muito apreciada pelas suas múltiplas qualidades. Pertence e representa, no centro-oeste brasileiro, portanto, no Ocidente, as palmeiras, que são plantas características do Oriente. A flor do buriti representa para a O.F.O., simbolicamente, a Flor de Lótus.

**CABAL:** perfeito, completo, pleno, inteiro.

**CÁBALA (ISRAEL, EGITO, CHINA):** denominava-se no Egito KAHBAHLAH (ver na letra K). Em hebraico e em Israel é a Sabedoria

Ocultos dos rabinos judeus da Idade Média, derivada de doutrinas secretas mais antigas concernentes à Cosmogonia e às coisas divinas, que combinaram para constituir uma teologia depois da época do cativeiro dos judeus na Babilônia. Houve significativa participação de MOISÉS que, como grande iniciado nos Mistérios Egípcios, soube transpor e adaptar a essência filosófica, seus simbolismos etc., da KAHBAHLAH Egípcia para a Cábala Hebraica, como assim ficou, então, denominada. Os dois livros mais importantes da Cábala Hebraica são: o SEFER OU SEFER YETZIRAH (o livro da criação) e o SEFER ZOHAR (o livro do esplendor). Na China existe, também, a CÁBALA DA CHINA; e um dos seus mais antigos e conhecidos livros chineses é o YIH KING, o Livro das Mutações, que supõe-se ter sido escrito em 2.850 a.C.; nesse livro as idéias abstratas estão expressas por linhas, meias linhas, círculos e pontos. Assim, YIH é representado por um círculo, o Grande Supremo. Uma linha se refere a YANG - a potência ativa masculina; duas meias linhas são YIN - a potência passiva feminina. Kwei é a alma animal; Shan - o intelecto; Kapen - o céu ou Pai; Khanan - a Terra ou Mãe; Kan ou Quin, o Filho. Os números masculinos são ímpares e estão representados por círculos brancos, enquanto que os números femininos são pares e estão figurados por círculos negros.

**CABOCLO (ESPIRITUAL):** é a denominação da Entidade Espiritual pertencente à Falange do Plano Físico Denso, segundo os ensinamentos do Venerável Mestre AKRON. É o Exu na parte masculina e sua contraparte feminina, a Pomba Gira ou Bombo Gira, que noutra forma é a cabocla. Quando a corrente de uma reunião espiritual não condiz com sua manifestação grotesca, então, esses tipos de Entidade usam as formas de manifestação pelos Caboclos e Caboclas, que se apresentam, quase sempre, como garbosos, altaneiros e valentes guerreiros indígenas. Essa manifestação é muito freqüente nos terreiros de Umbanda e Candomblé, sendo muito apreciados seus trabalhos.

**CADEIA PLANETÁRIA (EGITO, ÍNDIA, OCULTISMO):** é o encadeamento de globos ou planetas de um Sistema Planetário de Evolução, dentro de um Sistema Solar. Portanto, é o próprio Sistema Planetário.

**CADUCEU (EGITO, GRÉCIA):** é um símbolo cósmico, sideral, astronômico e espiritual, que representa de uma forma singular, as Forças da Evolução. Os poetas e mitólogos gregos tomaram dos egípcios a idéia do Caduceu de Mercúrio. O Caduceu se encontra em forma de duas serpentes enroscadas em uma vara, haste ou bastão, nos monumentos egípcios. Os gregos o copiaram e modificaram-no.

**CAGLIOSTRO (OCULTISMO):** mestre em magia, curandeiro e maçom, o conde ALESSANDRO CAGLIOSTRO, de origem italiana, foi uma das figuras mais importantes do Ocultismo no século XVIII. Dizem que o seu verdadeiro nome siciliano foi Giuseppe Bálsamo. Em 1771 casou-se, aos 28 anos, com Lorenza Feliciani que o acompanhou por toda a Europa. Chegou em Londres e Paris vendendo elixires alquímicos que inventou e conseguiu fama e sucesso. Afirmava possuir o segredo da Pedra Filosofal. Durante sua segunda viagem a Londres foi iniciado na Maçonaria Inglesa. Em 1780 voltou a Paris, onde seus notáveis poderes de cura e seu prestígio como maçom abriram-lhe as portas para a corte de Luiz XVI. Foi condenado à morte pela Inquisição, pena esta transformada em prisão perpétua no castelo de San Léo, onde faleceu em 1795 aos 52 anos de idade. Sua personalidade complexa influenciou bastante o pensamento de uma classe social em decadência: a nobreza do chamado antigo regime francês.

**CAJADO:** bordão, báculo, símbolo representativo da autoridade de comando do Pastor, do Guia, do Orientador, do Condutor etc.

**CALDEUS:** no princípio eram uma tribo e, mais tarde, uma casta de doutos cabalistas. Eram os sábios, os magos, astrólogos e adivinhos da Babilônia. O antigo povo hebreu, hoje israelita, descende deles, disse o Venerável Mestre AKRON.

**CALENDÁRIO:** folha, agenda ou programa anual onde se indicam as festividades com seus meses, dias etc. No tocante ao ano, o calendário egípcio antigo, do tempo do IMSA, começava no primeiro dia de Toth, porque o primeiro mês do ano era chamado de TOTH, que corresponde no nosso calendário (gregoriano) ao dia 29 de agosto. Segundo, abalizados historiadores, é o mais antigo calendário instituído pelo Ser Humano, com seus 12 meses de 30 dias + 5 dias de complementação para o acerto, que

já conheciam há 5.000 anos. Com referência a esse antiqüíssimo calendário, a O.F.O., para manter a tradição, sempre teve registradas, anualmente, as datas consideradas importantes para as festividades e eventos religiosos e cívicos dessa Instituição, tanto fixas como móveis, muitas das quais ditas pelo Venerável Mestre AKRON, ao informar esses acontecimentos tradicionais no seu tempo. Em razão disso, o Irmão Instrutor Menhenúfis sempre o elaborou anualmente em correlação com o calendário moderno, mantendo, assim, a tradição herdada do IMSA. Os calendários mais conhecidos são:

*Calendário Gregoriano*: é o atual vigente, estabelecido em 1582 pelo Papa Gregório XIII, suprimindo 10 dias desse ano e considerando, após cada três anos civis de 365 dias, um com 366 (denominado ano bissexto), cujos dois últimos algarismos são divisíveis por quatro, por isso é chamado de o *Novo Calendário*;

*Calendário Juliano*: é denominado de o Antigo Calendário porque se origina de uma reforma feita pelo Imperador Júlio César no ano de 46 a.C., que vigorou até o ano de 1582.

*Calendário Muçulmano*: ou Era de Hégira é o único lunar permanente, de 12 meses; e o ano desse calendário contém 354 ou 355 dias, iniciando-se, cada vez, 12 dias mais cedo. Foi elaborado no ano de 622 da Era Cristã, a partir da Hégira, quando o Profeta Maomé saiu de Medina.

*Calendário Judeu*: o calendário, ou Era da Criação, teve o seu início em 3761 a.C., e é Lunar e Solar. Os meses são lunares. O ano comum, com 12 meses, pode ter 353, 354 ou 355 dias.

*Calendário Chinês*: em 444 a.C. os astrônomos chineses já fixavam o ano em 365 dias e 6 horas, com 12 meses.

**CÁLICE E O VINHO (ESPIRITUAL)**: ensinou o Venerável Mestre AKRON que “o cálice que contém o vinho representa o Ser puro que contém a Sabedoria simbolizada pelo vinho. O vinho representa a Sabedoria e o sangue; o sangue representa a Vida. O vinho, que acalenta e não embriaga, representa a Sabedoria que, na transmutação da água no vinho feita pelo Divino Mestre nas bodas de Caná, representou o início da transmissão de sua Sabedoria”.

**CALOR:** uma forma de energia caracterizada pela elevação de temperatura/aquecimento.

**CÂMADA:** categoria, classe.

**CÂMARA:** compartimento de uma casa; denominação usada pelo IMSA para caracterizar um quarto, aposento ou dependência.

**CAMBONO (UMBANDA, CANDOMBLÉ):** é o mesmo que acólito, isto é, aquele que acompanha, que ajuda, auxilia; é o ajudante assistente do Oficiante ou das Entidades, durante o culto religioso.

**CAMPO DE AÇÃO:** área, zona de atividade.

**CÂNCER (MEDICINA ESPIRITUAL):** enfermidade, flagelo (kármico) da Natureza que se caracteriza por uma mudança patológica na intimidade celular, relacionada com o atual e final período da 5ª Sub-Raça (8º Ramo Racial) da 5ª Raça-Mãe. É um sofrimento, mas, também, uma transformação evolutiva positiva na matéria do organismo humano. Assim é que devemos louvar a oportunidade do progresso e bendizer essa doença que concorre para isso, ensinou o Mestre, que a chama de tarântula.

**CANDOMBLÉ (ESPIRITUAL):** culto afro-brasileiro, fundado na Bahia pelos negros (escravos), Gêge (do Daomé) e Nagôs (Iorubá) de origem sudanesa, no início da colonização portuguesa no Brasil, e que quase se fez sentir no Rio de Janeiro em 1888, após a libertação dos escravos e da migração de nordestinos. No Rio se amalgamaram as duas tradições Bantos e Sudaneses dando origem à Umbanda, que surgiu como religião brasileira e ecumênica. Os fundadores do Candomblé (ou blê) estão relacionados com os Elementos Primitivos ou Forças dos Elementos da Natureza. Dentro de uma classificação, poder-se-á dizer que seria a primeira escala ascendente dos movimentos espiritualísticos religiosos no Brasil, de origem africana, seguindo-se ao Candomblé, a Umbanda, o Espiritismo etc. Denomina-se, assim, também, a parte dos trabalhos que trata do lado negativo a QUIMBANDA ou QUIBANDA.

**CÂNON:** regra; decisão de Concílio; preceito de Direito Eclesiástico (religioso).

**CANÓPUS (ASTRONOMIA):** é uma importante estrela-chefe da Constelação Carina que, espiritualmente (dentro da Sabedoria do Antigo Egito), tem sob sua subordinação hierárquica outras constelações, como, por exemplo: a do Cão Maior (onde a fulgurante Sirio é a estrela-chefe) e também o nosso Sol. Quando Canópus surgia no horizonte, no antigo país de Kam, os Altos Sacerdotes (Hierofantes) lhe prestavam dedicadas e especiais homenagens.

**CÂNTARO PARTIDO (EGITO):** cântaro é um vaso grande e bojudo com uma ou duas asas, de barro (ou metal), para líquido. No Egito, aquele com quem o cântaro havia partido, significava o esposo, o marido. Aquela com quem o cântaro havia partido, significava a esposa. No cerimonial egípcio de matrimônio usava-se e quebrava-se dois cântaros de barro, contendo água e vinho, misturando-se os conteúdos.

**CAPÍTULO:** divisão de uma sabedoria, livro, tratado etc.

**CARACTERES:** elementos individualizadores e identificadores de coisa ou pessoa. São as letras escritas, e, no Egito, as inscrições ou símbolos hieroglíficos.

**CARACTERIZAÇÃO:** ato ou efeito de caracterizar-se.

**CARACTERIZAR:** assinalar, pôr em evidência (o caráter de), distinguir.

**CARECER:** precisar, necessitar, não ter.

**CARIDADE:** benevolência, esmola, compaixão, complacência; cristãmente: amor ao próximo. No dizer do IMSA "dar por pena".

**CARMELO:** Monte da Palestina (Israel) próximo ao Mar Mediterrâneo que, no passado, foi a morada dos profetas Elias e Eliseu, e onde eles fizeram inúmeros prodígios. É um lugar famoso por diversos monumentos religiosos, que atraem a veneração dos peregrinos. Um deles é Nossa Sra. do Monte Carmelo, onde os seus membros, os carmelitas (frades e freiras), são célebres pelo rigor e austeridade.

**CARNEIRO (OCULTISMO, LATIM):** esse animal, pelas suas características singulares de mansidão e docilidade, é o símbolo do sacrificado. Relaciona-se com o próprio DEUS feito Homem (o Cordeiro de Deus YESUS - o AVATAR); e, também, com o signo e a Era de Áries

(o Cordeiro ou Carneiro de AMON dos antigos egípcios). Por isso, na mitra ou chapéu do Sumo-Pontífice Hierofante AKRON vêem-se dois cornos de carneiro representando estes aspectos de sua época. Denomina-se, também, com esse nome o local onde se coloca ou sepulta os cadáveres nos cemitérios.

**CARREAR:** acarretar, aduzir, ocasionar.

**CARTUCHO (EGITO):** é a denominação, dentro da Egptologia, do selo contendo o nome das pessoas importantes que podiam pagar para tê-lo gravado em papiros ou em pedra. Em ordem prioritária eram colocados dentro dos cartuchos (selos) os nomes das Divindades, do Faraó, da Rainha, dos Sacerdotes e dos demais Dignitários do Egito, conforme sua posição hierárquica na sociedade egípcia.

**CASA ZODIACAL:** cada uma das divisões do zodíaco.

**CASTA (LATIM):** raça, linhagem, hierarquia, classe, espécie, gênero.

**CASTA SACERDOTAL (EGITO):** hierarquicamente ficava somente abaixo do Faraó, da Rainha e do Chefe dos Exércitos. Embora essa poderosa casta que assessorava o Rei e seu Governo em todos os assuntos religiosos, filosóficos, científicos, culturais e sociais do Antigo Egito, sob o comando do seu Sumo Pontífice Hierofante AKRON e seus três Conselhos: o Secreto dos 21, o dos 222 e o dos 111. A autoridade do Rei era absoluta e incontestável sobre ela. A classe social dos Sacerdotes e Sacerdotisas no Antigo Egito era composta das seguintes categorias:

I. MASCULINA:

Não iniciados:

- Aspirantes ou postulantes.
- Noviços ou discípulos:

Iniciados:

- Sacerdotes do 1º ao 5º grau.

Além dos Iniciados:

- Os Hierofantes do 1º ao 7º Ponto.
- O Sumo Pontífice Hierofante ou Sumo Sacerdote, era o Chefe Supremo Sacerdotal, o Primaz. Correspondia à categoria do Papa atualmente.

## 2. FEMININA:

Não-Iniciadas:

- As Vestais (as Aspirantes).
- A Primeira Vestal (a mais graduada).

Iniciadas:

- As Sacerdotisas do 1º ao 3º grau.

Além das iniciadas:

- A Sacerdotisa-Chefe, que comandava todas as demais, correspondia à parte feminina do Hierofante Máximo, mas, no entanto, subordinada a este. Era a única dignitária sacerdotal feminina, no tempo do IMSA, que podia dirigir-se diretamente a ele.

**CASULO:** invólucro filamentosos construído pela larva do bicho-da-seda ou por outras. Invólucro das sementes de várias plantas.

**CATACLISMO:** inundação, transformação geológica; catástrofe.

**CATALEPSIA (MEDICINA):** estado mórbido ligado à hipnose ou à histeria, caracterizado pelo enrijecimento dos membros, insensibilidade, respiração e pulsos lentos, palidez cutânea.

**CATÁSTROFE:** acontecimento lastimoso ou funesto; grande desgraça.

**CAUSA:** aquilo ou aquele que faz com que uma coisa exista. Razão, motivo, origem.

**CAUTELA:** cuidado para evitar um mal; precaução, cuidado.

**CAVALO (UMBANDA):** médium, invólucro ou intermediário espiritual. Esclareceu o IMSA que, figurativamente, "é a Mente Subjetiva montando em sua Mente Objetiva para agir através dela".

**CELAN:** comunidade religiosa de origem estrangeira, radicada no Rio de Janeiro (no Bairro de Santa Teresa), da qual fazia parte um "velho" amigo de Karnak (Ramos) que convidou a O.F.O., (os 5 Irmãos Maiores) a visitá-la, o que efetivamente ocorreu na parte da manhã no dia 02.10.1960. Durante esse agradável e fraternal encontro a Entidade Espiritual (Mentor Tainaum), através da sua Médium Dirigente, deixou uma interessante

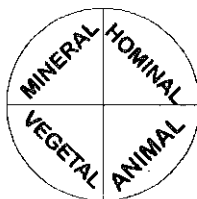
mensagem, que foi gravada, na qual faz referências ao Venerável Mestre AKRON e sua Missão. Ver em separado.

**CÉLTICO:** originário dos celtas, povo de raça indo-germânica na Idade de Bronze, que chegou às Ilhas Britânicas, sendo derrotado pelos romanos no século III a.C.

**CÉLULA:** unidade estrutural dos seres e/ou elementos da Natureza, que se compõe de diversas partes, sendo as fundamentais: parede, membrana, protoplasma e núcleo.

**CÉLULA QUADRIpartite (OCULTISMO):** são as quatro partes ou divisões dos reinos da Natureza do planeta Terra (o Mineral, o Vegetal, o Animal e o Hominal ou Humano), que iniciaram, juntos, a sua experiência evolutiva.

**CÉLULA ÚNICA CONSCIENTE INICIAL E FINAL (EGITO):** são as quatro divisões ou partes; os quatro Reinos da Natureza do Planeta, que iniciaram e concluirão juntos, numa fusão final, a sua experiência evolutiva neste planeta. O IMSA denominou simbolicamente essa célula de "*a célula que é a esperança do presente e a saudade do futuro*". Vide, exemplo:



**CEMITÉRIO (GREGO):** recinto onde se enterram ou guardam os mortos. Necrópole, sepulcrário, campo santo e última morada. Na Umbanda é chamado de calunga maior.

**CENÁCULO (LATIM):** sala em que se comia a ceia ou jantar. Refeitório. Lugar onde Jesus teve a última ceia com os seus discípulos.

**CENTRÍFUGA:** que se afasta ou procura afastar-se do centro.

**CENTRÍPETA:** que se dirige ou procura aproximar-se do centro.

**CENTRO DE ENSINAMENTOS (EGITO):** segundo os estudiosos, os quatro famosos Centros de Ensino do Antigo Egito (Escolas de Iniciação) eram:

1. No grande santuário de **TEBAS** (o magnífico templo de Karnak) estudou **PITÁGORAS** - a Ciência dos Números Ocultos;
2. Em **MÊNFI**s estudaram sua Metafísica para acomodá-la ao nível mental da Magna Grécia de onde aprenderam tudo quanto souberam - **TALES** (de Mileto) e, mais tarde, **DEMÓCRITO**;
3. Em **SAÍS** recaí a honra da maravilhosa legislação e arte de governar os povos, comunicadas por seus Sacerdotes a **LICURGO** e a **SÓLON**, cujos códigos haveriam de ser orientações preciosas para as futuras gerações;
4. E se **PLATÃO** e **EUDÓXIO** não houvessem adorado o santuário de **HELIÓPOLIS**, é mais provável que o primeiro (Platão) não assombraria a posteridade com sua Ética, nem o segundo (Eudóxio) faria o mesmo com os seus profundos conhecimentos matemáticos.

**CERCO:** ato ou efeito de cercar; assédio, sítio.

**CÉREBRO (ANATOMIA):** é a parte súpero-anterior do encéfalo. Na Sabedoria do Antigo Egito, ensinou o Mestre: "O cérebro humano está enfeixado dentro de uma caixa óssea que o Ser Humano carrega consigo como um peso incômodo. A Consciência ou Mente Lunar é a Material que, como o Cérebro, está localizada na mesma caixa óssea. A Solar ou a Consciência da Mente Subjetiva é aquela que vem da Energia Divina, é a Chama que nos anima".

**CERIMONIAL (EGITO):** comumente, Cerimonial é um conjunto de formalidades relacionadas com um culto ou atividade especial. No sentido esotérico e ocultista é o que o Venerável Mestre **AKRON** ensinou-nos: "É a propriedade; é a liturgia; é a maneira de como se comportar, de como andar, a disciplina dos gestos, a obediência, a hierarquia, o equilíbrio das Forças. O Misticismo é decorrência natural do Cerimonial. Não pode haver Ritual sem Cerimonial; mas pode haver Cerimonial sem Ritual"; Cerimonial e Ritual são, portanto, procedimentos diferentes.

**CERIMONIAL DOS CÂNTAROS PARTIDOS (EGITO):** cerimonia do casamento ou matrimônio egípcio, durante o qual dois cântaros de barro eram partidos; um com a água e o outro com o vinho, misturando-se os conteúdos.

**CESSAR (LATIM):** interromper, parar, acabar.

**CETRO (EGITO):** nesse país era o báculo ou bastão, símbolo da autoridade do Poder Absoluto do Faraó, que era considerado o Rei Divino no Antigo Egito. Essa é uma das razões por que todos os monarcas empunharam e empunham, ainda dentro do nosso tempo, esse símbolo representativo, só que, agora, apenas, como o símbolo da autoridade Temporal do Poder Real.

**CHAKRAN (EGITO, ÍNDIA):** o Venerável Mestre AKRON prefere pronunciar CHAKRAN. Ele ensinou que: "É um vórtice Energético, cuja energia do Duplo-Etéreo (portanto, da Alma), que impulsiona o Fio de Sutratmã (cordão da vida), despertando determinados Pontos Principais (7) e Pontos Secundários (7) nos corpos do Ser, dando assim, gradativamente, a consciência da sua ligação divina. Cada Ser Humano só poderá expressar ou manifestar Entidades de acordo com os seus Chakrans desenvolvidos. *O Chakran está localizado a um palmo do Corpo Denso para o seu interior.* Ninguém desperta um Chakran. O despertamento dele é a Iniciação que, cada MENHENÉS ou MANU ou MESTRE DE SABEDORIA, a partir da 3ª Raça-Mãe (a Lemuriana), passou a dar aos Seres Humanos".

O Chakran **BÁSICO**: também conhecido na Índia como Muladhara (ou raiz) está relacionado com as primeiras glândulas endócrinas, os **ÓRGÃOS GENITAIS**, que são os testículos no Homem e os ovários na Mulher. É o primeiro tipo de mediunidade.

O Chakran denominado, **ESPLÊNICO** (ou Svadhista na Índia) está relacionado com o segundo tipo de mediunidade e as glândulas **SUPRA-RENAIS**.

O Chakran denominado, **UMBILICAL** (ou Manipura na Índia), é o terceiro tipo de mediunidade. Está relacionado com a glândula **PÂNCREAS**.

O Chakran denominado *CARDÍACO* (ou Anahata na Índia) está relacionado com a quarta glândula de secreção interna (endócrina): o TIMO. É o 4º tipo de mediunidade.

O Chakran denominado *LARÍNGEO* (Vishuddha na Índia) está relacionado com a 5ª glândula endócrina: TIREÓIDE. É o 5º tipo de mediunidade.

O Chakran denominado *FRONTAL* (ou Ajna na Índia) está relacionado com a 6ª glândula endócrina: a HIPÓFISE ou PITUITÁRIA. É o sexto tipo de mediunidade.

O Chakran denominado *CORONAL* - o lótus das 1.000 pétalas (ou Sahasrara na Índia) está relacionado com a 7ª glândula endócrina: a EPÍFISE ou PINEAL. É o 7º tipo de mediunidade. Fala-se comumente em 7 chakrans principais; no entanto, mais ocultamente, sabe-se que são 8.

**CHAMA:** labareda, luz; claridade intensa.

**CHAMPOLLION, Jean François (FRANÇA):** cognominado o Moço; sábio e estudioso pesquisador francês, que começou, muito cedo, a estudar os caracteres e o idioma egípcio. A partir de 1814 publicou a sua famosa obra *O EGITO NO TEMPO DOS FARAÓS*. Decifrou a Pedra de Rosetta, em 1821, quando fazia parte da famosa expedição de Napoleão Bonaparte ao Egito, que ficou sendo a base para a egiptologia moderna.

**CHARCO:** água estagnada e imunda de pouca profundidade; pântano.

**CHICO XAVIER (ESPIRITUAL):** Francisco Cândido Xavier é o nome completo do mais famoso, admirado e respeitado médium dirigente do Movimento Espírita no Brasil, que dele recebe as mais sábias, concisas diretrizes e orientações. Além de simples, humilde e abnegado obreiro do Espiritismo, dentro dos moldes clássicos kardecistas, e apesar do seu precário estado de saúde e da sua avançada idade (está com mais de 80 anos), ainda encontra forças para atender àqueles que o procuram em Uberaba, cidade do Triângulo Mineiro, onde reside. Sua obra é extensa, extraordinariamente admirada e estudada, em várias partes do planeta. É composta de inúmeros livros (cerca de 400) sobre a Doutrina Espírita e os aspectos da vida humana, como fatores essenciais no tocante à moral, à educação e aos esclarecimentos espirituais que lhe foram ditados

psicograficamente por inúmeros Espíritos. É um dos mais expressivos e dignos exemplos de MédiuM Dirigente ainda encarnado. Seu Mentor, seu Guja ou Pai Espiritual é a conhecida e Venerável Entidade Espiritual EMMANUEL.

**CHISPAS:** faíscas.

**CHIT (ÍNDIA):** a Consciência Pura ou Abstrata, o mesmo que o 2º Lógos ou AMON-RÁ para os egípcios (o Cristo - o Filho Cósmico ou Universal).

**CHOAN (TEOSOFIA):** é uma denominação tibetana, trazida do Oriente por H. P. Blavatsky, que quer dizer Senhor, Chefe, Anjo ou Deva.

**CHOKRES (EGITO):** é a denominação do dia da semana, no Antigo Egito, correspondente à nossa segunda-feira. Esta palavra é do tempo do Venerável Mestre AKRON, de há 5.000 ciclos de Rá (anos).

**CHOKRIAKAS (EGITO):** outra palavra do tempo do IMSA, que corresponde em nosso tempo ao dia da semana denominado de sábado.

**CICLO:** espaço ou período de tempo.

**CICLO DE NUT (EGITO):** espaço de tempo correspondente a uma luação, ou seja, uma rotação completa da Lua em torno do Sol, cerca de 28 dias.

**CICLO DE RÁ (EGITO):** espaço de tempo correspondente há 12 meses (um ano), ou seja, do movimento de translação da Terra em torno do Sol. No plural quer dizer os anos correspondentes a esse movimento.

**CIÊNCIA DIVINA:** também denominada de Ciência Sagrada ou Ciência Oculta, é a Sabedoria trazida, ensinada e legada pelo primeiro Ser Divino que pisou neste planeta em seu primórdio, chamado, mais tarde pelos gregos, de Hermes - o Trimegisto. Essa Ciência Divina, conhecida como a KAHBAHLAH, no Antigo Egito, graças à participação dos Menhenés, Manus e outros Seres especiais, disseminou-se em outras importantes civilizações do passado, como China, Índia, Pérsia, Caldéia, Babilônia, Assíria etc.

**CIÊNCIA OCULTA (OCULTISMO):** disse, sabiamente, o Prof. Henrique José de Sousa (JHS), fundador da antiga STB, hoje Sociedade Brasileira de Eubiose, que a diferença entre a Ciência Oculta e a Ciência Oficial era que, "ao contrário da Ciência Oficial, a Ciência Oculta, de acordo com as Leis Naturais, começa pela SÍNTESE e acaba pela ANÁLISE. Vai do grande (Macro) para o pequeno (Micro); do TODO para a PARTE; do Absoluto para o Ser Humano, a fim de que este possa remontar (voltar) ao Absoluto; a parte se fundir com o Todo; o Finito se tornar Infinito". Isto foi ensinado em 1948 no Rio de Janeiro. A Ciência Oculta é a Ciência Divina, a Sabedoria Espiritual, ensinada aos Iniciados, através dos tempos, nas Escolas de Iniciação.

**CIÊNCIA OFICIAL (LATIM):** conhecimento, sabedoria, propostos pelas Autoridades ou emanados delas. Conjunto organizado de conhecimentos relacionados com assuntos, objetos, estudos, pesquisas etc., nos diversos campos do saber humano. Saber que se adquire pela leitura, estudo e meditação.

**CINZEL:** instrumento de aço cortante numa das extremidades, usado especialmente por escultores e gravadores.

**CÍRCULO (EGITO):** também denominado de Plano ou Dimensão. Etimologicamente quer dizer: porção de plano limitado por uma circunferência. Dentro dos ensinamentos da Escola Sincromática de AKRON, o que diferencia os Planos, Círculos ou Dimensões é a densidade de sua Energia-Matéria. A Energia-Matéria do Círculo primeiro seria a mais sutil e assim por diante. Portanto, o que define um Plano, Círculo ou Dimensão é a combinação dos Elementos Primordiais da Energia, que resulta na densidade dessa mesma Energia, que passa a ser chamada de Matéria. Cada porção ou tipo dessa matéria é circunscrita por um círculo que a mantém num mesmo Plano. Esses Círculos não se misturam, uns com os outros, porque suas Matérias são incompatíveis. Entretanto, a Energia mais sutil dos Círculos Primeiros interpenetra os mais densos, e, assim, poderemos dizer que temos um todo e que tudo é ao mesmo tempo. Portanto, os Círculos ou Planos se opõem, uns aos outros, de acordo com a densidade da Energia-Matéria a eles correspondentes.

**CÍRCULOS CONCÊNTRICOS (EGITO):** ensinou o IMSA: "São aqueles que têm o mesmo centro e que descem (de dentro) em direção à crosta (do Planeta Terra)".

**CÍRCULO DE NUT (EGITO):** 08 de dezembro é dedicado à Divina ÍSIS no Antigo Egito, com cerimonial especial.

**CIRCUNDAR:** rodear, cercar, andar a volta de.

**CIRCUNSCREVER:** conter, abranger, limitar, restringir.

**CIRCUNSCRITO:** limitado, restrito; que tem limites determinados, restringido.

**CÍRIO:** vela de cera (de incandescer).

**CISSIPARIDADE (CIÊNCIA):** reprodução na qual o organismo se divide em duas partes.

**CITAR:** mencionar.

**CIVILIZAÇÃO:** é o conjunto de caracteres próprios da vida social, política, econômica e cultural de um país ou de uma região.

**CIVILIZAÇÃO ANTIGA:** é o conjunto de caracteres próprios da vida social, política, econômica e cultural de um país ou de uma região antiga.

**CLAMAR:** implorar, rogar, bradar.

**CLARIAUDIÊNCIA:** tipo de mediunidade caracterizada pela audição do invólucro ou médium de sons oriundos de outros Planos e das Entidades Espirituais.

**CLARIFICAR:** esclarecer, explicar, tornar claro ou límpido, iluminar, purificar.

**CLARIVIDÊNCIA:** tipo de mediunidade caracterizada pela visão de outros Planos ou Entidades Espirituais, que o invólucro ou médium tem.

**CLASSIFICAR (LATIM):** distribuir em classes e/ou grupos, segundo sistema ou método de classificação; pôr em ordem, arrumar, qualificar.

**CLEÓPATRA (EGITO):** famosa rainha egípcia que reinou de 69 a 30 a.C., filha de Ptolomeu XII (Auletes). Foi esposa do imperador romano

Júlio César, de quem teve um filho (Cesarion). Posteriormente, foi amante do general romano Marco Antônio que insuflou contra Roma e Júlio César, sendo derrotados. Seu nome em hieróglifos foi decifrado por Champollion, proporcionando, com isso, a interpretação desses caracteres, segundo a Egiptologia.

**CLEPSIDRA (GREGO):** relógio d'água, já usado no tempo do IMSA, há 5.000 anos, que denominava de uma volta do relógio d'água a cada hora; os pingos ou gotas do relógio d'água correspondiam aos minutos, ou seja, 60 gotas eram uma volta ou uma hora desse antigo marcador do tempo. Os sábios sacerdotes do seu tempo conheciam e habilmente utilizavam as divisões do tempo, muito assemelhadamente com a cronometria de nossa época. Ao que se sabe em algumas partes e civilizações do globo esse tipo de medição ainda é utilizado. Existe em Roma (Itália) um exemplar desse antigo relógio d'água.

**CLOACA:** lugar imundo; aquilo que é imundo.

**CLONE:** conjunto de indivíduos originários de outros por multiplicação assexual e que têm o mesmo patrimônio genético.

**COBIÇA:** cupidez, avidez, ambição, ganância.

**COESÃO:** união íntima das partes de um todo.

**COEXISTIR:** existir simultaneamente; ao mesmo tempo.

**COGNOMINAR:** apelidar, chamar, alcunhar.

**CÓGULA:** capa, manto dos religiosos, por exemplo: dos beneditinos, franciscanos etc.

**COISA:** aquilo que existe ou pode existir.

**COLOCAÇÃO:** apresentação, exposição.

**COLUNA (LATIM):** sustentáculo, apoio, pilar.

**COLUNAS DO SENHOR PTAH (EGITO):** são as 7 Forças ou as 7 Sabedorias do Senhor PTAH, que vão despertar os 7 Princípios da Divina Mãe ÍSIS nos Seres Humanos através das 7 Raças-Mães. São os 7 MENHENÉS, MANUS ou GRANDES MESTRES DE SABEDORIA.

**COMANDAR:** mandar, ordenar.

**COMBALIR:** enfraquecer; tornar fraco, abatido; causar abalo ou alteração; abalar.

**COMETA (ASTRONOMIA):** astro de cauda luminosa formada, em sua maioria, por água e gases, que descreve órbita muito alongada em torno do sol a que pertence. Dentro da Ciência Oculta os cometas são considerados os espermatozóides cósmicos que fecundam os ovos da vida nos Universos (os Sistemas Solares).

**COMPACTO:** denso, comprimido, espesso (quando os componentes estão muitos juntos).

**COMPADECER:** ter compaixão, condoer-se, apiedar-se, deplorar.

**COMPASSADO:** mover-se de forma lenta e cadenciadamente.

**COMPATIBILIDADE:** qualidade ou condição de coexistência; conciliável, harmonizável.

**COMPATÍVEL:** que pode coexistir, conciliável, harmonizável.

**COMPÊNDIO (LATIM):** resumo de doutrinas; livro de texto para as escolas; resumo, síntese.

**COMPETE:** pertence por direito; é da competência, cabe.

**COMPILAR:** coligir; reunir textos.

**COMPLEMENTAÇÃO:** completação, operação de completar.

**COMPLEXA:** que abrange ou encerra muitos elementos ou partes. Complicada.

**COMPLEXADO:** confundido, complicado.

**COMPONENTES:** aquilo que entra na composição de alguma coisa; parte elementar de um sistema.

**COMPORTA:** porta que sustem as águas de um dique, açude ou outra coisa; que contém alguma coisa etc.

**COMPOSIÇÃO:** ato ou efeito de compor; constituição, coordenação, redação, produção literária ou artística; agrupamento molecular.

**COMPREENDER:** conter em si; constar de.

**COMPREENSÃO:** faculdade de perceber, percepção.

**COMUNGAR:** pôr-se ou ficar em contato; ligar-se; unir-se.

**COMUNHÃO:** sacramento da Eucaristia; ato ou efeito de comungar (tomar parte) nesse sacramento. Administração ou recebimento do sacramento de Eucaristia Participação em comum em crenças, interesses, opiniões ou idéias.

**COMUNHÃO ESPÍRITA:** importante Instituição Espírita de Brasília, filiada à Federação Espírita Brasileira, que oferece inúmeros trabalhos, tais como: passes, desobsessão, palestras, orientação evangélica espiritual etc. Está localizada na Avenida L-2 (SGAS 604 Lote 27).

**COMUNIDADE (LATIM):** qualquer grupo social cujos membros habitam uma região determinada, têm um mesmo governo e estão irmanados por uma mesma herança cultural, histórica etc. Com relação às famosas comunidades espirituais que durante um certo tempo predominaram no mundo e sobre uma dessas que se localizou nos arredores de Brasília, disse o IMSA: "As comunidades foram o tipo de vida na época de Jesus. Um dirigente e seus dirigidos se agrupavam para viverem uma vida à parte com a finalidade de se elevarem ou fugirem das angústias da época. Como tudo se repete, tentam novamente fazer igual. Entretanto, se esquecem que a época é outra e que o espírito dessas comunidades vive somente, dentro das mentes, recordações de um passado".

**CONCATENAR:** estabelecer relação entre.

**CONCEBER:** imaginar, compreender, entender; gerar.

**CONCEITO (LATIM):** ação de formular uma idéia por meio de palavras; definição, caracterização, pensamento, opinião, apreciação, ponto de vista, julgamento, avaliação.

**CONCENTRAÇÃO:** vulgarmente, convergência. Do ponto de vista espiritual disse o Mestre: "Quando AKRON ou algum outro (Mentor-Guia-Entidade) solicita a concentração, significa que aqueles que deveriam dar importância àquilo que está se realizando, não o fazem, porque de

corpo estão presentes, mas, com a mente, não estão; a Mente está muito longe (vagando). Muitas vezes poderíeis vos perguntar, não podemos entender a importância do que está se realizando? Entretanto, basta, apenas, que se recolham para o seu interior, que evitem outras mentalizações, afora o Templo, afora a finalidade”.

**CONCÊNTRICO:** que tem o mesmo centro; homocêntrico.

**CONCEPÇÃO:** ato ou efeito de conceber; geração, modo de ver; ponto de vista; opinião, noção, idéia, conceito, compreensão.

**CONCÍLIO:** assembléia de prelados católicos em que se trata de assuntos dogmáticos ou disciplinares.

**CONCITAR:** incitar, instigar, excitar, estimular, mover.

**CONCLAMAR:** convocar.

**CONCLUIR:** término; pôr fim; acabar, terminar, findar.

**CONCRETA:** que tem consistência, que existe de forma material; que se apresenta de modo completa.

**CONCRETIZAR:** realizar, efetivar.

**CONCUPISCÊNCIA:** apetite sexual.

**CONDENSAÇÃO:** ato ou efeito de tornar denso ou mais denso; consistente.

**CONDENSADA:** densificada, reunida, juntada.

**CONDIÇÃO:** obrigação que se impõe e se aceita; condicional.

**CONDIZER:** estar em proporção; em harmonia; ajudar, combinar.

**CONE (GREGO):** sólido limitado por uma superfície cônica fechada e dois planos paralelos que cortam todas as suas geratrizes. É uma síntese das figuras geométricas. Ver a forma do cone.

**CONE DE LUZ (CIÊNCIA):** é uma superfície no espaço-tempo que delimita as possíveis direções dos raios de luz, passando por um evento dado.

**CONFÚCIO (CHINA):** notável filósofo chinês (Ko-Fu-Tseo) que viveu entre 551 - 479 a.C., cujos ensinamentos, doutrina e política, e de seus seguidores, por mais de 2.000 anos, constituíram o sistema filosófico na China. Caracteriza-se por situar o Ser Humano, e a experiência social e política da Humanidade no centro da investigação, daí resultando a definição das relações humanas individuais em função das instituições sociais, principalmente da família e do estado. Foi o discípulo número um de Buda e o Mestre de Lao-Tsé.

**CONGLOMERAÇÃO (LATIM):** agremiação em massa. Fazer conglomerado; reunir.

**CONGREGADO:** junto, reunido.

**CONJUNTAMENTE:** ligado conjugadamente.

**CONJUNTO:** reunião das partes que forma um todo; ligado.

**CONJUNTURA:** situação nascida de um encontro de circunstâncias, e que se considera como o ponto de partida de uma evolução, uma ação, um fato. Acontecimento, ocorrência, oportunidade, ocasião.

**CONSAGRAÇÃO:** ato ou efeito de consagrar; tornar sagrado; aprovação, exaltação, glorificação, cerimônia em que se sagra um religioso, por exemplo: um bispo ou outro sacerdote.

**CONSCIÊNCIA (EGITO, LATIM):** é a parte do Ser que tem a inteligência, ou seja, o conhecimento, noção, idéia imediata de sua própria atividade psíquica e o entendimento das coisas. O IMSA ensinou que o Ser Humano possui duas consciências: a Consciência Lunar e a Consciência Solar. Ensinou, também, que os outros três Reinos da Natureza (o animal, o vegetal e o mineral) possuem uma Consciência Coletiva, conhecida, dentro da Ciência Oculta, como Alma Grupo. Espiritualmente é, também, a Alma ou Duplo-Etéreo, outro aspecto da energia. É o atributo pelo qual o Ser toma conhecimento, noção de sua relação, participação etc.

**CONSCIÊNCIA HUMANA (EGITO):** ouvimos do Mestre AKRON: "Segundo os ensinamentos de TOTH, o Ser Humano possui duas Consciências: a Solar e a Lunar. Essas duas Consciências nada têm a ver com Aspectos Negativos e Aspectos Positivos". A Consciência que o

Mestre chama de Lunar é o Plano ou Círculo do Mental Concreto ou Etéreo Densificado. Esse Plano foi desenvolvido no Lado Imanifestado, no final da 3ª Raça-Mãe, a Lemuriana, para a metade Imanifestada da 4ª Raça-Mãe, a Atlante. Foi no momento do despertar do EU SOU; no despertar da primeira fagulha da inteligência humana. Essa 3ª Raça-Mãe teve o seu despertar impulsionado pelos Seres Extraterrestres do Mundo de DUAT. A MENTE LUNAR ou CONCRETA é a ALMA de tudo o que se manifesta. Assim, a metade Imanifestada dos 4º Planos é o Círculo onde se circunscreve a Energia-Matéria da ALMA; é o campo da sua manifestação ou da sua expressão. Nesse campo a ALMA transforma-se na FÔRMA ou MOLDE para as Formas que se manifestarão.

**CONSCIÊNCIA LUNAR (EGITO):** é a parte ou prolongamento do Plano Mental Planetário; é a força energética do Corpo Denso. É a Mente Concreta ou Objetiva.

**CONSCIÊNCIA SOLAR:** é a força energética do Corpo Astral. É a síntese das experiências celulares deste e de todos os Corpos que antecederam a esta encarnação. É a síntese de todas as Mentes Lunares.

**CONSELHOS DO ANTIGO EGITO:** no tempo do Venerável Mestre AKRON, há 5.000 ciclos de RÁ (anos), existiam três Poderes Judiciários e Especiais, pela ordem de importância, influência e atuação no País de Kam:

1. O Conselho Secreto dos 21, constituído pelos 21 Sacerdotes-Hierofantes do 7º Ponto (a mais elevada graduação sacerdotal), os Grandes Sacerdotes Maiores do Egito, que assessoravam o Sumo Pontífice e o Faraó nos mais delicados e difíceis problemas do país. Só eles, o Faraó e o Sumo Pontífice, conheciam os segredos sagrados que, zelosamente, guardavam na ARCA SAGRADA. Pertenciam à *ALA DAS RESPONSABILIDADES E DOS CONHECIMENTOS* mais profundos e secretos que se possa imaginar. Eram os únicos homens, naquele tempo, obrigados a se manterem celibatários, enquanto vivessem. Esses Sacerdotes-Hierofantes estavam ligados ao importantíssimo TEMPLO DOS SETE PORTAIS, então existente na cidade de HELIÓPOLIS. Era o mais importante e respeitado órgão de decisões no Reino.

2. O Conselho dos 222 era o Tribunal Religioso, composto pelos Sacerdotes de elevada graduação (o 5º grau) e pelos Hierofantes, que julgavam e decidiam, perante o Sumo Hierofante Pontífice, os assuntos religiosos e sacerdotais do reino. Era um órgão também muito importante e influente.
3. O Conselho dos 111 era o Tribunal Temporal, constituído pelas figuras mais significativas da Sociedade Egípcia naquele tempo. Esse Conselho apreciava e julgava todas as questões de interesse material e administrativo do reino, cuja decisão era levada ao Faraó para sua homologação. Portanto, era um órgão tão poderoso e influente, como o Conselho Religioso.

**CONSIDERAÇÕES:** reflexões, raciocínios.

**CONSPURCAR:** sujar, macular, manchar.

**CONSTANTE:** incessante, contínuo.

**CONSTATAR:** comprovar, verificar.

**CONSTELAÇÃO (ASTRONOMIA):** grupo ou conjunto de sóis ou estrelas.

**CONSTELAÇÃO DO CRUZEIRO DO SUL (ASTRONOMIA):** Constelação Austral em forma de cruz, cuja base aponta e indica o Pólo Sul. Está localizada perto das Constelações do Centauro e da Mosca. Tem cinco estrelas brilhantes e uma nebulosa escura, denominada de Saco de Carvão. Os indígenas brasileiros a chamam de Tom, informou o irmão Nilo do Colégio Gebinho (Guará I/DF), já desencarnado. É uma das mais importantes constelações do Hemisfério Sul que, não por acaso, faz parte do símbolo maior brasileiro, a Bandeira Nacional.

**CONSTRUÇÃO:** ato ou efeito de construir. Edificação, edifício, constituição.

**CONSTRUÇÕES CICLÓPICAS (EGITO):** edificações de grande porte, enormes. Sobre elas disse o IMSA: "É interessante notar que as construções na época de AKRON eram todas grandiosas. O Homem achando-se diminuto no espaço construía algo gigantesco para se sentir maior dentro de si mesmo. Os Templos eram, portanto, construídos em

blocos monolíticos, superpostos em traves, arquitraves e tantas coisas mais”.

**CONTAGEM NUMÉRICA (EGITO):** os antigos egípcios, do tempo IMSA, tinham as seguintes denominações para contagem numérica:

- n° 1 chamava-se *adum*
- n° 2 chamava-se *surykam*
- n° 3 chamava-se *pichi*
- n° 4 chamava-se *tomaha*
- n° 5 chamava-se *hank*

Para o n° 6 não havia um nome próprio, era a soma de dois ou mais números. Por exemplo: *pichi* mais *pichi* ( $3 + 3 = 6$ ).

- n° 7 chamava-se *sarkapta*

Para o n° 8 não havia nome próprio, era a soma de dois ou mais números. Exemplo: *tomaha* mais *tomaha* ( $4 + 4 = 8$ ).

Para o n° 9 não havia nome próprio, era a soma de dois ou mais números. Exemplo: *sarkapta* mais *surykam* ( $7 + 2 = 9$ ).

n° 10 não havia nome próprio, era a soma de dois ou mais números. Exemplo: *hank* mais *hank* ( $5 + 5 = 10$ ). E assim por diante.

**CONTER:** ter, guardar ou encerrar em si.

**CONTINGÊNCIA:** eventualidade, possibilidade de acontecer.

**CONTÍNUO:** seguido, sucessivo; em que não há interrupção.

**CONTRABALANÇAR:** compensar, equilibrar, contrapesar.

**CONTRAFORÇA:** força em contrário.

**CONTRAPOSIÇÃO:** ato ou efeito de contrapor-se, oposição.

**CONTRA-SENSO:** dito ao fato contrário ao bom-senso; absurdo, disparate.

**CONTURBADO:** perturbado, confuso, revoltado.

**CONVICÇÃO (LATIM):** efeito de convencer; certeza adquirida por demonstração; persuasão íntima.

**CONVICTO:** convencido.

**COORTE (EGITO):** multidão de pessoas ou entidades. Parte de uma legião, tropa; é também conhecido como hoste.

**COR (LATIM):** característica de uma radiação eletromagnética visível, de comprimento de onda situado num pequeno intervalo do espectro eletromagnético, a qual depende da intensidade do fluxo luminoso e da composição espectral da luz. Provoca no observador uma sensação subjetiva independente de condições especiais ou temporais homogêneas.

**CORAÇÃO (EGITO):** é o órgão vital do Ser Humano. Dentro da Ciência Oculta e dos ensinamentos da Escola Sincromática de AKRON é o órgão que representa o 4º Plano ou Círculo do Ser e, portanto, analogicamente, o seu Lado Imanifestado. É a sede da Alma.

**CORAÇÃO CRÍSTICO (EGITO):** ensinou o IMSA: "É o sagrado coração do Divino HERMES legado e deixado por ELE (OSÍRIS/KEPEPÉRA) para a Humanidade quando, tendo cumprido a sua Missão (como primeiro Avatar Divino Humanizado), partiu de volta para o seu local de origem". O venerado e cultuado Sagrado Coração de JESUS nada mais é do que isto, ocorrido em sua Era (a de Peixes) há 2.000 anos atrás, cujo sentido oculto (o coração do Avatar) foi velado pela Igreja Católica.

**CORAÇÃO HUMANO (CIÊNCIA):** é o órgão vital do Ser Humano e dos animais. Dentro da Ciência Oculta do Antigo Egito, ensinou o IMSA, que o coração humano bate 25.920 vezes, cada 24 horas, da seguinte forma:

18 impulsos ou batimentos por segundo x 4 (2 sístoles + 2 diástoles)  
= 72 batimentos ou pulsações por minuto;

18 batimentos x 60 minutos são iguais a 1.080 batimentos ou pulsações por hora;

1.080 batimentos x 24 horas dão 25.920 batimentos ou pulsações por dia e noite.

Curiosa e singular, também, é a analogia deste número total de pulsações do coração humano com o número Solar de 25.920 anos, ou ano Sideral, significando que este tempo, enorme para nós, é, apenas, um dia e uma noite das pulsações do nosso Sol.

**CORAGEM:** bravura em face do perigo, intrepidez, ousadia e um conjunto de outras qualidades: a disposição de perseverar, de responder a um desafio atacando, em vez de fugir; a capacidade de fazer julgamentos e assumir riscos; de tentar o que ninguém tentou antes; de, freqüentemente, superar os instintos mais profundos de sobrevivência pessoal no interesse de valores maiores; de submeter tendências pessoais ao julgamento de outros que sabem mais; de ser leal; de aceitar, pelo menos, com moderada equanimidade, o auto-sacrifício como preço da sobrevivência da espécie.

**CORDEIRO:** ver carneiro.

**CORÕES:** registros sagrados muito antigos do Oriente.

**CORPO (EGITO):** dentro da Ciência Oculta, ensinou o Mestre: "É o Lado Manifestado dos "4<sup>os</sup>"; no sentido amplo, o 4<sup>o</sup> Plano. É o veículo para a manifestação da Alma no Plano Físico Denso, isto é, o Lado Manifestado do "4". A Energia-Matéria do Corpo é a da Alma, mais densificada ainda. Na Ciência Humana é a substância física, a estruturação, a parte matéria, formal. Porção limitada de matéria de um Ser. No Egito, o Corpo Físico Denso era chamado de o LAH. Descritivamente e especificamente na Sabedoria Oculta do Antigo Egito os nossos corpos são:

**CORPO FÍSICO:** é o veículo para a manifestação da Alma no 4<sup>o</sup> Plano.

**CORPO MENTAL:** é o veículo de forma do Ser no 5<sup>o</sup> Plano

**CORPO ASTRAL:** é o veículo de forma do Ser no 6<sup>o</sup> Plano.

**CORPO BÚDICO:** é o veículo de forma do Ser no 7<sup>o</sup> Plano.

**CORPO DENSO (EGITO):** ele é o 4<sup>o</sup> dos 7 Corpos que possuímos. Portanto, é aquele que possui a representação de todos os outros. Possui três partes: cabeça, tronco e membros, sendo que a cabeça tem duas partes: um cérebro dividido em duas partes: Mentes Solar e Lunar. O tronco tem uma parte; os membros têm quatro partes: os dois braços e as duas pernas, totalizando sete partes. As sínteses são: o cérebro que é a pequena síntese, e o coração, a 4<sup>a</sup> e grande síntese. Como o quatro, o coração já tem uma parte completada, falta a outra. Por isso, a sede da Alma, ou a Mente, é o coração.

**CORPUS CHRISTI (LATIM):** festividade cristã do corpo de Cristo, celebrada na quinta-feira seguinte ao domingo da Santíssima Trindade, e relacionada com a Hóstia Sagrada. Palavras de AKRON/Zornay em 14.06.1979: "Somos células do corpo de CRISTO (O 2º DO 2º), de onde emanamos como Essência Monádica (as MÔNADAS)". Por isso a frase (no Evangelho): "Sois deuses.... E não sabeis".

**CORRELAÇÕES:** relações mútuas entre alguém ou alguma coisa.

**CORRENTE (ESPIRITUAL):** energia que corre e flui. Ensinou o IMSA: "É o Círculo magnético, comum a todos, num campo formado pelos círculos magnéticos dos participantes que, para isso, unem as mãos e as mentes. Para que exista, tem que haver, no mínimo, três pessoas presentes".

**CORRIQUEIRO:** vulgar, habitual, comum.

**CORROMPER:** perverter, depravar, viciar.

**CORRUPTELA:** modo errado de escrever ou pronunciar uma palavra.

**COSME E DAMIÃO:** foram dois célebres irmãos gêmeos cristãos, de origem árabe, considerados mártires e canonizados pela Igreja de Roma. Viveram pelo ano 287 na nossa Era. Sempre unidos, exerceram a profissão de médicos na Síria, onde curaram centenas de enfermos pobres. Foram presos e condenados em consequência de uma denúncia feita pelo pré-cônsul romano Lísias, que os acusou de crime de lesafisco, pois trabalhavam por amor ao próximo e à profissão, sendo inimigos do dinheiro. Ambos foram submetidos a horríveis tormentos. Na cidade de Egea (Sicília) foram presos e degolados; conta-se que de seus pescoços não saiu uma gota de sangue sequer e seus corpos foram levados para um lugarejo sírio, de nome Cyr. Muitos anos depois, Justiniano I, Imperador do Oriente, que se restabelecera de perigosa enfermidade, pela invocação dos Santos, como sinal de gratidão mandou embelezar o local. A Igreja considerou-os Santos e instituiu a Missa Litúrgica em sua honra. Como privilégio especial, seus nomes foram inscritos no próprio cânon da missa. Foram considerados, também, como patronos dos cirurgiões, médicos e farmacêuticos. Seus restos mortais repousam em uma Igreja de Roma que tem seus nomes. Dentro da Espiritualidade, no sincretismo religioso da

Umbanda e do Candomblé, representam a Falange das crianças, curumins, ou beijadas. No entanto, fala-se em mais um santo jovem (criança) que, como eles, dentro da Sabedoria Oculta, é outra coisa.

**COSMO (EGITO):** dentro dos ensinamentos da Escola Sincromática de AKRON, "Cosmo" com "C", significa o nosso Sistema Solar com todos os seus componentes.

**COSMOGÊNESE (ESPIRITUAL):** com a inicial "C", significa o estudo sobre a origem, constituição e evolução do Sistema Solar.

**COSTUMES:** comportamento, procedimento.

**COTIDIANO:** de todos os dias; diário.

**CREADOR :** esta palavra vem do latim "createore" que quer dizer aquele que cria ou criou. Preferiu-se chamar o Ser Supremo de Criador.

**CREDO (LATIM):** profissão de fé; fé religiosa; preceitos ou normas pelas quais se rege uma pessoa, um partido, uma seita etc.

**CRECULIDADE:** qualidade de quem crê facilmente; de quem não tem malícia; quem é ingênuo.

**CRÉDULO:** aquele que crê facilmente; que não tem malícia, ingênuo.

**CRENÇA (LATIM):** ato ou efeito de crer; fé religiosa; convicção íntima; opinião adotada com fé e convicção.

**CREPITAR:** estalar, estalidar, pipoquear (ao modo da madeira arder, ou do sal que se deixa ao fogo).

**CRIA:** dá a existência a; dá origem a; gera, forma.

**CRIAÇÕES:** o conjunto de seres e/ou obras criadas. Segundo ensinou o IMSA, são: "As sete etapas desde as três Essências Primordiais (os elementos do reino Mineral, Vegetal e Animal para na 7ª se transformar em Ser Humano (o Reino Hominal). Em cada uma dessas causas está a regência de um Kumara (ou Logói) Solar.

**CRIANÇA (EGITO, ESPIRITUAL):** Entidade Espiritual que se apresenta como menino e/ou menina. Pertence à Falange do Plano Mental, que usa sempre a forma da Criança para se apresentar. As crianças eram chamadas

de curumins no Antigo Egito e pelos nossos indígenas. Pode ser, também, a manifestação de uma vida (ou personalidade) da linha Evolutiva do médium, na qual desencarnou com pouca idade.

**CRISTO (EGITO):** dizem que esta palavra é originária de Créstus, que em grego quer dizer o ungido. Nos ensinamentos do IMSA é a Força Logóica; é o Filho do Lógos que se manifesta através de um Avatar. É a Força do 2º do 2º; o mesmo que MAYTRÉIA no Tibete e Índia, ou OSÍRIS para os Egípcios.

**CRÍTICO:** grave, perigoso, difícil.

**CROMOTERAPIA (EGITO):** ciência que faz a terapia com as cores. No antigo país de Kam, na época do Venerável Mestre AKRON, os Sacerdotes Curadores (os médicos) já empregavam as cores em seus tratamentos.

**CRONOLÓGICO (GREGO):** estudo histórico; ordem e numeração sucessiva de fatos históricos.

**CRONOMÉTRICO (GREGO):** medição de tempo.

**CRONOS (GREGO):** significa o Deus do Tempo. É um dos nomes do Ser Increado e Supremo na sua representação do Tempo Absoluto, Infinito e Eterno.

**CRUZ (LATIM):** símbolo ou sinal representado basicamente por um traço vertical sobre o horizontal, ou um ou mais horizontais sobre o vertical (+), ou, ainda, cruzado (X) como a cruz de Santo André. Disse o Mestre: "Aquilo que chamais de cruz e que AKRON chama de TAT, é o símbolo mais antigo nas religiões. Em todas elas existem e é adotado desta ou daquela forma. A cruz significa matéria passiva (traço horizontal) e matéria ativa (o traço vertical); matéria manifestada e matéria imanifestada. A cruz é o símbolo da própria MATER-RHÉA". Cultos pagãos e antigas religiões também adoravam a cruz (pelo conhecimento que tinham de sua simbologia e significação ocultas); por exemplo: a suástica da Índia.



**CRUZEIRO (UMBANDA):** o local da cruz nos cemitérios. É chamado de Calunga Menor na Umbanda.

**CUBO (GEOMETRIA):** hexaedro regular. Os quatro pontos, as quatro faces; seis lados e 12 arestas, representam, dentro da Ciência Divina, valores admiráveis no simbolismo da Sabedoria do Antigo Egito.

**CULMINA:** que chega ao ponto mais alto; ao auge, ao mais elevado.

**CULMINANTE:** que é o mais elevado; o mais alto.

**CULTO:** adoração, veneração, reverência e homenagem à Divindade Suprema em qualquer religião e, também, no sentido popular ou vulgar, a todas as suas manifestações, isto é, suas Forças/Entidades, bem como outros aspectos, exemplo: artes, música etc.

**CULTO ESPÍRITA:** o Dileto Ly-Utang, a respeito, disse: "O Santo Branco (o IMSA) ensinou a vocês o culto das coisas, a religiosidade das coisas; e é dentro desse culto, dessa religiosidade, que deverão pautar todos os vossos trabalhos no sentido da Espiritualidade. Eles (os outros Grupos/Núcleos) fazem a sessão espírita; vocês fazem o culto espírita. Essa é a diferença que vocês aprenderam e deverão guardar".

**CULTURA (LATIM):** o complexo dos padrões de comportamento, das crenças, das instituições e de outros valores espirituais e materiais transmitidos coletivamente, e característicos de uma sociedade, civilização, atividade e desenvolvimento intelectuais como: saber, ilustração, instrução etc.

**CURA (MEDICINA, LATIM):** ato ou efeito de curar; restabelecimento da saúde; tratamento, meio de debelar uma doença; solução, remédio.

**CURIOSIDADE:** desejo de ver, saber, informar-se, desvendar, aprender, conhecer determinados assuntos.

**CURUMIM ou CURUMI (TUPI, EGITO):** criança (menino ou menina). No Antigo Egito eram os meninos que seriam destinados a ser, futuramente, Sumos Pontífices Hierofantes, escolhidos previamente para isso, e que eram preparados, na sua maioria, desde a mais tenra idade, pelos Sacerdotes de AMON-RÁ, que constituíam uma Ala de Sábios. O curumim do sexo masculino, que deveria ser a continuidade da linhagem

dos Sumos Pontífices, era entregue a esses Sacerdotes desde o seu primeiro vagido; vê-se, por aí, como eram rígidos esses ensinamentos e preparações. O jovem que tivesse passado pelo Templo do Sete Portais do Sol, dedicado a AMON-RÁ, em OM, estaria completamente familiarizado com todos os segredos daquela milenar Sabedoria e, assim, pronto para assumir aquelas elevadas funções. Por lá passou, quando curumim, AKRON, que foi preparado e tratado com toda a deferência, pela sua linhagem.

**CUSTÓDIA:** objeto de ouro em que se guarda e expõe a hóstia consagrada (o corpo de Cristo). O seu formato circular emitindo múltiplos raios dourados, derivado de civilizações mais antigas, denominadas de pagãs, esotericamente, é o símbolo representativo do PAI/MÃE SOL, nosso Senhor, Doador e Sustentador da Vida.

**DÁDIVA:** aquilo que se dá; donativo, presente, oferta, dom.

**DE IMEDIATO:** imediatamente; sem detenção.

**DEBATER:** examinar em discussão; discutir, contestar, questionar, tratar de, porfiar.

**DEBILITADO:** enfraquecido, fragilizado.

**DECLINAR:** desviar-se do rumo; enunciar, revelar (o nome de).

**DECOMPOSIÇÃO:** separação dos elementos componentes de; ato ou efeito de decompor; de alterar profundamente.

**DECORRER:** passar-se (tempo); período de tempo.

**DEFESA:** ato de defender-se; ato ou forma de repelir um ataque, resistência. Disse o Mestre: "Vós estais sempre assediados. Não espereis que se coloque em torno de vós uma cúpula (cobertura protetora). Vós tendes poderes no coração, na mente e nas mãos. Usai-os".

**DEFICIENTE:** falho, carente, incompleto, imperfeito.

**DEGLUTIR:** engolir, ingerir.

**DEGRADAR:** rebaixar, tornar desprezível, aviltar.

**DEIDADE:** divindade, Deus/Deusa, pessoa ou coisa que se admira ou venera; nume.

**DÉLFOS (GREGO):** famosa cidade grega, devido ali estar localizado, na Antiguidade, o famoso Oráculo de Apolo. O nome dessa cidade quer dizer: MATRIZ ou VENTRE, assim como, o assento do templo era denominado de OMPHALOS ou UMBIGO.

**DEMIURGO (LATIM):** segundo Platão, foi o Deus que criou o Universo, organizando a Matéria Preexistente.

**DENDÉRA ou DENDERAH (EGITO):** cidade localizada no Alto Nilo, cerca de 100 km, mais ou menos, rio abaixo, de Luxor (antiga cidade de Tebas), cujo nome modernamente é Qena ou Gena, onde existe, em bom estado de conservação, um grandioso e famoso templo remanescente do tempo do Venerável Mestre AKRON dedicado à Divina HACTOR, um dos Aspectos de ÍSIS. Eram notáveis os trabalhos que ali eram feitos sobre astronomia, astrologia e ciências em geral, nos quais seus sábios sacerdotes eram muito respeitados. Era, também, um grande centro das principais Iniciações dos Hierofantes, onde o Sacerdote AKRON e KÉFREN, no passado, tiveram suas participações, e no qual, em novembro de 1980, quando ali estive, Menhenúfis foi consagrado e ungiu, simultaneamente, Aktóthis seu afilhado. Esse Templo tem um famoso zodíaco, cujo original foi retirado pelos franceses, e está, atualmente, no museu do Louvre em Paris, tendo sido deixado, entretanto, em seu lugar uma cópia. Nesse zodíaco, singularmente, existem 14 signos. Ver no livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES, o cerimonial da inefável Letra de Ptah, realizado nesse templo em Dendéra.

**DENOMINAR:** por nome, designar, nomear, chamar, intitular.

**DEPARAR:** encontrar inesperadamente, defrontar.

**DERIVAR (LATIM):** originar-se, provir, resultar, descender.

**DESCANSAR:** dar uma pausa, interromper, suspender.

**DESCANSO da CREAÇÃO ou NOITE ou PRALAYA (EGITO, ÍNDIA):** também conhecido como Pralaya na Índia ou Sandiyah no Egito, é um período dentro da Evolução entre duas manifestações. É o

recolhimento de um Sistema de Evolução ou Programa Evolutivo. A Respeito ensinou o Venerável Mestre AKRON: "Não significa ausência de movimento. Há uma Lei em Ocultismo que diz que não existe, na Natureza repouso ou cessação completa de movimento. O que parece repouso, descanso ou Pralaya, é apenas, a mudança de uma para outra forma. No Imanifestado (antes do Pralaya) só existe a Mãe andrógina. No despertar, isto é, depois do Pralaya, no Lado Manifestado, existem Pai e Mãe separados. Apenas se distinguem os tipos de movimentos. Os dois, Dia e Noite, têm a duração de tempo idêntica".

**DESCRITO:** narrado, exposto.

**DESDOBRAMENTO (ESPIRITUAL):** dividir-se em dois; espiritualmente, é o afastamento da Mente Concreta do seu Corpo Denso e de sua participação com a Mente Subjetiva.

**DESDOBRAR:** fracionar ou dividir em grupos, ou em dois.

**DESEJO:** apetite, cobiça, ambição. Disse o IMSA: "Sabeis o que se passa com um desejo não satisfeito? O desejo é um parasito que, arrancado, faz com que suas raízes cresçam de novo; mas que, satisfeito, morre".

**DESENCADear:** surgir; brotar (com violência).

**DESENVOLVER:** gerar e fazer crescer.

**DESFAÇATEZ:** falta de vergonha; descaramento, cinismo, impudor.

**DESIGNAÇÃO:** denominação, qualificação.

**DESIGNATIVO:** denominativo, classificativo, qualificativo.

**DESÍGNIO (LATIM):** determinismo; objeto ou propósito determinado por uma Vontade Superior, acima do livre-arbítrio dos Seres Humanos; intento, projeto. No sentido do Ser Humano, disse o Mestre: "O Homem é livre no seu pensar. Sendo livre no seu pensar, é livre no seu agir. Entretanto, se existe um desígnio, comandado do Alto, então, terá uma limitação essa liberdade. Mesmo que ele não saiba e não queira, será executada a Vontade Superior, que se interpõe a dele".

**DESILUSÃO:** desengano, decepção.

**DESLIGAMENTO (EGITO):** significa o mesmo que morte, desencarnação, transição, passagem (para outros Planos) ou entrada na Grande Luz (como denominavam também os antigos egípcios). O Venerável Mestre AKRON ensinou que o desligamento começa do Plano mais denso - o físico - para o mais sutil; ou dizendo de outra maneira, o desligamento se processa de fora para dentro.

**DESLIGAMENTO DO DUPLO-ETÉREO (EGITO):** no 21º dia depois da morte, no Antigo Egito, era feito um cerimonial relativo ao desprendimento do Duplo-Etéreo (a Fôrma Física - o BAH) da Matéria do Plano Físico, e, assim, a Mente Lunar podia incorporar-se à Mente Solar e ingressar no Plano Astral.

**DESLUMBRAR:** maravilhar-se, fascinar-se, ficar assombrado.

**DESMORONAR:** vir a abaixo (abater).

**DESOBEDIÊNCIA:** falta de obediência.

**DESOBSESSÃO (ESPIRITUAL):** trabalho espiritual mediúnico para doutrinar e retirar entidades obsessoras dos encarnados. É um dos mais importantes e necessários. No entanto, tem que obedecer aos requisitos e às recomendações técnicas específicas. Vê-los em separado com o autor deste Glossário.

**DESPEITO (LATIM):** desgosto misto de raiva, provocado por uma decepção ou pelo amor-próprio ferido.

**DESPERTAR:** mostrar-se, revelar-se, despontar, aparecer.

**DÉSPOTA:** tirano, opressor, senhor dominador absoluto e arbitrário.

**DESPRENDIMENTO:** abnegação, altruísmo, independência.

**DESTEMOR:** falta de temor; arrojo, audácia, intrepidez.

**DESTRA:** lado da direita; mão direita.

**DESVANECER:** desaparecer, sumir, extinguir.

**DESVENDAR:** revelar, dar a conhecer, manifestar.

**DETALHADAMENTE:** com detalhes; com minúcias; com pormenores.

**DETERMINAR:** decidir, resolver, estabelecer.

**DETRIMENTO:** dano, perda, prejuízo.

**DETURPAR:** desfigurar, alterar, adulterar, modificar de maneira viciosa.

**DEUS (LATIM):** Princípio Supremo; Ser Infinito, Perfeito, Criador do Universo. O mesmo que, para os egípcios antigos, era o Lado Manifestado de ATON, ou seja, AMON. O mesmo que ALLAH para os árabes, BRAHMAN para os hindus, GOD para os anglo-saxônicos, ZÂMBI para os cultos afro-brasileiros (Umbanda - Candomblé) etc.

**DEUSES:** plural de Deus, ou seja, as diversas manifestações da Divindade nas diferentes doutrinas, religiões ou filosofias, e na mitologia. Denominação dada, também, aos Seres Intra e Extraterrestres, pertencentes às Raças ou Civilizações de outras Humanidades dentro ou fora do Sistema Solar. São conhecidos, também, como Devas ou, Anjos, Arcanjos etc.

**DEUSES DO PANTEÃO INDIANO (ÍNDIA):** no panteão Indiano, curiosamente, o número 33 expressa todos os seus Deuses. Ver DEVAS.

**DEVA (ÍNDIA, EGITO):** literalmente quer dizer: Anjos e Arcanjos ou Deuses. Muito secretamente eram os Deuses Humanizados, oriundos de outras Humanidades mais antigas e/ou mais adiantadas do nosso Sistema Solar, mais evoluídos, portanto, do que a Humanidade da Terra. São Seres cuja evolução se processa em paralelo com a humana terrestre. Tivemos vários exemplos da presença desses elevados Seres que se humanizaram, tais como: PTAH, MENHENÉS, HERMES, ASTRAKON, KRISHNA, JESUS, BUDHA, FRANCISCO DE ASSIS, RAMAKRISHNA, GANDHI e outros. De ciclo em ciclo, aparecem criaturas humanas dessa natureza. Da mesma estirpe é FLOR DE LÓTUS Senhor da Nova Era de Aquário.

**DHARMA (ÍNDIA):** as Leis Sagradas; o Cânon Búdico.

**DHARMAKAYA (ÍNDIA):** literalmente, significa o Corpo Espiritual Glorificado, conhecido, também, com o nome de Veste de Bem-Aventurança. É o corpo no mais elevado subplano do Plano Búdico (o primeiro). É o corpo de um Budha completo. É a Consciência individual abismada na Consciência Universal ou Alma, livre de todo o atributo.

Nessa condição, o Adepto ou Budha abandona toda a relação com esta Terra e, ainda, com todo o pensamento a ela ligado. Para ajudar a Humanidade, o Adepto pode renunciar ao Nirvana a que fez jus, isto é, renuncia ao corpo de Dharmakaya; não conserva o corpo de Sambhogakâya e permanece em seu corpo Nirmanakaya. SIDDÂRTHA GAUTAMA BUDHA foi um Ser dessa estirpe, o mais elevado que se conhece.

**DHYAN-CHOAN (ÍNDIA, TIBETE, TEOSOFIA):** os Senhores da Luz. Os devas mais elevados correspondentes aos Arcanjos.

**DIA DA DÁDIVA (EGITO):** esclareceu o IMSA: "No 6º Dia de TOTH (03/09 do nosso calendário) oferecia-se à Divindade, Àquela que é a Mãe de todos nós (a Divina ÍSIS), uma dádiva, uma oferenda. No tempo de AKRON, era a época da colheita do trigo e oferecia-se tudo que se desejasse: um animal, um objeto, e, até, a própria vida. Era sempre escolhido um dia em cada ciclo de Rá (ano) para que se fizesse a oferenda à Divindade, agradecendo-se o que Dela se recebia. Realizava-se, então, o Cerimonial da Dádiva. Todas as mulheres representavam ÍSIS. Elas dariam aos homens aquilo que lhes faltava para completá-los - o AMOR. Logicamente, por reciprocidade, os homens dariam às mulheres a HARMONIA, e, com isto, ambos alcançariam a PAZ". Também nesse dia, há 5.000 ciclos de Rá (anos), o Venerável Sacerdote AKRON dadivou-nos a oração do Pai-Nosso. Vide oração. Ver o Livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ.

**DIA DE BRAHMA (ÍNDIA):** conhecido também como Dia da Criação ou Dia de Budi (no antigo Egito do IMSA). Corresponde ao período de tempo dos Lados Imanifestados dos Sistemas de Evolução no Universo. Esse dia se divide em três partes denominadas, dentro da nomenclatura simbólica do Venerável Mestre AKRON, de: MANHÃ, TARDE e NOITE, no sentido amplo. É o tempo de preparação dos Programas Evolucionais (Alentos do Senhor a cada nova explosão de um Ovo da Vida - o Programa - o Sistema de Evolução).

**DIA DE BUDI (EGITO):** se refere a um alento do Creador (o Increado); é chamado também de um Dia de Brahma, o primeiro da Criação.

**DIA DE DOMINGO (EGITO):** o último dia da semana, denominado pelo Mestre como o dia do descanso. Na linguagem do Antigo Egito era conhecido pelo nome de Arasga-Mariunga.

**DIA DE ESCETH (EGITO):** dia fixo do Calendário Espiritual dos antigos egípcios do tempo do IMSA e da O.F.O., dedicado às festividades relacionadas com a primeira Força da Divina ÍSIS - o Aspecto Supremo Feminino - Cósmico e Humano. Em nosso calendário corresponde aos dias 2 de fevereiro e 8 de dezembro.

**DIA DE NUT (EGITO):** dia de plenilúnio ou lua cheia, na linguagem do Antigo Egito.

**DIA DE PTAH (EGITO):** dia fixo no calendário espiritual do antigo Egito e da O.F.O., dedicado às festividades em homenagem à maior Força do Oculto - o Venerável Rei do Mundo - O SENHOR PTAH. Esse dia é o 28º do mês de PACHOR, que corresponde, em nosso tempo, ao dia 23 de abril. No país de Kam esse dia era muito especial e festejado em todos os templos, sobretudo no grandioso Templo de PTAH, existente na cidade de Mênfis, sede do governo e do pontificado, da qual PTAH era o Insígne Patrono. No entanto, existe uma outra festividade relacionada com a mesma Força, no dia da primeira lua cheia do mês de maio (ou Epif para os egípcios).

**DIA DE WESAK (ÍNDIA):** dia móvel correspondente às festividades espirituais relacionadas com a primeira lua cheia do mês de maio, que são realizadas até hoje, tradicionalmente, na Índia, todos os anos, no famoso Vale de Wesak, situado no Himalaia, no qual se reúnem Iniciados e Adeptos de várias partes do mundo, para homenagearem o Senhor Siddârtha Gautama (o Budha). Entretanto, no sentido oculto, o homenageado é o Senhor de Maitreya - a Força do Cristo Planetário. No Antigo Egito era feito o Cerimonial da Inefável letra de PTAH. Vide descrição no livro - OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES.

**DIA DOS MORTOS ou FINADOS:** o Papa João XIX instituiu em 1.003 o dia ou festa dos Mortos, escolhendo o dia 2 do mês de novembro, ou seja, o segundo mês de outono no Hemisfério Norte. Isso foi feito porque os Romanos consagravam a Plutão o segundo mês do ano, e, no segundo

dia desse mês, celebravam sacrifícios expiatórios em honra aos antepassados, de cujo rito se deriva o estabelecido e copiado, mais tarde, pela Igreja Latina.

**DIÁFANO:** transparente, translúcido, sutil.

**DIALOGAR:** falar alternadamente; conversar, entender-se, comunicar-se.

**DIAPASÃO (MÚSICA):** afinado, na medida, no padrão, no tom.

**DICIONÁRIO:** conjunto de vocábulos (palavras) ou de termos próprios de uma língua, de uma ciência ou arte.

**DIFERENÇAR:** estabelecer distinção; tornar diverso; diferente, discriminar.

**DIFERENCIAÇÃO:** ato ou efeito de tornar diferente, modificar, diversificar.

**DIFUNDIR (LATIM):** espalhar, derramar, propagar, divulgar, disseminar, espargir, emitir, irradiar.

**DIGNAR-SE:** ter a bondade, a generosidade, a condescendência; fazer favor; haver por bem.

**DIGNITÁRIO:** aquele que exerce ou foi elevado a alguma dignidade; quem tem alta graduação honorífica.

**DILETO:** preferido na estima, na afeição; querido especialmente, amado.

**DILUIR:** desfazer-se.

**DIMINUTA:** muito pequena; apequenada.

**DINASTIA:** série de soberanos pertencentes a uma mesma família, ou origem.

**DINASTIAS EGÍPCIAS:** dizem os egiptólogos que ainda é incerto o número verdadeiro de dinastias egípcias, sendo estimado entre 31, 33 ou 36. Divide-se, historicamente, nos seguintes períodos de tempo estabelecidos pela Egiptologia:

I- Pré-Dinástico ou Arcaico	de 5.000 a 2900 a.C.
II- Império Antigo	de 2900 a 2040 a.C.
III- Império Médio	de 2140 a 1537 a.C.
VI- Império Novo	de 1537 a 1085 a.C.
V- Último Período	de 1085 a 832 a.C.
VI- Época Greco-Romana	de 832 a 30 a.C.

**DINOSSAUROS (CIÊNCIA, EGITO):** diz a Ciência que há 250 milhões de anos atrás (no período Permiano) surgiu uma espécie diferente de animal; os répteis-mamíferos, isto é, uma forma intermediária entre réptil e mamífero. Estes animais se adaptaram ao clima mais frio desse período, desenvolvendo uma incrível variedade de formas, alcançado seu auge no começo do período Triássico, 30 milhões de anos antes dos dinossauros. A partir daí, o clima foi se tornando mais agradável e esses répteis-mamíferos foram dando lugar aos primeiros dinossauros, até desaparecerem por completo. Disse o Mestre: "São um tipo biológico experimental; restos kármicos de outro planeta. Foram uma manifestação biológica capaz de suportar, ainda, as temperaturas e as metamorfoses que ainda se processavam na crosta deste planeta (a Terra). Animais espantosos, gigantescos, cujas bases de suas plantas (pés) deveriam ser bastante largas para que o solo fofo suportasse a pressão. Animais que necessitavam ter pescoços compridos para ir buscar no topo das árvores o alimento mais fresco que a crosta não crestava. Animais bravios, animais incognoscíveis. Rá (o Sol) manifestou-se e surgiu essa manifestação biológica adequada às condições do momento. Mas o processo, uma vez iniciado tem a sua continuidade. A crosta esfriou-se mais; convulsões do interior para o exterior se fizeram; muitos deles jazem em grutas subterrâneas respirando, ainda, ares mefíticos (pestilentos, nocivos)

provenientes de valas sulfurosas (o mito das lendas sobre os dragões)". Com as modificações climáticas do planeta, após a Era Secundária (ou Mesozóica), os Dinossauros, durante a qual atingiram grandes dimensões, desapareceram misteriosamente - diz a Ciência Oficial. Desses gigantes animais notabilizou-se o mais agressivo e temido deles - o TIRANOSSAURO, sobretudo, o *Tiranossauro rex* que, pela sua ferocidade e maior inteligência, dominava todos os outros. Além disso, destacava-se, também, dos demais, por ser carnívoro. Assim, desse animal forte, poderoso e mais inteligente, aproveitou-se a forma para adaptá-la à etapa seguinte - o Homem. Lembremo-nos também que, entre os Dinossauros, o Tiranossauro era o único que se mantinha de pé, quase ereto, sobre as poderosas patas traseiras, tendo as patas dianteiras, menores e mais curtas. Possuía, também, uma cabeça enorme e uma mandíbula proeminente e poderosíssima. Esse animal costumava sentar-se sobre as patas traseiras. Assim, ele foi o modelo escolhido pelos extraterrestres para a elaboração da forma do Homem que iria surgir, a partir dele. Ver AS HISTÓRIAS DO VOVÔ BENEDITO - cartilha infantil.

**DIREÇÃO:** rumo, orientação.

**DIRETRIZ:** norma de procedimento.

**DIRIGENTE:** diretor, mentor, guia. Disse o Mestre: "Realmente seria, e é, muito difícil convencer determinados homens e mulheres, verdadeiros donos de instituições religiosas ou espiritualistas, a se filiarem a uma coisa que não conhecem".

**DISCERNIMENTO:** faculdade de julgar as coisas clara e sensatamente; de distinguir corretamente, os valores. Disse alguém acertadamente: "Discernir é separar os componentes reais de um problema; é identificar os elementos de um problema (ou de uma questão). O conhecimento é essencial em qualquer ângulo da atividade humana, porque somente pelo conhecimento poderemos discernir uma situação ou um problema. **Não se domina o que não se conhece.** Precisamos fazer o nosso exame de consciência que nos levará ao autoconhecimento e, daí, ao autodomínio. Precisamos do discernimento psicológico para evitar os comportamentos impulsivos, ou melhor, irracionais. O discernimento psicológico seria o instrumento capaz de harmonizar o Ser Humano com

ele mesmo pela autocompreensão. Assim terá forçosamente de acontecer, pois só aquele que se compreende poderá compreender o seu semelhante. Os conflitos ocorridos nas relações humanas perduram por falta de compreensão”.

**DISCERNIR:** conhecer distintamente; distinguir, estabelecer, apreciar, separar.

**DISCIPLINA (LATIM):** ordem, respeito, equilíbrio, obediência às Leis. Disse o Mestre: “A disciplina desenvolve e gera determinado desenvolvimento e desenvolve outros tantos sentidos”. Disse ainda o Venerável Mestre AKRON: “No tempo de AKRON, filhos, a disciplina era muito rígida e AKRON está acostumado a ela. Naquela época a tolerância não existia para uma única vez. A justiça não tolhia a liberdade, entretanto, ela era executada sem tolerância. Em vossa época AKRON sabe que não é possível. Não existe mais a rigidez dos tempos de AKRON. Haverá tolerância, sim. Sempre houve. Entretanto, não haverá para as reincidências”.

**DISCORDAR:** não concordar, divergir, ser incompatível, estar em desarmonia.

**DISCORRER:** expor, referir.

**DISCOS VOADORES (CIÊNCIA ESPIRITUAL):** também chamados de UFOS ou OVNIS, são naves ou espaçonaves extra e intraterrestres, sobre as quais, respondendo a uma pergunta feita por Menhenúfis em 03.09.1960: “Mestre, é muito falado nos livros ocultistas, porém, de forma velada, a vinda dos Senhores de Vênus, que estiveram, e ainda estão, alguns, aqui na Terra. Falam de 105; serão 111, Mestre?

O Venerável Mestre AKRON Disse: “Perfeito. Atentai. Eles estão, como vós dizeis, uma cadeia (Ronda) adiante e têm uma missão com relação a uma que está atrás (eles estão na 5ª Ronda e nós na 4ª Ronda). Eles têm que olhar pelo equilíbrio, e cumprem sua missão galhardamente porque têm essa compreensão, porque têm essa convicção e porque têm noção exata da missão deles. Distribuídos na face da Terra, existem. Vós, Subahajah, conheceis um; não é terráqueo. Quando a missão deles terminar serão recolhidos por uma dessas coisas que o Homem faz tanto alarde e ainda não sabe de onde provêm. De lá...” (O Mestre apontou

para baixo, para o solo, querendo dizer com isso, que vêm do interior da Terra, isto é, dos Mundos Subterrâneos ou Interiores). Para confirmar, Menhenúfis perguntou: os Discos Voadores, Mestre? "Vós o dissestes!", respondeu o Venerável Mestre.

**DISCUSSÃO (EGITO):** debate, controvérsia, polêmica, ação de discutir; contenda, disputa. Disse o Mestre: "O fato de combater, o fato de discutir, o fato de incompreensão é o primeiro passo dado para a compreensão; porque, da divergência entre vós, nasce uma luz e um de vós aproveitareis dessa luz. Portanto, AKRON pede a vós, com toda a intensidade, que continueis sempre donos de vossas mentes".

**DISPARATE:** absurdo, propósito.

**DISPOR:** fazer o que quer de alguém ou alguma coisa; ter à disposição.

**DISTINGUIR:** diferenciar, separar, fazer distinção; caracterizar, pôr em evidência.

**DISTORCER:** mudar o sentido, a intenção, a substância de; desvirtuar.

**DISTÚRBIO:** perturbação, anomalia.

**DITAR (LATIM):** pronunciar, sugerir, inspirar, reescrever, impor.

**DIVERGÊNCIA (EGITO):** afastamento, desvio, desacordo.

**DIVINDADE:** a deidade (AMON - DEUS, Allah etc.), a Natureza Divina.

**DOENÇAS KÁRMICAS:** são enfermidades e provações que o Ser Humano terá que passar, através dos tempos e das civilizações. A respeito disse o Dileto LY-UTANG (o sábio chinês da Linha Evolutiva do Sacerdote AKRON): "Se existem sete (coisas) para tudo, existem sete períodos de provações. Neste ciclo, que faz parte dos sete, estão passando a terceira etapa das provações, e dizem os entendidos das ciências de vossa Terra, que o grande mal que atingiu a Humanidade no início foi uma grande doença. Foi aquilo que chamam de lepra. Depois foi aquilo que chamam de tuberculose; e, agora, é o câncer (isso foi dito em 26.03.1976. No momento, em nosso tempo atual, é a AIDS). É por isso que, agora, neste terceiro período, a matéria passa por essa dor, por essa provação, porque isso é para que ela se torne irradiante (atômica). Existem, portanto, sete

provações. Sífilis é uma decorrência da doença, não é uma parte de um karma. Quem tem sífilis terá a doença - câncer. A provação é para a matéria evoluir e se compreenderem que MATÉRIA e ESPÍRITO são uma coisa só, estamos evoluindo a Matéria e o Espírito”.

**DOENTIO:** débil, frágil, sujeito a doenças.

**DOGMA:** ponto fundamental de qualquer sistema ou doutrina religiosa, filosófica etc. Pode-se discutir um dogma; não, porém, negá-lo.

**DOM:** dote natural, merecimento.

**DOMINAR (LATIM):** exercer influência ou poder sobre; prevalecer, predominar.

**DONS DA ESPIRITUALIDADE (EGITO):** disse o Venerável Mestre AKRON: “São as 7 Entidades que representam as Forças dos 7 Planos, que existem em cada invólucro humano (o médium)”. Eles compõem aquilo que o Mestre denomina de Corpo de Entidades.

**DOR (LATIM):** impressão desagradável, decorrente de lesão ou ferimento. Mágoa, pesar, aflição. Sofrimento moral ou físico; dó, compaixão.

**DOUM (ESPIRITUALIDADE):** jovem e misterioso personagem que espiritualmente com Cosme e Damião, compõem a triplicidade das crianças ou curumins.

**DOCTRINA (LATIM):** regra, preceito, norma. Conjunto de princípios que serve de base a um sistema religioso, filosófico, científico, político etc. Catequese religiosa; opinião de autores.

**DRUIDAS (CELTA):** uma Casta Sacerdotal que floresceu na Bretanha e na Gália. Eram Iniciados que admitiam mulheres em sua ordem sagrada e as iniciavam nos Mistérios de sua religião. Nunca escreveram seus versos e escrituras sagradas porque, tradicionalmente, as guardavam de memória. Não tinham imagens nem estátuas dos seus deuses. Os três principais mandamentos eram: *obediência às Leis Divinas; interesse pelo bem da humanidade; e sofrer, com fortaleza, todos os males da vida.*

**DRUSOS, DRUZOS ou DRUZES:** seita que vive no Monte Líbano. Crêem na reencarnação. Os Druzos são uma seita (que no início deste século seria muito numerosa e teria cerca de 100 a 200.000 adeptos). Vivem na cidade de Suedo ao sul da Síria. Seus ritos são muito misteriosos e nenhum dos viajantes que escreveram sobre eles sabem, de um modo positivo, toda a verdade. São os "Sufis" (\*) da Síria. Se ressentem, como se fosse um insulto, quando os chamam de "drusos", porque se intitulam únicos- discípulos de HAMSA (o cisne - a ave) seu Messias, que se apresentou a eles no século IX, procedente da Terra da Palavra de Deus (provavelmente o Egito), cuja terra e palavra são guardadas como um segredo religioso. O Messias, que há de vir, será o mesmo HAMSA, porém, será chamado por HAKEM (que quer dizer: o Sábio, o que tudo cura). São rivais dos (cristãos) maronitas, mesmo assim se misturam com eles. Segundo o Catecismo dos Drusos da Síria, os homens foram criados pelos Filhos de Deus, que desceram na Terra; e, depois de colher 7 mandrágoras, deram vida, ou animaram, suas raízes, ao ponto de se converterem em Seres Humanos. Crêem na metempsicose (reencarnação) e têm um livro intitulado "A Sabedoria", que eles chamam de ACHMÉ, no qual estão contidas suas leis e religião.

\* Sufis é uma seita mística sectária, que pretende ter a posse exclusiva da doutrina e filosofia esotérica do verdadeiro maometismo.

**DUAT (EGITO, ÍNDIA):** nome dado ao 3º Mundo Subterrâneo, localizado no 3º Plano ou Círculo do planeta Terra (o Átmico), onde habitam as Sínteses Monádicas da Humanidade da Lua (a do 4º globo do 5º Sistema Planetário), cuja matéria física é Superetérea.

**DUPLO-ETÉREO (ESPIRITUAL):** é a Fôrma que contém a Energia Etérea da Alma (a Mente Concreta) ou Fogo Kundalini, correspondente a todos os Lados Imanifestados do 4º Plano, no sentido amplo.

**DÚVIDA (EGITO):** incerteza sobre a realidade de fato ou verdade de uma asserção, hesitação, indecisão, desconfiança, suspeita, descrença, cepticismo, escrupulos, receio, obstáculo, objeção. Disse o Mestre: "Quando na idade de vós outros (os jovens) se sente pulsar dentro de vós a curiosidade do Espírito, coisas tremendas se sucedem no vosso imo. Com especialidade a dúvida tortura e dá-nos ímpetos de não aceitar a nós

próprios. Todos os seres humanos maduros em relação às vossas idades, já sentiram dentro de si o pulsar de uma dúvida, o pulsar de um repúdio, muitas e muitas vezes total. Na idade de vós outros, jovens, isto é mais do que comum. Tendes o direito às dúvidas; tendes o direito às confusões que se processam em vosso cérebro. **SÓ NÃO TENDES O DIREITO DE DUVIDAR DA DIVINDADE.** Muitas e muitas vezes, o sabor da mistificação, nos domina e achamos nós que não estamos agindo de acordo com o impulso. Enganai-vos. AKRON escolheu-vos para participar de seus ensinamentos. Assistis às palestras de AKRON para os seus filhos; assistis ao respeito mútuo que existe dentro de nós; assistis à crença maravilhosa de se poder acreditar no próximo, como AKRON acredita em todos vós; como todos eles acreditam em AKRON. Diletos filhos, o mais difícil é crermos em nós mesmos. Isto vencido, venceremos a galhardia, venceremos o despeito, venceremos a barreira intransigente que nos liga aos demais humanos que nos apreciam. Sois o reflexo de Alguém, por isto pode AKRON auxiliar-vos. Mas tendes uma Entidade que vos domina - vosso PAI. Ele dominar-vos-á e vos preparará o físico (o corpo denso) para receberdes, dentro dele, as radiações que Ele transmitirá através de vossas células. Colocar-vos-eis em diapasão e haveis de transmitir toda a Sabedoria emanante Dele".

**EBULIÇÃO:** fermentação, efervescência, agitação.

**ECLESIAÍSTICO:** que pertence à Igreja.

**ECLÉTICO (GREGO):** formado de elementos colhidos em diferentes gêneros ou opiniões.

**ECLETISMO:** posição intelectual ou moral, caracterizada pela escolha entre diversas formas de conduta ou opinião, das que pareçam melhores, sem a observância de uma linha rígida de pensamento.

**ECLODIR:** surgir, aparecer.

**ECLOSÃO:** desenvolvimento, crescimento.

**ECO:** repetição.

**ECTOPLASMA (PARAPSIKOLOGIA, ESPIRITUAL):** substância material visível que emana do corpo dos médiuns de efeitos físicos.

**EDIFICAR:** construir, levantar.

**EFEITOS DE UMA PARTE SEPARADA DE UM TODO (CIÊNCIA):** diz a Ciência que os efeitos a que se submete uma parte de um todo são transferidos a esse todo, seja qual for a distância que os separe.

**EFÊMERA (GREGO):** de pouca duração, transitória, passageira.

**EFÍGIE (HISTÓRIA):** figura, imagem, representação de uma pessoa.

**EFLÚVIO:** fluido, emanção (de energia ou matéria).

**EGÍPCIOS:** denominação dos nascidos ou naturais do Egito. Tinham os antigos egípcios o mais amplo e correto conhecimento de tudo o que se relacionasse com o Espírito, em relação às Divindades. Tinham o conhecimento completo de todos os segredos do Oculto, que muito bem souberam simbolizar através de coisas, desenhos e animais, de uma maneira singular e perfeita. O único erro daquele tempo foi que não compreenderam que a Matéria tinha sua evolução, concomitantemente, com o Espírito, resultando, daí, mumificarem os corpos. Acreditavam que nas idas e vindas do Espírito, eles utilizariam o próprio corpo que estivesse conservado. Erro este que, até hoje, YOKANAANS, como o nosso Amado Mentor AKRON, têm trabalhado para reparar, libertando as múmias, ainda existentes, como alguns irmãos mais antigos (como nós da O.F.O.) já tiveram a oportunidade de presenciar. Mais ocultamente, se deveu essa prática ao desejo de imortalização do corpo, na intenção de imitar os "deuses" que coabitaram com eles no passado.

**EGIPTOLOGIA:** ciência que trata das coisas do Antigo Egito.

**EGIPTÓLOGO:** o que cultiva a egiptologia.

**EGITO:** nome mais moderno, dado pelos gregos ao Antigo país de KAM. "O Egito é uma dádiva do Nilo", disseram os sábios do Antigo Egito. Vide País de KAM.

**EGO (EGITO):** etimologicamente é "O Eu Sou" de qualquer indivíduo. A respeito ensinou o Venerável Mestre AKRON: "é a Personalidade, a Alma Humana, a Mente Concreta ou Lunar" No sentido espiritual é uma projeção da Mônada (o Espírito), a parte espiritual (a consciência maior) do Ser Humano. Evolutivamente o EGO é a Síntese de Seres Humanos

que formam e completam essa Consciência Superior; e assim, iniciam o retorno à Unidade Divina (a Mônada). Essa Consciência Egóica é conhecida dentro da Espiritualidade como - O PAI .Esclareceu, ainda, o Mestre: "Ele é a fonte perene de Energia oriunda da Mônada (a Unidade Divina) que alimenta e sustenta a Alma Humana e a domina". Um Ego Superior tem três Aspectos e cada Aspecto tem 12 Personalidades, Almas ou Seres Humanos, que reencarnam.

**EGOÍSMO:** amor excessivo ao bem próprio sem consideração aos interesses alheios; orgulho, presunção.

**EGRÉGORA (EGITO):** ensinou o Mestre: "É a síntese das vibrações ou das tônicas de cinco mentes que mantêm um campo para os trabalhos espirituais, sejam eles mediúnicos, religiosos, de estudo etc. Em todo grupo de trabalho, antes de mais nada, são designados os cinco irmãos que formarão essa Egrégora. Esses cinco com a Força de suas mentes vibrando em locais, dias e horas certas, durante um ano, formarão uma cúpula, que alguns chamam de coroa, para a proteção do campo de trabalho. As vibrações mentais dos outros componentes do grupo se agregam ao redor dessa Egrégora, reforçando-a. Entretanto, sem um dos cinco, ela não se formará. Esses irmãos já nascem designados para isso, pois possuem o seu chakran predominante, de acordo com esse trabalho". Existem outras Egrégoras formadas pelo pensamento coletivo, como, por exemplo: a familiar, da cidade, do país e do mundo.

**ELABORAR:** formar, organizar.

**ELEMENTAIS (TEOSOFIA):** segundo a Teosofia são seres materiais, porém invisíveis para nós, porque a sua natureza é etérea. Elementais são os Espíritos ou Essência dos Elementos da Natureza. São elementos neutros da Matéria Etérea (criaturas) que se desenvolvem nos quatro Reinos da Natureza: TERRA, AR, FOGO e ÁGUA Para a sabedoria do Antigo Egito são seres rudimentares, simples. A respeito ensinou o IMSA: "Os Elementais são a essência dos Elementos da Natureza; elementos neutros da Matéria Etérea que constitui o Duplo Etéreo ou Alma do Planeta, logicamente, dos quatro Reinos que compõem a Terra: o mineral, o vegetal, o animal e o hominal (o Ser Humano). Suas representações de Forma no Plano Denso são: o FOGO, o AR, a ÁGUA e a TERRA. São os

Elementos primários e vitais para os Seres de todos os Reinos, tanto no Plano Denso como nos outros Planos de Forma: o Mental, o Astral e o Búdico. Existem em todos os Sistemas de Evolução do Kosmo, onde são conhecidos como o ÉTER no Lado Imanifestado, e como a POEIRA KÓSMICA, no Lado Manifestado. Os Elementos do Fogo, da Água e do Ar são o início primário e vital de todas as Formas no Plano Denso, no nosso caso - a Terra. Existiram e existirão, quase que infinitamente, pois constituem Matéria para as Mentes Concretas Humanas, Alma-Grupo dos três Reinos inferiores e Átomos-Permanentes-Mãe para todas as Evoluções subseqüentes. O Plano dessa Matéria (Mentes Concretas Humanas, Almas-Grupos dos três Reinos Inferiores e Átomos Permanentes Mãe) é o Plano dos protótipos de tudo que existirá para o futuro. As doenças flagelo para a Humanidade, como lepra, tuberculose, câncer, Aids etc., serão eliminadas dos Corpos de Forma e transmutadas para retornar a Principio de Essências, graças à Energia dos Elementais". Cada um dos Elementais corresponde a um grau de Evolução do Homem. As Entidades Elementais recebem diversos nomes, como Elfos, Duendes, Nereidas, Fadas, Espíritos da Natureza, Salamandras, Silfos/Sílfides, Ondinas/Tritões, Gnomos etc.

**ELEMENTÁRIO (EGITO):** ensinou o IMSA: "É confundido com Elemental, que é outra coisa. São duas coisas diferentes. É a Energia oriunda de tudo o que se possa considerar como excremento ou larvas que sustentam Formas de Vida sem classificação na Linha Evolutiva, por exemplo, os vírus; energia de excrementos, ou larvas, como, por exemplo, podridão dos cadáveres de todos os Reinos da Natureza; e mesmo, dejetos de Seres vivos afetam, também, o Plano Astral, através das larvas mentais. As doenças flagelo da Humanidade, como tuberculose, sífilis, lepra, câncer e atualmente a Aids, têm muito a ver com os Elementários e duram em sua Consciência, enquanto forem necessárias para o sofrimento coletivo. Serão sempre eliminados dos Corpos de Forma e transmutados, somente pela Energia dos Elementais, retornando, assim, ao princípio de Essências. Durante os toques, apertos de mão etc., costumam agarrar-se aos Seres Humanos, necessitando, portanto, serem eliminados, porque não podem ser retirados.

**ELEMENTO:** tudo o que entra na composição de alguma coisa. Substância considerada como força da Natureza ou a própria Natureza.

**ELEMENTOS PRIMORDIAIS DA MATÉRIA (EGITO):** ensinou o Venerável Mestre AKRON que são, em todo o Universo Físico Denso: Hidrogênio, Azoto, Nitrogênio, Cálcio, Magnésio, Silício e os Hidrocarbonetos, totalizando, assim, sete elementos primordiais da Matéria, em combinações diferentes.

**ELETRICIDADE:** designação comum aos fenômenos em que estão envolvidas cargas elétricas em repouso e em movimento. Ouvimos do Mestre: "Isto que chamais de eletricidade é uma vibração, naquela escala que AKRON deu e que não determinou quais e quais Espíritos fazem parte. A eletricidade é uma vibração bem baixa. Por isso, não se deve usar a luz elétrica quando se falar sobre os Arcanos Sagrados".

**ELEVAÇÃO:** ascensão, promoção, altura, nobreza, grandeza, superioridade.

**ELEVAR:** exaltar, engrandecer.

**ELIAS:** profeta hebreu nascido em Tishbé. Exerceu suas atividades em IX a.C. no tempo de Acab e Jezebel. Distinguiu-se pelo grande número de prodígios que fez. Jesus referiu-se a ele e João Batista; e relata a tradição cristã que os discípulos de Jesus viram o Divino Mestre conversando com Elias no Monte Tabor, quando ali estiveram. Por isto, na Igreja ali construída, há um "vitrau" com essa cena. Confiou ao profeta Eliseu o cuidado de continuar a sua obra antes de falecer.

**ELIMINAR:** fazer sair, extinguir, suprimir, expulsar do local ou do organismo.

**ELIPHAS LEVIZAHED (OCULTISMO):** sábio cabalista cujo nome verdadeiro era Alfonso Luís Constant. Foi abade da Igreja Católica que o secularizou (tornou-se leigo) e membro dos Frates Lucis (Irmãos da Luz). É autor de várias obras sobre Magia Filosófica. Morreu em 1937, segundo se sabe.

**ELO:** ligação, união, continuação.

**EM VÃO:** sem razão, sem finalidade.

**EMANAÇÃO (LATIM):** ato ou efeito de emanar, providência, origem, procedência.

**EMANANTE:** proveniente, originário, procedente.

**EMANAR:** originar-se, proceder, provir.

**EMANESCENTE:** que emana (o fulgor que emana, o brilho que surge) de uma estrela.

**EMARANHADO:** complicado, misturado, confuso.

**EMBATE:** choque ou abalo violento.

**EMBEBER:** enlevar, arrebatrar.

**EMBOTADO:** insensível.

**EMBRIONÁRIO:** que está em via de formação (em embrião).

**EMERGIR:** sair de onde está mergulhado.

**EMINENTE:** elevado, alto; que excede aos outros, excelente, sublime.

**EMPECILHO:** impedimento, obstáculo, estorvo.

**EN-SOPH (HEBRAICO):** o mesmo que AIN-SOPH ou SUPH - o princípio deífico infinito, ilimitado, absoluto. Literalmente significa "O Não Ser".

**ENCABEÇAR:** vir à testa ou à frente de, ser o chefe de, ser o cabeça.

**ENCADEAMENTO:** conexão, sucessão de seriação de alguma coisa que tenha correlação.

**ENCADEAR:** ligar ou prender com cadeia; coordenar, prender, ligar.

**ENCANTO:** coisa que delicia, enlevar, cativa, maravilha, arrebatra.

**ENCERRAR:** guardar, conter.

**ENCHER:** tornar cheio; ocupar e espalhar-se, difundir-se.

**ENCÍCLICA:** circular, carta-circular do Sumo Pontífice (o Papa ou Dirigente máximo da Igreja).

**ENCIMAR:** colocar em cima de; estar situado acima de.

**ENERGIA (CIÊNCIA, EGITO):** força vigor; a Energia do Universo não pode ser criada ou destruída, mas, sim, apenas, transmutada. Disse o Mestre: "Sabeis vós que não existe uma parte sem a outra. Sabeis vós que não existe o Positivo sem o Negativo. Muito simples para vós outros comprovar essa coisa tendo um pouco de conhecimento do que chamais de eletricidade em vosso meio. Duas partes distintas, duas partes diferentes. Entretanto, para que seja essa coisa só são necessárias essas duas partes".

**ENERGIA-CONSCIÊNCIA:** é a Força da Consciência - a Alma ou Duplo Etéreo, que anima as Formas.

**ENERGIA-FORMA:** é a corporificação da Força - ou das Forças que são as Formas da Energia em sua manifestação.

**ENERGIA-MATÉRIA (EGITO):** ensinou o Mestre: "É a combinação dos Elementos Primordiais da Energia, que resulta na densidade dessa mesma Energia, que passa a ser chamada de Matéria. Logicamente, Matéria Densa é quando os mesmos componentes dessa Energia se tornam compactos devido a combinações diferentes desses mesmos Elementos Primordiais da Matéria. Energia é quando a combinação dos elementos resulta em componentes de Matéria, mas tênue, mais sutil; portanto, Energia é Matéria Sutil.

**ENFEIXAR:** atar em feixes pequenos, ajuntar, reunir, entrouxar.

**ENFIM:** finalmente; por fim, afinal.

**ENFOQUE:** maneira de enfocar ou focalizar um assunto, uma questão.

**ENGATINHAR:** ser principiante, iniciante em.

**ENGENHARIA:** arte de aplicar conhecimentos científicos e empíricos (baseados, apenas, na experiência) a certa habitação específica; a criação de estruturas, dispositivos e processos que se utilizam para converter recursos naturais em formas adequadas ao atendimento das necessidades humanas ou de qualquer outro campo.

**ENGRANDECER:** tornar-se maior, elevar-se.

**ENLEVO:** encanto, deleite, êxtase, arroubamento, arroubo.

**ENOCH:** o sétimo Patriarca Hebreu - Pai de Matusalém.

**ENQUADRAR:** fazer parte, ajustar-se.

**ENREDAR:** prender, cativar, apanhar, enlear, ligar, atar.

**ENTIDADE (LATIM):** aquilo que constitui a essência de uma coisa; existência, individualidade; ente; ser. A manifestação ou presença do Ser Espiritual. A parte espiritual do Ser. Disse o IMSA: "Aceitai as Entidades, fugi da opinião dos Homens (Seres Humanos) quando eles querem parecer Entidades".

**ENTIDADE ESPIRITUAL (EGITO):** é a manifestação das Forças Espirituais, relacionadas com cada Falange, no sentido amplo, e/ou, também, com a Linha Evolutiva de cada médium. É a apresentação da Forma de cada uma dessas Falanges. Assim temos, no sentido planetário:

- Exu e a Pomba-Gira com a Falange do Plano Denso.
- Menino e a Menina com a Falange do Plano Mental.
- Preto Velho e a Preta Velha com a Falange do Plano Astral.
- Oriental com a Falange do Plano Búdico.

**ENTONAÇÃO:** tom que se toma falando ou lendo.

**ENTRECHOCAR-SE:** embater um no outro ou uns em outros; chocar-se ou bater-se mutuamente.

**ENTRELAÇAR:** prender, ligar, enlaçada um no outro.

**ENTROSAMENTO:** ato ou efeito de entrosar; coincidência de pontos de vista, opiniões etc.

**ENVOLVER:** abranger, abarcar, cobrir, encerrar, conter.

**EON (LATIM):** o tempo; a eternidade; período de tempo.

**EPAG (EGITO):** denominação do 6º mês do ano, no Calendário do antigo país de Kam (Egito), no tempo do Venerável IMSA. Começava em 26 de janeiro e terminava em 25 de fevereiro.

**EPAGÔMENES (EGITO):** denominação do 12º mês do ano, no Calendário do antigo Egito, no tempo do IMSA. Começava em 25 de julho

e terminava em 23 de agosto. Denominação, também, do período final de acerto anual (5 ou 6 dias para complementação dos 365 dias do ano).

**EPIF (EGITO):** denominação do 9º mês do ano, no Calendário do antigo Egito, no tempo do Venerável Mestre AKRON. Começava em 26 de abril e terminava em 25 de maio.

**EPIGÊNESE ou EPIGENESIA (CIÊNCIA):** é a formação dos seres por gerações graduais. O pesquisador brasileiro Hernani Guimarães Andrade, do IBPP, em seus estudos e esclarecimentos sobre o modelo biológico humano, denominou esse processo de Epigênese Embrionária. A sua teoria da formação dos Seres por gerações graduais é: "Todos nós possuímos um modelo organizador biológico que, antes da pessoa nascer, liga-se a um determinado ponto do ovo e, depois, em fases sucessivas, dá origem ao indivíduo".

**EPISCOPAL (LATIM):** relativo ou pertencente ao Bispo; bispal.

**EQUILIBRA:** sustenta e harmoniza.

**EQUINÓCIO:** ponto da órbita da Terra em que se registra uma igual duração do dia e da noite. É o instante em que o Sol no seu movimento aparente corta o equador celeste, o que sucede nos dias 21/03 e 23/09. Existem, portanto, dois equinócios: o da primavera e o de outono, distintos e opostos nos dois hemisférios: o do Norte e o do Sul.

**ERA ou ÉPOCA (EGITO, LATIM):** período de tempo, na Ciência Oculta, correspondente há 2.160 anos, ou 30º do movimento orbital do nosso Sol e seu Sistema planetário em torno de um Sol maior. Ponto determinado no tempo, que se toma por base para a contagem dos anos. Divisões básicas cronológicas do tempo geológico, segundo a Ciência oficial, por exemplo:

1. ERA PROTEROZÓICA: a que vai desde a solidificação da crosta terrestre até o aparecimento dos primeiros sinais de vida, com a duração de cerca de 4 bilhões de anos.
2. ERA PALEOZÓICA: na fauna, a que se caracteriza pelo surgimento dos animais de organização celular rudimentar (foraminíferos, celenterados, equinodermos). Pelo desenvolvimento dos invertebrados, e pelo aparecimento dos vermes,

insetos, cefalópodes, peixes, batráquios e répteis; e, na flora, pelo surgimento dos criptógimas vasculares dos fonerógamas e dos minospermas (duração de cerca de 380 milhões de anos).

3. ERA MESOZÓICA: aquela em que a fauna, certos répteis, os dinossauros, atingiram grandes dimensões; começa a transição para anfíbios e pássaros, e, já no fim, aparecem os primeiros manifestos, os marsupiais, e, na flora, se nota grande desenvolvimento dos gimnospermas, principiam a surgir os angiospermas mono e dicotiledôneos, e se encontram nas rochas consideráveis reservas de carvão de pedra (duração cerca de 150 milhões de anos).
4. ERA CENOZÓICA: a que se caracteriza pela extinção dos répteis gigantes, por notável desenvolvimento dos vertebrados, pelo aparecimento dos símios antropomorfos e, no último período, do Homem (Período Quaternário).

**ERIGIR:** erguer, levantar, criar, fundar.

**ERÓ (UMBANDA):** segredo, mistério, oculto.

**ERRO:** desacerto, incorreção, engano, falta; desvio do bom caminho; desregramento. A propósito, ensinou o Mestre: "AKRON gostaria de dizer que não existe o erro. Cada vez que erramos adquirimos mais uma experiência".

**ERRÔNEO:** que contém erro; falso, contrário à verdade.

**ESBOÇAR:** planejar, projetar; fazer o esboço.

**ESCALA:** hierarquia, graduação, classificação.

**ESCARAVELHO (EGITO):** representa, dentro da Sabedoria do antigo Egito, o nascimento, a morte e reencarnação do Ser Humano.

O NASCIMENTO: como Sopro de AMON (DEUS) que somos, pois ele se procria por si só. É uma autoprocriação. Nós somos uma autoprocriação de AMON-RÁ.

A MORTE: porque ele, depois de colocar o seu ovo numa bola de esterco, alça vôo em direção ao Sol (RÁ), retornando ao próprio

Criador; antes de alçar seu vôo, ele fica sobre as patas traseiras e cruza e recruza as dianteiras numa reverência ao Criador.

A REENCARNAÇÃO: porque no momento em que ele, perdendo as forças pelo vôo, recolhe as asas para se despencar, o ovo que estava na bola de esterco recebe o primeiro espasmo de vida. Ele morre para dar continuidade ao outro. Sua efêmera vida é só de lutas, igual ao Homem, pela conquista da realização. Este é o Escaravelho Solar que tem, de vida, a duração de sete horas.

Existe outra espécie de escaravelho, que era muito rara, chamava-se o Escaravelho Sagrado. Esse tinha a condição natural de ter as patas dianteiras cruzadas; portanto, esse era a representação da divindade, pois ele continha em si, além dos mistérios humanos, os mistérios divinos, porque ele representava ÍSIS, ANÚBIS e HÓRUS. O Escaravelho simboliza a ressurreição da ALMA; o próprio Escaravelho simboliza, também, a ressurreição da carne. No Antigo Egito denominava-se o escaravelho de KHÉPER-RÁ.

**ESCETH (EGITO):** é o nome sagrado do Lado Imanifestado do Ser Increado. No sentido amplo é o Espaço. No sentido Cósmico é o Amor de AMON. Dentro da Manifestação é o Primeiro Princípio da Divina ÍSIS e do Ser Humano.

**ESCOAR:** deixar escorrer, esvaír-se, dissipar-se.

**ESCOLA INICIÁTICA DA O.F.O.:** é a parte da O.F.O. que cuida dos ensinamentos do IMSA e da realização dos Cursos de Sabedoria (Básico, Avançado ou Hermético ou Superior), concedendo aos discípulos aprovados, no primeiro caso, um Certificado Oficial de conclusão, com aproveitamento. O Curso Básico é ministrado de forma coletiva e aberta; porém, o Curso Avançado será feito de forma individual e secreta.

**ESCOLA SACERDOTAL DE HERMES (EGITO):** segundo o IMSA é a denominação que é dada aos ensinamentos ministrados e legados pelo Divino HERMES aos seus sacerdotes, nos primórdios deste planeta Terra.

**ESCOLA SINCROMÁTICA DE AKRON (EGITO, O.F.O.):** é a denominação dos ensinamentos oriundos da Escola Sacerdotal de Hermes - OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES - sobre a Sabedoria Espiritual ou Ciência Divina ou Oculta, transmitidos e legados pelo Venerável Mestre

AKRON, retransmitidos, por sua determinação e orientação, a todos que desejarem. Como Ele disse: "A Escola Sincromática apresenta um tema para desenvolver uma Sabedoria". Essa Escola do IMSA é parte da Escola Iniciática da O.F.O. para concretizar e levar adiante o seu propósito superior.

**ESCOLAS INICIÁTICAS:** eram os antigos colégios sacerdotais do Egito, da Índia, Pérsia, Caldéia, Grécia etc., onde se ministravam os ensinamentos esotéricos (a Ciência Oculta, Divina ou Sagrada) e se outorgavam e conferiam os graus iniciáticos àqueles que fossem capazes de conhecer, professar e transmitir-los (os denominados Mistérios), sendo considerados, portanto, Iniciados na Sabedoria Divina.

**ESCRÍNIO:** cofre, guarda-jóias, escrivaninha.

**ESCRITA (EGITO):** representação de palavras ou idéias por meio de sinais; ato de escrever. No Egito eram três:

Demócrita: escrita de uso comum, constituída por simplificação da escrita hierática.

Hierática: escrita de caráter religioso, usada em papiros, mais livre e mais rápida que a hieroglífica.

Hieroglífica: escrita analítica (ou ideográfica), de ordinário monumental, constituída de sinais figurativos, e cujo protótipo é a egípcia primitiva.

**ESCRÚPULO:** cuidado, zelo, delicadeza de caráter, senso moral, meticulosidade.

**ESCRUTÍNIO:** votação em urna.

**ESFERA (CIÊNCIA):** é a figura geométrica perfeita, pois a esfera oca é a única figura que não exerce nenhuma força gravitacional sobre as massas que nela se introduzem. Dentro da Ciência Oculta tem importante simbolismo e representatividade.

**ESFINGE (EGITO):** segundo a mitologia grega, a Esfinge foi um terrível monstro feminino, cujo enigma lançado à Humanidade era: "Qual o animal que pela manhã anda de quatro pés; ao meio-dia anda com dois pés; e a tarde com três? Esse monumento ciclópico é o mais antigo do Mundo

(informou o Mestre que tem cerca de 200.000 anos), sendo, também, o mais sagrado e misterioso do Antigo Egito. Seu nome verdadeiro é Harmakis-Kepepéra. Seu semblante retrata as feições do Divino Hermes; seu conjunto simbólico representa e guarda os segredos mais profundos da Ciência e da Tradição Oculta.

**ESFUMAR:** desaparecer a pouco e pouco.

**ESGOTAR:** ficar até a última gota, vaziar completamente, gastar (tudo).

**ESPAÇO:** extensão indefinida; capacidade de terreno, sítio ou lugar.

**ESPAÇO-CIRCUNSCRITO (EGITO):** é o espaço diferenciado pelo grau existente na Energia-Matéria, correspondente ao mesmo.

**ESPAÇO-TEMPO (CIÊNCIA):** é a relação existente entre estes dois componentes. Einstein em suas teorias demonstrou que, em um campo gravitacional, o espaço e o tempo se curvam ao redor de uma massa. É o espaço quadridimensional finito cujas partes são eventos, sem singularidades ou limites, mas com mais dimensões. Ver, também, Gravidade/Força.

**ESPECTRO (ASTRONOMIA, FÍSICA):** é a imagem alongada e corada resultante da decomposição da luz através de um prisma; disposição das frequências de uma radiação em ordem crescente. Disse o IMSA: "Não vos admireis se AKRON falar em espectro solar, já o conhecíamos através dos cristais; e analisávamos as cores e os raios que, através deles, se decompunham".

**ESPESSURA:** qualidade de denso; densidade, grossura.

**ESPINHOSA:** difícil, dificultosa, embaraçosa.

**ESPIRA (GREGO):** configuração da espiral; cada volta da espiral.

**ESPIRÍLULA (EGITO, ÍNDIA):** subdivisão do átomo. Volta menor da espiral.

**ESPÍRITO (EGITO):** o "KAH" ou "KÁ" na linguagem dos antigos egípcios do tempo do IMSA, que ensinou: "É a parte imortal e eterna, oriunda da própria Divindade, no seu aspecto mais transcendental. Ou seja, a Energia num dos seus aspectos, o mais sutil. É a continuação da

própria matéria. É matéria sutilizada. É uma manifestação do aspecto mais sutil da Energia. É a manifestação dos três Átomos Permanentes Mães lançados pela Mônada no Lado Imanifestado e refletidos como três Átomos Permanentes Filhos no Lado Manifestado".

**ESPÍRITO HUMANO (EGITO):** o Espírito Humano é um Raio da Mônada que lança os três Átomos Permanentes Mães que, juntos, são a Alma do Ser Humano, ou, ainda, a sua Personalidade.

**ESPÍRITO SANTO - o 3º Aspecto do Lógos (IGREJA, EGITO):** segundo a Igreja, é o 3º Aspecto da Santíssima Trindade que, com essa denominação, oculta o Aspecto Maternal (feminino) e divino, que a Igreja Cristã conhece mas não quis atribuí-lo doutrinariamente. Disse o Venerável Mestre: "Sabeis porque é chamado o Espírito Santo? Porque é a manifestação Dele que nos abarca a todos; e, como tal, é o único Espírito Santificado. Por isso, chamam-no de o Espírito Santo. Não é, apenas, um nome, é uma realidade. O que representa para a Humanidade o 3º Aspecto do Lógos? É a ligação". Por isso, os entendidos sempre o representaram por uma figura alada, por exemplo: uma pomba (para o Cristianismo); é o disco alado para os antigos egípcios. É o Mensageiro entre os Planos; o Divino e Sacrossanto Princípio Divino Feminino e Maternal da Divindade (a Mãe), a Divina ÍSIS.

**ESPIRITUALIDADE:** qualidade ou caráter de espiritual. Doutrina acerca do progresso metódico da vida espiritual.

**ESPOLIAR:** privar de alguma coisa ilegalmente por fraude ou vigência; roubo.

**ESPONTÂNEO (LATIM):** de livre vontade; voluntário, natural.

**ESPOSO(a) (EGITO):** aquele ou aquela com quem o cântaro havia sido partido. Ver Cântaro partido.

**ESPOUCAR:** pipocar, desabrochar impetuosamente, como que estourando.

**ESQUATERJADO:** retalhado, partido em pedaços.

**ESSÊNCIA (LATIM):** o que constitui a natureza das coisas; o que constitui o cerne, a natureza de um Ser; substância.

**ESSÊNCIA DE CONSCIÊNCIA ENERGÉTICA (EGITO):** significa o protótipo da Consciência do Budhah de Ronda Planetária. Substância original da consciência da energia no sentido amplo.

**ESSÊNCIA ELEMENTAL (ÍNDIA):** o mesmo que Essência Primordial, no Egito. Esta nomenclatura é muito usada dentro da Teosofia.

**ESSÊNCIA PRIMORDIAL (EGITO):** a substância primeira, primitiva. A constituição fundamental da Natureza no seu Lado Imanifestado. O mesmo que Essência Elemental. Existem três tipos correspondentes aos três Aspectos Imanifestados.

**ESSENCIALMENTE:** em sua essência, natureza; em sua substância fundamental.

**ESSÊNIO ou ESSÊNICO (EGITO):** membro de uma das seitas religiosas judaicas mais misteriosas e ainda muito pouco conhecida, da época de JESUS, que constituía um grupo fechado, coeso, que vivia em comum. Denominação daquele que vive afastado, livre de contaminação; que é puro.

**ESTÁGIO:** cada uma das sucessivas etapas nas quais se realiza determinado trabalho, etapa etc. Aprendizado; situação transitória de preparação.

**ESTÁGIOS DA PERSONALIDADE (PSICOLOGIA):** os indivíduos podem ser classificados, segundo a Psicologia, conforme os seguintes estágios evolutivos: autorealizados, autoconscientes, conformistas, oportunistas, rigidos por impulsos, autistas e o estágio do bebê.

**ESTAGNADA:** ficar empoçada, parada (a água ou outro líquido).

**ESTAGNAR:** que não corre, parado, paralisado, inativo, inerte.

**ESTAPAFÚRDIA:** extravagante, esquisita, excêntrica.

**ESTEIO (LATIM):** escora, amparo, apoio, arrimo, auxílio, proteção.

**ESTELA (EGITO):** inscrição em coluna (monólito de coluna destinada a ter uma inscrição); significação especial; marco, baliza.

**ESTERCO:** estrume, excremento animal, lixo.

**ESTILIZAÇÃO:** ato ou efeito de dar estilo, aprimorar, aperfeiçoar.

**ESTIRPE (LATIM):** origem, tronco, linhagem, raça, ascendência, cepa.

**ESTOLA:** fita larga que os sacerdotes põem por cima da túnica alva.

**ESTRELA (EGITO):** denominação comum aos astros luminosos que apresentam cintilação. Constituem o elemento fundamental da formação do Universo, agrupando-se em aglomerações, associações e conjuntos estelares (as constelações, as galáxias). Segundo o Astrofísico da USP, Dr. Augusto Dominelli Neto, o nascimento observado por ele em 27.07.1994, no Observatório de Brasópolis - MG, foi narrado e descrito na Revista Super Interessante, ano 07, de 09 de julho de 1995: "Aconteceu da seguinte forma: a luz forte das estrelas azuis, e, também, os chamados 'ventos' estelares, isto é, a matéria gasosa que elas ejetam para o espaço, pressionaram a matéria da nuvem (de matéria cósmica da nebulosa mãe) fazendo-a condensar-se em grandes bolhas (os embriões - os óvulos cósmicos). A Força da gravidade, então, foi empurrando as partículas, umas contra as outras, até que elas começaram a trombar entre si (faz lembrar as experiências das bolhas da 2ª Raça-Mãe Terráquea) e a se esmagar, provocando reações nucleares. E, assim, surgiu mais uma estrela. E o ciclo se repete, até consumir toda a matéria da nuvem. As estrelas não surgem todas de uma só vez, mas em várias ninhadas e em diferentes lugares". Na Ciência Oculta, disse e ensinou o Mestre AKRON: "Cada Átomo Cósmico é uma partícula do próprio Lógos. Cada Átomo que se funde numa Nebulosa (ou Galáxia) vai em busca da sua contraparte correspondente que ali se encontra adormecida. E, do choque e da fusão de dois Átomos Cósmicos, surge o emanesciente (brilho) de uma Estrela".

**ESTRELA D' ALBARAN (OCULTISMO):** é um símbolo ocultista, contendo nove pontas, cuja interpretação caracteriza conhecimentos mais profundos do Ocultismo. Essa estrela foi mencionada e descrita pelo Venerável IMSA.

**ESTRELA DE CINCO PONTAS (OCULTISMO):** significa o mesmo que o "HANK" dos egípcios - o PENTÁTRON, ou PENTALFA dos gregos e Ocultistas. É o símbolo representativo do Microcosmo (o próprio Ser Humano com as suas cinco extremidades).

**ESTRELA PÓLARIS (EGITO):** significa a Estrela-Chefe de uma Constelação.

**ESTRELAS e o SER HUMANO (EGITO):** aprendemos com o Venerável Mestre AKRON: "Cada Ser humano pertence a uma Estrela no Kosmo. É essa Estrela que, no girar de uma de suas facetas, faz com que surja na face da Terra (ou de um planeta que se subordina ao seu Sistema Solar de Evolução, um Ser que representa a manifestação da parte feminina (como mulher) ou masculina (como homem). Quando a outra faceta completa, também, o seu giro, surge, também, outro Ser que representa a manifestação da parte feminina (a mulher) ou masculina (o homem). Na realidade, surgem, não apenas dois seres, mais, sim, quatro, pois, dentro da analogia de que tudo é duplo; e sendo o duplo, também duplo, então, não são apenas duas criaturas, mas quatro. São as conhecidas contrapartes verdadeiras (também chamadas de Almas-Irmãs ou Bah Duplos), pois a parte masculina tem uma contraparte feminina, assim como a parte feminina tem sua contraparte masculina. (São chamadas, também, de os casais Solares e Lunares). Existe, também, o mesmo número de Estrelas e Humanidades em todo o Kosmo (Universo). Dessa forma cumpre-se a famosa e sábia Lei de Hermes - o Trimegisto: "O que está em cima é igual ao que está embaixo, assim como o que está embaixo é semelhante ao que está em cima".

**ESTRO (LATIM):** engenho poético, imaginação criadora, inspiração, talento, desejo sexual.

**ÉTER (EGITO):** Ensinou o Mestre AKRON: "É a Energia ou Essência Primordial dos Lados Imanifestados de todos os Sistemas de Evolução dentro do Kosmo ou Cosmo, através dos quais se difundem os Elementos da Natureza. Inicia no 2º (Aspecto/Força) do 2º Lógos. Representa o agente transmissor, por meio do qual os quatro Elementos (Elementais) se difundem em todos os Sistemas Evolutivos".

**ETÉREO:** relativo ao Éter, da natureza do Éter.

**ETIMOLOGIA:** origem de uma palavra.

**ETIMOLOGICAMENTE:** originariamente de uma palavra, a sua significação.

**ÉTNICO:** relativo ou pertencente ao povo ou raça.

**EU SOU:** dentro da magistral sabedoria dos Papiros Sagrados de Hermes, retransmitida pelo IMSA: "É o Senhor que nos domina; que se identifica com o nosso Pai, com o nosso Ego; é portanto, a consciência crística, a centelha imortal, o nosso espírito".

**EUBIOSE:** significa associação da Vida com o EU; vida em comum com o EU; união com o EU. Nome atual da antiga Sociedade Teosófica Brasileira (STB), fundada em Niterói, no ano de 1924, pelo Prof. Henrique José de Sousa (JHS), hoje Sociedade Brasileira de Eubiose.

**EUCARISTIA:** denominação da ceia do Senhor (JESUS): um dos 7 Sacramentos da Igreja Católica. Sacramento, em que o corpo e o sangue de Cristo estão representados pelo pão e pelo vinho. E disse o Mestre: "E costumam dizer aqueles que seguem a Doutrina do Filho do Homem, na Igreja que Ele não fundou, que isso é a verdadeira Eucaristia. Eles não entendem. Eles pregam o que não sentem. Raros são aqueles que, ao receber realmente a Eucaristia, se identificam com ela. Porque Eucaristia é o Senhor que nos domina, o Espírito Divino (a Mônada)".

**EUNUCO:** homem castrado que, no Oriente, era guarda dos haréns.

**EVANGELHO (GREGO, EGITO):** conjunto de preceitos pelos quais se regula uma seita; uma doutrina. Pregar o Evangelho, apostolar, pregar como apóstolo (aquele que evangeliza ou propala qualquer idéia ou doutrina). Preconizar (uma idéia ou doutrina). Cada um dos 4 livros principais do Novo Testamento escrito pelos apóstolos de JESUS, depois de sua morte. Assim ouvimos do Mestre: "Quando Yesus partiu, deixando nas mentes e nos corações humanos a Sabedoria pregada por Ele, surgiram os Doutores. Entre eles João, que, fazendo-se portador das palavras do Mestre, escreveu o Evangelho. João escreveu esse Evangelho, contando o que foi a história do Mestre, como sofreu, por que sofreu e por quem sofreu, que os homens, na sua insanidade, com o passar dos tempos, deram outra forma e outras palavras a essa Verdade. Um aglutinado de coisas complexas, difíceis, onde, para se compreender cada frase, tem-se que mergulhar no Oculto e ir buscar as chaves que nos dêem a tradução. Filhos, Yesus pregou para a Humanidade, e o Evangelho se escondeu para a Humanidade. Que adianta evangelizar, se aqueles que nos

ouvem não percebem o que estamos dizendo? AKRON não evangeliza, mas AKRON dá, a quem desejar, a verdadeira Palavra, como Yesus, que usou a simplicidade quando pregou na montanha”.

**EVENTO:** um ponto no espaço tempo, especificado pelo tempo e pelo lugar.

**EVIDÊNCIA:** certeza clara.

**EVIDENCIAR:** mostrar com clareza; aparecer sem dúvida; comprovar.

**EVOCAR:** chamar, fazer aparecer.

**EVOLUÇÃO (EGITO):** desenvolvimento progressivo de uma idéia, acontecimento, programa, ação. Disse o Mestre: “Todos os Seres concluirão, ao mesmo tempo, a sua Evolução, embora existindo sempre os adiantados, os regulares e os atrasados ou retardatários. Estas três condições são básicas para a Evolução de tudo, o que tiver que evoluir”.

**EVOLUÇÃO DO SER HUMANO (EGITO):** é o processo das etapas de aprimoramento do Homem e da Mulher, através da sucessividade racial e de suas reencarnações. Ensinou o Venerável Mestre AKRON: “O Ser Humano faz a sua Evolução através dos Átomos Permanentes Mães e Filhos. A Evolução Humana se passa do plano em que estais (a crosta terrestre) para baixo”. Disse, ainda, o IMSA: “Não se pode desassociar a Evolução Humana dos Planos de Evolução do planeta. Não existem Planos especialmente para o Ser Humano; o Ser Humano é parte integrante do planeta, assim como os outros três Reinos (o mineral, o vegetal e o animal), o são, também. Portanto, o Ser Humano é setenário, porque faz a sua evolução através de 7 Corpos, cada um correspondente aos 7 Planos (ou Círculos/ Dimensões) de Forma do próprio planeta. O Ser Humano com a Energia-Matéria Compacta ou Densa tem a Forma relativa a essa Energia no exterior da Terra. Essa Forma está dentro do Círculo (ou Plano) que circunscreve o espaço compatível para esse estado de Energia-Matéria Física Densa, que fica nas camadas logo abaixo da crosta do planeta: o MENTAL, com 7 Subdivisões; o ASTRAL, com 7 Subdivisões; o BÚDICO, com 7 subdivisões, formando, no entanto, um só Corpo (do Planeta Terra) com 7 Subdivisões”.

**EVOLUIR:** passar por evoluções ou transformações sucessivas.

**EXCEPCIONAL:** que há exceção; que goza de exclusão; extraordinário.

**EXCREMENTO:** matéria fecal, fezes.

**ÊXODO:** emigração, saída.

**EXORTAR:** aconselhar, persuadir, estimular.

**EXPANDE:** difunde-se, espalha-se, desenvolve-se.

**EXPANDIR:** ampliar, dilatar, alargar.

**EXPLANAÇÕES:** esclarecimentos, explicações. Ato de explicar.

**EXPLICAR:** interpretar, tornar claro.

**EXPLODIR:** estourar, brotar, romper com exuberância, manifestar-se de súbito e/ou violência, ruidosamente.

**EXPOR:** colocar em perigo; arriscar, revelar, mostrar, apresentar.

**EXPRESSÃO:** representação, manifestação.

**EXPRESSAR:** exprimir, declarar, falar.

**EXPRESSÕES:** manifestações (personificadas).

**EXPRIMIR:** dar a entender; quer dizer, expressar.

**ÊXTASE:** arrebatamento, enlevo, admiração, deslumbramento. O êxtase espiritual no Oriente é denominado de SAMADHI.

**EXTRATERRESTRES (EGITO):** quer dizer, literalmente, Seres oriundos de outros planetas de nosso Sistema Solar, pertencentes à evolução do nosso Sol (Khéper-Rá) e subordinados ao 4º Kumara ou Logói Solar; os mais antigos manifestados. As humanidades mais evoluídas (de Mercúrio, Marte e Lua) deram origem ao 4º Sistema Planetário (terrestre), o nosso, e, dentro dele, se refletiram em mais sete planetas (Saturno, Urano, Júpiter, Plutão, Vênus, Netuno e a Terra). Contudo, também, qualquer Ser pertencente a uma evolução fora do nosso Sistema Solar, assim poderá ser denominado.

**EXTREMIDADE:** ponta, fim, limite.

**EXTREMOSA:** que tem extremos (por exemplo: a mãe, que atinge o grau máximo de desvelo, atenção, carinho, ternura etc.); que chega a extremos.

**EXU (ESPIRITUAL):** é uma corruptela da palavra oriental (no Egito, Índia, Tibet, etc.) "SHU", que quer dizer espírito. Vulgar e popularmente é considerado o Orixá (Santo) que representa as Potências contrárias ao Homem, o que, dentro do Conhecimento Oculto, é incorreto porque, esotericamente, é a Entidade masculina representativa da Falange do Plano Físico Denso da Terra. A sua contraparte feminina é denominada de Pomba-Gira ou Bombo-Gira. A forma do EXU é animalesca e usa o princípio do chakran sacro ou raiz (sexo); transmite a força da Terra e dos três Reinos inferiores. Porém, quando necessário, se apresenta como caboclo (indígena), outra forma que usa.

**FÁBULA:** narração alegórica, cujos personagens são, geralmente, animais, e que encerra uma lição moral, mitológica; ficção.

**FACÇÃO:** corrente filosófica, seita religiosa, grupo, divisão de um partido.

**FACE:** superfície, aspecto, lado.

**FACETA (FRANCÊS):** pequena face ou superfície. Cada um dos aspectos particulares, pelos quais se considera algo ou alguém.

**FACULDADE:** capacidade; aptidão inata.

**FADADO:** predestinado.

**FALANGE (EGITO):** ensinou o Mestre: "O Ser Humano tem 7 Corpos, porque ele evolui a sua Energia-Matéria em 7 Círculos ou Planos, que são os mesmos de nosso planeta. Se cada célula dos nossos Corpos é uma Consciência, a síntese ou o resultado delas forma uma Consciência Maior. No final da Evolução, a síntese das sínteses formará uma Consciência Maior Única, bem mais ampla ainda. Portanto, todas as Sínteses de Consciências de todos os Seres Humanos em cada Plano que lhes correspondem formam 7 Grandes Sínteses Globais Planetárias; que seriam as Falanges para os Espíritas, as Coortes para o Mestre AKRON, ou

Legiões para muitos. Portanto, uma Falange para o Plano Adi, e, assim, sucessivamente, até o Plano Físico.

**FÁLICO (GRÉCIA):** referente ao falo e ao seu culto.

**FALO (GREGO):** representação do pênis, adorado pelos antigos como símbolo da fecundidade da Natureza.

**FAMÍLIA ESPIRITUAL (EGITO):** são os 12 Seres Humanos (10 + 2), isto é: 5 duplos mais 2, filhos de um Aspecto Egóico. Exemplo: Jesus e seus 12 apóstolos; o IMSA e sua família etc.

**FANAL:** farol, facho, guia.

**FANATISMO (FRANCÊS):** caráter, qualidade, espírito ou procedimento de fanático (que adere cegamente a uma doutrina, a um partido; que é partidário exaltado, faccioso). Que tem zelo religioso, cego, intolerante; que tem dedicação, admiração ou amor exaltado a alguém ou alguma coisa. Disse o Venerável IMSA: "O Fanatismo é o Anti-Cristo. O Fanatismo cria fantasmas, e o Ser Humano torna-se escravo desses fantasmas. Por isso, o Anti-Cristo tanto pode ser a Mentira, como pode ser a Verdade; tanto pode ser o Diabo (Tifon) como pode ser Deus (AMON); tanto pode ser o Ódio, como pode ser o Amor. A Verdade verdadeira é libertarmo-nos do insano fanatismo pela Verdade".

**FANTÁSTICA:** incrível, extraordinária, prodigiosa.

**FAÔFI (EGITO):** denominação do 10º mês do ano, no Calendário do Antigo Egito no tempo do IMSA. Começava em 26/05 e terminava em 24/06.

**FARMUTH (EGITO):** denominação do terceiro mês do ano, no Calendário do Antigo Egito, no tempo do Venerável Mestre AKRON. Começava em 28/10 e terminava em 26/11.

**FASCINANTE:** que atrai, encanta irresistivelmente; deslumbrante.

**FASES:** estágios ou etapas.

**FATAL:** determinado pelo fato; irrevogável; que tem de ser; improrrogável; nocivo, funesto; que acarreta desgraças.

**FÉ:** crença, confiança, acreditar, crédito. Disse o Venerável IMSA: "A fé é crermos no que não vemos. E a recompensa da fé é vermos aquilo que cremos". E acrescentou ainda sobre a fé: "O que é para o Bem não temais! O que é para o Mal, tendes razão de temer. Mas, se tiverdes fé, dessa fé imorredoura, que não treme nunca diante das perspectivas mais sombrias; se nas horas de maior confusão em vossas vidas sentirdes brotar nela o amor por Aquele que vos guia (o Ego, o Pai/Mãe Espiritual), nada temais".

**FECUNDAR:** fertilizar, capaz de tornar possível de conceber ou gerar.

**FEDERAÇÃO ESPÍRITA BRASILEIRA:** congrega todo o movimento espírita kardecista tradicional no Brasil, a qual pertence o famoso médium Chico Xavier. Foi fundada em 1895 e o seu primeiro Presidente foi o eminente Médico Espírita Dr. Adolpho Bezerra de Menezes. Sua sede nacional está localizada na Av. Passos, na cidade do Rio de Janeiro.

**FEIXE:** grande quantidade de qualquer coisa; molho.

**FEL:** grande amargor; bÍlis.

**FENECER:** morrer, terminar, findar.

**FÊNIX:** palavra originária do grego "PHOINIX", da mitologia, e do latim "PHOENIX". Ave fabulosa que, segundo a tradição EgÍpcia, da qual é originária, tinha o tamanho de uma águia. Depois de muitos séculos de existência (cerca de 1.000 anos) se consumia a si mesma por meio do fogo e renascia de suas próprias cinzas. É o símbolo da Ressurreição na Eternidade, em que a noite segue o dia, e o dia a noite. Uma alusão aos ciclos periódicos de ressurreição Kósmica e Humana. Mais profundamente, há uma correlação com o Escaravelho Sagrado, um dos símbolos mais antigos e venerados do país de Kam (o Egito). A ave mitológica Fênix é um símbolo mais recente, também admirada e cultuada pelos gregos e ocultistas. O mito dessa extraordinária e singular ave foi criado no Antigo Egito.

**FESTIVAL DE WESAK (EGITO):** o Festival da Lua Cheia ou plenilúnio de maio, no passado, no Antigo Egito do IMSA, sempre foi realizado na cidade sagrada de Heliópolis, no famoso e também sagrado Templo dos Sete Portais, com exceção do 7º ano de reinado do Faraó e Sumo

Pontífice AKRON, quando, então, foi realizado em Denderah, no Templo dedicado a Divina Hactor. Ver a descrição desse importante evento no livro os Papiros Sagrados de Hermes.

**FÍDIAS ou PHEIDIAS:** famoso escultor grego (490 - 431 a.C.) célebre pela beleza de suas obras de arte. Foi encarregado por Péricles da fiscalização e decoração do Partenon de Atenas.

**FIEL:** fio ou ponteiro que indica o equilíbrio de uma balança.

**FIGANIERE, Visconde de (TEOSOFIA):** Frederico Francisco Stuart de Figanière e Morão, um nobre e respeitado teosofista português, contemporâneo e companheiro de H. P. Blavatsky.

**FILANTROPIA:** amor à Humanidade; humanitarismo.

**FILHO ESPIRITUAL E FILHO EGÓICO (EGITO):** disse o Mestre a um Irmão Maior (Menherteth) que lhe havia perguntado: "Não mistureis Filho Espiritual com Filho Egóico. Filho Espiritual é aquele que recebe ensinamentos diretamente de um Mestre, e Ramakrishna pode ser para ele (o seu discípulo Vivekananda) aquilo que ele chama de Guru, mas não é o Pai Egóico. Jet AMON!"

**FILOGENIA (BIOLOGIA):** é a história evolucionária das espécies, ou seja, a evolução das unidades classificadas (taxionomicamente). Opõe-se a ontogenia.

**FILOSOFIA (GREGO):** amor à Sabedoria; razão, sabedoria; estudo que se caracteriza pela intenção de ampliar, incessantemente, a compreensão da realidade e da verdade. Ciência geral dos princípios e causas; sistema de noções gerais sobre o conjunto das coisas. Aquele que se dedica ou professa isso é denominado de filósofo.

**FILÓSOFOS ALEXANDRINOS:** sábios membros da Escola Filosófica de Alexandria, como Euclides (pai da geometria científica), Apolônio de Perga (autor da obra sobre seções cônicas), Nicomaco (aritmética). A Escola Neoplatônica foi fundada, nessa importante cidade, em 193 d.C. por Ammonio Saccas e seus discípulos - Orígenes, Plotino etc.

**FILÓSOFOS DO FOGO:** nome dado aos Filósofos Herméticos, aos Alquimistas e Rosacruzes da Idade Média. Estes últimos, sucessores dos

Teurgos (Magos Cerimoniais), consideravam o fogo como uma deidade (Divindade).

\* **FINAL DO SÉCULO XX:** disse o IMSA em 23.11.1963: "Prevalecerão os ímpios e o Mal imperará. E vós ficareis tão impressionados com as coisas que não acreditareis no que virdes". Não é o que se está vendo?

**FINDAR:** terminar, finalizar, encerrar.

**FIO DE SUTRATMÁ (EGITO, ÍNDIA):** também chamado ou conhecido pelas seguintes denominações: Cordão ou Fio de Prata, de Ouro, Fio da Vida, etc. Sobre ele ensinou o Mestre: "É o prolongamento do 2º Átomo Permanente Mãe que o liga à sua projeção - a Mente Concreta ou Alma. No Corpo Denso o seu duplo é o cordão umbilical que liga o recém-nascido à placenta da mãe. É a Energia Kundalínica (da Vida) que liga o Ser à sua Mônada (Espírito). Flui através do Shushunnah, e não perde nunca a sua verticalidade, mantendo vivas e unidas todas as suas projeções encarnadas. É a fonte energética oriunda da primeira origem (a Mônada) que alimenta o Ego e suas Personalidades".

**FIRMAR:** estabelecer, fixar, instituir.

**FÍSICA (GREGO):** ciência de conteúdo vasto e fronteiras não muito definidas, que investiga as propriedades dos campos; as interações entre os campos de força e os meios materiais, as propriedades e a estrutura dos sistemas materiais, e as Leis fundamentais do comportamento dos campos e dos sistemas materiais.

**FLÁVIO JOSEFO:** historiador judeu helenizado, do século I d.C., que viveu em Alexandria e morreu em Roma. Segundo Eusébio, escreveu as 16 famosas linhas referentes a Jesus Cristo, provando sua existência e o seu nascimento.

**FLOR DE LIS:** ornamento heráldico (brasão) em forma de um lírio estilizado (com estilo aprimorado). Distintivo da realeza na França. No Ocultismo diz-se ser uma variação substitutiva e representativa da Flor de Lótus.

**FLOR DE LÓTUS (EGITO, ÍNDIA):** a Flor Sagrada do Oriente, sobretudo na Índia e no Egito; neste, é o símbolo representativo do Alto

Egito. Nome simbólico do próximo Avatar da Era de Aquário, que oculta o nome civil humano. Designação provisória e simbólica, de um nome iniciático ainda a ser dado pelo IMSA. É denominada, também, de a flor do lodo ou lama. Disse ainda o Mestre: "É a manifestação manifestada do Senhor de Maytréia. Ele prepara o caminho. Ele prepara, pois, os Espíritos. Ele congrega, pois, em torno Dele, os prováveis futuros pupilos". Acrescentou o Dileto LY-UTANG: "A Sexta Verdade será dita através da boca do Venerável Flor de Lótus". Nome da quarta e última Fraternidade da O.F.O. (a atual) cujo Patrono é o Venerável Senhor.

**FLOR DE LÓTUS E A AÇUCENA:** a flor de Lótus é o símbolo da Trindade Divina Manifestada (ou Trimurti - na Índia), porque vive por virtude da TERRA, da ÁGUA e do SOL, ou seja, a tríplice representação do mundo da matéria (a terra, a água e o sol). Tem três tipos: a branca, a rosa e a azul. Assim, os egípcios e hindus a tinham no seu simbolismo. Além disso, os antigos egípcios a consagravam à Divina ÍSIS. Porém, como essa planta não medra na Palestina e nem na Europa, o simbolismo cristão a substituiu pela nenúfar ou açucena. Tanto na igreja latina como na grega se vê nos quadros da Anunciação o Arcanjo Gabriel com o trínico simbólico da açucena na mão diante da Virgem Maria; e, no alto do altar, o Olho da Providência dentro de um triângulo em substituição à letra YOD ou GOD (DEUS) em hebraico.

**FLUIDICAMENTE:** de forma ou modo fluídico (suave, corrente, espontâneo).

**FLUIDOS:** substância, vibrações, emanações sutis; que fluem, correm.

**FLUIR:** correr com abundância, provir, proceder, derivar, emanar.

**FOGO (EGITO):** é o primeiro elemento, porque significa o Homem em sua Evolução mais avançada. Corresponde ao 7º Plano - o Búdico. No 4º Plano ou Denso, é produzido por atrito, e dentro do nosso corpo é a Energia do Kundalini, que também se desperta por atrito ou toque. Por essa razão diz-se que o Iniciado é tocado e ungido. Como elemento do Búdico é visto como línguas ígneas. A Forma do Fogo é vista, também, no Plano Astral sob a imagem de salamandras. Todas as figuras aladas, tais como o disco alado e o falcão dos egípcios, o pombo etc., são

representações desse Fogo, que deverão descer, com as suas asas, para se sintetizarem no 4º Plano Físico - o Denso, a Grande Síntese Final.

**FOHAT (TEOSOFIA, ÍNDIA):** a 2º Força, a 2º Causa Primordial - o mesmo que o Hálito nos ensinamentos do Venerável Mestre AKRON (Egito).

**FONÉTICA:** estudo dos fonemas (sons, nas palavras), considerados como elementos dos vocábulos.

**FORÇA:** poder, energia, o mais alto grau de alguma coisa; causa, vida.

**FORÇA E O ANIMAL (EGITO, CIÊNCIA, OCULTISMO):** os antigos e sábios Sacerdotes Egípcios tinham por hábito fazer a analogia entre a força espiritual e o animal (que, simbolicamente, a representava).

**FORÇA POSITIVA E NEGATIVA (EGITO):** ensinou o IMSA: "Em relação à Divindade, essas Forças são duas das três que constituem a Energia Única, isto é, Neutra, Positiva e Negativa. São as duas últimas: Positiva e Negativa, para o desdobramento dessa Energia Única. Vibra, primeiramente, a positiva em conjunto com a negativa, para a neutra se manifestar como Energia mais densificada em um Plano adiante. Portanto, a Manifestação de tudo se inicia, sempre, no 2º Plano, que é o Positivo. Os Aspectos Positivos e Negativos são inerentes à Energia da Divindade, e os Aspectos do BEM e do MAL são inerentes ao Ser Humano, ou seja, o Aspecto Positivo da Divindade são os Princípios Divinos, que dentro do Ser Humano passam a se chamar o BEM e são denominados de as 7 Virtudes. Ao contrário, o Aspecto Negativo da Divindade são os Princípios Divinos, que dentro do Ser Humano passam a se chamar o MAL. Os Princípios do Mal também são sete, e são chamados de os 7 Pecados Capitais". O Venerável Mestre AKRON denomina o Mal de BASTH, em sua linguagem, porque este nome é o nome genérico de tudo que é negativo em relação ao Ser Humano; em contraposição, NEITH é o nome genérico de tudo que é positivo em relação ao Ser Humano. Ensinou ainda o Mestre: "Em relação ao Ser Humano é o mecanismo da transitoriedade das Forças ou Energias Divinas, que se transformam para dar-lhe as condições normais de cumprir o Bem e o Mal. Para o desdobramento dessa Energia, vibra primeiramente o Bem ou NEITH, em conjunto com o Mal ou BASTH, para despertar no Ser Humano os seus instintos

adormecidos. BASTH é o encadeamento das Forças Elementais de que é constituído o Duplo Etéreo ou a Alma Humana; portanto, é o Quaternário Humano. Teremos que compreender que, da dualidade de tudo, resultará, sempre, o 3º Aspecto, o único que é real, que é verdadeiro, que está acima das lutas da dualidade. Se isso for compreendido, verificaremos que não existe o Bem nem o Mal. Compreenderemos que o que existe, realmente, é o resultado desses dois Aspectos; resultado esse que é o Eterno Filho, que é a Força Logóica que emana do 2º Aspecto Divino. Lembrem-se e meditem que, sem o Mal, o Bem não existiria; por isso, o Mal é sempre provocado para engrandecer o Bem. O Mal é evolução, e a maldade é atraso, porque resulta, sempre, de um julgamento errôneo". Concluindo, dizemos que as correntes do Bem e do Mal pertencem somente à Raça Humana; é uma situação inerente aos Planos das Formas Humanas.

**FORÇAS FUNDAMENTAIS DO UNIVERSO:** segundo a Ciência Oficial, são 4 as forças fundamentais do Universo: a gravitacional, a eletromagnética, a força nuclear forte e fraca.

**FORJA:** fundição; oficina de ferreiro (que trabalha com metal).

**FORMA:** a definição científica humana diz que são os limites exteriores da matéria que constitui um corpo, e que confere a este um feitio, uma configuração particular, um aspecto particular. Ensinou o IMSA que: "São os limites exteriores da Matéria Densa nos Lados Manifestados do 4º Plano (o Físico) e, também, nos demais Planos de Forma (Astral, Mental e Búdico). É a corporificação da Energia". Mais profunda e filosoficamente disse, ainda, o Mestre: "O conceito de forma está enquadrado nos limites dos sentidos físicos. A não ser, vez por outra, quando a lógica cede lugar à fantasia poética, consegue-se voar e alcançar as formas primitivas, presas no tempo, que aparecem e se desintegram espontaneamente. O pensamento, quase sempre está aprisionado no passado, no presente e no futuro das ideações longínquas. Não se dá conta da exuberante variedade de formas ostentadas pelo Universo Físico e não Físico, atendo-se aos fenômenos unicamente de tempo-espço, movimentando-se de um ponto para outro, embotado, insensibilizado, pelos sentidos exteriores. A forma física de um Pai (Espiritual), também é a forma dos seus filhos, sempre preservada e projetada na sua sucessividade".

**FÔRMA (EGITO):** é o molde que dá origem à forma correspondente. Ensinou o Venerável Mestre AKRON: "É o espaço circunscrito na matéria física etérea nos Lados Imanifestados dos 4º Planos (no sentido amplo), mantido pelo Sopro Divino".

**FORMA DO CONE:** é um dos mais significativos símbolos geométricos, porque resume e encerra todas os demais. É uma síntese das figuras geométricas. Vejamos: sua base nos mostra o círculo; seu ápex, o ponto; seu perfil, o triângulo; o seu corte oblíquo, a elipse; seu corte paralelo, a parábola e seu corte vertical, a hipérbole.

**FORMA GEOMÉTRICA:** singularmente disse alguém: "São os números materializados. São as corporificações dos símbolos geométricos".

**FORMA PIRAMIDAL:** admite-se que foi escolhida porque enseja uma relação de causa e efeito entre os quatro pontos cardeais e os quatro lados da base.

**FORMAÇÃO DA TERRA:** ver Terra (o nosso planeta - seu início).

**FORMAL:** relativo a forma.

**FORMAS DO SER HUMANO (EGITO):** ensinou o Venerável Mestre AKRON: "A primeira Forma é a Física Densa Compacta, a contar de fora para dentro; é o campo da Energia Matéria dessa Forma acima da crosta terrestre, e tem 7 Subdivisões. A Consciência dessa forma é um Átomo Permanente Filho. Essa Forma é muito importante porque é o campo de expressão e experiências para a Mente Concreta, Alma ou Personalidade Humana, através da qual o Ser Humano possui todas as suas faculdades disponíveis e em ação. A segunda Forma é a Mental, e o Campo da Energia Matéria dessa Forma está logo abaixo da crosta da Terra, após o Plano Físico e tem as suas 7 Subdivisões. A consciência dessa Forma é um Átomo Permanente Filho, reflexo do Átomo Permanente Mãe. Essa Forma é muito importante, pois é a que estamos desenvolvendo no momento, através da 5ª Raça-Mãe. A 3ª Forma é a Astral, e o Campo da Energia Matéria dessa Forma está logo a seguir do Campo Mental (para dentro), e possui 7 Subdivisões. A Consciência dessa Forma é um Átomo Permanente Filho, reflexo do Átomo Permanente Mãe da 2ª Raça-Mãe. A importância desse Campo Astral é que a Forma nele plasmada é idealizada

pela Mente Subjetiva ou Solar, antes de cada reencarnação. O Plano Mental é dividido em duas partes, chamadas de Mente Lunar ou Concreta e Mente Solar ou Subjetiva”.

**FRAGMENTO:** parte de um todo; pedaço, fração.

**FRAGRÂNCIA:** aroma, perfume, cheiro, odor.

**FRANCISCO DE ASSIS, São (IGREJA CATÓLICA, O.F.O.):** é a figura avatárica humanizada, representativa do 2º Aspecto Egóico do 4º Ego ou Raio Monádico da Família Espiritual de AKRON. Foi uma personalidade predominantemente religiosa e mística, ligada à Igreja Católica e Apostólica Romana, cujo amor aos seus semelhantes e, sobretudo, aos pobres, marcou, histórica e religiosamente, sua passagem pela Terra. Fundou a famosa Ordem dos Franciscanos. Nasceu no verão ou outono de 1181 ou 82 na Cidade de Assis (Itália), seu nome de batismo foi Giovanni di Pietro (nome do pai) di Bernardone (nome do avô), mudado, posteriormente, para Francisco de Assis.

**FRASES ÁUREAS DO MESTRE AKRON:** são magistrais expressões de Sabedoria do Mestre, manifestadas no transcurso da O.F.O. e utilizadas por Menhenúfis na lousa, como introdução e apoio nas aulas da Escola Sincromática de AKRON. Compõem um conjunto especial à parte.

**FRATERNIDADE:** irmandade, harmonia, amizade.

**FRATERNIDADE AMARELA:** disse o IMSA: “Neste pequeno Templo improvisado, AKRON reúne aqueles que, em tempos algures (em algum lugar - na Antiga China), foi denominada de Fraternidade Amarela. Edificamos, pedra por pedra, o Templo que hoje é só ruínas; mas, das ruínas que passaram, algo ficou. Ficou a força da coesão. Estejamos onde estivermos em qualquer ponto do Kosmo, haveremos de nos reunir para reedificar, para turbilhonar as mentes sadias, no sentido de chegar ao âmago do Senhor”.

**FRATERNIDADE BRANCA (EGITO):** é a Direção Espiritual ou Governo Oculto do Mundo (G.O.M.), que dirige os destinos do planeta Terra. É a Síntese dos Quatro Senhores (Sumo Pontífices) do Fogo ou os Quatro Menhenés, ou Grandes Mestres de Sabedoria ou Grandes Orixás,

ou Senhores dos Raios etc. do Lado Imanifestado, que é encabeçada pelo Venerável Senhor OSORÁPIS e comandada pelo Senhor PTAH.

• **FRATERNIDADE CINZA:** ver Fraternidade Parda, que é a mesma coisa.

**FRATERNIDADE DE FLOR DE LÓTUS:** a quarta e última Fraternidade da O.F.O., fundada no Rio de Janeiro, cujo Patrono é o Senhor Flor de Lótus. Seu símbolo, descrito pelo Mestre, é um círculo, em solferino, contendo um quadrado dourado, tendo no seu interior um cálice com uma flor de lótus. Sua divisa é: "No cálice purificado é certa a presença do Senhor!", que, em palavras rubras, deve ser colocado em torno do quadrado, dentro do círculo. Disse o IMSA: "O cálice representa o Santo Graal e dará a milhares e milhares de criaturas a oportunidade de crescerem com Ela e colocarem-se a serviço do Senhor, em manifestações puras de amor ao próximo, de igualdade e de fraternidade, livre de dogmas. Ocorrerão maravilhas e assombros. Muitos os presenciarão. Pertencerão à Fraternidade de Flor de Lótus todos aqueles que, questionando-se, elevarem o pensamento e depararem com suas próprias limitações".

**FRATERNIDADE DE MENHENÉS (EGITO):** Menhenés foi o primeiro dessa Fraternidade, e AKRON foi o último. Essa Fraternidade é Pai/Mãe da Fraternidade de Menhenúfis.

**FRATERNIDADE DE MENHENÚFIS (EGITO):** foi fundada no Egito, há 5.000 ciclos de Rá (anos), pelo Venerável Irmão Maior Sacerdote AKRON (IMSA), que é o primeiro dela e Menhenúfis o último. Refundada em 02.10.1959 para a missão da O.F.O., tem o dia 18.12 (22º de Khéper) como seu dia consagrado através dos tempos, como disse o IMSA, porque enquadrada se encontra na Fraternidade Branca. O outro lado da Fraternidade de Menhenúfis é a Fraternidade de Flor de Lótus.

**FRATERNIDADE DOS ESSÊNIOS:** disse o Mestre: "É toda a Fraternidade Branca; aqueles que tinham possuído a Verdade das Verdades". São aqueles que, no tempo do Divino Mestre Jesus, constituíam a sábia, zelosa e austera Comunidade dos Essênios, cujos manuscritos foram encontrados em Qunram e que tinha, também, ramificações (núcleos) em outros locais, como o Egito, naquele tempo.

**FRATERNIDADE HUMANA (EGITO):** é o mesmo que Fraternidade Negra. É a Humanidade da Terra, constituída pelos terráqueos e não-terráqueos (extraterrestres), que estão neste planeta. Quem a encabeça é o Venerável Senhor PTAH; e quem a comanda é o seu duplo - o Venerável Senhor FTAH.

**FRATERNIDADE NEGRA (EGITO):** é a Síntese dos Quatro Senhores dos Destinos dos Homens (do Karma), os Quatro Menhenés ou Grandes Mestres de Sabedoria ou Senhores dos Raios ou Grandes Orixás etc., do Lado Manifestado. É encabeçada pelo Senhor PTAH e comandada pelo Senhor FTAH!

**FRATERNIDADE PARDA ou CINZA:** será a síntese da união das experiências da Fraternidade Branca e da Fraternidade Negra. A síntese das Raças Atlante inicial e Áurea do final, isto é, com os Seres Divinos de um Lado (o Imanifestado) e os Humanos do outro lado (o Manifestado). Entretanto, uma só com seus dois Aspectos.

**FRATERNIDADES DA O.F.O.:** são 4 as Fraternidades contidas dentro da O.F.O., a saber: a primeira, a Fraternidade de Menhenúfis; a segunda, a Fraternidade das Almas (Orehumba-bah); a terceira, a Irmandade Secreta do Filhos de Kam e a quarta, a Fraternidade de Flor de Lótus. As três primeiras já tiveram o seu tempo e a última é a que está em atividade no momento.

**FREI ANTÔNIO:** palavras dessa Entidade Espiritual do Irmão Togado da O.F.O., Nerhoreb (Osvel Figueiredo), sobrinho da Vera (Nefáris) e Ginez (Menherteth), ditas em 08.05.1963: "O Homem deve ser livre para chegar até o Pai. O preço do testemunho só é dado àqueles que preparados estão. Testemunho custa sacrifício; com sacrifício se eleva, se glorifica e se cumpre uma Missão".

**FREMIR:** vibrar, estremecer de júbilo.

**FREQÜÊNCIA DE OUTROS GRUPOS E SEUS EFEITOS:** sobre a participação em trabalhos espirituais, ouvimos do Venerável Mestre: "Forças e Contraforças incidem sobre a matéria, que é outra força".

**PTAH (EGITO):** esclareceu o IMSA: "É o Lado Manifestado do Senhor PTAH, o 4º Budhah de Ronda do 4º Sistema Planetário Terrestre. É a síntese da Fraternidade Negra.

**FULGIR:** brilhar, resplandecer.

**FUNDIR:** incorporar, juntar, unir.

**FUSÃO:** mistura, união.

**G.O.M. (OCULTISMO):** Governo Oculto do Mundo é o significado desta sigla. É a Hierarquia Extraterrestre Solar e Planetária, também denominada de: a Grande Fraternidade Branca. É a Direção Espiritual que rege, dirige e comanda os destinos do planeta Terra e seus Reinos. Esse Governo é encabeçado pelo Inefável Kumara do 4º Sistema Planetário, o Venerável Senhor OSORÁPIS dos Egípcios ou o Venerável Senhor SANAT KUMARA dos hindus. Quem o comanda é o Venerável Senhor PTAH - o 4º Budhah de Ronda.

**GALÁXIA (ESPIRITUAL):** trata-se de um conjunto de estrelas ou sóis que constitui um grande Sistema de Evolução no Universo. Depois dos Universos, em proporção decrescente, os Sistemas Galácticos são os maiores Sistemas Cósmicos. Seriam as células do Corpo Físico do Universo. Pertencemos a uma delas: a Via Láctea. Segundo a Ciência atual, existem para mais de 100 bilhões de Galáxias. Para a Ciência Oculta, o seu número é outro, incalculável.

**GALÁXIA ou NEBULOSA (ASTRONOMIA):** é uma faixa ou conjunto de miríade de estrelas aglomeradas ou dispersas acompanhando, aproximadamente, um meridiano. Existem diversos tipos, como espiraladas, aneladas, irregulares etc. Há, também, diversos grupos galácticos e aglomerados estelares (constelações) que estão se dirigindo para um núcleo maior (supergaláctico, chamaríamos assim) denominado pela Ciência de "Grande Atrator", que está atraindo esses corpos celestes, devido a sua massa ser muito maior e, conseqüentemente, mais poderosa.

**GALGAR:** chegar a, elevar-se a, subir.

**GALHARDAMENTE:** com grandeza de alma, bravura.

**GALO (OCULTISMO):** ave de natureza muito oculta. Segundo o Zohar, canta três vezes antes de uma pessoa morrer. Está relacionado na simbologia com o Sol, com a Morte e a Ressurreição. É a mais magnética e sensível das aves. É a ave que consegue emitir a Palavra Sagrada (o AUM), mais aproximadamente. É bom lembrar que, segundo os evangelhos cristãos, o galo cantou quando Pedro, em três ocasiões, negou o Divino Mestre Jesus. O galo quando canta, esotericamente indica a mudança do tatwa (a hora planetária).

**GANNA, SHRI (ÍNDIA, O.F.O.):** em 20.01.1964 foi instituído dentro do Templo da O.F.O., no Rio de Janeiro, um local situado no lado direito da ara, defronte para o público, que o Venerável Mestre AKRON denominou de o canto de Shri Gana. É uma Venerável Entidade Espiritual representativa relacionada com o 1º Aspecto Egípcio do 4º Ego/AKRON; seu ponto de apoio é o Bastão ou Cajado da Autoridade do 1º Aspecto, que, na linguagem egípcia, é chamado de Brahmadah. É uma Entidade de origem indiana que faz parte da Linha Evolutiva Espiritual (o Pai) do Irmão Alfredo Lobo, já desencarnado.

**GARANTE:** que assegura, torna certo.

**GARRULAR:** o tagarelar, o palrar (sobretudo, das crianças).

**GATO (EGITO):** animal doméstico, da família dos felinos, que simbolizava para os antigos egípcios, pelas suas características especiais, a Força de BASTH (o Mal), sob a forma de um gato preto. Folcloricamente simboliza a agilidade, a astúcia da falsidade. Era venerado e homenageado na antiga cidade de Bilbath ou Bubásti - a cidade do Gato, no Baixo Egito, como a Força Negativa do Ser Humano. Não sabiam que, para o Homem se tornar todo Divino, seria necessário que BASTH fosse dominado por NEITH, que é o nome do Aspecto da Divina ÍSIS (o Bem), que reside em nós. Representa, simbolicamente, ainda, a parte infernal do Ser Humano que se chama Basth, porque o gato, como animal manioso e astucioso, traz suas garras escondidas. O gato era, portanto, simbolicamente, a personificação de Basth, o Mal, escolhido que foi, pelos sábios Hierofantes Egípcios, naquilo que a Natureza lhes oferecia. Era, também, um animal utilíssimo no combate à praga dos ratos, que assolava as cidades do Antigo Egito, no tempo do IMSA.

**GÁUDIO (LATIM):** júbilo, alegria, regozijo.

**GAUTAMA (ÍNDIA):** príncipe de Kapilawastu - filho de Zodhodana, Rei Zakya do Nepal, nascido no século VII a.C. Era o nome sacerdotal da família Zakya (Sakya). Sakya Muni significa o santo da família Zakya. Siddhârtha era o seu nome antes de se tornar um Budha.

**GAZUA:** chave falsa.

**GELO-SECO (QUÍMICA):** qualquer gás solidificado à baixa temperatura.

**GENAR (LATIM):** relativo à Lua - órbita lunar, trânsito da Lua.

**GENERALIZADO:** difundido, propagado, vulgarizado.

**GENÉRICO:** geral; que tem o caráter de generalidade (princípio elementar/rudimentar).

**GÊNERO VIVENTE:** conjunto ou espécie de seres vivos.

**GENEROSIDADE:** qualidade ou caráter de generoso ou nobre, leal, valente; que perdoa com facilidade.

**GÊNESE ou GÊNESIS (GREGO):** significa a origem, princípio, causa.

**GENÉTICA:** geradora.

**GENUFLEXAR-SE (GREGO):** dobrar o joelho, ajoelhar-se, curvar-se.

**GEÓLOGO:** estudioso da origem e constituição da Terra, assim como as características geológicas de uma região.

**GEOMETRIA:** é o ramo da Matemática que estuda a extensão e a propriedade das figuras (geometria plana) e dos sólidos (geometria no espaço) e que, portanto, representa um objeto num plano horizontal ou vertical: o plano geometral. É, também, a Ciência que investiga as formas e as dimensões dos seres matemáticos; que estuda as propriedades de um conjunto de elementos, que são invariantes sob determinados grupos de transformações.

**GERA:** cria, lança de si, faz aparecer.

**GERMINA:** principia a desenvolver-se; nasce, tem começo.

**GERUS (EGITO, O.F.O.):** este nome significa em egípcio: aroma das flores e a suavidade dos matizes coloridos da natureza. Foi o nome simbólico, dado pelo Mestre, à Irmã Togada Anita Bastos, esposa de Luís Nogueira Bastos (já falecida).

**GISÉ ou GIZAH:** planície no Cairo (Egito) onde foram construídas a Esfinge e as Pirâmides.

**GLOSSÁRIO:** dicionário de termos técnicos; vocabulário de palavras com significado especial ou apêndice de uma obra para elucidação de suas palavras pouco usadas ou conhecidas.

**GNOSE:** conhecimento esotérico e perfeito da Divindade; sabedoria que se transmite por tradição e mediante ritos de iniciação.

**Gnosticismo:** ecletismo filosófico-religioso surgido nos primeiros séculos de nossa era cristã (d.C.).

**GNÓSTICOS:** sectários, seguidores do gnosticismo. Filósofos que nos três séculos iniciais da Era ensinaram a Gnose Cristã. Entre eles destacaram-se os magos Valentino, Basilides e Simery.

**GOÉCIA (OCULTISMO):** em grego Goeteia. É a Magia Negra, feitiçaria; o oposto de Teugia.

**GONGÁ (ESPIRITUAL):** na linguagem ritualística Afro-brasileira significa o altar, a mesa, a ara espiritual etc.

**GOTA:** o mesmo que pingo. Porção mínima de um líquido suficientemente pesado para cair em forma de esfera ou pêra, que no Antigo Egito servia para caracterizar a medição do tempo no relógio d'água, conhecido pelo nome de clepsidra. Cada gota correspondia a um minuto.

**GOZO:** gosto, satisfação. Disse o Mestre: "Há mais gozo no não sentir gozo do que o gozo sentido e mal sentido".

**GRAAL (LATIM, EGITO):** é o nome popular do cálice ou vaso santo; dizem que era de esmeralda e que, segundo a tradição na Idade Média, teria servido a JESUS na última ceia e no qual José de Arimatéia teria recolhido o sangue do Divino Mestre, quando o centurião romano

(Longino) o lancetou na cruz. Graal no Egito são os descendentes dos MENHENÉS que guardam o Relicário Sagrado que contém vivo o Coração do Divino OSÍRIS ou de Kepepéra. Na atualidade, este Relicário é conhecido como o Santo Graal; está contido dentro da Esfinge no Egito e ligado ao Brasil.

**GRAÇA:** favor, mercê, dádiva, benefício, benevolência.

**GRANDE ARQUITETO DO UNIVERSO (MAÇONARIA):** é a denominação que os maçons dão ao Ser Supremo que governa o Universo (DEUS/AMON, Adonai etc.). Ocultamente é o mesmo que AMON-RÁ ou o 2º LÓGOS, o Arquiteto Magno do Kosmo.

**GRANDE LUZ (EGITO):** denominação da morte do corpo físico, desencarnação, desenlace etc. É a Luz Egóica, que nos proporciona a visão, no último instante da nossa vida carnal, para a avaliação de tudo o que fizemos na existência presente, de tudo o que deixamos de fazer, e de tudo o que nos resta fazer nas próximas reencarnações. Disse o Mestre: "Quando receberdes a Grande Luz, sereis recepcionados. Alguém vem vos receber; alguém vos introduzirá no novo estado; é como uma comitiva; é como um parlamentarismo. E, então, sereis orientados e vos será mostrado tudo o que deveis ver, sentir e urgir. Se, realmente, vós sois aquilo que se espera, vós tereis o direito de subir, como tereis o direito de descer (dentro dos Subplanos do Astral)".

**GRANDE QUÍMICO (ESOTÉRICO):** denominação da 2ª Força Logóica Cósmica ou AMON-RÁ, para os antigos egípcios.

**GRAUS DO SACERDÓCIO (EGITO):** são as seguintes graduações iniciáticas sacerdotais, que existiam no Antigo Egito: os 5 graus do Sacerdote, sendo o 5º o mais elevado e os 3 graus da Sacerdotisa. Ver Sacerdócio Egípcio.

**GRAVIDADE (CIÊNCIA):** é a Força que atrai para o centro todos os corpos. Segundo as teorias de Einstein, é considerada uma deformação do Espaço-Tempo, isto é, em um campo gravitacional o Espaço e o Tempo se curvam ao redor de uma massa. Assim, conclui-se que a curvatura e a gravidade são sinônimos. Significa, ainda, importância de um assunto, caso, problema etc.

**GRAVITAR (LATIM):** tender para um ponto ou centro, pela força da gravitação.

**GRUPO DE ESTUDOS EM BRASÍLIA:** o primeiro Grupo de Brasília foi criado em 22.05.1991 por alguns Irmãos que haviam feito o Curso Básico de Sabedoria da O.F.O., com a finalidade exclusiva de estudar, seriamente e em profundidade, todas as quartas-feiras, os ensinamentos do Venerável Mestre AKRON, constantes de OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES. Consultado, o Instrutor - Irmão Menhenúfis - aprovou a finalidade e compareceu à primeira reunião realizada na data acima mencionada, durante a qual apresentou as seguintes recomendações básicas:

- ⇒ Fidelidade aos ensinamentos do Mestre.
- ⇒ Respeito e harmonia fraternal entre os participantes.
- ⇒ Uma irradiação de paz, amor e harmonia para Humanidade no final dos trabalhos.
- ⇒ E fez a seguinte observação especial:

**Se não houver, também, o interesse verdadeiro nos estudos; se não houver a aplicação de uma metodologia organizada e um entrosamento fraternal, a finalidade fatalmente será desvirtuada; e, conseqüentemente, poderão ocorrer interferências nocivas e prejudiciais (por exemplo: desentendimentos, desarmonias, discussões etc.). E, assim, as reuniões tenderão a se transformar em apenas um passatempo, num preenchimento ou fuga social.**

**GRUPOS DE DISCÍPULOS DA O.F.O.:** disse o IMSA: "Ireis formar com as vossas Sabedorias. Cada homem e cada mulher que encontrardes e que desejar absorver a Sabedoria que sentem possuir vós outros (os Irmãos Maiores), formareis os vossos grupos e dareis a eles essa Sabedoria adquirida, porque, com toda a certeza, outros grupos eles irão formar".

**GRUPOS E O KARMA DA HUMANIDADE:** disse o Venerável Pai Shri Ramakrishna: "Os pequenos Grupos que se formam sob a orientação dos Mestres devem amenizar o karma da humanidade".

**GRUPOS ESPIRITUAIS LIGADOS À O.F.O.:** disse o Mestre em 13.04.1976: "Um foi em Roma, Via Capitone - Itália, que já encerrou suas atividades. Outro, naquele país que chamais de Chile e outro aqui no

Brasil. São três Grupos, cada qual com 7 partes; por isso, são 21. Meditai nisto. São todos conosco mesmo. Estamos na terceira parte do nosso Grupo da O.F.O.". As 7 partes estão dentro da própria O.F.O.

**GUARANI (INDÍGENA):** divisão etnográfica da grande família indígena brasileira TUPI - GUARANI, que compreende, particularmente, os Tupis do Sul. Língua por eles falada e aparentada com o antigo idioma egípcio.

**GUPTA VIDYA (ÍNDIA):** em sânscrito, significa a Ciência Oculta e Esotérica da Índia.

**GURU (ÍNDIA):** quer dizer venerável; mestre da vida interior. Guia ou líder espiritual que, à sua volta, congrega seguidores. Orientador, encaminhador espiritual, que não é o Pai Espiritual (Egóico), o verdadeiro Mestre. Disse o Mestre AKRON: "Os indianos chamam de Guru. Todos nós possuímos um; seja projetivo, seja humilde, seja pacato ou seja turbilhante. Ora, pergunta-se, por que temos esse Guru? É uma conjuntura do Ego, uma necessidade que o Ego sente de dar uma manifestação para aquele seu representado".

**GURU E SEU DISCÍPULO:** segundo os ensinamentos da Filosofia Hermética, mencionada por autor desconhecido, o relacionamento entre ambos deverá ser:

1ª pergunta: o discípulo (chela) deve ter confiança total em seu Guru?

Resposta: naturalmente que deve ter confiança, senão como poderia segui-lo? Não é uma obediência submissa, mas uma atitude de confiança semelhante à da criança por sua mãe. O discípulo deve saber que o Guru só quer o seu bem.

2ª pergunta: o discípulo tem o direito de raciocinar?

Resposta: certamente. Mais do que isso, tem o dever de raciocinar. E se ele encontrar dificuldades que não consiga resolver, deve trazê-las ao seu Guru. O vosso progresso seria mais rápido, se assim o fizésseis. Entretanto, quando o discípulo começa a duvidar do Guru, as Forças das Trevas ganham terreno.

3ª pergunta: então, o discípulo deve levar ao Guru todos os seus problemas?

Resposta: não. Ele não deve acostumar-se a descansar no Guru. Somente quando o discípulo esgotou todas as suas possibilidades para a solução de um problema, e, apesar disso, ainda não percebe a luz, então convirá ir ao Guru. Entre os dois procedimentos há uma grande diferença. O primeiro dever do Guru é desenvolver a independência de um discípulo. Este, porém, deve saber que, se realmente precisa da ajuda, o Guru a dará. Às vezes não o faz para o próprio bem do discípulo.

**HA (EGITO):** a Força Feminina do 1º Plano. No sentido amplo - o início, a Mente subjetiva. "HA" se pronuncia como Rá.

**HABITAT:** lugar de vida de um organismo ou população.

**HACTOR ou AKTOR (EGITO):** significa HA = sopro + tor ou THOR = fogo, portanto, sopro do Fogo. Ensinou o Mestre em 12.03.1964 (dirigindo-se a alguém): "Falastes em HACTOR; não são as Forças Inferiores e não representa o lado obscuro de coisa alguma. HACTOR representa o 3º Aspecto da Divina Mãe; e onde houver um fogo aceso, onde houver uma chama brilhando, HACTOR está presente, lista para qualquer chamamento em nome da Magia. AKTOR, da forma como falastes, não tem significado algum. É um nome que se dá a um animal, a um animal que representa a Força Criadora, que representa a pujança da maternidade, o leite, a carne (a vaca), a força, a atração, a parte bestial que reside dentro da mulher, como reside uma parte bestial dentro do homem. Sob este aspecto e somente sob este aspecto, é denominado AKTOR, e não HACTOR". É a 2ª Força da triplicidade manifestada da Divina ÍSIS planetária e, também, dentro do Ser Humano, o 6º Princípio Divino dado por Ela, ao longo da Evolução Racial, relacionado com a experiência da 6ª Raça-Mãe, durante a qual ele é despertado (é o sentimento na acepção mais profunda e real). Por outro lado, no sentido Planetário essa Força está relacionada com o Plano Astral.

**HAHAT\* (EGITO):** ensinou o Mestre AKRON: "Cada sopro desta palavra tem um significado na Ciência Oculta do Antigo Egito. HA significa o Princípio, e HAT significa o Fim. Ainda se relaciona HA com a Mente Subjetiva ou Solar (a Espiritual, a Divina) e HAT com a Mente Objetiva ou Lunar (a Material, a Humana). É a Síntese dos Seres de Duat; que, como

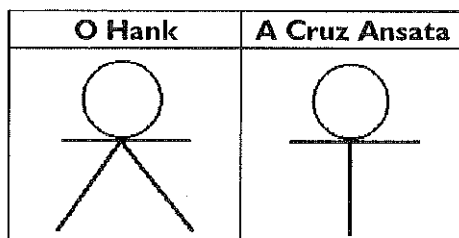
representação da Divina Mãe (planetária), gerou o ovo humano para nascer TOTH - o Avatar Humano. Foram os Seres de Duat que criaram os protótipos da Mente Concreta e do Corpo Denso para os Avatares, antes de se recolherem (para esse Mundo Interno). Significa os dois sopros: HA do 1º Plano e Hat do 3º Plano, que podem dar ao Ser Humano a Iniciação. É a Divindade que sempre gerou o Ovo Humano. Simboliza o germe da Matéria, a própria Manifestação. Somos todos nós reunidos, e cada um de per si; o TUDO e o NADA, o EU SOU. Em outras palavras: AIN-SUPH. A Mulher é sua representação humana, e o último nome, dos incontáveis nomes que teve, em nosso tempo foi Maria (Miryam), a Mãe de Jesus. Simboliza, portanto, a exaustão de algo que, fecundado do Nada, deu o Tudo.

\* Pronuncia-se "Rarrat".

**HÁLITO (EGITO):** emanção, processo pelo qual os múltiplos Seres que constituem o Universo se originam, provêm de um Ser Único. Dentro da Ciência Espiritual é a emanção da 2ª Força Causal Imanifestada do Ser Increado (o Absoluto) ATON, no Além Kosmo.

**HALO (GREGO):** coroa luminosa, auréola. Glória, prestígio.

**HANK (EGITO):** dentro da numerologia do Antigo Egito, significa o número 5. Noutro sentido, é o símbolo representativo da Chave da Vida, da Imortalidade, da Magia, dos 5 Sentidos ou Princípios do Ser Humano (o Homem-Matéria) ou o Microcosmo; o mesmo que Pentalfa ou Pentátron. Segundo a egiptologia, esta palavra quer dizer VIDA. Posteriormente, do Hank originário do Antigo Egito foi criada a Cruz Ansata, que é uma modificação do verdadeiro símbolo. Vide figuras abaixo.



**HANK-YAM-BAH (EGITO, O.F.O.):** nome simbólico sacerdotal da Irmã Togada Luci Ferreira Drumond que, convidada em 21.06.1977, colocou a túnica e recebeu do IMSA o nome em 06.10.1977. Não foi investida.

**HAPI (EGITO):** o cinocéfalo, isto é, o símbolo do macaco com cabeça de cachorro, encontrado no Egito Superior (Hermópolis) e dedicado a TOTH - HERMES. Era colocado em cima das cabeças simbolizando o domínio da Mente Superior sobre a Inferior, obtido através da meditação sobre a Sabedoria Oculta.

**HARMAKIPA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal na O.F.O. do Irmão Togado José Mariano Gatti, investido e ungido nesta vida em 15.14.1961, pelo IMSA, e cujo padrinho foi Olofar. Há 5.000 anos foi o curumim, filho da Sacerdotisa Nefer-U que, por ocasião do desenlace do Grande Faraó Menhenés, aos sete anos pegou e entregou aos grandes Sacerdotes Hierofantes dos Conselhos que se encontravam presentes, o testamento do Rei. Mais tarde, durante o reinado de Atóthis, foi designado por esse Faraó, como Sumo Pontífice e, posteriormente, foi substituído pelo Sacerdote Hierofante Menhenúfis no reinado do Faraó Aktóthis, filho e sucessor de Atóthis. Esse irmão pertence ao 4º Ego ou Raio Monádico AKRON.

**HARMAKIS (EGITO):** denominação simples da Esfinge. Vide Harmakis Kepepéra.

**HARMAKIS KEPEPÉRA (EGITO):** verdadeiro nome da Esfinge, existente na planície de Gizé, no Egito. Monólito que, segundo o IMSA, foi trazido da Atlântida, antes do cataclismo. Foi esculpido num bloco de pedra por determinação e orientação dos Hierofantes daquela época, há 200.000 anos atrás. Ela simboliza e esotericamente representa a figura do Divino Kepepéra, mais tarde denominado de Hermes - o Trimegisto pelos gregos, o Primeiro Avatar Divino Humanizado neste planeta. Contém em suas medidas e proporções, e na figura representativa da Esfinge, os valores ocultos mais profundos e mais sagrados para o Conhecimento Humano, um dos quais é o templo construído posteriormente sob ela, onde estão os corpos imortalizados dos Menhenés Divinos. Em seu interior existe guardado, também, o relicário sagrado contendo o coração

do Divino Kepepéra, que, antes de partir, o legou à Humanidade e que, assim, está ligado diretamente ao coração humano físico daqueles que são a sua continuidade avatárica, através dos ciclos, do passado, do presente e do futuro, até o fim dos tempos (os Avataaras).

**HARMAKITÍTI (EGITO, O.F.O.):** significa filha de Harmakis. Nome da Irmã Togada Luci Salvado, filha carnal de San-Shu e Andaiah. Foi uma princesa no tempo do Faraó Atóthis.

**HARMONIA:** disposição bem ordenada entre as partes de um todo. Ordem, simetria. Paz coletiva. Na Grécia Antiga, um acorde de sons, e, particularmente, um acorde de oitava. No dizer do Venerável Mestre AKRON: "É o equilíbrio que preside todo o Universo". É a característica que predominará na Nova Era de Aquário, pois sem a Harmonia o ser humano não terá a Paz e não sentirá o verdadeiro Amor.

**HÁSKADIS (EGITO, O.F.O.):** nome do sacerdotal Irmão Renato Wilson, recebido em 16.04.1977, do IMSA, assim como o convite para colocar a túnica branca.

**HAT (EGITO):** a Força Feminina do 3º Plano no sentido amplo. Significa a Mente Objetiva e o fim.

**HAUSTO:** sorvo, ato de aspirar; sorver (haurir).

**HECATOMBE:** etimologicamente, significa sacrifício de muitas vidas. Disse o Mestre: "Escutai. Nada é feito sobre a face deste pobre planeta sem razão. As hecatombes, as tragédias, as guerras, os sorrisos das crianças, os assassinatos bárbaros; tudo se prende a "tomaha" (4) Senhores - Os Senhores dos Destinos dos Homens, do Karma, da Lei Evolutiva".

**HÉLADE:** antigo nome da Grécia.

**HELÊNICO:** denominação dos habitantes da antiga Hélade (Grécia). Portanto, os antigos gregos.

**HELIÓPOLIS (EGITO):** era um dos 12 Nomos ou Províncias da Terra de Kam (o Egito do tempo do Mestre), também conhecido no passado, dentro das Escrituras Bíblicas Sagradas, como a Cidade de OM. Nessa cidade existia um famoso Templo da Iniciação dos curumins (crianças) do sexo masculino - o Templo dos Sete Portais do Sol, dedicado a AMON-RÁ

(Deus no Sol). O respeitável Guardião desse Templo era um Sacerdote de nome THOR ARAKITI, que significa HÓRUS MENINO. Ele tinha como auxiliar o seu protegido de nome THOR-A-THOR. Essa cidade ficava próxima às Pirâmides de Kofu e Kéfren e da Esfinge Sagrada. Justamente por isso, esses três monumentos eram, naquela ocasião, o ponto alto da Iniciação Sacerdotal. Era a famosa, antiga e muito sagrada cidade do Sol no antigo Egito, onde, desde tempos imemoriais, se realizava o culto ao Sol (RÁ), através de AMON-RÁ, com os seus mistérios e homenagens ao Pai/Mãe Sol. Era a cidade dos Grandes Hierofantes e sede do Conselho Secreto dos 21, o mais importante e misterioso da época do Venerável Mestre AKRON. Era onde se preparavam, desde o primeiro vagido, os meninos escolhidos para serem os futuros Sumos Sacerdotes Pontífices e se concediam os Pontos dos Hierofantes. Era onde o grande e maravilhoso Templo dos Sete portais pontificava, e nele eram realizados os festivais da lua cheia de maio, com exceção da vez em que foi realizado em Denderah, descrito pelo IMSA. Era a cidade onde os Faraós e os Sumos Pontífices eram sagrados e coroados até a época do Grande Menhenés e AKRON. Também, muito posteriormente, em Heliópolis, instalou-se um núcleo essênico, no arrabalde de Mattreras, que recebeu, abrigou e auxiliou José, Maria e Jesus, quando ali chegaram fugindo de Herodes, da Terra Santa.

**HENRIQUE JOSÉ DE SOUSA (STB, EUBIOSE):** nome do dirigente e fundador da antiga Sociedade Teosófica Brasileira (STB), hoje Eubiose, que usava os pseudônimos de: JHS e Laurentus. Ver STB e Eubiose.

**HERDAR:** receber por transmissão.

**HERESIA:** afirmação ou ato ofensivo à religião.

**HERMÉTICO:** de compreensão muito difícil; fechado.

**HERMES (EGITO, GRÉCIA):** nome que os helênicos, muito posteriormente, deram ao Primeiro Avatar Divino Humanizado, que cognominaram de o Trimegisto ou Trimegistus, que quer dizer o Três Vezes Grande. Foi Aquele que transmitiu, ensinou e legou à Humanidade, nos primórdios deste planeta, toda a Ciência Divina ou Sabedoria Espiritual, do Além Kosmo e do Kosmo, denominada, também, de OS ARCANOS SAGRADOS, os quais foram gravados por Ele em 14 pedaços de esmeralda, conjunto esse denominado, dentro do Ocultismo, de a

**TÁBUA DE ESMERALDA.** O nome desse Insígne Ser na antiga Lemúria e Atlântida era KEPEPÉRA. HERMES é, portanto, o nome genérico dado pelos gregos a todos os Avatares, tanto do Lado Imanifestado como do Lado Manifestado da Evolução e os seus comparecimentos cronológicos nas Raças-Mães e seus desdobramentos, isto é, Sub-Raças, Ramos Raciais, Eras ou Épocas. O Divino HERMES disse: "É preciso medir a Verdade segundo as inteligências; velá-la aos fracos, que com ela se tornariam loucos; ocultá-la aos maus, que dela não poderiam aprender senão fragmentos, dos quais fariam armas de destruição. Encerra-a em teu coração e que ela fale por tua obra. A Ciência é a tua Força; a Fé, a tua espada e o Silêncio, a tua armadura invencível". Em 12.03.1964, o Grandioso HERMES, através da palavra do nosso Venerável Mestre AKRON, ensinou-nos: "*Se tendes que dizer alguma coisa, silenciai se não tiverdes certeza dela. E se a dúvida persistir não a transmitai. Esta é a arma para o verdadeiro Ensino*". Disse, ainda, Ele: *devemos ter sempre como lema: "A Verdade acima da Verdade"*.

**HIBERNAR:** dormir o sono letárgico do inverno. No caso da ave íbis isso ocorre na cheia do rio Nilo (Egito).

**HIDROCARBONETOS (QUÍMICA):** composto químico ou combinações químicas do carbono com o hidrogênio.

**HIERARQUIA:** ordem, graduação, categoria existente numa classe social.

**HIEROFANTE (EGITO):** denominação do Sacerdote com graduação além do Iniciado, isto é, o Sacerdote do 5º Grau, que presidia os Mistérios e, também, ensinava a Ciência Divina ou Sagrada. Constituía, portanto, a graduação sacerdotal mais elevada dentro do Sacerdócio, que possui 7 graus, denominados de Pontos do HIEROFANTE, sendo o sétimo o mais elevado. Quem dava esses Pontos era uma Vestal. O Primaz ou Chefe dos Hierofantes possuía o título de Sumo Pontífice ou Sumo Sacerdote Hierofante.

**HIERÓGLIFO (EGITO):** significa: hiero = sagrado + glifo = escrita, gravar ou, literalmente, escrita sagrada. Por isso, esses caracteres estavam consagrados aos Deuses. É o caractere ou ideograma figurativo que constitui a escrita do idioma egípcio do passado, esculpido, pintado ou

escrito nas pedras dos monumentos e obeliscos, bem como, nos papiros e manuscritos das antigas dinastias dos Faraós. No entanto, com as diversas modificações feitas, tanto nos caracteres, como no seu posicionamento dentro da escrita, nas dinastias posteriores, perdeu-se seu verdadeiro significado e interpretação. O Mestre, ao dar e esclarecer os nossos nomes egípcios em hieróglifos, deu-nos a chave da leitura em seu tempo.

**HINO (GREGO):** poema ou cântico de veneração, louvor ou invocação à Divindade. Significa, também, cântico sacro, poema lírico ou canção, que exprime entusiasmo, contentamento, adoração.

**HINO A BRAHMA (ÍNDIA):** milenar hino da Índia trazido para o Ocidente por Swami Yogananda, que cantou e o gravou na Califórnia (EUA). Recebemos uma cópia de Huberto Rohden, através de seu companheiro Luciano Zulliani em São Paulo. Este hino era cantado pelos Irmãos Togados (a Fraternidade) dentro do Templo da O.F.O., no final do ofício religioso egípcio tradicional.

Em sânscrito	Tradução
Brâm-má randâm parâma sukâdam	Cheio de transcendental; felicidade, dando suprema alegria
Ki-ibalân jiân-haân murtin	A imagem única de Sabedoria.
Dânda titan gágâna sadris-sâm	Além da dualidade, claro como os Céus.
I-kân nitân bimála matsálam	Cujo o lema É: "Tu és Aquele".
Saâr-badí saks-hi butân	Uno, permanente, puro, imóvel
Sad gurum-tân namâmi	O Eterno profeta de todas as cousas. Além do pensamento, livre das três qualidades. Meu bom Guru, eu me curvo em Tua presença.
Oom! Oom! Oom!	OM! OM! OM!
Om! Brahma!	OM! BRAHMA!

**HINOS DA O.F.O.:** dentro dos Templos da O.F.O., na liturgia ensinada e praticada pelo nosso Amado Mentor Espiritual - o Venerável Mestre AKRON, sempre foram usados e cantados por San-Shu, Menhenúfis e a

Fraternidade (os Irmãos Togados), nas ocasiões apropriadas, os seguintes hinos sagrados:

**O Hino de PTAH \***

○ Hino da Fraternidade Branca \*

**O Hino da Vitória (Yurināna) \***

○ Hino da Fraternidade de Menhenúfis \*

○ Hino da Fraternidade de Flor de Lótus \*

**O Hino a Brahma \*\***

\* Hinos egípcios

\*\* Hino indiano

**HIPÉRBOLE (GREGO):** em retórica é a figura de linguagem que engrandece ou diminui exageradamente a verdade das coisas; exageração. Em Geometria é um lugar geométrico dos pontos de um plano, cujas distâncias de dois pontos fixos desse plano têm diferença constante. Interseção de um cone circular reto com o plano que faz com o eixo do cone um ângulo menor do que o vértice.

**HIPERBÓREA (OCULTISMO):** hiperbóreo significa setentrional (a parte norte do Planeta) ou setentrião. Denominação dada à 2ª Raça-Mãe ou Raiz, no planeta Terra, ou seja, a segunda etapa da evolução humana terráquea, que habitou essa parte do planeta Terra.

**HIPNOSE (CIÊNCIA):** segundo a definição científica, é o sonambulismo artificialmente provocado. Existem, basicamente, três graus: o cataléptico; o letárgico e o sonambúlico. Estado mental semelhante ao sono, provocado artificialmente, e no qual o indivíduo continua capaz de obedecer às sugestões feitas pelo hipnotizador. É a imposição e domínio transitório de uma mente concreta sobre outra mente concreta que, passiva, aceita e submete-se.

**HIPÓCRITA:** que tem hipocrisia (impostura, fingimento, falsidade, simulação).

**HIPÓSTASE:** significa a união do Verbo com a natureza Humana; por exemplo a união em Jesus Cristo da natureza divina e humana.

**HÍPÓTESE:** suposição, conjectura.

**HIPOTÉTICO:** supostos, imagináveis, conjecturáveis.

**HODIERNO:** relativo aos dias de hoje; atual.

**HOLIOMAR (ESPIRITUAL):** nome de uma respeitável Entidade Espiritual pertencente a um Ego Irmão do IMSA - RAMATÍS que, nos primitivos tempos do início da O.F.O. na casa de Subahajah, principalmente nos chokriakas (sábados), manifestava-se através do invólucro de San-Shu, nos ensinava e dialogava conosco. Num chokriakas de 1959, ao lhe oferecermos uma flor de lótus rosa tivemos a oportunidade de presenciar uma transfiguração no invólucro quando teve em mãos essa flor, afinando-se e modificando-se inteiramente o semblante de San-Shu, mostrando-se, assim, como realmente deve ser sua imagem, para nós. Sobre Ele disse textualmente o Venerável Mestre AKRON: "Vossas perguntas a Ele não têm sido do peso, nem da têmpera dos vossos profundos conhecimentos (para Karnak), AKRON, vos diz: podeis fazer as que achais profundas, e não estranheis se ele vos responder em tom jocoso, porque é faceta Dele, entendeis? Mas é uma das mentes mais brilhantes que AKRON tem conhecimento no Plano que nos encontramos, entendeis? E tem a favor Dele a facilidade de se fazer entender".

**HOLÍSTICO (GREGO):** termo oriundo do grego holos (totalidade); refere-se a uma compreensão da realidade em função da totalidade (sistemas de evolução, dizemos nós), cujas propriedades não podem ser reduzidas a unidades menores, (porque estão relacionadas entre si).

**HOLOCAUSTO:** imolação de vítima através do fogo. Sacrifício, imolação.

**HOLOGRAFIA** ou **HOLOGRÁFICO:** registro de holograma, ou seja, registro de uma ilusão.

**HOLOGRAMA (ÓTICA):** chapa fotográfica em que se registram as figuras de interferência resultantes da superposição das ondas de um feixe de radiação coerente com as ondas que foram refletidas por um objeto e que se obtém mediante os raios de um laser.

**HOMEM, SUA PROGRAMAÇÃO E A DECOMPOSIÇÃO DO SEU**

**CORPO:** Foi dito por AKRON/Zornay em 23.05.1986: "Sendo o Ser Humano o (rei da criação), de sua evolução dependem, portanto, os demais reinos Inferiores - os chamados irmãos menores; o animal, o vegetal e o mineral. A decomposição do corpo humano se faz para liberar as vibrações dos animais pensantes agregados a ele, pelo tipo de alimentação ingerido. É o caso dos animais de sangue quente. É preciso limpar esse tipo de vibração para a liberação total da matéria física densa humana. Daí a desagregação ou decomposição". A programação de uma nova vida é feita no ovo escolhido; esse ovo só dá os elementos genéticos da forma, associada aos fatores kármicos familiares, com os quais se processará a nova experiência reencarnacional.

**HOMENS:** forma clássica de expressão usada pelo Mestre AKRON para se referir ao gênero e/ou Seres Humanos, simultaneamente - Homens e Mulheres.

**HORA:** designação do período de tempo correspondente a 60 minutos. No Antigo Egito era igual há 60 gotas ou pingos do relógio d'água (ou clepsidra). Mais profundamente, divide-se em três partes.

**HORÓSCOPO (ASTROLOGIA):** é a observação do estado do céu na hora do nascimento de alguém, por meio da qual o especialista nesse assunto prediz os sucessos ou episódios de sua vida, com base em que os astros e constelações têm, uma oculta e misteriosa influência e estão relacionados com eles. Para a Ciência Oculta seria a programação de cada indivíduo. Chama-se, também, a esses dados informativos, quando coletados e anotados, o Mapa Astrológico.

**HÓRUS (EGITO):** dentro da Kosmogênese é a denominação do 7º Lógos Cósmico, Consciência, ou reflexo manifestado de AMON - o 1º Lógos, ou seja a manifestação do Universo. É a denominação dessa Inefável Consciência, cuja Forma é o 7º Plano Cósmico - ou Búdico Cósmico no Ocultismo ou Alaya na Índia. Cosmicamente, dentro do nosso Sistema Solar, representa o FILHO ou a Consciência Superior Solar, que, através da Constelação a que pertencemos, na transmutação energética por intermédio de OSÍRIS e ÍSIS, suas expressões polarizadas de PAI/MÃE, se manifesta como FILHO no 4º Plano Solar. Nessa transmutação e

posicionamento é o Lado Imanifestado do 4º Logói Solar, o Ser Duplo que rege e dirige os seus 7 Sistemas Planetários, suas expressões, como Consciência e Forma (os Kumaras e seus globos/planetas). Noutro sentido - o humano - é o próprio Avatar que se humaniza. Neste sentido, OSOR é a sua manifestação. Por isso, a representação simbólica do olho sagrado - o OLHO QUE TUDO VÊ - o olho da Providência. Como disse, significativamente, o Mestre: "O Olho sagrado de HÓRUS, Aquele que representa toda a súpula de uma sabedoria milenar (que tudo registra)".

**HOSTE ANGELICAL (ESPIRITUAL, IGREJA CATÓLICA):** a Igreja Católica denomina os seres celestiais que constituem a Hoste Angelical ou Anjos, por ordem hierárquica de:

- 1) Serafins
- 2) Querubins
- 3) Arcanjos
- 4) Tronos
- 5) Potestades
- 6) Virtudes
- 7) Dominações

Espiritualmente hoste significa o mesmo que coorte ou legião angelical.

**HÓSTIA SAGRADA (IGREJA):** partícula circular de massa de pão especial ázimo (obreia), consagrado na Santa Missa e que representa a consubstanciação do corpo de JESUS. O Sacerdote católico reparte a hóstia singularmente, em quatro partes, e a deglute durante o ofício religioso.

**HUMANIDADE:** o gênero humano, a natureza humana, a espécie humana. Ensinou o Venerável Mestre: "A Humanidade é constituída do mesmo número de Seres (Mônadas), do princípio ao fim, dentro de suas sete grandes Raças-Mães (ou etapas de jornada evolutiva da experiência humana neste planeta). Por isso, é a mesma Humanidade repetindo-se em cada uma das Raças (ou etapas), como resultado de cada Ronda Terrestre. O campo para a evolução das Raças-Mães foi e será, sempre, o da 4ª Raça-Mãe em seus dois lados (Imanifestado e Manifestado). Dentro dele evoluíram, em etapas progressivas, as três primeiras (1ª, 2ª e 3ª) e evoluirão as três últimas Raças-Mães (5ª, 6ª e 7ª) do Lado Manifestado, que se sintetizarão na 4ª Sub-Raça da 4ª Raça-Mãe.

**HUMO:** produto da decomposição parcial dos restos vegetais que se acumulam no chão florestal e nas quais se juntam restos animais em menor escala.

**IBIDÍDEOS (CIÊNCIA):** classificação da família da ave pernalta sagrada do Egito - o ÍBIS.

**ÍBIS (EGITO):** gênero de aves pernaltas da família dos ibidídeos, que compreende 12 espécies próprias, espalhadas do Egito à Austrália. O pássaro sagrado e venerado pelos antigos egípcios - é o *Íbis aetrópica ou religiosa*. É uma bela ave branca, com a cabeça, o pescoço e a cauda pretos. O pescoço e a cabeça são nus, o bico comprido, forte e arqueado. O comprimento total da ave é de cerca de 75 a 80 centímetros e a sua envergadura de 104 centímetros. O Íbis figura entre os emblemas hieráticos (sagrados, religiosos) do Egito. Segundo o Venerável Mestre AKRON, o Íbis é um pássaro sagrado, considerado como o Arquitecto; que representa o 3º Aspecto do 3º Lógos, e muito mais dentro da Ciência Oculta.

**IDA (EGITO, ÍNDIA):** no sentido amplo, é o conduto da Energia Kundalínica relacionado com o lado esquerdo do corpo do Ser Humano e, também, com a MENTE LUNAR. Sua correspondência e representatividade no Corpo Físico Denso é o importante Sistema Simpático. Está relacionado com a narina esquerda que indica o momento em que vibra essa Força. É a Força que desce. Na China, no Japão e na acupuntura, é a energia YIN.

**IDEAL:** aquilo que é objeto de nossa alta aspiração; perfeição, sublimidade, objetivo, escopo.

**IDÉIA:** representação mental de uma coisa concreta ou abstrata; opinião, juízo, lembrança, projeto, conhecimento.

**IDÉIAS E NÚMEROS:** disse alguém, singularmente: "relacionando as idéias com os números podemos operar com idéias, da mesma forma que com os números, estabelecendo, assim, a Matemática da Verdade".

**IDENTIDADE:** conjunto de caracteres próprios e exclusivos de uma pessoa.

**IDENTIFICAÇÃO ESPIRITUAL (EGITO):** determinação da Identidade; conhecimento de uma coisa ou de indivíduos como os próprios. Disse o Mestre: "Há duas maneiras de identificação (com o Pai). Uma interiormente, quando mergulhais dentro de vós mesmos; vos elevais e vos identificais com Ele, sem, contudo, pertencer-Lhe. A outra é quando a identificação é tão marcante que, muitas vezes, o Senhor absorve até a própria característica do indivíduo".

**IDENTIFICADO (EGITO):** é a personalidade dupla (masculina e feminina) dos Raios Longos, vidas marcantes de uma Linha Evolutiva individual que, com mais outras 10, ajuda a formação de um Aspecto Egóico (EGO), completando-O. A partir daí essa personalidade anterior se torna o Mestre Individual, o Protetor, o Anjo da Guarda ou o Mentor para as Almas Kármicas, que darão continuidade reencarnacional evolutiva para aquela linha.

**IDENTIFICAR-SE:** tornar-se idêntico a; igual, semelhante; fazer de duas ou mais coisas uma só.

**IDEOGRAMA:** sinal de notação das escritas analíticas, como, por exemplo: o hieróglifo egípcio ou os símbolos abstratos das escritas cuneiforme e chinesa. Símbolo gráfico que representa diretamente uma idéia.

**IDIOMA (LATIM):** língua de uma nação; língua peculiar de uma região.

**IDÓLATRA:** que adora ídolos, imagens

**IDOLATRAR:** adorar, venerar, amar apaixonadamente, exageradamente, excessivamente.

**IGREJA (GREGO):** o conjunto dos fiéis ligados pela mesma fé e sujeitos aos mesmos Chefes Espirituais. Templo Cristão. Comunidade Cristã.

**IGREJA CATÓLICA E SEUS MEMBROS:** ouvimos do Venerável Mestre AKRON sobre uma pergunta feita por Karmeth: "Eles (os religiosos, dignitários e demais pessoas formadas e dirigidas pela Igreja Católica Apostólica Romana) também são a Fraternidade Branca. AKRON já vos explicou que a Verdade é uma só; que essa Verdade Única muitos deles a conhecem. Apenas eles mudaram os nomes de muitas coisas. Há 300 e

poucos ciclos de sóis (anos) foram criadas, realmente, as bases do Templo e do Sacerdócio, que hoje seguem e que foi realmente fundada, dogmatizada, a Igreja que os Homens fundaram”.

**IGUAL:** que tem a mesma aparência, estrutura ou proporção. Idêntico, análogo, equivalente.

**IHAMANAYA (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático sacerdotal Nelly Mintz, investida em 07.18.1965 pelo IMSA, tendo como padrinho Harmakipa, pertencente à família do 4º Raio Monádico (AKRON). É a personagem feminina do matrimônio narrado no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ e que, nesta vida (reencarnação), repetiu o mesmo episódio do passado ao desposar na O.F.O., em cerimonial oficiado pelo IMSA, o mesmo Sacerdote Orentóthis.

**IHATYS (EGITO, O.F.O.):** nome recebido do IMSA, em 21.08.1965, pela Irmã Togada, não investida, Maria de Lourdes R. Campos, irmã de Sandah e Thor-A-Thor. Pertenceu à Ala das Mulheres Sacerdotisas criadas por Menhenúfis na época do Faraó Aktóthis. Foi quem amparou Menhenúfis, quando este, genuflexado em frente à imagem de AMON, recém-lavada, entregou seu BAH (Alma) para Anúbis, (desencarnou) há 5.000 ciclos de Rá (anos).

**ILDACI SILVERIO BORGES:** importante autoridade Maçônica (Grão-Mestre Adjunto do Grande Oriente do Brasil -GOB de Brasília) que prefaciou o livro MALU INFÂNCIA VIOLENTADA, da autoria de Maria Lúcia Távora Gil (Zornay). Esse Irmão, que é médico pediatra radicado em Brasília-DF, convidou Menhenúfis para realizar uma palestra no PalácioMaçônico. Participou dos acontecimentos no Antigo Egito, no tempo do IMSA.

**ILUSÓRIO:** que produz ilusão; falso, enganoso.

**IMACULADO:** puro, inocente, sem mácula.

**IMAGENS NEGRAS:** muitas imagens de cor preta são consideradas sagradas e, como tal, veneradas e cultuadas em diversas partes do mundo. Dentre elas destacam-se as Virgens Negras do mundo católico, como a Nossa Senhora Aparecida, Padroeira do Brasil, uma famosa estátua de Krishna (na Índia) e uma em Pessimonte, na Itália, conhecida pela

denominação de "a Mãe dos Deuses", cuja influência benéfica, segundo a tradição, evitou a conquista de Roma pelos cartagineses comandados por Aníbal. Sobre essa pedra as sibilas profetizavam no Templo de Minerva.

**IMANIFESTADO:** que não é mostrado, revelado, conhecido.

**IMNHARU:** nome sacerdotal na O.F.O. e de sua Venerável Entidade Espiritual, do Irmão Togado José Martini, que foi o pai carnal do Sacerdote Essênio, sobre o qual disse o IMSA: "Aquele que deu o 1º Sopro. Vós, grande da época da grande artéria. Alto Sacerdote, Iniciado nos Mistérios de OSÍRIS; Senhor de Heliópolis, a cidade do Sol".

**IMNHOAH (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal e iniciático de Elaine Carriconde Wernhard, esposa de Aktóthis, Sacerdotisa considerada como ungida no Astral pelo Mestre (no Egito em 18.11.1980). Em 07.04.1977 foi convidada a colocar a túnica, o que fez em 29.05.1977; recebeu o nome em 06.10.1977 e foi investida pelo IMSA em 16.12.1977, tendo como padrinho Karmeth (Menhenúfis o substituiu na sua ausência). Foi um dos esteios para a O.F.O. na sua última etapa do Rio de Janeiro, onde, em sua residência, recebia e reunia os Irmãos para agradabilíssimos e fraternais encontros. Faleceu, tendo sido cremado o seu corpo em S. Paulo, e suas cinzas lançadas no mar por Menhenúfis, numa cerimônia especial feita por ele, como era do desejo dela. Pertence à família do 4º Raio Monádico (AKRON). No passado foi a Rainha esposa do Faraó Aktóthis, 3º da 2ª Dinastia, filho e sucessor de seu pai Atóthis. Tinha uma especial estima e amizade por Menhenúfis e Zornay, que a acompanharam na viagem ao Egito em 1980.

**IMPACTO:** choque, colisão, impressão muito forte, muito profunda.

**IMPELIR:** impulsionar para algum lugar, empurrar, obrigar.

**IMPERAR:** reger supremamente; reinar, governar, exercer o mando supremo.

**IMPERCEPTIVELMENTE:** não podendo se distinguir, diminutamente.

**ÍMPETO:** movimento arrebatado, arrebatamento, impulso, manifestação súbita e violenta.

**IMPINGIR (LATIM):** levar (ou tentar) a acreditar; iludir.

**IMPLICAR:** dar a entender, envolver, fazer supor; enredar.

**IMPOSTA:** estabelecida, determinada, atribuída.

**IMPREGNAR:** infiltrar-se em, penetrar, repassar, embeber, ensopar, encharcar, infundir

**IMPRESSÃO (LATIM):** opinião mais ou menos vaga, sem maior fundamento; noção, idéia.

**IMPULSO:** estímulo (desejo); momento.

**IMSA (OFO):** sigla que quer dizer Irmão Maior Sacerdote AKRON. Auto denominação escolhida pelo Venerável Mestre quando manifestou-se nos primórdios da O F O, muito referenciado dentro deste Glossário Ocultista.

**IMUTÁVEL:** não sujeito a mudança. Que não muda nunca.

**INAUDITO:** extraordinário, fantástico, inacreditável, incrível.

**INCENSADO:** vulgarmente, é aquele que é elogiado excessivamente; adulado, bajulado. Espiritualmente é aquele que recebeu o "passe" ou trabalho com o incenso.

**INCENSAMENTO (EGITO, O.F.O.):** ato ou efeito de defumar ou perfumar com incenso. O incensamento que se faz na O.F.O. (no cruzamento do corpo) corresponde à mesma coisa que a água benta da Igreja Católica. Se fosse usada a água da ara (no cálice) também seria a mesma coisa. Sobre a chama acesa do incenso, disse IMSA em 02.10.1959: "Coloquemos o incenso porque onde há uma pequena chama que se eleva, branca, há sempre uma sutil emanção de AMON".

**INESSANTE:** contínuo, constante, que não cessa.

**INCIDÊNCIA:** ação de incidir.

**INCIDIR:** refletir-se, recair.

**INCITAR:** estimular, impelir, mover.

**INCLINAÇÃO:** ter propensão a; tendência, disposição, pendor.

**INCOERENTE:** sem coerência, discordante, ilógico.

**INCOGNOSCÍVEL:** que não se pode conhecer.

**INCOMENSURÁVEL:** que não tem medida; imenso, enorme.

**INCOMPATÍVEL:** que não pode harmonizar-se; incombinável, inconciliável.

**INCONSCIÊNCIA:** sem conhecimento, noção, idéia das coisas.

**INCONSEQÜÊNCIA:** incoerência, contradição, falta de conseqüência.

**INCONTÁVEIS:** inumeráveis, impossível de contar.

**INCONTIDA:** que não pode ser contida.

**INCORPORAÇÃO CORRETA:** em 13.08.1970, a Entidade Espiritual TOULUT, compareceu através de Zornay e disse-nos o seguinte: "A altura do assento usado pela Entidade Espiritual, em relação ao solo, tem muita importância para que o domínio do invólucro seja mais correto. Isso corresponde à vibração vinda do solo. Apesar de difícil, a vibração é vinda do solo. Tudo isso faz parte para que uma incorporação seja plenamente correta".

**INCORPORAR:** agrupar, reunir num só corpo (as duas Mentes Solar e Lunar).

**INCREADO (EGITO):** denominação do Ser Absoluto, Eterno, Supremo, do qual tudo se origina, cujo Lado Imanifestado se denomina ATON para os Egípcios. O mesmo que PARABRAHM, AIN-SUPH, CRONOS, O SENHOR DO CAOS etc. para outros povos e suas doutrinas.

**INCUMBÊNCIA:** encargo, missão.

**INCUMBIR:** encarregar; dar incumbência, missão, encargo, trabalho.

**INDAYAH (EGITO):** nome sacerdotal da Irmã Togada Leny Moura dos Santos investida pelo IMSA em 16.12.1977, tendo como padrinho Menhenúfis. Foi convidada em 25.10.1977 e recebeu o nome em 15.11.1977. Pertenceu à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis. Na O.F.O. é um nome de herança, pertencente a sua Entidade Espiritual que, no tempo do IMSA, foi uma pitonisa ligada a Akhepertiti. Por isso, disse, sobre ela, o IMSA: "Veio (à O.F.O.), porque esteve ligada com Akhepertiti. Foi o

ponto de ligação de uma coisa que AKRON teve que fazer cessar, para que se iniciasse outra”.

**INDELEVELMENTE:** indestrutivelmente; que não se pode apagar ou destruir.

**ÍNDIA:** disse, sobre ela, o Mestre: “Apesar da Índia legendária, mística, misteriosa, ter seguido um ramo paralelo ao ramo egípcio, podeis estar certos que foge à regra dos números. Essa paralela se encontra num ponto e todas as suas características de nomes diferentes, de teor diferente, encerram, quase sempre, o mesmo senso a mesma essência. E com a gradatividade de nossas palestras, havereis de perceber que neste assunto tudo é uma questão de nomes. Vós chamais BRAHMA (para Karnak), AKRON chama AMON; outros chamam BUDHAH, outros chamam o LÓGOS; a maioria chama DEUS. Verificais que tudo é uma questão de nomes, mas, a essência da verdadeira Sabedoria emanou de uma só origem. Portanto, vós (Karnak) explicareis à moda da Índia. AKRON explicará à forma do Egito, e, por fim, uniremos e verificaremos que será entendida por todos. E a finalidade alcançada se encontra. Porém, não vos preocupeis com a vossa falta de conhecimentos. AKRON apenas vos ilustra no Conhecimento do Conhecimento dele e serve de comparação das deduções tiradas, e serve de comparação da Sabedoria aprendida e serve para a fé da Verdade conhecida. Portanto, pode ser desta ou daquela doutrina, a Verdade é una, para Ela caminhamos”. Assim como o Egito é o berço masculino da Espiritualidade, o lado ocultista, ativo e dinâmico, a Índia, o seu duplo, como não poderia deixar de ser, é o lado feminino, místico, passivo e contemplativo.

**INDIFERENCIADOS:** sem diferenças; sem diversificação.

**INDIRAKAR (EGITO, O.F.O.):** nome simbólico da Irmã Léa Simas, do DF, que recebeu somente o nome em 30.11.1978.

**INDIVIDUALISMO:** sentimento, conduta etc., egocentrismo.

**INEFÁVEL (LATIM):** que não se pode exprimir por palavras; indizível.

**INÉRCIA:** falta de atividade; de ação.

**INERENTE:** que está por natureza inseparavelmente ligada a alguma coisa ou pessoa.

**INEXORÁVEL:** inabalável, reta, rígida.

**INFILTRAR:** fazer penetrar; introduzir lentamente.

**ÍNFIMO:** o que está no último lugar; o mais baixo de todos.

**INFRINGÊNCIA:** violação e infração, desrespeito, transgressão.

**INFRINGIR:** transgredir, violar, desrespeitar, quebrantar.

**INGESTÃO:** ato de ingerir, deglutição.

**INHOTEP (EGITO):** esclareceu o IMSA: "Foi apenas um homem de grandes desígnios que o povo, em sua época, divinizou. É o mesmo que reencarnado (na terceira vida antes), tinha o nome de Ain-Hotep".

**INICIAÇÃO (EGITO):** comumente é a cerimônia (solenidade, formalidade) pela qual alguém é preparado ou admitido aos mistérios e respectivo ritual (ou cerimonial) de uma ordem, seita etc. Ensinou o Venerável Mestre AKRON: "É a preparação metafísica e metapsíquica do Ser Humano para receber determinados conhecimentos e manusear esses conhecimentos".

**INICIADO:** aquele que recebeu a Iniciação.

**INIQUIDADE:** perversidade, ruindade, crueldade.

**INJUNÇÃO:** imposição, pressão.

**INODORO:** que não tem odor; sem cheiro.

**INQUISIÇÃO:** uma instituição medieval criada pelo Papa Gregório IV em meados do século XIII, conhecida, também, como o Santo Ofício. É a denominação de um antigo e terrível tribunal eclesiástico na Idade Média na Europa, mais particularmente na Espanha, instituído pela Igreja Católica para investigar e punir crimes contra a fé católica. Sobre ele disse o Mestre: "Houve uma época em que os homens togados, homens de cogula, trazendo nas mão um bastão de comando, perseguiram, encerravam (encarceravam), cremavam, supliciavam, mutilavam, dissecavam, profanavam, homens e mulheres, virgens e crianças, em nome

de Deus, e em nome de uma Santa Coisa (a Santa Inquisição). Durante muito tempo os homens saciaram os seus instintos bestiais, os seus desejos de enriquecimento, as suas aspirações de poder em comandos chaves, em nome de Deus e dessa Santa Coisa que eles denominaram de "Santa". Quanta heresia! Houve até mentes bem formadas e consideradas entre os homens, como homens de talento, que, desses condutores, dessa máquina de ceifar, ainda os fizeram de santos!" Houve também a Inquisição Espanhola, estabelecida em 1478 pelo Papa Sixto IV, a pedido dos reis católicos Fernando e Isabel, com o fim de vigiar os judeus marravos ou relapsos (isto é falsos cristãos do século XV). Era de finalidade precipuamente política e achava-se sobre o predomínio do Poder Civil.

**INRA (EGITO):** essa palavra de origem atlante significa, segundo ensinou o IMSA: "O Sopro do Pai. É o ritmo; é o pulsar do Coração Cósmico. É aquilo que Ele dá".

**INRI (EGITO):** outra palavra atlante, que, segundo o Mestre, quer dizer "Aspiração (sorvo). É aquilo que o Senhor do Kosmo inspira. Significa Sorvo do Filho". Significa, também, a sigla em hebraico, colocada sobre a cabeça de Jesus na cruz:

\* Ou seja, os quatro Elementos Manifestados na Natureza.

<b>I</b>	Yesus	AM	ÁGUA
<b>N</b>	Nazareus	UR	FOGO
<b>R</b>	Rex	UACH	AR
<b>I</b>	Judeorum	ABESHA	TERRA

**INSANO:** insensato, demente.

**INSEMINAÇÃO ARTIFICIAL(CIÊNCIA):** fecundação do óvulo por meios e recursos artificiais. O Venerável Mestre AKRON já falava e esclarecia este assunto em 03.06.1961 e 05.02.1965.

**INSETOS (OCULTISMO):** existe espiritualmente uma Alma-Grupo que dirige e orienta os insetos, por exemplo as abelhas. Disse o Mestre: "Existe uma diferença entre o vosso modo de ver, de um inseto de outro inseto (Benignos e Nocivos). Muitos desses insetos nocivos são criações do

próprio pensamento humano que os alimenta, e que são destruídos, às vezes, uma espécie, depois dessa Força, desse Pensamento, que forma uma Alma-Grupo”.

**INSI (EGITO):** esclareceu o Mestre que esta é uma palavra atlante que significa a Força Primeva.

**INSINUANTE:** que tem o dom, a habilidade de se insinuar, de captar a simpatia.

**INSTINTO:** tendência natural, aptidão inata.

**INSUFLAR (LATIM):** encher de ar, ou gás, vapor etc., por meio do sopro; assoprar, bafejar, inspirar, sugerir. É o Sopro Divino Superior, que TOTH insuflou.

**INTEGRAÇÃO:** complementação, totalização.

**INTEGRAÇÃO EGÓICA (EGITO):** disse o Mestre aos Irmãos Maiores, seus filhos: “Enquanto tiverdes vida AKRON (o EGO/o PAI) vos dominará, na medida permitida pelo SENHOR (a Mônada). E, quando vida não tiverdes que anime esta matéria, acompanhareis AKRON, porque vos integrareis, e até lá muito aprenderéis”.

**INTEGRALMENTE:** inteiramente, totalmente.

**INTEGRAR:** completar, tornar inteiro, totalizar, fazer parte de.

**INTELECTUALIZADO:** tornar-se intelectual.

**INTELIGÊNCIA:** faculdade e qualidade de compreensão, apreensão, percepção.

**INTERCÂMBIO:** troca, permuta.

**INTERFERÊNCIA:** intervenção.

**INTERFERIR:** intervir, tomar parte voluntariamente; meter-se de permeio.

**INTERLIGAÇÃO:** ligar entre si, duas coisas.

**INTERMEDIÁRIO:** que está de meio; interposto, intermediador.

**INTERPOR:** colocar-se entre; de permeio.

**INTERPOSTO:** colocado entre; posto de meio.

**INTERPRETAR:** explicar, aclarar o sentido de.

**INTERVALO:** espaço de tempo entre dois fatos, duas épocas.

**INTOCÁVEL:** que não se pode tocar, inatacável.

**INTRATERRESTRE:** etimologicamente quer dizer: dentro da terra. Ocultamente, são os Seres de Humanidades mais antigas e evoluídas do nosso Sistema Solar, como Mercúrio, Marte e Lua, e outras do nosso Sistema Planetário de Evolução (Saturno, Júpiter, Vênus), quando aqui vêm. Os primeiros constituem o G.O.M. e governam os objetivos planetários e solar, com a colaboração dos demais que aqui se instalarão, definitivamente, no final das Raças-Mães. Habitam os três Mundos internos e misteriosos do Planeta denominados de SHAMBALA, AGARTHA E DUAT, no Ocultismo.

**INTUIÇÃO:** percepção, discernimento, visão clara, imediata e rápida.

**INVERTER:** voltar ou virar em sentido contrário ao natural (para dentro) colocar as avessas.

**INVOCÇÃO (LATIM):** apelo, chamada, prece, súplica. Pedido de proteção.

**INVOCAR (LATIM):** implorar a proteção ou auxílio de; fazer súplicas; pedir, rogar, recorrer a.

**INVÓLUCRO (EGITO, O.F.O.):** médium ou intermediário, sensitivo, paranormal etc.; o que serve para envolver, revestir, revestimento, cobertura.

**INVÓLUCROS DO MESTRE (IMSA):** assim são denominados os Irmãos Maiores: San-Shu (o invólucro masculino) e Zornay (o invólucro feminino), os Médiuns Dirigentes - a dualidade do Mestre AKRON, através dos quais os Veneráveis Pais Egóico e Monádico sempre compareceram na O.F.O. para ensinar-nos, esclarecer-nos e orientar-nos. Eles são os Identificados com o Ego. Eles são o canal do Ego e da Mônada para os demais.

**IORUBÁ (ÁFRICA):** povo negro do grupo sudanês da África Ocidental, que vive no sudoeste da Nigéria, do Daomé e do Togo. Denominação da língua falada por esse povo.

**IPSIS LITTERIS (LATIM):** textualmente, pelas mesmas letras.

**IPSIS VERBIS (LATIM):** textualmente, pelas mesmas palavras.

**IRA:** cólera, raiva, indignação.

**IRAKENAH (EGITO):** nome de uma sacerdotisa da O.F.O., Mônica Conceição Belo, não investida, que pertenceu à antiga Ala das Mulheres do faraó Atóthis.

**IRITYAH (EGITO):** nome sacerdotal na O.F.O. da Irmã Togada, não investida, Celiane Carriconde Wernhard, filha carnal de Imnhoah e Aktóthis, que, no tempo do Faraó Aktóthis, foi a 1ª Vestal. Por isso, o IMSA fez com ela, também, o Círculo de NUT, deu-lhe logo o nome e convidou-a em 08.12.1977 a colocar a túnica branca, o que ocorreu em 14.03.1978, diferenciando-a, sempre, no Templo.

**IRMANAR:** igualar; unir por laços fraterais.

**IRMANDADE SECRETA DOS FILHOS DE KAM (ISFK):** foi a terceira Fraternidade dentro da O.F.O., no Rio de Janeiro, responsável pela fase Tifônica. Foi fundada por San-Shu e Subahajah, que fizeram essa parte de 07.01.1965 até 1972, quando desencarnou San-Shu. Essa Fraternidade, como a de Menhenúfis, e tudo o mais da O.F.O., está relacionada com os acontecimentos de 5.000 anos atrás, isto é, com o Sacerdote AKRON e sua participação conosco no Egito, relatada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ. O Patrono dessa Fraternidade foi Subahajah.

**IRMÃOS (LATIM):** membro de confraria, fraternidade ou de irmandade; correligionários, confrades, camaradas, companheiros.

**IRMÃOS INVESTIDOS (O.F.O.):** denominação dos Irmãos e Irmãs da O.F.O. que fizeram o cerimonial egípcio de investimento da túnica branca.

**IRMÃOS MAIORES (O.F.O.):** é a denominação dada pelo Venerável Mestre AKRON aos cinco irmãos fundadores (com Zornay) e mais dois designados, posteriormente, pelo IMSA, ou sejam: San-Shu, Menhenúfis,

Karnak, Menherteth, Subahajah, Oren-hatu e Ahrtródís, dentro da hierarquia sacerdotal da O.F.O. Os cinco primeiros, com Zornay e Ahrtródís, foram investidos e ungidos pelo IMSA. Constituem a mais elevada hierarquia da O.F.O. São aqueles que sempre participaram das decisões mais importantes e dos assuntos mais relevantes da Ordem. O próprio Mestre e Mentor se denomina Irmão Maior Sacerdote AKRON, cuja sigla que usamos para identificá-lo, assim, é - IMSA Todos os irmãos fundadores pertencem à Fraternidade de Menhenúfis, a primeira das Fraternidades da O.F.O., e ficou estabelecido que o Presidente da O.F.O. teria que ser, sempre, um Irmão Maior Fundador. Os Irmãos Maiores são também chamados de Sacerdotes Maiores e serão, sempre, os esteios e os guardiães da O.F.O. Eles usam tradicionalmente, sob os seus nomes, a sigla I.M.F.M., porque todos pertencem à Fraternidade de Menhenúfis.

**IRMÃOS TOGADOS (O.F.O.):** denominação dos Irmãos dentro da O.F.O. convidados pelo IMSA a colocarem (investirem) a túnica branca e, assim, fazerem parte da Fraternidade.

**IRMNÉIA (EGITO):** nome iniciático da Irmã Elsa Correia, sacerdotisa da O.F.O., investida em 02.10.1965 pelo IMSA e que teve como padrinho Karnak. Em certa ocasião, nesta vida, sua Entidade Espiritual reviveu em homenagem e em presença do IMSA a dança iniciática do seu tempo, no Antigo Egito.

**IRRADIAÇÃO:** ato ou efeito de irradiar (lançar de si, emitir, expedir, propagar, difundir); raios (luminosos, energéticos etc.). Em 28.08.1980 o Venerável Mestre AKRON, por intermédio de Zornay, determinou que a irradiação de paz, amor e harmonia, feito tradicionalmente na O.F.O. para a humanidade, ficasse a cargo de Menhenúfis, que deveria dirigi-la para o núcleo da Excelsa Fraternidade Branca.

**IRRITABILIDADE:** qualidade ou estado de irritável.

**IRRITANTE:** que provoca irritação; irritativo, excitante.

**IRROMPER:** entrar, surgir, brotar com ímpeto, com violência; mostrar-se.

**ISAAC:** patriarca hebreu filho de Abraão e de Sara. Conta a tradição, que Abraão concordou em sacrificar Isaac, seu único filho com Sara, em louvor

a Deus, por acreditar que Este assim o desejava. O sacrifício foi sustado no último momento. Isaac casou-se com a araméia Rebeca com quem teve dois filhos: Esaú e Jacó.

**ISAIAS (ISRAEL):** o maior dos profetas hebreus viveu no século VIII a.C.. Seu nome significa Deus é salvação. Sua obra principal foi proclamar a mensagem que Deus não é um Deus só de Israel, mas de todas as nações da Terra.

**ÍISIS (EGITO):** no sentido amplo, é a expressão, a Força Divina, a Energia no seu aspecto Divino Negativo, Feminino, que comanda tudo no Lado Manifestado. É o Aspecto Maternal da Divindade, o Divino Espírito Santo dos cristãos; a Sagrada Shiva dos hindus etc. Portanto, é a expressão Divina dentro de todos os seus Aspectos. É o 3º Lógos Manifestado e Imanifestado. Só Ela contém todas as Forças que, somente através Dela, se manifestam. A Entidade Andrógina; só Ela é Divina e Humana, simultaneamente, dentro de nós, Seres Humanos; é a Força Divina que possuímos. Ensinou o Mestre: "ÍISIS junto ao Pai é o próprio Pai. ÍISIS junto ao Humano é o próprio Humano. ÍISIS é a única que tem condições de ser a Divina Intermediária, pois, somente Ela possui o Divino e o Humano. Dentro do Humano se subdivide em nomes ou Aspectos. Dentro do Divino é simplesmente ÍISIS e seus três Aspectos Divinos".

**ISRAEL:** denominação atual do país dos judeus ou israelitas (Estado do povo israelita).

**ISRAELITAS:** disse o Mestre: "São aqueles que se originaram dos caldeus".

**JACÓ, JACOB (HEBRAICO):** o mesmo que Thiago.

**JACOB BOHEME:** grande filósofo místico. Foi um dos mais eminentes teosofistas dos tempos medievais. Nasceu em 1575 na cidade de Alt Seldenberg perto de Goreitz (Silésia) e morreu em 1624, com 49 anos de idade. Apesar de não ter educação e conhecimentos científicos escreveu várias obras que, comprovadamente, hoje em dia, estão cheias de verdades científicas. Era um clarividente natural, dotado de poderes maravilhosos e que tinha ligação com seu Ego Espiritual.

**JAINISMO (ÍNDIA):** doutrina Religiosa da Índia que tem grande semelhança com o Budismo, e que antecedeu a este em muitos séculos. Negam a autoria dos Vedas e a existência de todo o Deus Supremo pessoal. Crêem na eternidade da matéria, na periodicidade do Universo, na imortalidade das Almas Humanas e dos animais. É também uma seita sumamente mística.

**JAKARAMAN (EGITO):** significa, em egípcio, do tempo do nosso Venerável Mestre AKRON - o Iniciado, que, com este termo, era saudadô.

**JÂMBLICO (GRÉCIA):** grande teurgo místico e filósofo, escritor dos séculos III e IV que nasceu em Calcis (Síria). Foi o fundador da magia teúrgica entre os Neoplatônicos e restaurador dos Mistérios práticos fora do templo ou santuário. Estudou profundamente PITÁGORAS e fez sua biografia. Escreveu numerosos livros e foi instruído nos Mistérios Caldeus. Sua austeridade, pureza de vida e sinceridade eram extraordinárias.

**JAMES (INGLÊS):** o mesmo que Jacó/Jacob ou Thiago.

**JEOVÁ ou JEHOVAH (HEBRAICO):** transliteração (representação) das quatro letras sagradas (JHVH JHWH-YHVH-YHNNH/JAVÉ), que designam DEUS, cujo nome era sagrado para os antigos hebreus e, ainda o é, para os seus descendentes atuais, os israelitas. Designação de DEUS no Velho Testamento.

**JERARQUIA:** o mesmo que Hierarquia.

**JERUSALÉM (ISRAEL):** em hebraico se escreve Yrslim - a Cidade da Paz. Porém, os gregos, antigamente, a chamavam, com acerto, Hirosalem, que quer dizer Salem Secreto, tendo em conta que Jerusalém é um ressurgimento de Salem, da qual Melchizedek (ou Melquisedec) era o Rei Hierofante - adorador do Sol.

**JESUS DE NAZARÉ ou YESUS NAZARENUS (LATIM):** nome da personalidade humana nascida em Belém, há 2.000 anos atrás, educado em Nazaré (norte de Israel), e que foi o Avatar da Era de Peixes. Dizem que em aramaico seu nome teria sido Yoshua Ben Pandira (Filho do Homem). Era filho de Myriam (ou Maria) e Yossef (ou José), que foi somente seu pai adotivo, já que o verdadeiro nunca foi conhecido. O Venerável Mestre AKRON prefere denominá-lo, em latim, de Yesus. Disse

o Mestre AKRON: "Jesus veio tornar o Coração Humano um Templo, a Alma um Altar, e a Mente um Sacerdócio". Ver aspectos originais e singulares da vida de Jesus no livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES.

**JET (EGITO, O.F.O.):** termo muito comum entre o sacerdócio egípcio no tempo do IMSA, e na O.F.O., que significa salve, graças, por exemplo: JET AMON! SALVE DEUS! GRAÇAS A DEUS! É, também, esotericamente, uma saudação mais profunda.

**JIVAS (ÍNDIA, TEOSOFIA):** denominação teosófica da Jerarquia dos Seres Humanos do planeta Terra (os terráqueos).

**JOÃO BATISTA:** historicamente, foi o grande anunciador do Messias da Era de Peixes - Jesus (vide o livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES), cujo nascimento dia 24 de junho, instituído pelo Vaticano no século VI, a Igreja de Roma festeja. Esotericamente foi um Yokanaan. É o Patrono da Maçonaria.

**JOCOSO:** chistoso, alegre, engraçado, divertido, trocista.

**JORGE, São (CATOLICISMO, OCULTISMO):** Santo Guerreiro protetor da Inglaterra; no Brasil é, também, o patrono do Exército e da Polícia Militar. Simbolicamente, representa o Senhor do Mundo, numa adaptação da igreja ao mito de HÓRUS a cavalo, da tradição copta. É o poderoso ORIXÁ - guerreiro OGUM da Umbanda e do Candomblé. Representa, também, o 4º Senhor, o 4º Menhenés ou Grande Mestre de Sabedoria dentro do Ocultismo.

**JUDAÍSMO:** religião dos judeus.

**JUNÇÃO:** ponto onde duas ou mais coisas se unem ou juntam; juntura.

**JUNTAR:** reunir, agrupar.

**JÚPITER (ASTRONOMIA, EGITO):** o maior planeta do Sistema Solar, situado entre Marte e Saturno, cujo diâmetro é 11 vezes, e a massa, 318 vezes maiores do que a Terra. Possui 12 satélites. Dentro da Ciência Oculta é o 6º Globo Físico do 4º Sistema Planetário Terrestre, duplo e reflexo manifestado de Marte, que vive as experiências da 6ª Ronda

Planetária. Tem uma relação estreita com a evolução da Terra e sua Humanidade, no transcurso das 5ª e 6ª Raças-Mães.

**JUSCELINO KUBITSCHKEK (BRASIL):** extraordinário Presidente do Brasil, que construiu Brasília, esta cidade síntese. Um Yokanaan, um Sacrificado, um Iniciado, um Iluminado que cumpriu a sua grandiosa missão. "É, portanto, o Espírito de Brasília. O Espírito desse autêntico líder é o Sopro Cósmico que protege e equilibra as suas setas indicativas dos quatro pontos cardeais da cidade que se projeta aos ventos que virão", disse o Mestre por intermédio de Zornay.

**JUSTIÇA:** em conformidade com o Direito: virtude de dar e reconhecer em cada um o que é seu. Faculdade de julgar, segundo o direito e a melhor consciência. Ensinou o Mestre: "Amados Filhos, existe um número relacionado como a Justiça. AKRON não irá falar-vos da KAHBAHLAH, porque está falando de um número. Esse número é: HANK (5) + HANK (5) = 10. É o Um ao lado do Nada. É o Nada se integrando no Um. Vede bem, a decomposição deste número é "pichi" (3) e "sarkapta" (7). Por quê? Se olhardes uma pirâmide de frente, vereis três coisas; se examinardes melhor, vereis que ela possui quatro coisas; 3 + 4 igual a 7 (sarkapta). São os Princípios que os homens necessitam para enquadrarem-se nas "pichi" (3), coisas que devem se enquadrar quando deixarem este corpo".

**KÁ ou KAH (EGITO):** significa, o Espírito no sentido amplo.

**KAHBAHLAH (EGITO):** esta expressão teve a sua origem no Antigo País de Kam e o seu significado verdadeiro no sentido amplo é:

*KAH* o Espírito Universal.

*BAH* A Alma Universal.

*LAH* o Corpo Universal.

Essa palavra foi, mais tarde, usada pelos hebreus, que a receberam de Moisés, e transformada, na expressão posterior, de Cábala Hebraica. Disse o Mestre em 07.01.1965: "AKRON, certa ocasião falando aos Sacerdotes Maiores, disse a eles que não daria, somente, a KAHBAHLAH. A KAHBAHLAH é a síntese de todo esse Conhecimento. AKRON dará para vós outros um pouco mais da síntese, Entendeis? É muito sério, é muito grave! Meditai, filhos, meditai; e a responsabilidade é vossa. Porque, então,

deixareis de serdes Homens (Seres Humanos) e sereis um verdadeiro Deus! Jet Amon-Rê!”.

**KALIXTO ou CALISTO (EGITO):** foi o nome do Sumo Sacerdote Hierofante no tempo de TUT-ANK-AMON - na XVIII<sup>a</sup> Dinastia.

**KALUNGA (ESPIRITUAL):** palavra originária dos povos bantus (da África) que significa: Deus, Rei, Senhor Oceano e Morte-Vida, Além da Vida. Na linguagem do culto afro-brasileiro significa: a Kalunga Maior, o cemitério; e a Kalunga Menor, o Cruzeiro das Almas.

**KAM (EGITO):** antigo e verdadeiro nome do Egito no passado. Daí a denominação dada pelo IMSA a ele: “Antigo País de Kam”.

**KÂMA-RÛPA (ÍNDIA, TEOSOFIA):** forma pensamento de desejos e interesses materiais físicos, que sobrevive à morte do corpo físico.

**KARDEC, ALLAN (ESPIRITISMO):** Hippolyte Léon Rivail, nasceu em Lyon (França), em 03.10.1804, e morreu em Paris a 31.03.1869 (viveu 65 anos). Em 1857, adotou o pseudônimo de Allan Kardec devido a uma revelação do seu “Espírito Familiar”, com o qual mantinha freqüentes contatos, que lhe informou, ter sido este o seu nome nas Gálias, na época dos Druidas. Foi escritor e educador bem conhecido em sua pátria. A partir de 1852 começou o seu interesse sobre os trabalhos mediúnicos e os fenômenos espíritas, que passou a assistir, e a pesquisar. Em 1857, publicou o Livro dos Espíritos e em 1861 o Livro dos Médiuns, que provocaram extraordinário interesse. Reuniu todas as revelações feitas, codificando-as numa série de Leis, por isso, foi cognominado o “Codificador do Espiritismo”.

**KÁRIS (EGITO):** foi uma cidade do Antigo Egito no tempo do Venerável Mestre AKRON, há 5.000 anos atrás.

**KARMA (ÍNDIA, EGITO):** significa o mesmo que o vocábulo egípcio SARKAMBAH. No sentido geral teosófico, é a Lei de Causa e Efeito; a vinculação experimental que se processa entre os Seres Humanos, sobretudo em função do Amor e do Ódio. Ouvimos do Mestre sobre o Karma: “AKRON não pode apagar o vosso livre-arbítrio e determinar que façais isto ou aquilo. Entretanto, Forças menores podem influenciar, e, aproveitando a ânsia de cada um, distorcem a trama do Destino e fazem

com que algumas teias se desloquem do devido lugar. Os Senhores do Karma são surdos e mudos. Por maior que seja o arrependimento, por mais sinceras que sejam as lágrimas, os apelos, eles não ouvem, eles não vêem, eles não perdoam. E o resultado é este: sois vós as Almas Kármicas. Este é um dos trabalhos vossos. É permissível ao Pai e à Mãe Espirituais aliviar ou resgatar os incômodos e o Karma dos seus filhos, pois é a Lei Divina que lhes faculta esse sacrifício. É justo isso", disse o Mestre. Por isso o IMSA chamou Zornay de Yokanaan (sacrificada).

**KARMETH (EGITO):** nome sacerdotal do Irmão Togado Haroldo Brasil, investido em 08.05.1965 e, em 27.11.1977, ungido pelo IMSA na O.F.O., tendo como padrinho Karnak. No passado, há 5.000 anos, teve importante papel nos acontecimentos, que naquela época se desenrolaram, como Decano do Conselho dos 111, que se opôs à condenação do Venerável Sacerdote AKRON, naquela ocasião o Faraó e Sumo Pontífice Hierofante, por isso, lhe disse o IMSA: "Que por ele (a Entidade) tinha uma dívida eterna de gratidão". Disse mais, ainda, o Mestre sobre Karmeth: "Ele (o homem e sua Linha Evolutiva) pertence a mesma massa de AKRON (o Ego). Seria um gáudio para AKRON quando ele vestisse a túnica branca".

**KARNAK (EGITO):** nome simbólico, sacerdotal, do Irmão Togado Pedro Bartholo de Patena, um dos Irmãos Maiores Fundadores da O.F.O. e o segundo na graduação hierárquica da Fraternidade de Menhenúfis. Sacerdote, investido em 02.10.1959, e ungido pelo Mestre em 09.10.1959, tendo como padrinho San-Shu. Enquanto permaneceu encarnado, foi o Diretor de Instrução dentro da Ordem. Nascido na Índia Portuguesa (Gôa), filho de mãe indiana e de pai português, esse irmão estudioso das Ciências Ocultas, foi um dos participantes da antiga Sociedade Teosófica Brasileira (STB), hoje Eubiose, na qual foi amigo e companheiro de seus principais dirigentes, notadamente o Prof. Henrique José de Sousa, Antônio Castaño Ferreira e Sebastião Vidal. Além do mais, conheceu e teve contato com Krishnamurti quando este esteve no Brasil. Foi amigo íntimo, instrutor e encaminhador de Menhenúfis, com o qual trabalhou, profissionalmente, durante várias décadas. Foi quem levou Menhenúfis a conhecer San-Shu, Subahajah e o IMSA. Casado com Surinaya, uma das sacerdotisas da O.F.O., desencarnou em 14.09.1985, no Rio de Janeiro,

tendo sido sepultado no Cemitério do Caju. Pertence ao 3º Aspecto Egóico do 4º Raio da Mônada - AKRON. Seu Pai Espiritual foi Shri Taḷynanda, famoso yogui indiano. O Mestre AKRON, no início da O.F.O., o denominava de "O Homem da Mentalização Perfeita, porque já separastes vossas duas mentes". Seu Pai Espiritual o classificava de Adepto. Em 14.07.1959 disse-lhe o IMSA: "Escutai, de todas as vossas palestras, AKRON não perdeu nenhuma. Quando vós vos reunis (os cinco Irmãos) nesta pequena câmara (sala do apartamento de Subahajah), sempre mais dois espectadores e ouvintes atentos vós tereis: AKRON e RAMATIS. Portanto, vós recebestes ordem de apressar o invólucro de AKRON. Se puderdes, apressai-o mais, porque vai haver uma explosão de sentimentos, vai haver um turbilhonamento na mente dele e ele precisa estar a par de certas coisas para que possa entregar-se sem receios de haver uma causa sem efeito. Compreendestes?". Karnak é, também, nome do famoso e admirável Templo em Tebas, quando ali eram realizadas as primeiras fases da iniciação e, sobretudo, as iniciações femininas. Ocultamente, foi, também, a grande necrópole sacerdotal do Egito.

**KARNAÚ (EGITO):** dentro da nomenclatura do Antigo Egito, no tempo do IMSA, corresponde em nosso calendário ao dia de terça-feira na semana.

**KÉFREN (EGITO):** nome sacerdotal e iniciático do Irmão Togado Hécio Walter de Freitas, não investido e ungido dentro da O.F.O., mas, cujo Pai Espiritual de sua linha, foi o famoso Faraó construtor da segunda grande pirâmide do Egito (a de Kéfren) e um dos companheiros do Venerável Sacerdote AKRON em várias oportunidades marcantes em vidas passadas. É o nome da segunda grande pirâmide do Antigo Egito, na qual estão guardadas várias relíquias preciosas do tempo do Mestre, narradas no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ. Disse, ainda, o Mestre sobre ele: "Fostes e destes a Ramsés vossa filha. Tendes algo a cumprir aqui (na O.F.O. do Rio de Janeiro). Muitos dos mistérios encerrados na pirâmide que guarda o vosso nome não foram ainda desvendados. Muitos julgam e volem os seus olhares para a outra um pouco maior (Quéops ou Kofu) e esquecem que lá, na pirâmide de Kéfren, colocastes os tesouros dos escritos de HERMES (os Papiros Sagrados)".

**KHEPEPÉRA (EGITO):** é o nome oculto de HERMES ou OSÍRIS, conhecido na Lemúria e na Atlântida, que corresponde ao primeiro Avatar Divino Humanizado - o Senhor de Mercúrio, que aqui aportou nos primórdios deste planeta e desta Humanidade Terráquea. Significa Pai da Humanidade. É o Senhor Absoluto. É Aquele que contém os três princípios, através dos quatro, através da figura de Harmakis (a Esfinge). É o Raio Primo. É toda a Sabedoria que iniciou nessa Vontade. É o Mago. É o Mistério dos Mistérios. É o início de todas as origens. É Aquilo insuflando para que TOTH pudesse dar. É o próprio TOTH. É o próprio OSÍRIS Humanizado.

**KHÉPER (EGITO):** esta palavra significa Pai ou, também, a Forma do Pai.

**KHÉPER-RÁ (EGITO):** é o verdadeiro nome oculto do Lógos Solar ou a Forma do Pai Sol que nos comanda. Sua decomposição é: Khéper (Pai) + Rá (o Sol) = Pai Sol ou a Forma do Pai Sol. É, também, a denominação do Escaravelho Sagrado. "Khepra" é a forma errônea de pronunciar.

**KHERYNIA (EGITO):** nome sacerdotal na O.F.O., da Irmã Togada Suely Calheiros. No passado, foi uma sacerdotisa de ÍSIS e esposa de TUM, outro sacerdote naquela encarnação. O IMSA revelou que essa sacerdotisa tinha por costume colocar uma flor que parecia uma açucena azul entre as dobras das túnicas de Menhenúfis (que só veio saber disso nessa vida) e das Vestais. Fez parte da Ala das Mulheres Sacerdotisas criada por Menhenúfis no tempo do Faraó Aktóthis. Foi convidada pelo Mestre em 03.09.1976. Colocou a túnica em 10.11.1976 e recebeu o nome em 12.11.1976.

**KHONSU ou TAHUTI (EGITO):** denominação posterior ao tempo do IMSA, errônea e deturpada de HÓRUS, o Filho Divino. Verdadeiramente, o Filho foi, é e será sempre HÓRUS.

**KI (CHINA, CIÊNCIA):** a Energia (Neutra) Divina Universal e Humana, muito mencionada na Acupuntura e nas Ciências chinesa e Japonesa.

**KNUM ou KHNOUM (EGITO):** é um nome egípcio relacionado com HERMES. É o Senhor da Magia (o Mago) dentro dos Mistérios Egípcios, disse o IMSA.

**KOFU ou KO-FU (EGITO):** é o nome da personalidade representativa (Avatar de Família) do 1º Aspecto Egóico do 4º Raio Monádico AKRON, relacionada com a Fraternidade Amarela, que existiu na Antiga China, antes do Egito. Nome do Construtor da primeira grande pirâmide do Egito, a maior.

**KOSMO ou KOSMOS (EGITO):** outra denominação em grego e na Ciência Oculta do Universo; um gigantesco e maior Sistema de Evolução (de um Universo), em contraposição com COSMO com "C", que significa a evolução, somente, do nosso Sistema Solar.

**KOSMOGÊNESE (EGITO, O.F.O.):** parte dos estudos relacionados com a origem e constituição do Universo. Kosmo (universo) + Gênese (origem). É a primeira parte do ensinamentos da Escola Sincromática de AKRON no Curso Básico de Sabedoria Espiritual da O.F.O.

**KRISHNA (ÍNDIA):** nome sânscrito do mais célebre Avatar de Vischnu (o CRISTO, KRISHNA ou OSÍRIS). Na Índia é a personificação divina mais popular, considerado como o Salvador. Era filho de Devaki (sua mãe) e Vasudeva (seu pai) e sobrinho de Kanza, o Rei Herodes indiano, que o procurava entre pastores e vaqueiros que o teriam ocultado. Com esse intento, Kanza fez matar milhares de seus filhos recém-nascidos. A história da concepção, nascimento e infância de KRISHNA é um verdadeiro protótipo da história de Jesus relatada no Novo Testamento. Era primo de Arjuna, que foi o seu discípulo principal. Morreu há 5.000 anos atrás, transpassado o corpo e cravado em uma árvore pela flecha de um caçador. KRISHNA é representado por uma formosa figura masculina, cuja tez (pele) era negra, cabelo negro fortemente encaracolado (ou enrolado) e, simbolicamente, com quatro braços, tendo nas mãos uma maça, um disco chamejante, uma jóia e uma concha. KRISHNA é, também, o nome que se dá ao período lunar obscuro, que vai do 4º minguante à lua nova.

**KRISHNAMURTI (ÍNDIA):** Seu primeiro nome era Jiddhu. Ficou também conhecido como Alcione. Foi a manifestação humana do aspecto masculino de uma Síntese Egóica da Família Espiritual ligada ao movimento teosófico iniciado no século passado, da qual faziam parte figuras muito conhecidas como H.P. Blavatsky, Sinnet, Annie Besant, Mário Roso de Luna, Coronel Henry Steel Olcott, C.W. Leadbeater. Pensando tratar-se

do Avatar do Novo Ciclo, prepararam-no para isso, desde criança, criando para o seu apoio a Ordem da Estrela. Krishnamurti, porém, surpreendentemente, desligou-se do Movimento Teosófico e passou a pregar para o mundo a sua revolucionária filosofia de vida e libertação. Um grande e avançado Iniciado dentro da Evolução, com muitas obras publicadas, sobre as conferências e aulas que ministrou em várias partes do mundo.

**KUMARA (ÍNDIA, EGITO):** é um Grande Ser (como Consciência e Forma), Síntese Energética, que rege uma das sete etapas da Evolução Solar (KUMARA SOLAR), as sete Criações, que são as três Essências Primordiais, os três Reinos Inferiores da Natureza (o mineral, o vegetal, o animal) e o hominal ou humano. Significa, no sentido da evolução solar, as sete Forças, os sete Raios, os sete Logóis Solares, os sete Aspectos ou Consciências e Planos Solares. Planetariamente, dentro do 4º Logói Solar, são as sete Consciências e Formas deste, os Regentes dos Sistemas Planetários Solares; o 4º ou Terrestre é o Senhor do nosso programa. Na Índia são chamados de as Árvores da Vida. Em sânscrito e na Teosofia, o Senhor Kumara é também conhecido como Dhyân-Choân (Grande Senhor) e esta palavra significa, literalmente, também, jovem, adolescente, puro e virgem, que não passa das 16 primaveras (anos).

**KUNDALINI (EGITO):** kosmicamente, o mesmo que a Ação; a 3ª Causa, a 3ª Força Primordial. Humanamente, é a Energia Divina flamígera do sexo humano, que sobe pelo Shushumnah até o cerebelo, ativando todos os centros vitais energéticos do Ser (os chakrans). É a Força criadora no sentido amplo, que vai sendo despertada juntamente com os chakrans pelas Raças-Mães, a partir do final da 3ª Raça-Mãe, a Lemuriana, para a parte Imanifestada da 4ª Raça-Mãe - a Atlante.

**KÛT-HÛMI (ÍNDIA, TEOSOFIA):** nome de um Venerável Mahátma, a quem Sinnet dedicou sua obra "O MUNDO OCULTO" e que, segundo a Teosofia, é a personificação do Grande Mestre de Sabedoria, Senhor do 2º Raio. Seria, na Sabedoria do IMSA, a representação personificada do 2º Sumo Pontífice do Fogo.

**LÁGRIMAS:** choro, pranto. Disse, maravilhosamente, o Mestre: "Há lágrimas que se enxugam; e lágrimas que se deixam verter livremente pelo

gáudio de se sentir compreendido. A lágrima é a única linguagem que une as criaturas humanas. É necessário que se comungue primeiramente com a dor para se provar a alegria. Não há nada mais sublime do que o choro da saudade”.

**LAH (EGITO):** denominação do Corpo Físico Denso, ou, também, o Lado Manifestado do “4” no sentido amplo. Por exemplo: o corpo do universo ou Lah Universal.

**LAMPEJO:** repentino corisco, brilho, fâsca, chispa. Manifestação rápida ou brilhante de uma idéia.

**LAO-TSÊ (CHINA):** nasceu em 604 a.C., aproximadamente, e foi o discípulo número um de Confúcio, do qual recebeu, ensinou e deu prosseguimento à sua doutrina com os ensinamentos transmitidos pelo Senhor Buda, a quem, também, viu em vida. Os ensinamentos transmitidos por LAO-TSÊ foram denominados de TAOÍSMO (o TAO). É uma importante Entidade Espiritual ligada à O.F.O. e ao IMSA, pois é o Pai Espiritual de Menherteth e está relacionado com o Divino Mestre Jesus. Disse Lao-Tsê pelo invólucro do Essênio em 19.01.1961: “Na época em que os Homens não tinham, ainda, um verdadeiro senso de consciência, um verdadeiro senso de moral, os antigos, de minha origem, eram quem ditavam o que era certo e o que era errado. Lao-Tsê não vai usar de linguagem muito confusa, vai procurar uma linguagem coerente para que tudo seja bem aproveitado. Nos grandes Conselhos dos Anciões eram, então, ditadas as Leis que a Sabedoria dos mais antigos outorgava. Havia, porém, uma desigualdade entre os Homens, filhos do mesmo Pai”.

**LASTIMAR:** ter pena de; apiedar-se, compadecer-se.

**LÁTEGO (EGITO):** espécie de chicote ou chibata, simbolizando no Egito a Autoridade ou o Poder Temporal do Rei ou Faraó.

**LÁZARO (IGREJA):** personagem historicamente descrito nos Evangelhos Cristãos, que foi atendido por Jesus. Sobre ele, disse o IMSA: “É necessário fazer fluir doçura, compreensão, tolerância, amor, respeito aos irmãos, misericórdia pelos que sofrem. Erguê-los de seus catres e fazê-los caminhar, como Ele (Yesus) fez caminhar a pústula que era homem e que deitado no catre se encontrava”. E disse Ele com a força do seu amor,

com a pureza de sua realidade: "Pai, permiti? Lázaro, levanta-te e caminha!".

**LEADBEATER, C. W. (TEOSOFIA):** nasceu em Londres em 17.02.1847, faleceu em Perth, Austrália, em 1º/março/1934. Bispo da Igreja Anglicana, teosofista, ocultista e membro influente de várias instituições na Europa, especialmente da poderosa Maçonaria da época. Alegava ter grande clarividência com a qual percebeu a destacada aura espiritual de Krishnamurti, o que levou-o a unir-se e influenciar Annie Besant (então Presidente da Sociedade Teosófica Internacional) para a preparação dele. Escreveu várias obras em diferentes áreas da Teosofia, Ocultismo e Maçonaria.

**LEGAR:** deixar como legado; transmitir, transferir.

**LEGENDÁRIO:** lendário, célebre, muito conhecido.

**LEGIÃO (LATIM):** multidão, ajuntamento de pessoas ou Entidades Espirituais, coorte, hoste.

**LEGIÃO DA BOA VONTADE:** instituição fundada por Alziro Zarur na cidade do Rio de Janeiro. O seu belo Templo, em forma piramidal (com 7 lados ou faces), foi edificado em 21.10.1989, e seu endereço em Brasília (DF) é SGAS 915, lotes 75/76.

**LEMÚRIA (OCULTISMO):** denominação dada ao continente localizado, no passado, entre a Ásia e América do Norte (hoje grande parte do Oceano Pacífico), que foi o berço da evolução da 3ª Raça-Mãe ou Raiz, que, por isso, foi chamada de Raça Lemuriana. Foi na Lemúria que se deu a complementação da Mente Concreta - a Lunar, quando espocou o primeiro lampejo da Inteligência Humana, através de seu Princípio Divino - NUT. A respeito disse o Mestre em 13.12.1962: "Vós sois descendentes de um daqueles que viveu em Possidões. Todos aqui o são, AKRON também O é. Todos nós trazemos dentro de nós a marca férrea dos habitantes da antiga Atlântida. Os lemurianos, como castigo, tiveram seu intelecto paralisado e, de uma civilização mais remanescente do que a própria Possidões, se reverteram ao barbarismo e foram relegados ao norte de Possidões, e lá, entregues as suas próprias sortes. Escravos dos prazeres, foram transformados em escravos dos seus irmãos. Os

descendentes dos atlântes, aqueles que partiram, se localizaram em locais diversos para, depois, descerem e povoarem o resto da Terra. (PAMIR, SINAL e tantos outros montes e lugares altos). Uma cordilheira chamada Cordilheira do Fogo, para lá partiu uma leva. Para o planalto deste país em que viveis - o Brasil - aqui chegou uma leva. Para o Ocidente e para o Oriente eles partiram. Só os lemurianos tiveram que se circunscreverem e viverem entre feras, e, entre feras, defenderem-se; e o seu castigo perdura até hoje e só irá terminar quando o Homem tiver a suficiente concepção de considerá-los como irmãos de sangue. E vós sabeis que até hoje em vossos dias, a concepção de negro é negro, e não é considerado como gente”.

**LENDA (LATIM):** tradição popular; legenda.

**LÉSBICA:** diz-se do amor de uma mulher a outra mulher, homossexual; mulher-homem.

**LEÕES DE FOGO:** denominação teosófica da 1ª Jerarquia Criadora do 3º Aspecto Logóico, relacionado com a Evolução Planetária do nosso Sistema e o 4º Logói Solar.

**LETARGIA (GREGO):** segundo a Ciência Médica é um estado patológico caracterizado por um sono profundo e contínuo, no qual as funções da vida estão de tal modo atenuadas que parecem suspensas. É, também, um estado de insensibilidade característico do transe mediúnico.

**LEVITAÇÃO:** ato ou efeito de levitar, isto é, levantar ou fazer fluir no ar um corpo pesado. Estado dos santos e místicos em êxtase.

**LEVITAR:** erguer-se (pessoa ou coisa) acima do solo nas experiências metafísicas ou espirituais.

**LIBIDINOSO:** voluptuoso, sensual, lascivo, relativo ao prazer sexual ou que o sugere.

**LÍDIA LOBO EVANGELISTA (O.F.O.):** foi convidada pelo IMSA em 25.08.1964 para colocar a túnica, e o fez sem ter, contudo, o cerimonial do investimento. Há 5.000 anos, foi a Sacerdotisa escolhida para ser a Rainha, esposa do Faraó Atóthis, que deu um ósculo no Sacerdote AKRON quando este partiu para ser imolado na fogueira.

**LIG (CHINA):** saudação que significa salve, graças.

**LIG BUDHA (CHINA):** saudação que significa salve, Budha! Salve, graças ao Senhor Budha!

**LIMITE:** ponto que não se deve ou não se pode ultrapassar; linha de demarcação.

**LÍNGUA MÁTER do BRASIL e do ANTIGO EGITO:** a língua mãe de nossa terra (Brasil) - o tupi guarani - é a que mais se aproxima da egípcia. Esclareceu o Mestre: "Quando da hecatombe da Atlântida, duas partes emigraram. Uma seguiu para o Ocidente e outra para o Oriente. Aqueles que na Atlântida passaram para o país de Kam levaram as bases da língua atlante; daí surgiu a língua egípcia; daí se originou a língua guarani".

**LINHA DE ENTIDADES (EGITO):** disse o Mestre: "Cada célula de um dos vossos Corpos é uma Consciência. Portanto, como tendes 7 Corpos, tendes, logicamente, 7 Consciências sintetizadas, ainda imperfeitas, caminhando na Evolução, que se completarão no período das sete Raças-Mães, isto é, daquelas que ainda resta vivenciar. Essas 7 Sínteses, ou essas 7 Consciências, são as 7 Entidades que cada Ser Humano possui. Portanto, são as sínteses de todas as reencarnações, divididas em 7 Consciências Sínteses, pois cada uma pertence a um plano de Evolução. Para um Ser Humano, essas Consciências seriam as 7 Linhas de Entidades ou Consciências.

**LINHA EVOLUTIVA (EGITO):** é a linha evolutiva individual das personalidades dentro de um Aspecto Egóico de um Raio Monádico ou Família Espiritual. A Humanidade é constituída de Famílias Espirituais, por conseguinte, de Linhas Evolutivas. Palavras ditas pelo IMSA através de Zornay: "Nossa linha de Entidades na O.F.O. não incorpora porque está recolhida atualmente. Por isso, nosso trabalho está concentrado e dedicado à transmissão da Sabedoria, por determinação do Venerável Mestre AKRON".

**LÍPIKAS (ÍNDIA, TEOSOFIA):** são os registradores, os escribas ou os escreventes celestes, que registram tudo que o Ser Humano faz, pensa ou fala. São os escribas do Karma (da Lei).

**LISTA:** na linguagem clássica antiga significa pronta.

**LITERALMENTE:** quer dizer rigorosamente de acordo com a letra do texto.

**LITURGIA:** o culto público e oficial instituído por uma Igreja ou religião, isto é, o complexo de cerimônias eclesiásticas e religiosas de uma igreja ou segmento religioso; significa, também, ritual. Dentro da liturgia do Antigo Egito a saudação à Divindade era o gesto do cruzamento das mãos, por três vezes, na altura do rosto ou da cabeça, ensinada pelo Venerável Mestre AKRON, feito durante o cerimonial sacerdotal egípcio, que teve por parte Dele a seguinte explicação: "Esse gesto tem um significado. Significa que AMON não é Um, não é Dois, AMOM é três, AMON é TUDO, entrecruzado Dele Mesmo. É um gesto que tem uma Sabedoria encerrada. Ao fazermos esse gesto COMPLETAMOS O VERBO. Seria o mesmo que dizer: Salve, Pai! Salve, Filho! E Salve, Espírito Santo (ou Mãe)!".

**LIVRE ARBITRIO:** a faculdade de determinação livre da vontade humana. A liberdade para a escolha, para a decisão.

**LIVRO DOS MORTOS (EGITO):** esclareceu o IMSA: "Conhecem e é muito propalado o livro dos Mortos. Entretanto, diletos filhos, AKRON vos afiança não existe esse livro. Isso aconteceu quando recebíamos homens que não pertenciam à Terra de Kam, e que solicitavam as nossas Iniciações. Nem todos conseguiram manter o segredo e propalaram à maneira de cada um, erradamente, os segredos dos Mistérios. E foi daí, desse princípio, que surgiu um livro chamado LIVRO DOS MORTOS. Existiu, sim, um livro, um livro que continha toda a Sabedoria. AKRON está repetindo isto com mais detalhes. Existiu um livro chamado LIVRO DA MORADA OCULTA, onde o falado Livro dos Mortos é apenas um capítulo. Portanto, vede bem, não existe o Livro dos Mortos. E AKRON vos dará qual é a frase principal que contém esse capítulo: "Honrai vossos mortos, respeitai suas memórias, porque, na Natureza, nada se perde, porque, na Natureza tudo se transforma! E, somente muitos ciclos de Rá (anos) adiante, foi que esta lei tornou-se lei de uma Ciência para os Homens, porque, por muitos anos, ela foi guardada secretamente. Ela já era conhecida desde muito tempo antes da época de AKRON".

**LIVROS DA O.F.O.:** foram publicados os seguintes livros, pela ordem cronológica de edição:

1. FAGULHAS DE LUZ, elaborado no Rio de Janeiro, em agosto de 1974 (esgotado).
2. HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ E A FRATERNIDADE DE FLOR DE LÓTUS, elaborado em abril de 1983, em Brasília, e lançado nesta cidade e no Rio de Janeiro no mesmo ano.
3. OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES E A ESCOLA SINCROMÁTICA DE AKRON, elaborado e lançado em setembro de 1985, em Brasília.
4. MALU - INFÂNCIA VIOLENTADA, lançado em Brasília em abril de 1986.
5. AS HISTÓRIAS DO VOVÔ BENEDITO, elaborado em 1994 e lançado em 15.12.94, no Núcleo Bandeirante - DF.

**LIVROS SAGRADOS:** são todas as obras ou escrituras que revelam os ensinamentos, esclarecimentos, diretrizes etc., sobre a Ciência ou Revelação Espiritual, Doutrina, Filosofia, Religião. No caso da O.F.O.: são Os Papiros Sagrados de Hermes, a Bíblia dos Cristãos, o Evangelho dos Católicos, os Vedas dos Hindus etc.

**LIVROS SAGRADOS DO EGITO:** os mencionados pelo Mestre, foram (além dos PAPIROS SAGRADOS DE HERMES):

- LIVRO DA MORADA OCULTA, onde o conhecido Livro dos Mortos é apenas um capítulo.
- LIVRO DA BARCA, esclareceu o IMSA: "É, depois do LIVRO DA MORADA OCULTA, o mais avaramente escondido. É aquele que descreve por que o fogo se inflama; é aquele que diz por que a relva cresce; é aquele que diz por que o deserto se movimenta; é aquele que explica por que o sino canta; é aquele que explica por que o Nilo tem vazantes e enchentes cronológicas e cronométricas; é aquele que nos diz por que a vaca muge, por que o touro brame; é aquele que nos diz por que o pássaro voa e por que o réptil rasteja; é aquele que nos ensina por que o Ser Humano é o Ser Humano; é aquele que nos diz como ele nasce, por que nasce, como morre e por que morre; é aquele que nos abre as portas do infinito; é aquele que nos dá a chave

da libertação; é aquele que nos leva até o interior da Terra e nos eleva até a luz gloriosa de Rá (o Sol), em sua verdadeira morada; é aquele que explica a Força que caminha através de nós e dos nossos sentidos, a mesma Força que nos domina e que domina a Natureza".

**LIVROS SAGRADOS DA ÍNDIA:** os mais importantes são os seguintes:

OS PURANAS - Coleção de 18 escritos antigos, simbólicos e alegóricos, da autoria de Viasa, que escreveu, também o grandioso Mahabârata.

OS UPANISHADS - Doutrina esotérica ou interpretação dos vedas pelos métodos da Vedanta.

OS VEDAS - Significa a revelação. São as Escrituras Sagradas dos Indianos ou Hindus, compostas há cerca de 25.000 anos. Constituem-se dos seguintes quatro livros:

1. Rig-Veda	os mais antigos
2. Yajur-Veda	
3. Sâma-Veda	o mais moderno
4. Atharva-Veda	

BHAGAVAD-GÎTÂ - literalmente significa o canto do Senhor. É um episódio do Mahâbhârata, o grande poema épico da Índia.

**LOCUÇÃO:** reunião de palavras equivalentes a uma só linguagem; maneira de dizer.

**LÓGICA:** ciência que estuda as leis do raciocínio; coerência de raciocínio, de idéias.

**LÓGICO:** claro, evidente.

**LOGÓI (GREGO):** significa o plural de Lógos no sentido amplo ou sua subdivisão.

**LOGÓI SOLAR (EGITO):** subdivisão da Consciência Solar. É o mesmo que Kumara Solar. São sete. Cada um se subdivide em sete Sistemas Planetários.

**LÓGOS (GREGO):** a Consciência no sentido amplo, ou também o Verbo, a Palavra; o princípio da inteligibilidade; a razão.

**LÓGOS KÓSMICOS (GREGO):** a Consciência Cósmica ou Universal.

**LÓGOS SOLAR (EGITO):** é a Consciência Cósmica ou Solar, que rege um Sistema de Evolução Solar.

**LOGRO:** engano propositado contra alguém; artifício ou maneira ardilosa para iludir.

**LONGEVIDADE:** as vidas Humanas com duração muito prolongada mencionadas nas tradições e escrituras da Antiguidade (os denominados de Matusaléns); referem-se aos indivíduos primitivos no início da Humanidade neste planeta.

**LÓTUS:** a Flor Sagrada do Antigo Egito e de todo o Oriente. É conhecida, também, como a flor do lodo ou da lama. Existem três tipos: a branca (a mais sagrada) a rosa e a azul, existentes no Brasil, no Jardim Botânico no Rio de Janeiro, onde vicejam entre dezembro e fevereiro. É, também, a denominação dada pelo IMSA à sua Mãe, há 5.000 ciclos de Rá (anos) e às Irmãs Togadas na O.F.O., que ainda não possuíam nome sacerdotal.

**LOUVAR:** elogiar, enaltecer, exaltar, aplaudir.

**LUA (ASTRONOMIA, EGITO):** segundo a Astronomia, é o satélite da Terra, em torno da qual realiza uma volta em cada 28 dias ou lunação. Ocultamente, é outra coisa. É o que restou do 4º Globo Físico do 5º Sistema Planetário do 4º Logói Solar, portanto, anterior ao atual 4º Sistema ou Terrestre, onde o nosso atual planeta ou globo Terra, é o seu 4º Globo. Por isso, esotericamente, a Lua é a Mãe da Terra, que ajudou a prepará-la antes do Pralaya do 4º Sistema. A verdadeira e grande Lua, ou Mundo do passado, nunca poderá ser conhecida, ou melhor, compreendida, se não houver este entendimento. Os Antigos do tempo do IMSA já sabiam disso, porque receberam esse conhecimento das extintas e respeitáveis Atlântida e Lemúria. Os egípcios do tempo do Mestre denominavam a Lua de NUT e, também, de RÊ. Quando foi concluído o ciclo evolutivo Humano daquele globo ou planeta no Sistema Lunar, o 5º, os Seres adiantados e retardatários (as Sínteses Monádicas) se transferiram para este planeta (a Terra) e se instalaram no 3º Mundo

Subterrâneo (Duat), enquanto que os Seres Monádicos regulares se refletiram no 5º Globo do 4º Sistema Planetário ou Terrestre, que é Vênus. Portanto, a Lua tem muito a ver com a Evolução Terrestre, não só no que diz respeito à 3ª, à 4ª e 5ª Rondas, bem como, ainda, à 3ª, 4ª e 5ª Raça-Mães etc. As fases lunares exercem notável e significativa influência sobre o planeta Terra e sua Humanidade. São as chamadas luas fortes e fracas. Uma lua significava, também, uma noite e um Ciclo de NUT (uma lunação) para os antigos egípcios.

### **Ensinou o Mestre sobre a lua minguante:**

"A Lua no seu 4º minguante tem muito de fálico, porque representa, dentro da Estrela de cinco pontas, o quaternário das paixões dos Homens".

### **E a lua crescente:**

"ÍSIS (ou Nossa Sra. da Conceção ou Conceição) é simbolizada pisando um quarto crescente, porque, no simbolismo, subentende-se que aquele quarto, sob os pés da Virgem, passa a crescer naquele instante até iluminar todo aquele globo de luz, todo aquele halo Cósmico que Ela tem debaixo de seus pés. Esse simbolismo que, transformado em outros nomes, mas, mantendo ainda o símbolo eterno da Virgem Mãe protegendo os seus filhos, tira deles todo o mal existente, subjugando as suas paixões, não permitindo que a serpente, sob seus pés, se liberte".

**LÚCIFER (LATIM, TEOSOFIA):** é a denominação do Planeta Vênus. Se origina da palavra "lucíferus"; o portador da luz, o que ilumina, o filho de Deus. Humanamente Lúcifer é a nossa Mente Lunar, nosso tentador e redentor; princípio e emanção do puro e divino princípio da inteligência, que irradia de um modo direto da Mente Divina. Equivale ao Uzanas-Zukra da Índia.

**LUCRATIVO:** vantajoso, útil, lucroso.

**LUZ (LATIM, EGITO):** radiação eletromagnética capaz de provocar sensação visual, claridade emitida pelos corpos celestes. Ouvimos do Mestre: "A luz em si é uma vibração. Quando essa luz é carregada de uma tonalidade (cor), essa vibração muda de sintonia. Onde existe a luz existe a sombra".

**LUZ DIFUSA (ÓTICA):** derramamento, espalhamento da luz ou raio(s) de luz. A que ilumina um objeto ou local sem provir de uma fonte localizada, e sem provocar contrastes ou sombras acentuadas.

**LUZ PRETA ou LUZ NEGRA (FÍSICA):** radiação ultravioleta com comprimento de onda entre 3200 Å e 4000 Å.

**LY (CHINA):** este nome chinês quer dizer neto de...

**LY-UTANG (CHINA):** literalmente, quer dizer neto de Utang, um sacerdote amarelo, muito idoso (cujos barbas iam até o chão) e muito sábio, que viveu numa China muito antiga, antes do Egito. Foi, portanto, uma vida anterior do sacerdote AKRON. Essa personalidade pertence ao 3º Aspecto do 4º Raio Monádico AKRON, portanto a Linha Evolutiva de San-Shu e Zornay.

**LYN (CHINA):** este nome chinês significa filho de...

**MAÇONARIA:** é qualificada como uma Sociedade Secreta de caráter mundial cuja origem remonta ao Antigo Egito. Seus fundamentos filosóficos se baseiam na Cábala Hebraica cuja origem verdadeira é a Kahbahlah Egípcia. Seu objetivo principal é o Homem e seu aprimoramento, isto é, a Sociedade Humana. Existem três segmentos maçônicos associativos no Brasil: 1º) o GOB ou Grande Oriente do Brasil - o mais antigo e maior, cuja cartilha maçônica informa o seguinte: a Maçonaria é uma instituição (não secreta) essencialmente filosófica, filantrópica, educativa e progressista; seus princípios são: Ciência, Justiça e Trabalho; seus objetivos são: a investigação da Verdade; o exame da Moral e a prática das Virtudes. A Maçonaria é religiosa porque é espiritualista, porém não é uma religião. Por isso, admite em seu seio pessoas de todos os credos religiosos. 2º) As Grandes Lojas são uma separação da primeira potência maçônica, porém mais moderna e com menor número de adeptos. 3º) O terceiro segmento maçônico é o Grande Oriente Independente do Brasil (GOIB - a Maçonaria Mista). As Assembléias dos membros da Maçonaria - os Irmãos Maçons - chamam-se Oficinas ou Lojas. A diferença entre os três segmentos consiste no ritual, porque o GOB e o GOIB são uma Federação de Lojas que trabalham em ritos diversos, e as Grandes Lojas são uma Confederação de Lojas que trabalham no mesmo rito. Denomina-se Potência Maçônica cada

segmento institucional. Ao dirigente de cada Loja ou Oficina dá-se o título de Venerável. O supremo dirigente do GOB é chamado de Grão-Mestre Soberano; e o dirigente máximo das Grandes Lojas é denominado de Sereníssimo Grão-Mestre.

**MACROCOSMO:** o mundo grande - o Universo (Kosmo).

**MÃE (LATIM):** mulher ou fêmea, que deu à luz um ou mais filhos. Sobre sua adorada mãe e todas as mães, disse, inspiradamente, o Venerável Sacerdote AKRON: "Mãe é a representação altamente evoluída do Aspecto Feminino da Divindade. Nela está toda a limitação ilimitada da Forma!".

**MAGIA (OCULTISMO):** é o conhecimento e a manipulação consciente das Forças da Natureza pelo Ser Humano iniciado nas Ciências Ocultas ou Mistérios. Ensinou o Mestre: "Atribuem à Magia uma Força sobrenatural. Estão enganados. A Magia quer dizer: conhecer para saber agir. Magia é a própria Lei da Natureza".

**MAGISTRAL:** perfeito, completo, exemplar, relativo ou pertencente a um mestre.

**MAGNÂNIMO:** que tem grandeza de alma; generoso, liberal. Próprio de alma nobre e generosa.

**MAGNÉSIO:** elemento químico de número atômico 12, metálico, branco-prateado, leve, reativo. Símbolo: Mg. Significa magnes = grande + io = vida, isto é, (magna) grande vida. Disse o Mestre: "Magnésio é Vida".

**MAGO (PÉRSIA, OCULTISMO):** o verdadeiro iniciado. O Ser Humano (o Homem e a Mulher) que pratica a magia; vulgarmente: astrólogo, adivinho.

**MAHA (ÍNDIA):** significa grande.

**MAHARAJAS (ÍNDIA):** literalmente: Grandes Senhores-Maha (grande) + Rajas (Senhores), denominação dos 4 Grandes Senhores do Karma dada pelos Budistas do Norte e divulgada pela Teosofia (H.P.B.). São conhecidos, também, como os Grandes Devarajas. Na linguagem do Mestre AKRON são chamados, sugestivamente, de os 4 Senhores dos Destinos dos Homens.

**MAHAT (ÍNDIA):** denominação ocultista e teosófica da Mente Universal ou Cósmica; no sentido amplo, é o mental manifestado - a MENTE SOLAR, o 5º Plano.

**MAHATMA\* (ÍNDIA):** Grande Alma ou Espírito, isto é, Maha (grande) + Átma (Alma); é uma das denominações dadas ao Senhor Monádico, também conhecido como o Arhat ou Boddhística na Índia, no Egito seria o Santo Branco ou o Pai Maior. Modernamente foi a qualificação honorífica dada ao grande líder da independência da Índia - GANDHI.

\* Pronuncia-se "Marrátma".

**MAHIKÁRI (JAPÃO):** significa luz verdadeira. É a denominação da energia utilizada para a cura e o despertar espiritual. Essa habilidade de tratamento é adquirida freqüentando um seminário de três dias, ao fim do qual o participante recebe um colar chamado Omitama. O nome da organização teve início no Japão em 1959, e o seu dirigente, que recebeu a "revelação divina", chama-se Mestre Okada (Sukuinushi Sama). Um dos seus símbolos é a cruz com os traços vertical, em vermelho, e o horizontal, em azul.

**MAJESTOSO:** grandioso, sublime, belo.

**MAL:** o mesmo que Basth no Egito. Na Sabedoria Hermética, é o Princípio Divino Negativo que atua no "Bah" ou a Alma Humana. O Aspecto Negativo da Divindade são os Princípios que, dentro do Ser Humano, passam a se chamar o MAL. São 7, denominados de os Pecados Capitais. Etimologicamente esta palavra significa aquilo que prejudica ou fere; o que se opõe ao Bem, à Virtude, à Probidade, à Honra.

**MALDADE:** qualidade do que é mal; iniquidade, injustiça. Crueldade, perversidade, ruindade, ação má.

**MALIGNOS:** maus, maléficos, nocivos, danosos.

**MAMÃE OXUM (ESPIRITUAL):** no sincretismo religioso afro-brasileiro (Umbanda/Candomblé) é a denominação de N. Sra. da Conceição, da Igreja Católica; de Esceth na Teologia Egípcia. Disse o IMSA, significativamente: "É a Célula Máter Feminina da Divina Mãe".

**MANANCIAL:** nascente de água; origem, fonte de alguma coisa.

**MANAS (ÍNDIA):** a Mente (no Lado Imanifestado) no sentido amplo. O mesmo que NUT no Antigo Egito - o 3º Aspecto da triplicidade Imanifestada Humana. A Mente Lunar, Concreta ou Objetiva, o intelecto, o "Bah" ou Alma; a personalidade.

**MANEIRA:** modo ou forma particular de ser ou de agir; estilo, forma, feito, configuração, costume, hábito, meio, modo, circunstância, condição.

**MANEIROSO:** que tem boas maneiras; afável, delicado.

**MANIFESTAÇÃO:** ato ou efeito de fazer-se conhecer; revelar-se, mostrar-se. Revelação, esclarecimento, expressão.

**MANIFESTAÇÃO SIDERAL:** ato ou efeito do espaço revelar-se, mostrar-se.

**MANIFESTADO:** conhecido, revelado, mostrado.

**MANASAPUTRA (ÍNDIA, EGITO):** significa o Filho da Mente. O mesmo que o Vaso de Eleição da Igreja Católica, ou o Duplo Etéreo dos Menhenés ou Manus, também, conhecidos como os Senhores Adormecidos.

**MANTO:** capa de cauda e roda que se prendê nos ombros.

**MANTRA ou MANTRAM (EGITO, ÍNDIA):** canto, hino ou salmo, com certa combinação de letras, sons e palavras, ritmicamente dispostos, mediante os quais se originam vibrações que produzem determinados efeitos.

**MANU (ÍNDIA):** palavra egípcia correspondente a MENHENÉS.

**MANUSCRITO:** escrito à mão, aquilo que se escreve à mão.

**MANUSCRITOS DO MAR MORTO:** próximo do Mar Morto, em Israel, esses manuscritos (cerca 1.000 rolos) foram encontrados em 11 cavernas numa localidade denominada QUNRAM, a 12 km da cidade de Jerusalém, entre 1947 e 1956. A maioria deles foi elaborada nas décadas imediatamente anteriores à Era Cristã, e, alguns anos depois da morte de Jesus, por escribas de uma seita (comunidade) de devotos e estóicos sábios - os Essênios. A data originalmente estipulada para a revelação do

conteúdo (isto é, a tradução dos rolos que ainda faltavam) foi o ano de 1970. O que, por razões não publicamente esclarecidas, não se concretizou. Recentemente, os estudiosos pesquisadores e tradutores desses pergaminhos decidiram que a data deveria ser adiada para o ano de 1997. Esses manuscritos foram escritos entre os anos de 150 a.C. a 70 d.C.. Um dos mais antigos textos dos rolos foi datado pelo método científico do carbono 14 como sendo do ano de 150 a.C.. Seu autor, presume-se, teria sido o todo-poderoso Mestre de Justiça - o Sumo Sacerdote (Hierofante) dos Essênios. Num dos escritos, denominado o Manual de Disciplina, é descrita a vida árdua, o rígido sentido moral, em seu mosteiro de QUNRAM, onde aparece, pela primeira vez, a pregação da monogamia, o celibato entre os Iniciados, e a citação do Messias de Israel. Ver a Fraternidade dos Essênios.

**MANUSEAR:** manejar.

**MANUSEIO:** manejo.

**MANVANTARA ou MANUÂNTARA (ÍNDIA):** é o oposto de pralaya, ou seja, designa um período de manifestação (um dia da criação no sentido amplo); quer dizer, literalmente, período entre (antara) dois Manus.

**MAR:** a massa de água salgada do globo; o oceano.

**MARAFO (UMBANDA, CANDOMBLÉ):** é a cachaça (bebida popular).

**MARCADOR:** aquele ou aquilo que marca.

**MARCANTE:** que distingue, marca, sobressai.

**MARCOS (CRISTIANISMO):** esse apóstolo foi um escriba. Os escribas em Israel eram uma classe social entre os judeus, que se ocupavam com as Leis. Foi ele quem perguntou a Jesus qual era o mandamento mais importante, e Jesus respondeu-lhe: "Ouve Israel. O Senhor, nosso Deus é o único Senhor. Amarás, pois, ao Senhor teu Deus, de todo o coração, de toda a tua Alma, de todo o teu entendimento e de todas as tuas forças".

**MARIA ou MIRYAM:** nome humano da Sagrada Mãe do Divino Mestre Yesus, filha de Yoakim (ou Joaquim) e Ana, esposa de José (Yossuf ou Yossef). Foi a última Mãe iniciada, conhecida e ungida, provinda do Mundo de DUAT, para gerar no seu ventre divino um Ser da sua estirpe (Jesus - o

Avatar). Foi considerada "a Virgem" por essa condição. Foi a última representação humana de HAHAT, que é o nome genérico das Mães dos Avatars.

**MARIA IZABEL M. FIGUEIRA (O.F.O.):** Irmã Togada não investida, já desencarnada que, convidada pelo IMSA, colocou a túnica em 11.03.1965. Teve participação saliente na fase tifônica.

**MARIA PADILHA (ESPIRITUAL):** denominação de uma legião de Entidades Espirituais pertencentes à Falange do Plano Físico no seu Aspecto Feminino, ou seja as Pombas-Giras ou Bombo-Giras.

**MÁRIO ROZO DE LUNA (TEOSOFIA):** importante e conceituado polígrafo espanhol, contemporâneo de H.P. Blavatsky, que publicou valiosas obras comentando, eruditamente, a Sabedoria Teosófica divulgada pela Mestra. Foi amigo do Professor Henrique José de Sousa (J.H.S.), fundador da antiga STB, hoje Eubiose, que muito o citou e o elogiou.

**MARTE (ASTRONOMIA):** na ordem orbital do nosso Sistema Solar é o 4º Planeta. Tem dois satélites: Fobos e Deimos. Dentro da Sabedoria do Antigo Egito, é o 4º Globo (físico) do 6º Sistema Planetário do 4º Logói Solar. Está ligado a 6ª Raça-Mãe e ao planeta Júpiter.

**MASSA (FÍSICA):** a quantidade de matéria de um corpo; o todo cujas partes são da mesma natureza. Disse Einstein: "Toda massa é energia condensada".

**MASTABA (EGITO):** a parte superior de um túmulo egípcio que, como dizem os egiptólogos, constava, sempre, de três partes a saber: 1º) mastaba ou capela comemorativa levantada sobre o solo; 2º) um fosso de 20 a 30 pés (6 a 9m) de profundidade, que conduzia, por meio de um passadiço, à câmara sepulcral, onde estava o sarcófago que continha a múmia. Uma vez sepultada a múmia, fechava-se o fosso e ficava oculta a entrada. Dizem os estudiosos que a divisão em três partes estaria relacionada com os mesmos princípios que os teólogos dividem o Homem (Ser Humano): espírito, alma e corpo, isto é, em egípcio: o Kah (espírito), o Bah (alma) e o Lah (corpo).

**MATEMÁTICA (GREGO):** ciência que investiga a relação entre entidades definidas, abstrata e logicamente, com precisão, rigor e

exatidão. É a Ciência das grandezas e formas no que elas têm de calculável e mensurável.

**MÁTER-RHÉA (LATIM):** este termo originou-se da mitologia grega e, etimologicamente, significa (máter = mãe + rhéa = mundo dos deuses). A Mãe dos Deuses. Porque, dentro dessa mitologia, é também, CIBELE, filha do Céu e da Terra, esposa de Saturno, Mãe de todos os Deuses. No sentido mais profundo e oculto, é a Divina Energia em sua polarização Negativa ou Feminina, mais transcendental, portanto, a grande Mãe ÍSIS, que se transmutará, multiplicar-se-á e condensar-se-á, quase que infinitamente, na constituição da matéria dos Planos e Subplanos do Universo, e na matéria dos Reinos da Natureza e do Ser Humano. Os gregos devem ter velado isso, dando origem ao termo ou à palavra matéria.

**MATÉRIA (CIÊNCIA, EGITO):** qualquer substância sólida, líquida ou gasosa que ocupa lugar no espaço. Substância capaz de receber certa forma, ou em que atua determinado agente. Ensinou o IMSA: "É a combinação dos elementos primordiais da Energia, que resulta na densidade dessa mesma Energia, que passa a ser chamada de matéria. Energia é matéria sutil. Logicamente, matéria densa é quando os mesmos componentes dessa Energia se tornam compactos, devido a combinações diferentes desses mesmos elementos primordiais da matéria". Portanto, matéria é a condensação da Energia.

**MATRIMÔNIO:** a união conjugal, o casamento. No Antigo Egito denominava-se "partir os cântaros".

**MATURAR:** amadurecer.

**MATUSALÉM:** indivíduo muito velho, ancião, macróbio. Historicamente, refere-se àqueles indivíduos que, num passado remoto, tinham a vida muito longa na Terra, como o Patriarca bíblico, com este nome, que viveu, segundo a tradição, 969 anos.

**MAU (LATIM):** que causa mal, prejuízo ou moléstia, malfeito, imperfeito, irregular, ruim, de má qualidade, nocivo, prejudicial. Contrário à razão, à justiça, ao dever, à virtude. Indivíduo de má índole, malvado, de maus costumes.

**MAURÍCIO UREN (O.F.O.):** Irmão Togado do Rio de Janeiro, que, convidado pelo IMSA em 23.01.1965, colocou a túnica em 25.03.1965. Não foi investido.

**MÁXIMA (LATIM):** princípio básico de indiscutível valor, de ciência ou arte. Axioma, conceito, aforismo, pensamento, sentença ou doutrina moral, provérbio.

**MAYA (ÍNDIA):** o Poder Cósmico que torna possível a existência fenomenológica e as percepções da mesma. Segundo a Filosofia Vedanta todo o Universo visível nada mais é do que uma grande ilusão (mahâ-mayâ), porque tem princípio e fim e está sujeito a incessantes mudanças. A única realidade é o Espírito (o Increado), por ser Eterno, Imutável e Perfeito.

**MAYSAH (EGITO):** nome egípcio dado pelo Venerável Mestre AKRON para o famoso e grande Iniciado Egípcio e, posteriormente, condutor e legislador dos hebreus, Moisés. Disse o IMSA: "Ele era um iluminado".

**MAYTRÉIA (EGITO, ÍNDIA):** "é a Força oculta de um Avatar. É a Força Lógica Crística que parte do 2º do 2º (o Cristo - o Filho do Lógos), é que, quando se manifesta, o faz através de um Avatar", (uma encarnação divina), ensinou o Venerável Mestre AKRON.

**MAZDEÍSMO (PÉRSIA):** sistema religioso do Zend-Avesta, a antiga religião dos medos e iranianos ou parsis (persas), cuja origem, ainda que posterior ao Hinduísmo, se remonta à noite dos tempos, pois historiadores gregos assinalam para os ensinamentos de seu fundador, Zarathustra ou Zoroastro, uns 9.000 anos antes de nossa Era. Nessa religião, o fogo é a representação do Deus Supremo, o emblema da Vida Divina, e, por isso, o símbolo mais venerado pelos seus seguidores - os Mazdeístas, que são assim denominados porque o Ser Supremo era chamado de Ahura-Mazda. Essa religião tinha um famoso axioma: "Pensamentos puros, palavras puras e obras puras. A pureza é o melhor dos bens". Há dois princípios filosóficos em luta: Ahúra-Mazda e Arimã.

**MAZELA:** doença, enfermidade, moléstia.

**MECANISMO:** processo de funcionamento.

**MEDITAÇÃO:** contemplação. Ouvimos do IMSA: "Meditação ninguém ensina a ninguém. A meditação verdadeira é nos recolhermos no nosso interior e recebermos em nossa Mente Concreta o que a nossa Mente Superior possui de Sabedoria; se desejardes, aprendereis. Se tiverdes a capacidade de um momento de recolhimento, somente vós, coisa difícil, em vosso mundo atual não há tempo, aprendereis a meditar. Tereis, então, oportunidade de coisas maravilhosas, sentidas, ouvidas, vividas e até mesmo da visão".

**MÉDIUM (ESPIRITUAL):** é o intermediário, o invólucro no dizer do IMSA, que esclareceu: "É aquele(a) que tem o corte (no duplo etéreo/na tela protetora)". É denominado, também, de aparelho, sensitivo, paranormal, canal, canalizador, cavalo etc. Não existem médiuns inconscientes.

**MEDIUNIDADE (ESPIRITUAL):** ensinou o Mestre: "É uma qualidade inerente ao Ser Humano; é a qualidade que ele tem de se tornar um intermediário, um invólucro. Portanto, todos os Seres Humanos a têm em maior ou menor condição; em melhor ou pior qualidade". Existem vários tipos de Mediunidade como: psicografia, psicofonia, efeitos físicos, psicometria, transporte, atração, clarividência etc. Só existem duas características básicas de mediunidade: a consciente e a semiconsciente.

**MEIO TERMO:** moderação, comedimento.

**MEL:** substância açucarada, extremamente energética e nutritiva, elaborada pelas abelhas, com o suco (néctar) das flores, e por elas depositada em alvéolos de cera, na colméia. Tem importante papel dentro da Ciência Espiritual.

**MELQUISEDEC ou MELKISEDEK (OCULTISMO):** denominação do Sumo Sacerdote (Pontífice) da Ordem de Salem, à qual pertencia Jesus. É considerado, também, o Sumo Sacerdote do Altíssimo (a Divindade Suprema AMON, DEUS). Foi a representação humanizada do próprio PTAH - o Rei do Mundo. É muito citado, com reverência, veneração e respeito, pela Bíblia. O mesmo que PTAH no Egito.

**MEMÓRIA (MEDICINA):** é uma função do córtex cerebral que proporciona a faculdade de reter as idéias, impressões, conhecimentos e

outros registros mentais adquiridos anteriormente; lembrança, reminiscência.

**MEN (EGITO):** palavra egípcia que quer dizer: no sentido amplo; Mãe.

**MENEFRETH (EGITO, O.F.O.):** nome simbólico da Irmã Togada Marina Weissemberger, não investida, que colocou a túnica em 15.07.1965 e recebeu o nome em 23.09.1965, dado pelo IMSA. Foi a esposa carnal, nesta vida, de Akhepertiti.

**MÊNFSIS (EGITO):** a antiga e mais importante cidade do tempo do IMSA, no Egito. A capital, sede do reinado e do Pontificado daquele país e do Nomo (região ou província) correspondente, sobre a qual disse o IMSA: "Os sacerdotes tebanos pertenciam a um Nomo, e esse Nomo estava subordinado a Mênfis; portanto, a jurisprudência atuante, tanto em Tebas como em Mênfis, partia de um único Pontificado". Este nome é uma deformação do verdadeiro, há 5.000 ciclos de Rá (anos), que era Menhenúfis.

**MENHENÉS (EGITO):** significa uma síntese de Avatares correspondentes a cada Raio ou Coluna do Senhor PTAH. O 4º Budhah de Ronda - o Rei do Mundo. É o mesmo que MANU, na Índia, ou, modernamente, Grande Mestre de Sabedoria, mais divulgado pela Teosofia. Literalmente esta palavra quer dizer MEN (mãe) + HENÉS (pai), ou seja, esotericamente: PAI/MÃE DA HUMANIDADE. Era também o título dado a todos os Faraós Divinos Humanizados, da 1ª Dinastia, que governaram o país de Kam, hoje Egito, dos quais o Grande e Divino MENHENÉS, irmão de Astrakron e tio carnal do Sacerdote AKRON, foi o último dessa estirpe.

**MENHENÚFIS (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal e iniciático do Irmão Maior Fundador da O.F.O., Roberto de Paula Braga, terceiro na ordem hierárquica da Fraternidade de Menhenúfis, a 1ª Fraternidade da Ordem, e seu último e atual Presidente executivo da O F O Continua sendo, também, o Instrutor da Escola Sincromática de AKRON. Pertence ao 4º Raio do 3º Aspecto do Raio Monádico AKRON. Nasceu na cidade de São Paulo, foi educado na cidade do Rio de Janeiro. Investido (cerimonial da túnica) em 02.10.1959 e ungido sacerdote em 09.10.1959, pelo IMSA, tendo como padrinho o Irmão Karnak. É casado com Maria Lúcia Távora

Gil (Zornay) e tem três filhos: Erasmo, Solange e Fabiana. Sua contraparte espiritual é o Dileto Sacerdote Hierofante Egípcio Ramis, que é o Patrono da Fraternidade de Menhenúfis. Reside atualmente na cidade-mãe de Brasília - o Núcleo Bandeirante no Distrito Federal. Seu primeiro reencontro com o Venerável Mestre AKRON deu-se em 23.06.1960, na residência de San-Shu no Rio de Janeiro. Este nome de herança significa MEN (mãe) + ÚFIS (ovo). Recebeu o 7º Ponto do Hierofante dado pelo IMSA em 22.04.1965.

**MENHERTETH (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal e iniciático do Irmão Maior Fundador da O.F.O., Ginez Paulo Correia, nascido em Mato Grosso do Sul. Este nome simbólico significa: MEN (mãe) + ERTETH (da natureza). Foi investido em 02.10.1959 e unguído em novembro de 1959; seu padrinho foi Subahajah. Pertence ao 6º Raio do 3º Aspecto do Raio Monádico AKRON. Sua Entidade Espiritual (Pai) é o Dileto Lao-Tsé, discípulo número um de Confúcio (China). Desencarnou em 03.07.1977, na cidade do Rio de Janeiro, tendo sido sepultado no cemitério de São João Batista.

**MENKATÓTHIS (O.F.O.):** nome espiritual de herança de Roberto Carlos Calheiros, Irmão Togado na O.F.O., não investido. No passado, no tempo do IMSA, foi um Sacerdote casado com uma irmã de Menhenúfis, a quem, além da lealdade, ajudou muito nas suas realizações. Nesta vida é primo de Suely Calheiros (Kherynia). Reside em Brasília. Foi convidado em 03.09.1976, pelo Mestre, para colocar a túnica, o que fez em 10.09.1976. Recebeu o nome sacerdotal em 01.10.1976.

**MENSAGEM (FRANCÊS):** comunicação, notícia ou recado verbal ou escrito. A essência da obra, pensamento ou ensinamento de um filósofo, poeta, romancista, dramaturgo, professor etc., e que é a contribuição original por ele trazida à cultura humana. Em agosto de 1995 foi criado nos Estados Unidos um anel especial que, colocado no dedo da mão, transmite mensagens mentais do usuário para a tela de um computador.

**MENTE (CIÊNCIA, EGITO):** é o elemento (divino) que os Seres dispõem para o exercício de sua inteligência. Existem dois tipos fundamentais: o primeiro é a Mente Objetiva (Concreta) ou Intelecto, também chamada de Mente Lunar pelo IMSA - isto é, a Personalidade o

“Bah” (a Alma Humana). O segundo tipo é a Mente Subjetiva (Submente), Abstrata, Espiritual ou Superior. O Mestre a chama de Mente Solar.

**MENTE LUNAR (EGITO):** no sentido humano é o 3º Princípio (do Lado Imanifestado), despertado pela Divina ÍSIS, planetariamente, a Consciência do EU SOU. É a Mente Concreta, Objetiva, o Intelecto - o EU INFERIOR - o “Bah”, a Personalidade. É o 2º Átomo Permanente Mãe.

**MENTE SOLAR (EGITO):** no sentido humano é o 5º Princípio (do Lado Manifestado) despertado planetariamente pela Divina ÍSIS. É a Consciência Superior, Divina, a contraparte da terceira; é a Mente Abstrata Espiritual, o EU SUPERIOR. É chamada, também, de Submente, pelo IMSA, que esclareceu: “Os invólucros têm gravados em suas submentes todos os ensinamentos transmitidos pelo seu Mestre (o Pai Espiritual), porque a submente é um receptáculo que grava e retém tudo aquilo que adquire”. Disse, ainda, o IMSA: “É o 2º Átomo Permanente Filho”.

**MENTOR:** Guia, Mestre, Conselheiro, Orientador. É um título; disse o Mestre: “É aquele que atua sobre a mente ou mentes”.

**MERCÚRIO (ASTRONOMIA):** é o menor e mais próximo planeta do Sol. Sua revolução (translação) em torno do Sol é feita em 88 dias, e o período de rotação é de 59 dias, aproximadamente. É o 4º Globo Físico do 7º Sistema do 4º Logói Solar. É o número um em relação ao 4º Sistema Planetário (o nosso, o Terrestre).

**MERECIMENTO:** qualidade que torna alguém digno de prêmio, estima ou de apreço, castigo, desprezo etc.

**MERGULHAR:** fazer entranhar-se, penetrar; imergir, internar-se.

**MERIDIANO:** círculo máximo que passa pelo pólo e divide a Terra em dois hemisférios: oriental e ocidental. Intercessão de uma superfície de revolução com o plano axial (em geometria). Em Acupuntura é o trajeto das energias básicas e vitais do organismo. A energia circula pelo corpo, sempre no mesmo sentido, através desses meridianos, e, assim, pelos mesmos, circulam as duas energias YIN e YANG, responsáveis pelo equilíbrio orgânico. Assim, quando as Energias circulam corretamente, o indivíduo está saudável. Porém, quando, ao contrário, há desequilíbrio, surge a enfermidade. Há mais dois meridianos, denominados vasos, que

não estão ligados especificamente a nenhum órgão, mas às funções totais do corpo.

Desequilíbrio por excesso: doença YANG - cujos sinais são: febre, insônia, plethora etc.

Desequilíbrio por falta: doença YIN - cujos sinais são: temperatura baixa, sonolência, fraqueza etc.

**MESA DE HÓRUS (EGITO):** denominação, no Antigo Egito, no tempo do IMSA, da Ara dos Templos. Vide Ara.

**MESES EGÍPCIOS:** a denominação data inicial e final são as seguintes, para os 12 meses com 30 dias cada:

	MESES	PERÍODO		MESES	PERÍODO
I	TOTH	28/08 a 27/09	VII	PAYNI	25/02 a 26/03
II	MEN	28/09 a 27/10	VIII	PACHÔR	27/03 a 25/04
III	FARMUTH	28/10 a 26/11	IX	EPIF	26/04 a 25/05
IV	KHÉPER	27/11 a 26/12	X	FAÔFI	26/05 a 24/06
V	MESORÉ	27/12 a 25/01	XI	KOYAK	25/06 a 24/07
VI	EPAG	26/01 a 24/02	XII	EPAGÔMENES	27/07 a 23/08

Para o acerto de mais cinco ou seis dias do ano, havia um período complementar de tempo chamado, também, de EPAGÔMENES, que era a continuidade do mês do mesmo nome, o último, e começava em 24/08 e terminava em 28/08.

**MESQUINHO:** pobre, insignificante, medíocre, réles, vulgar, irrelevante.

**MESTRE (ESPANHOL, FRANCÊS):** homem que ensina; professor; aquele que é perito ou versado numa ciência ou arte. Homem superior e de muito saber. Diretor Espiritual; Mentor.

**MESTRES DE SABEDORIA (TEOSOFIA):** no Egito eram denominados de MENHENÉS ou colunas do senhor PTAH, síntese de Avatares; na Índia, de MANUS. Mais modernamente a Teosofia assim qualificou e divulgou a denominação desses Insígnies e Veneráveis Seres que conduzem e dirigem a Humanidade da Terra. Disse o IMSA: "Quantos Mestres conheceis? Sete. Exato. Dois são muito populares, não no sentido do Conhecimento, mas no sentido do comparecimento; são os dois últimos".

**META:** objetivo, alvo.

**META UNIVERSAL (OCULTISMO):** "A meta Universal é a Perfeição na Consciência e na Forma".

**META-PSÍQUICO (GREGO):** estudo de fenômenos que transcendem o alcance da psicologia e são aparentemente anormais ou inexplicáveis, como, por exemplo, a clarividência, a clariaudiência, a telepatia etc.

**METABOLISMO (GREGO):** transformação, mudança de forma ou estrutura, que ocorre na vida dos Seres.

**METAFÍSICO (GREGO):** estudo dos primeiros princípios e das causas primeiras (do Ser), no sentido amplo.

**METÁFORA (GREGO):** situação em que a significação natural de uma palavra é substituída por outra em virtude de relação de semelhança subentendida.

**METAMORFOSE (GREGO):** doutrina, segundo a qual uma mesma Alma (Espírito) pode animar sucessivamente corpos diversos.

**METICULOSAMENTE:** escrupulosamente, minuciosamente, detidamente.

**METÓDICOS:** que tem ou em que há métodos (processo, projeto, programa; caminho para um fim).

**MIASMAS:** emanção maléfica oriunda da decomposição de organismos; influência deletéria, podridão.

**MICROCOSMO:** pequeno Mundo ou Universo (o Homem/Ser Humano).

**MILAGRE (LATIM):** etimologicamente é um feito ou ocorrência extraordinária que não se explica pelas Leis da Natureza; e, no dizer do Mestre: "Foi um termo inventado pelo Ser Humano para justificar aquilo que outros faziam e que ele não seria capaz de fazer com os elementos que dispunha. Mas o Homem não deve esquecer que o Espírito é possuidor de outros elementos que a Matéria não possui, e com eles é familiarizado".

**MINISTRAR:** dar, aplicar.

**MINUTO (LATIM):** unidade de medida de intervalo de tempo, igual a 60 segundos. Espaço de tempo muito breve, momento, instante, pequeno, ínfimo, reduzido, diminuto.

**MIRACULOSO:** milagroso.

**MIRAR:** estar voltado, olhar para si mesmo, ver-se.

**MIRÍADA ou MIRÍADE (GREGO):** significa 10.000 ou quantidade indeterminada, porém, grandíssima.

**MIRONGA (UMBANDA):** mistério, segredo.

**MIRYAM:** ver Maria.

**MISERICÓRDIA:** compaixão pela miséria alheia; perdão, graça, indulgência.

**MISSA DE FINADOS (IGREJA, EGITO):** o ofício ou cerimônia religiosa de finados realizada pela Igreja de Roma desde 1003 d.C. no sétimo dia, pós morte, significava no Antigo Egito, esotericamente, o cerimonial de desprendimento do Duplo Etéreo (a Fôrma) do Corpo Físico Denso (a Forma).

**MISSÃO:** encargo, incumbência, compromisso, dever, mandato conferido.

**MISTÉRIOS (GREGO):** conjunto de doutrinas e cerimônias religiosas, filosóficas e/ou esotéricas, que só eram conhecidas e praticadas pelos iniciados; culto secreto; coisa ou elemento oculto; segredo.

**MISTÉRIOS ELEUSINOS (GRÉCIA):** eram os mais famosos e antigos de todos os mistérios gregos (exceto os da Samotrácia), que se celebravam nas cercanias da aldeia de Elêusis, não longe de Atenas. Datam de 1200 anos a.C. (nos tempos de Inacho) e foram fundados, segundo consta, por Eumolpo - Rei da Trácia e Hierofante. Se celebravam em honra de Deméter (a Céres grega, a ÍSIS egípcia). A festa dos Mistérios era realizada no mês de "boecromion" (setembro) época da vindima, e durava sete dias; começava no dia 15 e terminava no dia 22.

**MÍSTICA:** estudo das coisas divinas ou espirituais.

**MISTICISMO:** crença ou doutrina religiosa dos místicos. O elemento místico de qualquer doutrina. Ensinou o IMSA: "Misticismo é a decorrência natural do Cerimonial".

**MÍSTICO (GREGO):** devoto religioso, contemplativo, piedoso. Aquele que, mediante a contemplação espiritual, procura atingir o estado estático de união direta com a Divindade. Alguma coisa de sentido oculto, esotérico; que trata da vida espiritual.

**MITO (GREGO):** narrativa de tempos fabulosos ou heróicos. Narrativa de significação simbólica, geralmente ligada à cosmogonia, e referente aos deuses das Forças da Natureza encarnados e/ou aspectos de conflitos humanos. Coisa inacreditável, fantasiosa, irreal, utopia.

**MITOLOGIA (GREGO):** história fabulosa dos deuses, semideuses e heróis da antiguidade greco-romana. O conjunto de mitos, próprios de um povo, de uma civilização ou de uma religião.

**MODUS VIVENDI (LATIM):** modo de viver.

**MOLHO:** quantidade de objetos reunidos num só grupo; pequeno feixe.

**MÔNADA (ESPIRITUAL, EGITO):** do grego monás (o uno). Significa, na Sabedoria do Mestre AKRON no sentido amplo, a Unidade Divina, a Centelha Imortal ou o Espírito. É uma partícula do Lógos. É a expressão divina das Consciências em Evolução através dos Reinos da Natureza: o Mineral, o Vegetal, o Animal e o Humano ou Hominal. Disse o IMSA: "É a expressão máxima da Consciência Humana prestes a se tornar divina". No caso do nosso Sistema Planetário, as Mônadas se originaram do Sol. São partículas do nosso Lógos Solar. É a expressão das Consciências (Almas) em evolução através dos Reinos da Natureza.

**MONUMENTOS PRINCIPAIS DO EGITO:** do ponto de vista oculto, são três:

1) A Esfinge, o Mistério dos Mistérios dedicada ao Divino HERMES. Tem atualmente as seguintes proporções:

Corpo: 73,3m

Largura: 57m

Altura: 20m

2) A primeira (grande) pirâmide, a maior e a mais importante; chamada de Kofu, em egípcio; e de Quéops em grego, com as seguintes medidas atuais:

Lados da base: 233m

Altura vertical: 148m

Ângulo de cada face inclinada: 51° e 51'

Volume estimado: 2,3 milhões de m<sup>3</sup>

3) A segunda e a menor, das grandes pirâmides denominada de Kéfren ou Quefren. É a mais misteriosa.

**MOR:** maior.

**MORAL:** parte da filosofia que trata dos costumes ou dos deveres do Homem (Ser Humano); conjunto de nossas faculdades; o que há de moralidade em qualquer coisa; que tem bons costumes relativo ao domínio espiritual (em oposição ao físico ou material).

**MORTALHA:** vestidura que envolve o cadáver que vai ser sepultado.

**MORTE:** fim da vida; ato de morrer. Esotericamente é a passagem de um estado de vivência no Plano Físico para outro seguinte, por exemplo, o Astral. Entretanto, sabe-se que nesse processo não há extinção ou destruição do Ser mas, sim, uma transmutação, daí os termos: passagem, transição, transformação ou desencarnação.

**MORTIFICADA:** paralisada, entorpecida, desvanecida.

**MÓRYA ou MORYAH ou MORIÁ (ÍNDIA, TEOSOFIA, EGITO, ISRAEL):** um monte na cidade de Jerusalém, no qual estava localizado o primeiro templo de Salomão, segundo a tradição judaica. Nesse monte, Abraão também levou seu filho Isaac para oferecê-lo em sacrifício ao Senhor Jeovah. Denominação do Senhor do 1º Raio ou Grande Mestre de Sabedoria, ou Menhenés ou Manu. Nome do Hotel onde Menhenúfis, Zornay, Aktóthis e Imnhoah se hospedaram em Jerusalém quando lá estiveram em 1980. Nome oculto do grande lago sagrado e piscoso, onde os quatro irmãos da O.F.O. (Zornay, Menhenúfis, Aktóthis e Imnhoah) se banharam, quando foram ao Egito, situado a 100 km do Cairo e próximo do oásis de El-Fayun. Chamam-no de Moeris que é uma corruptela de Mórya. Denominação de um Mahatma, representante humanizado do

Venerável Mestre, que tanto inspirou H.P.B. e os iniciantes ao lado dela, nos primórdios do Movimento Teosófico no século XIX.

**MOUT ou MUT (EGITO):** é a maneira errônea de denominar NUT, que é o correto.

**MOVIMENTOS FUNDAMENTAIS DA MECÂNICA SIDERAL (CIÊNCIA):** são três:

- 1) Rotação em torno do seu eixo.
- 2) Translação em torno de algo superior ao qual está subordinado como satélite (órbita).
- 3) Inclinação sobre seu eixo (nudação).

Em todos os corpos celestes existem esses movimentos, tanto no Macro como no Microcosmo, caracterizando assim a Lei de HERMES, que diz: "O que está em cima é semelhante ao que está em baixo e vice-versa".

**MOISÉS ou MAYSAAH (ISRAEL, EGITO):** admitem os historiadores, porém com dúvidas, quanto a época verdadeira, que, esse grande legislador hebreu, tenha sido criado e educado na época do Faraó SETI I, o pai de Ramsés, com os filhos do Rei. Segundo a Bíblia, recém-nascido, foi abandonado e lançado no Rio Nilo dentro de um cesto que foi encontrado pela filha do faraó, quando se banhava, que, assim, o adotou por filho, sendo, conseqüentemente, educado como príncipe real, e, como tal, também iniciado nos Mistérios Sagrados. Supõe-se, ainda, que tenha sido o fruto de um amor secreto entre a filha do faraó e um artesão hebreu, escravo no Egito. Mais tarde, conduziu o povo hebreu escravizado no Egito à sua verdadeira terra. Foi o grande Legislador hebreu que deu ao seu povo as suas célebres Leis, das quais a mais famosa é o Decálogo, denominado de os "10 Mandamentos"; sabe-se que ele os havia adaptado de algo anterior para as necessidades daquela época. Sobre as pragas que havia comunicado ao faraó e que ocorreram no Egito, disse o IMSA: "Realmente existiram. Ele era um alquimista. Ele usou de sutilezas. Efetivamente ocorreram. Houve um homem enviado que construiu uma arca e esta não deveria ser tocada por ninguém, sob pena de morrer fulminado pelas Forças Espirituais do Além". O Venerável Mestre AKRON denominou-o de MAYSAAH.

**MU (OCULTISMO):** segundo se alega é uma das denominações da antiga e legendária civilização lemuriana, cujo país foi conhecido como o País de Mu, berço da 3º Raça-Mãe.

**MULHER:** a contraparte feminina existencial, como Ser Humano, do homem, que é a parte masculina. No entanto, disse o Mestre: "É sabido, desde que mundo é mundo, que a força sustentadora reside na mulher. É a Mulher que, dentro de seu recolhimento, sempre conseguiu orientar os homens, e sempre conseguiu, quando deseja, desorientar os homens".

**MULTIPLICIDADE:** grande número, abundância.

**MULTIPRESENÇA:** é estar presente em vários lugares ao mesmo tempo. Disse o Mestre: "Se nós alcançarmos uma graduação e já conquistamos uma evolução temos o direito da multipresença".

**MUNDOS SUBTERRÂNEOS, INTERNOS ou INTERIORES (EGITO, ÍNDIA, OCULTISMO):** denominação ocultista dos três Mundos Espirituais, localizados para dentro do planeta, a partir do Plano Búdico. Chamam-se: DUAT, AGARTHA e SHAMBALA. É onde está localizado o G.O.M. (Governo Oculto do Mundo - a Hierarquia Solar e Planetária). São os Mundos onde residem os Seres Extraterrestres que auxiliam, instruem e dirigem a Humanidade da Terra.

**MURMURAR:** falar em voz baixa; sussurrar.

**MÚSICA:** é a Arte ou Ciência de combinar os sons de qualquer composição musical. Seus elementos principais, dinamogênicos, são três: ritmo, melodia e harmonia. Ensinou o IMSA: "A música não pertence a este planeta; não é uma criação dos Homens que conheceis. A música é a linguagem mais antiga que Cronos (o Tempo) conhece. Através da formação dos mundos, em outros mundos, em outras formações de vivência, existe a música. Ela, dizem os Homens, é internacional; diz AKRON: "ela é espiritual". A música é a linguagem divina".

**MUTAÇÃO (LATIM):** mudança, alteração, modificação, transformação.

**NADA (OCULTISMO):** a não existência, o vazio, o caos. O Ser Increado - o Absoluto - o Eterno.

**NAPOLEÃO E O EGITO:** em 02.06.1878 chegou com sua expedição ao porto de Alexandria, no Egito, acompanhado de sábios e artistas que estudaram, mediram, desenharam e descreveram todos os monumentos e peças arqueológicas que encontraram. E levaram várias delas para a França como o famoso Zodíaco de Dendéra.

**NASCIMENTO:** ato de nascer, princípio, começo, origem, procedência.

**NATAL (dia de):** festividade cristã segundo a Igreja Católica, relacionada com o dia do nascimento de JESUS, ocorrido no dia 25 de dezembro. Disse o IMSA: "A data é bela; faz recordar o sacrifício de OSIRIS; faz recordar outros sacrifícios, e do Mestre Yesus, também. Fazei uma festa de confraternização de unidade, de amor".

**NATURA:** natureza.

**NATURAL:** aquilo que é conforme a Natureza; inato.

**NAUSEABUNDO:** nojento, asqueroso, repugnante, ascoso.

**NAYANA (O.F.O.):** nome sacerdotal da Irmã Togada Enir Estevam Hruska que muito colaborou com a O.F.O. Foi uma grande amiga de Zornay e Menhenúfis, que foi convidada pelo IMSA a colocar a túnica branca em abril de 1964. Investida em 07.08.1965, quando recebeu seu nome, em 02.10.1974, foi ungida pelo Venerável Mestre AKRON, tendo como padrinho Menhenúfis. No passado, há 5.000 ciclos de Rá, fez parte da Ala das Mulheres Sacerdotisas criada por Menhenúfis no tempo do Faraó Aktóthis. Desencarnou em 04.12.1979 e foi sepultada no cemitério de S. João Batista na cidade do Rio de Janeiro. Deixou dois filhos RÁ-YAM-RÁ e TOULUT.

**NEBULOSA (ASTRONOMIA):** massa ou corpo celeste de aparência leitosa, constituída por aglomerados estelares.

**NEFÁRIS (EGITO):** nome iniciático da Sacerdotisa-Chefe no tempo do Venerável Mestre AKRON, que foi assassinada no lago sagrado do templo de Karnak em Tebas, cuja história é narrada no livro HA 5.000 CICLOS DE RÁ. Pertence à Família Espiritual do 3º Aspecto Egóico do Raio Monádico - AKRON. Esse nome iniciático, de homenagem, foi dado à Irmã Togada Vera Figueiredo Correia, esposa de Menherteth, que.

desencarnou em 19.01.1976 e foi sepultada em 20.01.1976, na cidade do Rio de Janeiro.

- **NEFER-U (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal, na O.F.O., da Irmã Togada Maria de Lourdes Nogueira Bastos, tia de Luiz N. Bastos (o Essênio), investida pelo IMSA em 02.10.1965, tendo como padrinho Harmakipa, do qual, no passado, há 5.000 anos, foi sua carnal.

**NEFERKÁRIS (EGITO):** significa a bela de káris; Nefer (bela) + Káris (uma cidade do Antigo Egito). Nome de uma Sacerdotisa da O.F.O., cujo nome civil é Maria Marineth Macedo, do Rio de Janeiro, que foi convidada pelo IMSA a colocar a túnica branca em 15.03.1977, o que fez em 07.04.1977. Recebeu esse nome em 17.05.1977 e foi investida pelo Mestre em 16.12.1977, tendo como Padrinho Karmeth. Quando Zornay, juntamente com Menhenúfis, Aktóthis e Imnhoah, esteve no Egito (em 1980), encontrou, no Grande Museu Egípcio do Cairo, uma peça em pedra, onde havia uma inscrição com o nome NEFERKÁRIS. Na ocasião, foi decidido, pelo grupo, enviar à irmã Maria Marineth um telegrama, informando-a do ocorrido; o que foi efetuado. No passado ela fez parte da Ala das Mulheres Sacerdotisas criada por Menhenúfis no reinado do Faraó Aktóthis.

**NEFERTITI (EGITO):** nome da esposa do famoso Faraó Amenhófis - IV (AKNATON), que quer dizer: Nefer (bela) + Titi (filha), isto é, filha da beleza ou bela filha.

**NEGATIVIDADE:** propriedade comum aos corpos com carga negativa ou num potencial ou sentido negativo; por exemplo: as Forças Negativas Espirituais em ação, ou a negatividade de uma pessoa.

**NEITH (EGITO):** ensinou o IMSA: "Significa a Chama Divina adormecida prestes a despertar. Quando o Ser Humano toma conhecimento que possui NEITH dentro de si, está próximo a transformar-se na DIVINA ESCETH". A 2ª Força do Lado Imanifestado da Divina ÍSIS no sentido amplo. É, também, o 2º Princípio Divino dentro do Ser Humano, doado pela Divina Mãe Planetária. Corresponde, dentro da experiência humana, à Força do BEM, em contraposição a BASTH, a Força do Mal. NEITH é o ternário do Ser Humano. NUT transforma-se em NEITH; NEITH nos

transformará em ESCETH. Somos, portanto, filhos de ESCETH. NEITH, evolutivamente, é o Bem.

**NEIZETH (EGITO, O.F.O):** nome sacerdotal da O.F.O., de Laura T. M. J. Gatti, irmã carnal de Harmakipa, José Mariano Gatti, não investida, que recebeu seu nome em 11.03.1965 do IMSA.

**NENÚFAR:** também conhecida por açucena. Esta flor (lírio branco), no simbolismo cristão, substituiu a flor de lótus, que não existe na Europa.

**NEÓFITO:** o mesmo que noviço ou principiante.

**NETUNO (ASTROLOGIA):** o oitavo planeta na órbita de distância em relação ao Sol. Completa a sua revolução em 165 anos e tem dois satélites. Pertence ao nosso 4º Sistema Planetário do 4º Logó Solar.

**NHENGATU (INDÍGENA):** é um dialeto derivado da língua tupi.

**NILO (GEOGRAFIA, EGITO):** o mais célebre e mais extenso rio do planeta. Nasce no coração do continente africano e sua nascente fica em Jinja, a 72 km de Kampala, em Uganda, onde há um pequeno monumento. Em Khartum, no Sudão, o Nilo Branco recebe o Nilo Azul e passa pelas regiões das antigas cidades de Tebas, Memphis, pelas pirâmides, atravessa o Cairo e vai lançar-se no Mediterrâneo, através do fabuloso delta que, no passado, tinha sete braços. O Nilo começa a crescer em junho alimentado pelas neves que se fundem nas montanhas etíopes. Atinge sua maior cheia em cerca de três meses (julho a setembro) e depois volta ao seu nível normal. A cheia do Nilo, no Cairo, é de 7,5 metros. Diz a tradição que o "Egito é uma dádiva do Nilo", porque sem esse fabuloso rio, com as suas enchentes cronológicas e cronométricas de tempos imemoriais, fertilizando todo o seu curso assegurando ao longo do seu extenso percurso a possibilidade da sobrevivência e da evolução, o Antigo País de Kam não existiria. Por isso, para os egípcios, é um rio sagrado. O Nilo, singularmente, corre do sul para o norte.

**NIRMANAKAYA (EGITO, ÍNDIA):** é a condição alcançada por um Ser Humano liberado, realizado, que, ao invés de entrar na bem-aventurança, renuncia a essa para poder ajudar a Humanidade. Permanece no Plano Astral, de onde atua, na posse de todos os seus princípios. Literalmente, quer dizer: corpo, invólucro, veste, livre do egoísmo. É aquele que, sem

necessidade, comparece, manifesta-se, para passar por penas que não lhe competiam.

⁴ **NIRVANA (ÍNDIA):** diz-se ser a extinção total da existência; sem restos. No entanto, esotericamente, esta palavra sânscrita significa a fusão ou completa absorção do Eu - o espírito individual no Espírito Universal, do qual é uma parte, ou seja, uma vez terminada a evolução neste mundo, esgotadas todas as experiências e conseguida a plena perfeição do Ser Humano, desaparece a personalidade humana com todo o seu cortejo de ilusões, apegos, desejos, paixões e dores. O Ser Humano deixa de existir como Ser Humano para existir como um Deus em um estado de repouso consciente na Onisciência Divina, numa conciliação perpétua da inefável e absoluta bem-aventurança. É a liberação, a emancipação total e final.

**NÓ** nó que não pode ser desatado.

**NOÇÃO:** conhecimento, idéia.

**NOME (LATIM):** palavra com que se designa pessoa, animal ou coisa. Sobre o nome das Divindades Egípcias, esclareceu o Mestre: "Não escondemos os nomes; escondemos o sentido verdadeiro, oculto, das coisas; e eles (os pesquisadores), de posse de um nome (egípcio, do seu tempo), interpretaram-no erradamente".

**NOMENCLATURA:** terminologia, vocabulário de nomes.

**NOMES SACERDOTAIS CONSAGRADOS (EGITO, O.F.O):** disse o Mestre: "Quando um Neófito (principiante) é ingressado no Noviciado (aprendizado), dá-se-lhe um nome sacerdotal. Esse nome sacerdotal pode ser simbólico, genérico, de homenagem ou de herança".

**NOMO (EGITO):** denominação das Províncias ou Regiões do Antigo Egito. No tempo do Venerável IMSA eram doze, com 12 representações simbólicas e numerológicas deste significativo número. O responsável por cada nomo era um alto dignitário, nomeado pelo Faraó. O nomo principal do Reino, no tempo do IMSA era Mênfis, por ser a sede do Reinado e Pontificado egípcio; e o mais sagrado era o de Heliópolis, mais conhecido como a cidade de OM, mencionada pela Bíblia.

**NOREYA (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático da Sacerdotisa-Chefe do tempo do Faraó Atóthis. Foi a mãe da 1ª Vestal, nessa ocasião, chamada Zanuár. Pertence ao 3º Aspecto Egóico do Raio Monádico AKRON. Nesta vida chamou-se Aracy Távora e foi mãe carnal de Zornay. Não chegou a ser investida e unvida na O.F.O., porém, ajudou a fundar a Fraternidade das Almas (Orehumba-Bah), a segunda da O.F.O., que ficou sob sua proteção. Teve influente papel dentro da co-irmã espiritual - A.M.O.R.C., no Rio de Janeiro, como "Mater". Conheceu e foi amiga de Huberto Rodhen. Desencarnou em 10.01.1994 na cidade do Rio de Janeiro, onde foi sepultada.

**NOSTRADAMUS (FRANÇA):** Michel de Nostradamus foi um célebre médico, astrólogo e profeta francês. Nasceu em Saint-Remi, em 14.12.1503. Estudou em Montpellier, de onde foi para Tolosa e Bordeus. De regresso a Provenza, publicou, em 1555, suas sete primeiras "Centúrias", pelas quais teve muito apreço o Rei Henrique II. Catarina de Médicis tinha grande fé nas suas predições, e o Rei Carlos IX o nomeou seu médico de câmara. Publicou suas três últimas "Centúrias" (foram 10 ao todo) em 1558 e morreu em Sacon no dia 02 de julho de 1566. Viveu, portanto, 63 (9 x 7) anos. Para o Ocultismo foi um importante Ser que, com Sabedoria e qualidades extraordinárias, fez previsões proféticas para os acontecimentos mundiais que ocorreriam até o final do século XX. Singularmente, suas profecias não ultrapassam este século.

**NOVICIADO:** aprendizado.

**NOVIÇO (EGITO):** aprendiz, principiante ou neófito no Sacerdócio egípcio. Disse o Mestre: "Quando os noviços se entregavam de Alma e de Espírito às meditações de OSÍRIS, as quais duravam, não alguns pequenos tempos, mas, sim, um sol (um dia), uma lua (uma noite). Com jejum, a preparação psico-espiritual, a predeterminação de realmente se integrarem, muitas e muitas vezes, aquilo que os homens chamam de voz direta ressoava nas abóbadas do Templo. Interessante notar - AKRON disse: "Alguns ouviam; AKRON expressou: todos ouviam, mas, somente aqueles que estavam realmente integrados captavam e compreendiam". Quando um neófito ingressava no Noviciado egípcio dava-se-lhe um nome sacerdotal. Esse nome sacerdotal poderia ser: simbólico, genérico, de herança ou de homenagem".

**NÚBIA (ÁFRICA):** região do nordeste da África, que se estende desde as cataratas de Assuam (no Egito) até a cidade de Khartum (no Sudão); e, do deserto da Líbia até o Mar Vermelho. É constituída por um deserto, com alguns oásis, assumindo para o sul o caráter de estepe tropical. Em época remota esteve sujeita, por muito tempo, ao Egito. Erigida em reino independente, dominou temporariamente o Egito, tendo por capital Napata (750 a.C.) e, mais tarde, Meroe (500 a.C.). Nos séculos IV a XIV formou um poderoso estado tendo por capital Dongola. Desde 1898 está repartida entre o Egito e o Sudão. Seus habitantes são chamados de Núbios. A característica dos núbios é a tonalidade preta de sua pele, por isto, as pessoas de pele negra são assim denominadas.

**NÚMEROS (CIÊNCIA, EGITO):** em Matemática é o conjunto de todos os conjuntos equivalentes a um conjunto dado. Ocultamente, é o agente misterioso que religa a Força à Forma. É a segunda chave para se compreender os PAPIROS SAGRADOS DE HERMES (a Ciência Sagrada ou Divina) e a linguagem cósmica, dentro da qual os números básicos são: 1, 3, 4, 7, 8, 12, 14, 18, 21, 22, 36 etc. Sobre os números ensinou o Mestre: "7 é o número sagrado por excelência.; 3 é o número perfeito por excelência e 8 é o número mais perfeito por excelência em ocultismo".

**NUT (EGITO):** é a 3ª Força (a 3ª do 3º Aspecto da Divina ÍSIS); é o 3º Princípio Divino no Ser Humano; a Mente Lunar, Concreta, Objetiva, ou Alma, no sentido amplo. É, também, o nome do planeta Lua. É, ainda, para os antigos egípcios a Força Geratriz. É uma parte da Divina ÍSIS.

**O.F.O. (EGITO):** sigla do nome egípcio da Milenar Ordem fundada, há 5.000 anos atrás, pelo Venerável Sacerdote Sumo Pontífice Hierofante e, também, 1º Faraó da II Dinastia Egípcia - AKRON - cuja história é contada no livro "HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ". A O.F.O. e a Fraternidade de Flor de Lótus da autoria de Maria Lúcia Távora Gil (Zornay). Essa sigla quer dizer OREHUMBA (Ordem) + BAH (Almas) + FAKAYEROSOKORUKUMBA (Fraternalmente) + OKIKI (Unidas), ou seja, ORDEM DAS ALMAS FRATERNALMENTE UNIDAS. Por determinação desse insígne Sacerdote (Hierofante), a Ordem foi refundada em 20.01.1960, na cidade do Rio de Janeiro, pelos 5 Irmãos Fundadores Sacerdotes Maiores: San-Shu, Karnak, Menhenúfis, Menherteth e Subahajah, na residência deste último,

localizada na Praça Santos Dumont, no Bairro da Gávea. É uma Instituição Mística Filosófica e Religiosa, sem fins lucrativos. Na atualidade, sua finalidade principal consiste em transmitir os ensinamentos do Venerável Mestre AKRON, que é o Mentor Espiritual da Ordem, através da Escola Sincromática de AKRON, que é parte da Escola Iniciática da O.F.O. Esses ensinamentos de Sabedoria Espiritual, fundamentados nos Papiros Sagrados de Hermes - O Trimegisto dos gregos e o TOTH dos egípcios, são dados em cursos anuais, inicialmente feitos na cidade do Rio de Janeiro (até 1981) e, posteriormente, em Brasília, com a trasladação da Sede da O.F.O. para a Capital Federal em 1982. A O.F.O. é uma instituição legalmente constituída e seus Presidentes de Honra, como representação do Mentor, são San-Shu (já desencarnado) e Maria Lúcia Távora Gil (Zornay). O atual Presidente Executivo é o Irmão Maior Fundador Roberto de Paula Braga (Menhenúfis) e sua sede está situada na Avenida Central, Bloco 1685, casa 03, na cidade satélite do Núcleo Bandeirantes DF, CEP 71.715-200, telefone (061) 5520931, Caixa Postal 08792, Brasília - DF, CEP 70.312-970, CGC 03.637.402/0001-90. A O.F.O. foi reconhecida como de Utilidade Pública pelo Governo do DF, conforme processo de Nº 030.005.402/94 GDF. A "Home Page" da O.F.O. na Internet é: <http://www.poboxes.com/ofo>; e seu endereço: [ofo@poboxes.com](mailto:ofo@poboxes.com). Ensinou o IMSA: "No sentido mais profundo são os Egos, que são a reunião das Mentes Subjetivas ou Solares Humanas, que trarão dentro de si as Mentes Concretas ou Lunares, pois tudo é duplo; são a O.F.O. Jet ANÚBIS!". A O.F.O. é, também, o nome da Editora que publica os livros utilizados e recomendados na Escola Sincromática de AKRON. No sentido material, a O.F.O. é a Obra Humana de todos os seus membros, para apoiar a Missão Espiritual do Venerável Mestre AKRON, e de todas as Entidades Espirituais a Ele ligadas (ver Obra).

**OBJETIVA:** a manifestação se revela, se mostra, se torna o alvo ou meta que se pretende atingir.

**OBJETIVAR:** tornar real ou existente; materializar.

**OBRA (O.F.O.):** ato ou efeito do trabalho. A ação da O.F.O. consiste no trabalho dos membros, irmãos da O.F.O., no apoio material para a realização de seus objetivos e finalidades. Por isso, o IMSA disse em 19.12.1963 que a Obra da O.F.O. pertenceria aos Homens: "Que havia

duas coisas a serem realizadas: a Obra e a Missão. Que a Missão seria uma decorrência da Obra, mas que a Missão poderia ser realizada sem a Obra".

• A Obra de AKRON é um poema de harmonia que, penetrando no âmago da Consciência, faz brotar as luzes da Espiritualidade, disse Zornay. Ouvimos do Pai: "Sobre a Obra que criastes para gáudio do cumprimento da Missão de AKRON, dizeis à maledicência humana que se abstenha de erguer suas maldades contra a Obra dos Homens que cercam AKRON, para que AKRON continue amando e tolerando mesmo os mais comezinhos pensamentos que possam nascer de mentes torpes". Em 23.11.1963 disse: "A Missão pertence a San-Shu e a Zornay". Como sabiam, existiam 21 Grupos (de 12 Consciências cada) trabalhando para preparar o Tapete do Senhor do Ciclo; que o nosso Grupo poderia ser o primeiro entre os primeiros; grupo seletivo; que alguns (outros) já tinham realizado as suas Obras, outros já as tinham iniciado. Se não conseguíssemos, outro (grupo) faria o trabalho que nos compete. Entretanto, se conseguirmos realizar a nossa Obra poderíamos ser, então, merecedores de uma dádiva, importante dádiva, porque ficaria na tradição como relativa ao nosso Grupo, pois, se o Senhor de Maytréia - o Filho Logóico - se manifestar em nosso meio, então será algo de grandioso, porque sentiremos a sua vibração, porque sentiremos o seu olhar, diletos. Então estará completada a nossa missão. A Obra, primeiramente a Obra. Renunciai às vossas renúncias pela Obra!".

**OBRIGADO (PORTUGAL):** obrigatório, forçado, compelido, necessário, indispensável, segundo o vernáculo. Porém, esclareceu-nos o IMSA que esse termo foi criado no tempo do Rei de Portugal, Dom Diniz - o Sábio (1261 a 1325), com o sentido de agradecimento, astuciosa e habilmente distorcido. Ver esclarecimentos e detalhes do Mestre em separado com o autor deste Glossário.

**OBSTÁCULO:** empecilho, dificuldade, barreira.

**OBVIAMENTE:** evidentemente, claramente, manifestadamente.

**OCORRER:** acontecer, dar-se, suceder.

**OCULTO (LATIM):** escondido, encoberto, não devassado, desconhecido, recôndito, secreto, misterioso, inexplorado.

**OCULTO DO OCULTO (EGITO):** denominação utilizada pelo IMSA para caracterizar os assuntos ou ensinamentos mais profundos, avançados, secretos ou misteriosos dentro da Ciência Oculta Divina, ou Espiritual. Denominação dada, também, na Escola Iniciática da O.F.O., ao segundo Curso de Sabedoria Espiritual da O.F.O. chamado de Hermético Avançado ou Superior.

**OFERENDAS (LATIM):** objeto ou coisa qualquer que se oferece; presente, dádiva, oblação. Ver sacerdotal.

**OFÍCIO RELIGIOSO:** o mesmo que ofício divino, isto é, o dever, a função religiosa; o conjunto de orações e cerimônias levadas a efeito por um Sacerdote ou Sacerdotisa celebrante.

**OFUSCAR:** turvar, toldar, deslumbrar, escurecer.

**OGAM (UMBANDA, ESPIRITUAL):** é o membro da seita que não incorpora, encarregado dos atabaques (tambores) e/ou de auxiliar (acólito) as Entidades ou o Dirigente Espiritual. No passado era uma língua sagrada dos antigos celtas e gauleses, usada, também, pelos druidas.

**OITAVA ESFERA (OCULTISMO):** é uma esfera, plano círculo ou dimensão, artificial e transitória, que não consta do processo evolutivo natural do planeta Terra porque foi criada pelo Ser Humano. Está localizado entre o Plano Físico Etéreo e o Plano Mental. A respeito esclareceu e ensinou o IMSA: "É formada pela Energia-Matéria das vibrações das aberrações mentais dos Seres Humanos encarnados. São emanções daqueles que se lançam no charco imundo da imoralidade em todos os campos da Sociedade Humana, derrubando a Moral e invertendo os valores corretos. Essas Mentencas encarnadas saturam, da mesma forma, todo o Plano Denso, portanto, toda a Natureza. Uma coisa saturada, explode". Os mais perigosos obsessores estão nesse Plano.

**OLAFIR (EGITO, O.F.O.):** nome do Irmão Doriel do Carmo Campelo (do Planalto Central), que recebeu do IMSA, em 05.02.1978, o nome e o convite para colocar a túnica, o que fez em 25.05.1978 no Rio de Janeiro.

**OLCOTT, HENRY STEEL (TEOSOFIA):** oficial ( coronel) da reserva, do exército norte-americano muito interessado em pesquisas psíquicas,

que se uniu a H.P. BLAVATSKY e auxiliou-a muito na implantação e divulgação do Movimento Teosófico.

**OLHO DE HÓRUS (EGITO):** um símbolo muito sagrado no Antigo Egito e na Espiritualidade. É a terceira visão, o Olho Espiritual; "o olho que tudo vê", dos maçons. Na Antiguidade dizia-se que o olho direito da Divindade representava o Sol, e o esquerdo, a Lua. Está relacionado com um misterioso Plano.

**OLHOS E OUVIDOS ALERTA (ÍNDIA, TEOSOFIA):** nome da 2ª Jerarquia do 3º Aspecto do 4º Logói Solar.

**OLOFAR (EGITO, O.F.O.):** nome Sacerdotal do Irmão Togado Elano de Oliveira Paula, investido em 15.04.1965 e unguído pelo IMSA na O.F.O em 15.04.1965. É cunhado carnal de Pedro Bartholo de Patena (Karnak), que foi o seu padrinho. No passado, no tempo do IMSA, fazia parte do corpo sacerdotal do Templo de AMON, em Karnak, Tebas. Pertence ao Raio Monádico ou Ego AKRON.

**OM (EGITO, ÍNDIA, BÍBLIA):** denominação bíblica da antiga cidade sagrada egípcia de Heliópolis. Contração da divina palavra sagrada AUM, muito usada no Oriente, especialmente na Índia e no Tibete.

**OMBREAR:** igualar-se; estar par a par, em paralelo.

**OMDIELI (ARAMAICO):** nome sacerdotal Essênio da Venerável Entidade, Pai Espiritual do Irmão Togado Luís Nogueira Bastos.

**ONDINA (OCULTISMO):** denominação de uma Entidade Feminina do Elemento água da Natureza.

**ONIPOTÊNCIA:** o poder de tudo, absoluto e infinito. O Todo-Poderoso (um dos atributos de Deus - AMON). Soberania absoluta.

**ONIPRESENÇA:** que está ao mesmo tempo em toda a parte. Ubíquo. Outro atributo de AMON (DEUS).

**ONISCIÊNCIA:** Ciência Universal absoluta; o Saber de Deus AMON (um dos seus atributos).

**ONTOGENIA:** significa desenvolvimento do indivíduo, desde a fecundação até a maturidade para a reprodução. Pergunta do Irmão

Togado da O.F.O., Orentóthis: "Mestre está certa a frase: a ontogenia lembra a filogenia?"

Resposta do IMSA: "Perfeito". Ver filogenia.

**OPORTUNIDADE:** na ocasião ou circunstância apropriada, conveniente, adequada.

**ORAÇÃO:** reza, prece, oferenda ou súplica religiosa, sermão. Na O.F.O. o Mestre usava, ensinou e legou várias orações do seu tempo, das quais foram selecionadas as seguintes por serem de maior expressão e utilização no Culto Divino e nos Ofícios Religiosos dos templos da O.F.O., ou seja, na liturgia egípcia:

Oração a AMON (DEUS) e suas sacrossantas manifestações feitas na abertura dos trabalhos no Templo na casa de Subahajah e no início do Curso da Escola Sincromática de AKRON:

"Oh! AMON! Glorioso e Demiurgo AMON!

*Prostrados no pó, identificados com a terra, elevamos o Vosso Santo Nome às Glórias do Infinito!*

*Que as Vossas auras radiosas envolvam o Homem, dando-lhe a Luz da estrada luminosa de onde partirá com destino a vós.*

*Oh! OSÍRIS, Filho extremoso, Esposo sublime e Irmão carinhoso, verdadeiro portador das Sabedorias de AMON, descerrai sobre nós o Vosso Manto, dando-nos a Força e a Sabedoria para erguermos o véu de vossa Mãe, de vossa Esposa e de vossa Irmã ÍSIS que, aureolada de Luz, descerá sobre nós. E, com a Força de Vossa convicção, com a Força de vosso Amor, sob a proteção do Divino HÓRUS, invoquemos os Poderes Divinos, para que nos dêem o Alento, o Calor, a Energia necessária para o reconhecimento de Vós.*

*E, prostrados, arrojados, em comunhão com o pó, solicitamos o direito de entrarmos em contato Convosco e com os Vossos Divinos Mensageiros.*

Jet AMON-RÁ! Jet o Glorioso OSÍRIS! Jet a Inefável ÍSIS! Jet o Amoroso HÓRUS!

- *Iniciemos as nossas atribuições e ergamos a Vós o cântico de Paz, Harmonia e da Sabedoria de AMON!" AUM (entoar)*

**ORAÇÃO DA AVE MARIA:** Na liturgia religiosa cristã destaca-se essa maravilhosa oração devocional, sendo que a Igreja de Roma recomenda que ela seja feita por três vezes, pela representatividade espiritual (oculta) que ela contém.

**ORAÇÃO DO PAI NOSSO:** foi ensinada e legada aos Sacerdotes Maiores da O.F.O. no 6º dia de TOTH. Ela tem singular e particular ligação com a Oração do mesmo nome dada, 2.000 anos depois, pelo Divino Mestre Yesus aos seus discípulos (apóstolos) e seguidores, e que ainda perdura. Ouvimos do IMSA:

"Pai Nosso que estais no céu.

Pai Nosso que estais em todos os corações.

Pai Nosso que reside na tríade infinita e perpétua.

Venha a nós o vosso reino.

Venha a nós a vossa infinita Sabedoria.

Venha a nós o vosso imenso amor!

***Jet AMON!"***

**OREHUMBA-BAH (EGITO):** literalmente, significa OREHUMBA (Ordem das) + BAH (Almas). Denominação da 2ª Fraternidade da O.F.O., que consistia num encontro de "Alma para Alma", proposto pela Irmã Noreya, com a aprovação de San-Shu, o Presidente da O.F.O. naquela ocasião. Esta Fraternidade começou suas atividades em 23.01.1963, nas dependências do escritório do Irmão Nícolás Cristides (Akheper-Rik-Nor), na cidade do Rio de Janeiro (RJ). Foram seus Fundadores os cinco irmãos Cristides, San-Shu, Zornay, Noreya e Menhenúfis. Posteriormente outros oito Irmãos participaram das suas reuniões. Em Brasília, a pedido dos irmãos, desde 1991 foram reiniciados esses encontros, uma vez por mês aos domingos, de 16 as 18 hs, no Colégio Total.

**OREN-HATU (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotil (simbólico) do Irmão Maior Togado, Raphael Martim Ruiz, familiarmente ligado a San-Shu e

Subahajah, que muito colaborou com a O.F.O. nos seus objetivos e no assessoramento do IMSA dentro do Templo, especialmente na segurança dos trabalhos espirituais. O IMSA convidou-o a colocar a túnica em 1963 e qualificou-o, posteriormente, de um Irmão Maior. No passado, há 5.000 ciclos de Rá, foi um Sacerdote Hierofante pertencente ao misterioso Conselho Secreto dos 21. Trabalhava profissionalmente com jóias. Desencarnou em 25.06.1980, no Rio de Janeiro, onde foi sepultado.

**OREN-KATU (EGITO, O.F.O.):** nome simbólico do Irmão Togado Ivo Torres, que substituiu a função de Oren-Hatu dentro do Templo. Foi um irmão não investido, convidado pelo Mestre em 12.07.1977. No tempo do Faraó Aktothis ajudou as realizações de Menhenúfis, a quem foi muito leal.

**OREN-TÓTHIS (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado Pedro Mintz, investido em 08.05.1965 e ungido em 17.06.1965 pelo IMSA. O seu padrinho na O.F.O., foi Menherteth. Nesta vida e na outra, há 5.000 ciclos de Rá, no Egito, contraiu matrimônio, oficiado pelo IMSA, com a Sacerdotisa Ihamanaya descrito no livro do mesmo nome. No passado, na Grécia, foi um Aêdo, esclareceu o IMSA, e nesta um médico, porém, dotado de excelentes qualidades vocais, trabalhadas no "bel canto".

**ORFEU (GRÉCIA):** segundo a mitologia grega, era filho de Eagro e da Musa Calíope. Literalmente, quer dizer: é escuro, devido a cor de sua pele, ser diferente dos gregos de sua época. Diz a Tradição que ele morreu esquartejado (isso faz lembrar OSÍRIS - o Avatar). Esse Ser extraordinário percorreu o mundo ensinando, as nações, a Sabedoria, a Ciência, e estabelecendo os Mistérios (as iniciações Órficas). Músico consumado, cultivou a cítara (lira), que disse ter recebido dos Deuses, à qual acrescentou duas cordas as sete que antes tinha. E era tal a sua destreza em tocar a lira que, com seus acordes, amansava as feras. Levou uma vida pura ao extremo e se abstinha de comer carne e outros alimentos animais.

**ORGULHO:** sentimento de dignidade pessoal; brio, altivez, conceito elevado ou exagerado de si próprio; soberba, amor próprio demasiado.

**ORIGEM:** princípio ou causa; procedência.

**ORÍGENES:** célebre doutor da Igreja Cristã que nasceu no fim do século II d.C., provavelmente em Alexandria (Egito). Foi discípulo de Ammonio Saccas - o Grande Mestre de Filosofia e líder do Movimento Neoplatônico.

**ORIUNDA:** originária, proveniente, procedente, natural.

**ORIXÁ (RELIGIÃO AFRO-BRASILEIRA):** o Guia Espiritual individual ou no sentido mais amplo, a Entidade Espiritual de uma linha de Entidades, exemplos: os 7 Grandes Orixás masculinos - Xangô, Oxóssi, Ogum etc.; e femininos: Nanã Buruquê, Iemanjá, Iansã etc. O maior de todos, na hierarquia sincretizado como Jesus Cristo, é denominado de Orixalá. É, também, Divindade do culto africano, intermediária entre os crentes e a Suprema Divindade. Os Orixás são oriundos da cultura jeje-nagô e passaram para os negros do grupo banto. Na Bahia diz-se "Santo e não Orixá". Os principais são Oxalá, Xangô, Ogum, Oxóssi, Omulu, Iemanjá, Iansã, Oxum, Nanã, Oxumarê, Loco, Ifá, Ibeji e Exu. Oxalá ou Orixá-Babá é hermafrodita. Iemanjá, Iansã, Oxum, Nanã e Oxumarê são labás (femininas) e todos os outros Orixás são Homens (masculinos) na forma, exceto Loco, que é representado pela Gameleira (uma árvore).

**ORNEKA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal simbólico do Irmão Togado Erasmo Aimone Pinto Júnior, que colocou a túnica em 25.05.1964 e foi investido pelo IMSA em 16.12.1977. É filho carnal de Zornay e enteado de Menhenúfis. No passado, no Antigo Egito, foi o grande arquiteto que construiu os mecanismos que bloquearam, e ainda impedem, o acesso e a intercomunicação entre as Grandes Pirâmides e a Esfinge. Pertence a Mônada AKRON.

**OSCLAR:** beijar.

**OSIREF (EGITO):** é a denominação do Lado Imanifestado do inefável 4º Kumara Planetário do 4º Logói Solar, Senhor do nosso Sistema Planetário - o duplo do Venerável Senhor OSORÁPIS.

**OSÍRIS (EGITO):** ensinou o IMSA: "É uma locução nascida da junção OSOR + ÍSIS, já que OSOR chamou a Si a manifestação de ÍSIS, resultando OSÍRIS". É a Força Logóica Crística que tem início no 2º do 2º e se avatariza de tempos em tempos. A manifestação de AMON-RÁ, o Grande Arquiteto. Kosmicamente é o Filho. Kosmicamente é o Pai. É a

manifestação (transformação) de HÓRUS. Como disse o Mestre: "E HÓRUS se transforma em OSÍRIS".

**OSOR (EGITO):** ouvimos do Mestre: "Em tempos já perdidos quando as divindades humanizadas (os Deuses) viviam os problemas dos Homens, OSOR, assim se chamava OSIRIS. Jet OSÍRIS! Porque OSÍRIS é uma junção de OSOR - ÍSIS. Porque OSOR chamando ÍSIS a Si identificou-se com Ela e tornou-se uma coisa só, OSOR foi chamado, tempos depois, muito tempo depois, pelos Helênicos, de HERMES. Jet HERMES! É a denominação do Lado Manifestado do 4º Logói Solar, que pertencemos.

**OSORÁPIS (EGITO):** no sentido Cósmico é a Alma do Universo, o Lado Imanifestado do 4º Plano (Físico) Cósmico. Solar; e, Planetariamente, é o nome do Ser do Lado Manifestado (o 4º Kumara), Senhor do nosso Sistema Planetário, cujo nome corresponde, na Índia, ao Senhor Sanat Kumara.

**OSÓRIO SCHLEDER DE ARAÚJO (O.F.O.):** conhecido e conceituado Médico Homeopata do Rio de Janeiro, já falecido. Foi um dos cofundadores da antiga STB, hoje Eubiose, portanto, amigo e companheiro de seu dirigente "JHS". Foi, também, muito amigo e discípulo de Karnak nos estudos teosóficos que ambos fizeram, e tratava clinicamente de Subahajah. Participou, também, do Movimento Krya-Yoga (de Yogananda), no Rio de Janeiro. Levado por Karnak, teve contato com o Venerável Mestre AKRON, que o incentivou nas pesquisas e tratamentos do câncer pela Homeopatia, onde obteve vários êxitos. O IMSA o deferenciava, qualificando-o de "o homem da mente dilatada".

**OSTENSÓRIO (IGREJA):** é uma custódia onde se ostenta a hóstia consagrada, o símbolo mais sagrado da Igreja Católica, que representa o Santíssimo Sacramento. Ele é exposto aos fiéis em raras e especiais ocasiões, sendo a mais importante o dia de Corpus Cristi (Corpo de Deus), representado pela hóstia consagrada, que se renova a cada ano. Nessas ocasiões, o ostensório é levado pelo mais elevado dignitário eclesiástico, portanto, o mais graduado localmente, um iniciado. Por exemplo: Cardeal, Arcebispo ou Bispo, que o carrega sob um pálio, segurando-o e empunhando-o, solene e reverentemente, com as pontas ou dobras do Manto Episcopal para exibi-lo aos devotos fiéis e abençoá-

los. Os elementos constituintes do ostensório (custódia) são singulares, e o seu sentido oculto deriva de antigos cultos denominados pagãos, que foram absorvidos e inseridos na liturgia da Igreja de Roma, e, do ponto de vista oculto, tem profundo significado.

**OTÁVIO JOSÉ FERNANDES (O.F.O.):** Irmão Togado que colocou a túnica branca em 05.08.1965 e teve curiosa participação na fase tifônica.

**OURO (EGITO):** ensinou o IMSA que o metal ouro pertence à evolução do planeta Terra. É o mais nobre dos minerais telúricos. O ouro representa a Matéria, a homenagem à matéria, a mais alta evolução dos elementos conhecidos (do Reino Mineral), por isso, o ouro sempre representou a realeza.

**OVELHA:** Fêmea do carneiro. Em relação aos Homens disse o Mestre: "Os Homens são pequeninas ovelhas e o Senhor os tange com o seu bordão. Vós sois ovelhas cujos animais ferozes vos cobiçam e vos assediam; e vos aborrecem, e nos perturbam sobremaneira. Mas AKRON está atento, e os Guardiões estão atentos! Jet AMON-RÊ!"

**OVO DA TERRA:** ensinou o Mestre AKRON: "O nosso explodiu aqui, neste planeta e neste momento do incomensurável tempo da Evolução. E, como já começamos a nos entender como um Todo, e deixamos de ser aquela Poeira Cósmica de átomos adormecidos e separados, nós temos, aqui e agora, a nossa grande oportunidade de aprendermos o que somos; de onde viemos; para onde vamos".

**OVO DA VIDA (EGITO):** ouvimos do IMSA: "Um Universo germina, e, então, como que numa explosão, surgem pequeninos fragmentos, átomos estelares, enfim, a Poeira Cósmica, e da eclosão dessa explosão se diferenciam os Planos Primordiais." Denominação dada pelo IMSA ao óvulo fecundado no sentido amplo, ou seja, o Programa ou Sistema de Evolução, tanto Universal, como Humano ou Sub-humano. É a manifestação do Sopro Divino - a Causa Primordial; ele é o efeito Primordial - o Kosmos ou Universo".

**PACATO:** pacífico, sossegado, tranqüilo; que é amigo da paz.

**PACIÊNCIA:** designa conformação, resignação. Disse o IMSA: "Sabeis que a paciência é uma virtude experimentada?"

**PAI (EGITO, ESPIRITUAL):** denominação dada ao Ego de uma Família Espiritual, composta de 12 personalidades (um Aspecto Egoíco de um Raio Monádico). Ao Identificado de cada linha individual da Família, que representa a síntese (Egoíca), dá-se, também, essa qualificação. E não é apenas o pai, e, sim, Pai e Mãe Espirituais, pois são duplos. Portanto, é o mesmo que o Mestre da Família, assim como da Linha Evolutiva individual. Corresponderia, na língua egípcia, à figura simbólica e representativa de ANÚBIS. O pai carnal denominava-se de pith e a mãe, de men.

**PAI AKRON (EGITO, O.F.O.):** denominação Espiritual dada à representação do 3º Aspecto e 4º Ego (ou 4º Raio da Mônada), na personificação do Sumo Pontífice Hierofante AKRON, de 5.000 anos atrás.

**PAI BENEDITO:** denominação dada à Entidade do Plano Astral, da Linha do Sacerdote AKRON. O sábio núbio ancião (Preto-Velho) de San-Shu/Zornay. Ver Benedito.

**PAI MAIOR (ESPIRITUAL):** assim é denominada a Mônada, a Centelha Divina e Imortal, oriunda do Lógos, o verdadeiro Pai/Mãe Maior, porque é a síntese de todos os Pais Espirituais (os Egos e suas Linhas Evolutivas/ as Famílias). É o Pai dos Pais. É a Mãe das Mães. A respeito, disse o IMSA: "É o Senhor que nos domina". Ver Mônada.

**PAIRAR:** estar ou ficar no alto, sobranceiro.

**PAÍS DE KAM:** disse o IMSA: "AKRON explicou-vos que, naquela época onde estávamos, podemos dizer, despedindo-nos de uma Era, para entrarmos noutra, ainda tínhamos determinações. Nunca estranhastes que os conhecimentos dos homens não ultrapassam a época que AKRON cita? (O tempo de Menhenés - final da 1ª Dinastia, há 5.000 ciclos de Rá). Não devem os Homens saber ainda o que se passou anteriormente, no tempo de AKRON". (Isto foi dito em 30.09.1960). O livro "HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ", publicado em 1983, veio abrir o véu desse passado olvidado e ainda desconhecido.

**PALAVRA:** são sons articulados com significação. Verbo, alta expressão do pensamento, de força, de segredo, de passe, em determinadas

sociedades secretas, filosóficas ou doutrinárias. Disse o IMSA: "Não emitir desnecessariamente a palavra para não ser desperdiçado, nem um pouquinho de Energia do organismo. É pela palavra que se gasta maior energia". Daí o valor do silêncio. Nos Mistérios Pitagóricos, o discípulo fazia um voto de cinco anos de silêncio.

**PALAVRA SAGRADA (EGITO):** são os sons articulados, de tal forma e propósito, para alcançar determinado efeito ou objetivo. São as palavras de Forças ou Divinas, das quais se sobressai a famosa palavra sagrada do Egito e da Índia, e também de todo o Oriente - o AUM. Esta palavra, mais tarde, tornou-se o AION dos gregos, o EVUM dos romanos, e o AMOIN, posteriormente AMEN, dos cristãos.

**PÁLIO (LATIM):** manto, capa, sobrecéu portátil com varas, que se conduz em cortejos e procissões, caminhando debaixo dele a pessoa festejada ou o sacerdote que leva a custódia, outra relíquia sagrada.

**PALMAS (EGITO):** as mãos.

**PALMEIRAS e os BURITIS (BOTÂNICA):** as palmeiras são plantas características do Oriente. Por isso, no Brasil e particularmente no Planalto Central, existem os buritis pertencentes e representantes, no Ocidente, dessa família do Oriente.

**PANTEÃO (GREGO):** templo arredondado ou monumento dedicado a todos os Deuses, bem como figuras de elevada significação patriótica, por exemplo heróis nacionais etc.

**PAPIRO (GREGO, BOTÂNICA):** grande erva da família das Cipeáceas, própria das margens alagadiças do rio Nilo, cujas folhas compridas forneciam hastes das quais se obtinha o material (papiro), e sobre o qual se escrevia ou pintava no Egito. Significa, também, papel escrito, material escrito. Duraram até o século VII de nossa Era (d.C.), quando se abandonou o seu emprego, a sua fabricação, e passou-se a usar o papel. Ver escrita.

**PAPIROS DE HERMES:** os manuscritos sagrados contendo a Sabedoria Espiritual deixada pelo divino Hermes e gravados em pedaços de esmeralda, denominado papiro, que os Grandes Hierofantes da Lemúria, Atlântida e Antigo Egito, guardaram e preservaram através dos tempos.

Denominação dos ensinamentos sagrados oriundos dessa Sabedoria Primordial, legados pelo Venerável Mestre AKRON, através de seus inylucros, e que Zornay corporificou reproduzindo-os no livro do mesmo nome, que foi publicado em setembro de 1985. Esses ensinamentos que se denominam a Escola Sincromática de AKRON, são transmitidos desde 1977 pelo Irmão Maior Menhenúfis, por determinação e delegação do IMSA, a todos que desejarem, graciosamente, em Brasília, ou onde se fizer necessário. Os ensinamentos de Hermes derivam da famosa Tábua de Esmeralda que Ele mesmo gravou e legou à Humanidade nos primórdios deste planeta e que se encontram guardados dentro da segunda pirâmide (a de Kéfren) - no Egito. Denominação do livro de Maria Lúcia Távora Gil (Zornay), que é a base e a apostila do Curso Básico de Sabedoria Espiritual da Escola Iniciática da O.F.O.

**PAPIROS FUMEGANTES (EGITO):** maneira do IMSA expressar-se sobre o cigarro e o charuto.

**PAPUS (OCULTISMO):** conhecido e respeitado ocultista Gerard Encausse.

**PARÁBOLA (GREGO):** narração alegórica, na qual o conjunto de elementos evoca, por comparação, outras realidades de ordem superior.

**PARABRAHM (ÍNDIA):** significa em sânscrito: além de Deus (Para/além e Brahm/Deus). É a denominação do Lado Imanifestado do Ser Increado, o Ser Absoluto. O mesmo que ATON no Egito.

**PARACELSO:** nome simbólico adotado pelo maior dos ocultistas nos tempos medievais, Felipe Bombast Aurélio Teofrasto de Hohenheim, nascido em Einsideln, no Cantão Suíço de Zurich, em 1443. Foi o mais hábil Médico do seu tempo. Não tinha amigos. Foi assassinado aos 48 anos em Salzburgo (Áustria em 1541). Era um eminente alquimista. É o pai da química moderna. Morreu pobre e invejado.

**PARADIGMA (GREGO):** modelo, padrão, exemplo modelar.

**PARAÍSO:** lugar de delícias onde, segundo, a Bíblia, Deus colocou Adão e Eva. Também, conhecido como Éden. Ocultamente refere-se a um remotíssimo passado. Ensinou o Venerável Mestre AKRON: "Quando se formou a 1ª Família Humana e dessa 1ª Família as tribos se reuniram,

surgiu aquilo que chamais de 3ª para a 4ª Raça-Mãe (a Raça Lemuriana). Era necessária a orientação para eles, inexperientes, pequeninas crianças inocentes que surgiam para dar início a uma Evolução (a Hominal). Era justo e a bondade de AMON assim determinava; tinham eles, então, a 3ª visão, tinham eles, então, o poder de dominar a Natureza. Não estava nessa época, também, a Natureza contaminada, e os Seres que dela provinham se entrecrocavam entre os Homens. Era a felicidade perpétua; era o caminho radioso. Eram mais divinos que humanos. Era o que se chama de Paraíso”.

**PARALELA (GEOMETRIA):** diz-se de duas retas que, situadas no mesmo plano, não tem ponto em comum. Reta que só tem em comum com outra, um ponto no infinito.

**PÁRAMO:** abóbada celeste, o firmamento.

**PARAPSIKOLOGIA:** ciência que estuda experimentalmente os fenômenos ditos ocultos, por exemplo: a comunicação com os espíritos dos mortos, dissociação da personalidade, comunicação telepática etc. É a denominação moderna da antiga metafísica.

**PARCELA:** pequena fração; fragmento.

**PARECER:** assemelhar-se, ser análogo, ser igual.

**PARI PASSU (LATIM):** a passo igual, simultaneamente.

**PARTENON ou PARTHENON (GRÉCIA):** templo de Atenas (a Minerva romana), filha de Zeus (o Júpiter romano), na Acrópole de Atenas; é a obra prima da arquitetura grega; significa a “virgem”.

**PARTÍCULA:** parte muito pequena; corpo diminuto, corpúsculo.

**PARTILHAR:** participar, compartilhar.

**PARTIR:** desencarnar, morrer, fazer a passagem.

**PÁScoa:** termo vindo do hebraico “pesach” e do grego “pásch”. Na época pré-mosaica era a festa da primavera dos pastores nômades. Passou a ser a festa anual dos hebreus em memória de sua saída do Egito. É a festa anual dos cristãos que comemoram a glorificação de Jesus Cristo com a sua ressurreição.

**PASSE (EGITO, ESPIRITUAL):** literalmente em ocultismo: é a passagem da Energia. Ensinou o Mestre: "Os passes são ministrados para trazer algum alívio a qualquer corpo de forma do Ser Humano. Podem ser ministrados por qualquer um que esteja em condição de saúde perfeita e que deseje, sinceramente, ajudar o seu semelhante. Existem dois tipos de passe: sem a Entidade Espiritual e com a Entidade. Várias são as maneiras de se dar ou aplicar o passe e todas são válidas, porque, ao se submeter a um passe, o Ser Humano se concentra num único pensamento, de que será ajudado de uma forma ou de outra. Essa concentração leva ao resultado, através da força mental do próprio necessitado". O Venerável Mestre AKRON dá o passe tocando no antebraço, em um subchakran. Ele chama a si a vibração, transmuta-a e devolve-a equilibrada; conhecendo esse processo, aquele que ministra o passe não fica com a vibração negativa do outro; simplesmente não a chama para si. Vibra, para que o necessitado consiga transmutar os seus males através dele mesmo. Isso é Sabedoria.

**PASSIVA (LATIM):** apática, indiferente, inerte.

**PASTO:** alimento, comida.

**PATENTEAR:** tornar claro, evidente; mostrar de forma clara.

**PATOLÓGICO:** relativo à patologia, isto é, parte da Medicina que estuda as doenças, suas origens, sintomas e natureza.

**PATRIARCA (GREGO):** chefe de família entre os povos antigos, especialmente os do Antigo Testamento. Chefe da Igreja Grega. Prelado de algumas grandes Dioceses. Velho venerado cercado por família numerosa.

**PAULATINAMENTE:** feito aos poucos; lentamente, vagaroso.

**PAVÃO REAL (OCULTISMO):** para povos antigos era o emblema da soberba e da inteligência de 100 olhos, e, também, da Iniciação. Era a Ave da Sabedoria e do Conhecimento Oculto porque possui símbolos representativos em sua cabeça, sua cauda e seu corpo. Entre os antigos, essa formosa Ave era também um símbolo da ressurreição.

**PÁVIDO:** assombrado, assustado.

**PAZ:** ausência de lutas, violências ou perturbações sociais; tranquilidade pública, concórdia, ausência de conflitos entre pessoas; entendimento. Ausência de conflitos íntimos, sossego; tranquilidade de alma.

**PÉ (MEDIDA):** unidade de medida linear anglo-saxônica de 12 polegadas, equivalente a cerca de 30,48 cm do Sistema Métrico Decimal.

**PECADO:** transgressão de preceito religioso, erro, culpa, vício.

**PECADOS CAPITAIS PRINCIPAIS:** foram instituídos na Idade Média, no Concílio de Trento (1545-1563) convocado pelo Rei da Espanha (Felipe II) e coordenado pelo Papa Paulo IX, são: inveja, gula, ira, soberba, luxúria, avareza e preguiça. As virtudes são: humildade, generosidade, castidade, paciência, comedimento, caridade e diligência.

**PEDAÇOS DE OSÍRIS (EGITO):** os 14 Pedacos de OSÍRIS são as representações ou partes de um Avatar; seus corpos de Forma: 2 Mentais; 1 Astral; 1 Denso; seus 2 Princípios Egípcios (um do 2º Plano e um do 3º Subplano Búdico); um Princípio Monádico do (2º Subplano de Agartha). Estão ali os 7 Pedacos de OSÍRIS que, na sua duplicidade (como Homem e Mulher), são os 14 Pedacos.

**PEDRA DE ROSETTA (EGITO):** essa pedra foi descoberta na cidade de Rosetta, localizada no delta do rio Nilo, pelo capitão de engenharia do exército expedicionário de Napoleão Bonaparte - Boussard, em 1799. Nessa pedra há três inscrições. As duas primeiras em idioma e caracteres egípcios (hieróglifos), e a terceira em idioma e caracteres gregos. Contém um decreto expedido pelos Sacerdotes egípcios em honra do 5º Ptolomeu (Faraó Epiphanes I), cujo reinado se prolongou desde o ano 204 até 181 a.C., que termina com uma ordem pela qual se manda gravar a disposição sacerdotal sobre pedras duras, em escrita hieroglífica demótica (popular) e grega, que se deveriam colocar em todos os templos de maior importância. A língua e os caracteres gregos são, portanto, uma tradução do idioma e caracteres egípcios. Por se tratarem de caracteres hieroglíficos mais recentes (últimas Dinastias) com correspondência de letras do nosso atual alfabeto, tornou-se possível e facilitou muito o trabalho do sábio pesquisador e egiptólogo francês Champollion, em decifrá-los.

**PEDRA FILOSOFAL** ou **LÁPIS PHILOSOFORUM (LATIM, OCULTISMO)**: a Pedra dos Filósofos é um termo místico pertencente à Alquimia. É chamada, também, de pó de projeção. É o Magnum Opus (a Grande Obra) dos Alquimistas. Vulgarmente, essa obra é a transmutação de metais inferiores em ouro. Esotericamente é outra coisa.

**PEDRAS PRETAS**: várias pedras de cor preta são cultuadas por diversos povos, por exemplo: as pedras do pagode de Benares (Índia), a Kaaba (de Meca) na Arábia Saudita. Quanto às imagens negras, destacam-se, dentre muitas, a famosa estátua de Krishna (na Índia) e uma consagrada em Passimonte (Itália), conhecida pela denominação de "Mãe dos Deuses", cuja influência benéfica evitou, como se registra na história, a conquista de Roma pelos cartagineses, comandados por Aníbal. Sobre essa pedra as sibilas profetizavam no Templo de Minerva.

**PEITORAL (LATIM)**: parte do hábito ou traje religioso, masculino ou feminino, que cobre o peito. É aquela parte verde triangular no traje do IMSA que cobre o seu peito (vide retrato) na capa do livro "HÁ 5000 CICLOS DE RÁ". Era muito usado no Antigo Egito.

**PEJORATIVO**: vocábulo (palavra) desagradável, obsceno, torpe, vil.

**PELICANO (OCULTISMO)**: é um dos principais símbolos dos Rosa-Cruzes, porque essa ave aquática voa ou se move sobre as águas, como o espírito, e logo sai delas para dar nascimento a outros seres. Mais tarde foi adotado este símbolo, por maçons e outros, pelo sentimento maternal dele abrir o peito para alimentar com seu próprio sangue, se necessário, os seus sete filhotes.

**PENA BRANCA (EGITO, UMBANDA, O.F.O.)**: denominação da Entidade masculina da Linha dos Caboclos, na Falange do Plano Físico Denso, que faz parte da linha Evolutiva de San-Shu e de Zornay, no seu aspecto masculino.

**PENSAMENTO**: ato ou efeito de pensar (formar idéias, refletir, raciocinar, imaginar) ato de inteligência; idéia; mente. Disse Zornay/AKRON: "O pensamento, quase sempre, está aprisionado no passado, no presente e no futuro das idéias corriqueiras, cotidianas. Não se dá conta da exuberante variedade de Formas ostentadas pelo

Universo físico e não físico, atendo-se aos fenômenos unicamente de tempo-espaço, movimentando-se de um ponto ao outro, embotado pelos sentidos exteriores”.

**PENTATEUCO (HEBRAICO):** são os cinco livros sagrados que contém a Lei escrita para os judeus.

**PENTÁTRON (EGITO):** denominação do “Hank” dos antigos, ou seja, a estrela de cinco pontas, o pentalfa, as cinco Forças Superiores ou Espirituais. É a figura do próprio Ser Humano, de pé com os braços e as pernas abertas.

**PENTÁTRON DE KARNAK (EGITO):** disse o IMSA: “Significa as cinco Sabedorias dos cinco graus da Iniciação Sacerdotal (masculina) do Antigo Egito.

**PERANTE:** na presença de, diante de, ante.

**PERCEPÇÃO:** ato ou faculdade de entender, compreender, conhecer.

**PERDÃO:** desculpa; indulto. Pergunta ao IMSA: “Se é dever ou virtude?” Resposta do IMSA: “Não deixa de ser um dever; um dever desde quando tendes vós a capacidade de conhecer a virtude. Desde o momento que o conhecimento se fizer tereis o dever de perdoar. E HAHAT incide sobre isso, HAHAT nos dá o sentimento necessário para amarmos uns aos outros. E se amamos uns aos outros temos o dever de perdoar uns aos outros. Entendeis? Sabeis o que significa a palavra perdão? Perdão significa reconciliação!”.

**PERDURAR:** continuar a existir; permanecer, subsistir.

**PERENE:** que não acaba; incessante, contínuo, ininterrupto, imperecível.

**PERENEMENTE:** incessantemente, continuamente, ininterruptamente, imperecivelmente.

**PERFEIÇÃO (LATIM):** o conjunto de todas as qualidades no mais alto grau e beleza, sem defeito algum, em alguém ou em alguma coisa.

**PERFEITO:** primoroso. Que atingiu o mais alto ou elevado grau numa escala de valores. Que reúne todas as qualidades concebíveis.

**PERGUNTAR:** interrogar; inquerir, Indagar. Disse o Mestre: "Há certas perguntas que devem ser feitas, há outras que devem ser esperadas".

**PERI (TUPI, OCULTISMO):** esteira, esteirinha. Nome de um tipo de Elemental da Natureza.

**PERÍODO EVOLUCIONAL (EGITO):** é o período de tempo dentro do qual o Sistema de Evolução correspondente, e suas subdivisões, se manifestam, desenvolvem-se e cumprem seus objetivos. São os Programas Evolutivos.

**PERÍODO:** tempo decorrido entre dois fatos ou duas épocas.

**PERMANENTE:** contínuo, ininterrupto, constante.

**PERMEAR:** fazer passar pelo meio, entremear, interpor-se, sobrevir.

**PERPETUAÇÃO:** ato ou efeito de perpetuar, eternizar; manter, fazer para sempre; imortalizar.

**PERPETUAR:** tornar permanente para sempre, manter, fazer eterno. Para o IMSA significava, também, gravar (no aparelho eletrônico, o gravador).

**PERPLEXIDADE:** estado de espanto, admiração, de ficar atônito.

**PERSEVERANÇA:** pertinácia, constância, firmeza.

**PERSISTIR:** ser constante, continuar, perseverar.

**PERSONALIDADE:** característica psicológica, moral, intelectual, física e emocional de um indivíduo. Caráter próprio de uma pessoa. É o mesmo que Alma, isto é, a Mente Lunar, o Intelecto, o Mental Concreto ou Objetivo. Ver Estágios da Personalidade.

**PERVERTER (LATIM):** corromper, depravar, desmoralizar.

**PERVERTIDO:** depravado, corrupto, que se perverteu.

**PESCOÇO:** essa parte do corpo humano pode indicar o Grau de Evolução da Forma Humana, pois, como foi-nos informado (em 1983), pelo IMSA: "O pescoço curto e grosso caracteriza o início da Forma Humana. São os tipos terráqueos mais atrasados.

**PESQUISA:** significa a busca persistente da realidade (da verdade) rompendo com as ilusões.

**PÉTRUS (Pedro):** denominação dada pelo IMSA ao grande Apóstolo e Filho Espiritual do Divino Mestre Jesus; homem simples de grande vigor físico e companheiro permanente de Jesus. Foi o grande defensor e impulsionador das idéias do Mestre do início no Cristianismo. Era amigo de Arimatéia.

**PICHI (EGITO):** na contagem numérica dos antigos egípcios, do tempo do Venerável Mestre AKRON, significa o nº 3.

**PIEIDADE:** compaixão; dó; comiseração, ter pena.

**PIGMENTAÇÃO:** coloração por pigmentos.

**PINÁCULO DE RÁ (EGITO):** significa o mesmo que Rá (o Sol) a pino; ou seja, meio-dia ou 12 horas. Momento da força total diurna solar do nosso astro-rei.

**PÍNGALA (ÍNDIA, EGITO):** é a duplicidade de Ida; é o conduto da Energia Kundalínica do lado direito do corpo do Ser Humano, relacionado com a Mente Solar. Sua correspondência e representatividade no Corpo Físico Denso é o importante Sistema Parassimpático. Está relacionado com a narina direita, que indica o momento em que vibra essa Força. É a Força que sobe.

**PINGO:** o mesmo que gota.

**PINGOS DO RELÓGIO (EGITO):** outra maneira de dizer e contar os minutos no relógio d'água (clepsidra), muito usado no tempo do Venerável Mestre AKRON, no Antigo Egito; 60 pingos correspondiam a uma volta do relógio d'gua (uma hora).

**PINK (EGITO):** é o cajado, vara, bastão ou báculo episcopal, símbolo do Poder e da Autoridade religiosa da Divindade do 1º Aspecto Egóico e da classe Sacerdotal egípcia. Teve, posteriormente, um formato definido: uma vara comprida, recurva na ponta superior e bipartida na parte inferior. Era empunhada pelos Sacerdotes e também pelas Divindades, quer nos cerimoniais, quer em telas, como em monumentos ou esculturas.

Era depositado nas mãos de OSÍRIS e nas mãos de ÍSIS. Em sânscrito o seu nome usado pelo Mestre é Brahmandah.

**PIPETA:** tubo de vidro com extremidades afiladas em que se recolhe, por aspiração, um líquido a fim de medir-se, com precisão, o volume.

**PIRA:** recipiente, vaso ou objeto dentro do qual se queima alguma coisa ou arde o fogo, muito usado nas cerimônias religiosas. Componentes conglomerados para serem queimados ou não.

**PIRÂMIDES (EGITO):** construções ciclópicas, ou não, geometricamente elaboradas e edificadas desde tempos imemoriais. Existiram e ainda existem muitos tipos de pirâmides no Egito, no entanto, duas são as principais e se destacam, sobremaneira, pelas suas gigantescas proporções, majestade e beleza arquitetônica: QUÉOPS ou KOFU e KÉFREN. Há um provérbio árabe que diz: "O tempo escarneceu de tudo; mas as pirâmides escarnece do tempo!".

**QUÉOPS ou KOFU:** são uma base de longitude para todo o Egito. Seus flancos colhem diretamente os pontos cardeais. A entrada comum ou profana fica no flanco norte.

Suas medidas atuais são:

Lados da base: 223 metros.

Altura (atual) vertical: 148 metros.

Câmara do Rei: 43 metros de altura a partir da base.

Cada face inclinada obedece a um ângulo de 51 graus. As pirâmides, ocultamente, estão ligadas ao nº 5 (a forma Piramidal). E foram construídas depois da Esfinge. São muito mais antigas do que se imagina. Disse inspiradamente Zornay/ AKRON: "Quando se contempla as grandes pirâmides do Egito (Kofu e Kéfren), tudo de fantástico, sensacional e inexplicável começa a acontecer em nossa volta, pois, o formato delas e as suas medidas atraem tipos de Energia capazes de afetarem, e até modificarem as Leis Naturais. Por detrás destas afirmações existe, acima do esforço visível, um incrível reservatório de Energia que, quando menos se espera, se faz presente ou, simplesmente, acontece".

**PITÁGORAS:** o mais célebre dos filósofos místicos, nasceu na ilha de Samos (Grécia) no ano de 586 a.C.. Viajou por todo o mundo e criou sua filosofia a partir dos diversos sistemas a respeito dos quais teve conhecimento. Para isso, estudou as Ciências Esotéricas, Astronomia e Astrologia, no Egito, Índia e Caldéia. Depois de seu regresso instalou-se em Crotona, na Magna Grécia, onde estabeleceu sua famosa escola (Itálica ou Pitagórica), para a qual, rapidamente, afluíram todas as melhores inteligências dos centros civilizados. Seu pai foi Mnesarco de Samos, homem instruído e de nobre origem. Pitágoras foi o primeiro que ensinou o sistema heliocêntrico, e era o mais sábio versado em geometria no seu século. Criou, também, a palavra filósofo (*philosophos*), que significa amante da sabedoria. Como o maior matemático, geômetra e astrônomo da antigüidade histórica, assim como o mais eminente dos metafísicos e sábios, Pitágoras ganhou fama de imortal. Além do mais, ensinou a doutrina da reencarnação e a Sabedoria Secreta. Resumindo: Pitágoras é muito mais do que um conjunto de doutrinas e regras de vida. A sua Escola tinha duas tendências: a mística-moralista, ligada ao orfismo e ao xamanismo e a filosófica-matemática. Conta Jâmblico (um discípulo seu) que ele passou 22 anos nos Templos do Egito, para depois, conviver com os Magos da Babilônia, que o instruíram em sua Ciência. Também foi Iniciado em todos os Mistérios de Biblos e Tiros, nas sagradas cerimônias dos assírios e nos Mistérios dos fenícios. Pitágoras lembrava-se de ter sido filho de Mercúrio (HERMES-TOTH). Nos Mistérios Pitagóricos jurava-se solenemente sobre o N° 4.

**PITH (EGITO):** era a denominação do pai carnal, exemplo: ASTRAKRON-Pith (o pai de AKRON)

**PITONISA, SIBILA ou ORÁCULO (GREGO):** era a sacerdotisa de Apolo que profetizava e dava os oráculos no templo de Delfos na Grécia. Eleita entre as médiuns (sensitivas), jovens puras e das classes mais pobres, era colocada num templo onde se exorcizavam os poderes oraculares da seguinte forma: sentada sobre um tripé de bronze, sobre uma greta do solo, pela qual subiam vapores embriagantes, essas exalações subterrâneas impregnavam todo o seu organismo produzindo o estímulo profético, com o qual, nesse estado anormal, pronunciava os oráculos. No entanto, no

Antigo Egito, eram as Sacerdotisas de ÍSIS com destacada e atuante participação que constituíam uma Ala especial dentro do Sacerdócio.

**PÍTRIS:** em sânscrito significa os Pais, antecessores ou criadores da humanidade da Terra. São as Mônadas oriundas de Sistemas Planetários anteriores ao nosso atual.

**PLANETA NOVO QUE SE APROXIMA DA TERRA:** disse o IMSA em 05.02.1965: "É esse que se aproxima, maior do que a Terra".

*Pergunta de Menhenúfis: "Esse planeta é Físico Denso ou Étero Físico?"*

**Resposta do Mestre: "É Étero Físico". (Ou Físico Etéreo).**

*Pergunta de Menhenúfis: "Então, do Denso se percebe as emanções provenientes dele?"*

**Resposta do IMSA: "Perfeito".**

*Menhenúfis: "É o que se diz nos livros de Ramatis?"*

**IMSA: "Ramatis fantasiou um pouco".**

*Karnak: "Esse globo (ou planeta) será uma nova Cadeia (Sistema Planetário) futura?"*

**IMSA: "Não. Está dentro da mesma Cadeia" (o nosso atual 4º Sistema Planetário).**

*Zanuar perguntou ao Mestre se o novo planeta que se aproximava destruiria a Terra.*

**IMSA: "Não haveria destruição, e, sim, transformação na Terra".**

**PLANO:** intento, propósito, desígnio, objetivo. Ouvimos do IMSA: "Nós temos que fazer, como sempre foi feito através dos tempos. Toda vez que se quer dar a conhecer um plano, deveremos fazer uma campanha modesta, espontânea e haveremos de ver os resultados".

**PLANO ADI (EGITO, ÍNDIA):** denominação indiana (em sânscrito) divulgada pela Teosofia, do 1º Plano no sentido amplo.

**PLANO ANUPADAKA (EGITO, ÍNDIA):** denominação do 2º Plano no sentido amplo. Significa, em sânscrito, sem pais.

**PLANO ASTRAL (EGITO):** é o 6º Plano no sentido amplo. O 2º do Lado Manifestado. Disse o IMSA: "Se conseguirdes mentalizar um quadro de luz, de paz, de harmonia, onde não há nem dor, nem luto; onde tudo é claridade; onde tudo é som mavioso; onde não se caminha com as plantas (os pés), mas, onde se desliza com o pensamento. Imaginai esse quadro, se puderdes, e, bem no centro dele, enquadrar a vossa imagem querida". (Aquele ou aquela que desencarnou). Depois da morte, no Campo Astral, a oportunidade é somente para reformular o que se conseguiu em vida na crosta terrestre. Lá não se cria nada de novo".

**PLANO ÁTMICO (ÍNDIA):** denominação do 3º Plano do Lado Imanifestado no sentido amplo.

**PLANO BÚDICO (EGITO, ÍNDIA):** denominação do 7º Plano, o mais elevado do Lado Manifestado no sentido amplo. Disse o IMSA: "É aquele onde existe o senso de igualdade, o senso de unidade, o senso de paternidade e maternidade; é quando o senso de responsabilidade pesa no Ser Humano. Todos aqueles que, por uma razão, por uma determinação, por uma circunstância qualquer, são investidos da túnica branca, portanto, pertencentes ao nosso meio, todos vós pertenceis ao Plano Búdico. Somos feitos sentimentos! E não existe outro meio em vosso Plano Físico que consiga equilibrar a balança de Anúbis, que não seja sentimento, não existe. É só a leveza dos sentimentos que conseguirá, como a pluma de PTAH, contrabalançar os pratos da balança. Equilibrar o sentimento com a mente, porque, se não fizerdes isso, não conseguireis. Aos cinco Irmãos Maiores: "Já ultrapassastes o Plano da Mente (o quinto). É hora do sentimento, alcançastes?"

**PLANO FÍSICO (EGITO):** é o Plano mais denso, o Lah, o quarto no sentido amplo. É duplo. Existe o Lado Imanifestado, o Físico Sutil, o Duplo Etéreo (o Bah), e o Lado Manifestado - o Corpo Físico Denso ou o compacto (o Lah).

**PLANO MENTAL (EGITO):** é o 5º Plano no sentido amplo. Tem dois aspectos (é duplo): o Mental Concreto ou Lunar (objetivo, intelectual) e o Mental Abstrato ou Solar (subjetivo, espiritual ou superior).

**PLANO, CÍRCULO ou DIMENSÃO (EGITO):** no sentido amplo, é o espaço que circunscreve a Energia-Matéria dentro de um campo. Forma

que contém a Consciência. Etimologicamente, é uma superfície lisa; na linguagem Ocultista, em vez de Plano é chamado de Círculo, uma vez que o Círculo define uma realidade sobre o Plano. Disse o Mestre: "É a Porção de Energia-Matéria limitada por uma circunferência. Escutai. O Homem costuma dizer que há céu, que há inferno e que há purgatório; isto foi criado por uma mente humana, mas, baseado num profundo conhecimento da Verdade. O Mundo Subterrâneo existe e AKRON vos vai dizer. São 7 Planos; 7 Círculos chamados. Lá é que essa mente, que disse que havia um purgatório, tinha conhecimento de que realmente existe. Os indianos, cientes e zelosos das tradições do passado, colocam o Nirvana acima de tudo como morada de Parabrahm. Se nós estamos fadados e indicados a fazer a nossa evolução neste planeta, como sairemos dele? Como? Julgam que o espaço nos pertence; também somos limitados. Tudo, portanto, se passa do Plano em que vós estais para baixo. Acima é outra coisa. Acima é o Hálito Divino; acima é aquilo que conheceis como o Ovo Creador. A Evolução Hominal no desejo de se tornar espiritual é restringida a este planeta. (Pergunta: no Físico?) AKRON não disse isto, porque todos os Planos que conheceis se interpenetram, e o próprio planeta constitui parte dele, entendesteis? Portanto, há como que uma reflexão daquilo que entendeis como por fora, para cima. O que realmente existe é de fora para dentro. Se nós alcançamos uma graduação e já conquistamos uma evolução, e já demos um passo adiante, temos o direito, não da onipresença, mas da multipresença. E nessa situação podemos estar neste, naquele ou noutros Planos, dentro da limitação que vos conheceis como ADI (ou 1º Plano). Podemos chegar até lá, dentro daquilo que a concepção dos Mestres já vos transmitiu. Porque se formos mais adiante, sabeis o que acontece? Todos nós enlouqueceríamos tal a grandiosidade da compreensão; fragmentaríamos, espoucaríamos, atomizaríamos nós outros, entendeis?"

**PLANOS INTERPOSTOS (EGITO):** são aqueles que sobem em direção ao centro no sentido amplo.

**PLANTAS (EGITO):** os pés na forma de falar do IMSA. Significa na linguagem do Mestre que, a respeito, disse em 09.10.1959: "Se usa os pés descalços para indicar a verdadeira humildade daquele(a) que se despoja de tudo".

**PLASMAR:** modelar; dar forma.

**PLASMÁVEL:** que se pode plasmar.

**PLATÃO (GRÉCIA):** um iniciado nos Mistérios, e o mais eminente Filósofo grego, depois de Pitágoras. Foi discípulo de Sócrates e Mestre de Aristóteles. Viveu nos anos de 429 a 347 a.C. Desde muito jovem dedicou-se às belas artes, à geometria e aos cálculos matemáticos. As lições de Sócrates despertaram sua vocação filosófica. Com a morte de seu Mestre, Pitágoras, participou da Escola de Euclides, em Megara; visitou os filósofos da Magna Grécia e os sacerdotes do Egito. Mais tarde, fundou em Atenas uma escola, um centro luminoso cujos resplendores se difundiram muito longe. Platão considera Deus como Causa e Substância, como o Lógos e o Verbo que contém as idéias eternas e tipos de todas as coisas. Admite que as idéias são inatas na Alma humana. Demonstra que a Alma é de origem divina e participa da Substância Divina; que é imortal; que recebe o prêmio e o castigo que merece por seu proceder, e sustenta, ademais, que sai repetidas vezes desta vida para retornar a ela outras tantas (as reencarnações). A moral de Platão se distingue por sua grande pureza. Dentre as numerosas obras que escreveu, destacam-se: Timeu, Fédon ou a imortalidade da Alma; o Banquete, a República, etc. Um dos lemas de Platão era: "Deus Geometriza".

**PLENILÚNIO (EGITO):** o mesmo que lua cheia. Termo usado pelo Mestre AKRON.

**PLENITUDE:** em plena ou máxima extensão, brilho, glória.

**PLEROMA (OCULTISMO):** plenitude, termo gnóstico adotado pelo Ocultismo para significar o Mundo Divino, a Alma Universal, o Espaço; o espaço desenvolvido e dividido em períodos de tempo (eons). A mansão dos Deuses Invisíveis.

**PLOTINO:** o mais ilustre, maior e mais eminente de todos os neoplatônicos, depois de Ammonio Sacas, fundador dessa Escola. Jamais revelou seu lugar de nascimento, filiação, linhagem ou país natal. Segundo Porfiro, seu discípulo, depois de escrever os livros sobre Filosofia, morreu aos 66 anos.

**PLUTÃO:** o planeta afastado quatro vezes mais que a Terra. Sua massa equivale à da Terra. Completa seu período de revolução em 249 anos. Pertence ao 4º Logó Solar, num dos seus Sistemas Planetários.

**PLUTARCO:** escritor e moralista grego (50 a 120 d.C.); cronista e biógrafo de vidas ilustres.

**PÓ:** poeira.

**PODER:** dispor de força ou autoridade; domínio. Disse o IMSA: "Se alguém disser: quisera eu ter determinados poderes na mão para fazer isto, ou para fazer aquilo, esse alguém não estará na altura de compartilhar de tais segredos".

**POEIRA KÓSMICA (EGITO):** são partículas de fraca densidade existentes nos espaços intergaláticos, interestelares e interplanetários. Só existem no Lado Manifestado dos 4º Planos. O mesmo Éter em sua manifestação, é a Matéria Primordial Kósmica nesses Planos. É a aglomeração dos átomos kósmicos em vórtices incessantes.

**POLARIDADE (GREGO):** caracterização dos pólos da energia ou de alguma coisa.

**POLARIZAR (GREGO):** chamar sobre si; fazer convergir para si, atrair, concentrar.

**POLEGADA (LATIM):** medida inglesa, aproximadamente igual ao comprimento da 2ª falange do dedo polegar, equivalente a 2.540 mm ou 2,54 cm do Sistema Métrico Decimal.

**POLIMERIZAÇÃO (QUÍMICA):** combinação de várias moléculas que formam um composto mais complexo.

**PÓLOS:** terminais ou carga (da energia); fases, extremidades.

**POLUÍDA:** suja, maculada, corrompida.

**POMBA-GIRA (UMBANDA, ESPIRITUAL):** é o nome da Entidade Feminina da Falange do Plano Denso; a contraparte do Exu. Chamam-na, também, de Bombo-Gira em algumas seitas religiosas Afro-brasileiras. Ver Entidades.

**POMO:** fruto complexo e carnosos; por exemplo, a maçã.

**PONTO DO TATWA (ÍNDIA, EGITO):** ouvimos o Mestre dizer: “No 7º dia de Mesorê se abrem as portas das diversas camadas para que eles iniciem as suas missões sacrossantas. É necessário para a Entidade de um Elemento que pela primeira vez desce aos Planos Físicos dentro da Aura Espiritual. É muito comum entre os Magos do Himalaia; foi levado ao Egito por um desses magos e introduzido como ponto predominante no 6º Grau da Iniciação”.

**PONTOS (EGITO):** graduação sacerdotal. Localização referencial.

**PONTOS DO HIEROFANTE (EGITO):** são as 7 graduações mais elevadas do Sacerdócio Masculino no Antigo Egito. São secretos. O mais elevado é o Sumo Sacerdote Hierofante, também chamado de Sumo Pontífice.

**PORÇÃO:** parte de alguma coisa; comparação, dimensão, extensão, parcela, conformidade; fração.

**PORFÍRIO:** filósofo neoplatônico e respeitado escritor, somente inferior a Plotino como Mestre e Filósofo. Nasceu em Tira, antes da metade do século III d.C., por isso era chamado de “o Tírio”. Supõe-se que pertencia a uma família judia. Embora helenizado, seu verdadeiro nome era Melek ou Malek (Rei). Místico, dedicava todo o tempo às considerações sobre a aplicação da Filosofia na vida prática. Só aos 60 anos teve um êxtase espiritual. Os Padres da Igreja o tinham como inimigo acérrimo e irreconciliável do Cristianismo.

**POSSEIDÔNES:** antigo nome da Atlântida; o grande continente, berço da quarta e muito importante Raça-Mãe da Terra.

**POSTERIOR:** que vem depois, ulterior.

**POSTURA ou POSIÇÃO EGÍPCIA:** foi ensinada pelo IMSA da seguinte forma: ficar de pé ereto e cruzar os braços sobre o peito; o esquerdo sobre o direito e somente os dedos de cada mão estendidos, tocando e pressionando cada cavidade e/ou inserção clavicular. Os braços e antebraços flexionados devem estar elevados à altura dos ombros, formando triangulações harmoniosas. Essa posição proporciona o equilíbrio completo do organismo. Pode-se denominá-la, também, de “Yoga Egípcia”.

**POTÊNCIA:** poder, força.

**POTENCIAL:** virtual, possível.

**POTESTADE:** a Divindade, poder, potência, potentado; anjos da 6ª hierarquia.

**POVO:** conjunto dos habitantes de um país ou de uma localidade. Repetindo um Filho, disse o IMSA: "A elevação de um povo se mede pela moral; pela conduta de suas mulheres e pela maneira como os homens tratam suas mulheres". Assim, comandados, conduzidos e orientados por Moisés (Maysah), um Extraterrestre (sempre há um, ou mais, que têm essa Missão entre os Terráqueos), aquele povo, que é terráqueo, foi levado aonde deveria iniciar as suas experiências e tarefas, verdadeiramente como um povo, como uma nação.

**POVO JUDEU E MOISÉS- (O Êxodo do Egito):** o êxodo dos israelitas ou hebreus, que habitavam as terras do Egito e que foram dirigidos e levados por Moisés (ou Maysah como é denominado pelo Mestre AKRON) para a sua terra definitiva (Israel) onde deveriam fixar-se. Representou, simbolicamente, a expulsão de Adão e Eva do paraíso, pois tudo, através dos tempos, se repete.

**PRAKRITI (ÍNDIA):** é o 4º Plano Físico Cósmico ou Universal. O mais denso ou objetivo.

**PRALAYA (ÍNDIA):** o mesmo que Sandyah em egípcio. (Ver sandyah). Espaço de tempo entre dois períodos ou etapas da evolução: os Lados Imanifestado e Manifestado de um Sistema de Evolução. Ensinou o IMSA: "Há uma Lei em Ocultismo que diz que não existe na Natureza repouso ou cessação completa de movimento. O que parece repouso ou Pralaya/Sandyah é apenas a mudança de uma para outra forma. O movimento é eterno no Imanifestado e periódico no Manifestado. No Imanifestado (antes do pralaya) existe só a Mãe Andrógina. No despertar, isto é, depois do pralaya, no Lado Manifestado, existem Pai e Mãe separados; apenas se distinguem os tipos de movimentos. Os dois, dia e noite, têm a duração de tempo idêntica".

**PRANA (ÍNDIA, TEOSOFIA):** o mesmo que a Vontade, a 1ª Causa, a 1ª Força Primordial, kosmicamente falando, do Ser Increado, para os

egípcios. É, na linguagem teosófica, a Energia do Ser Absoluto que, através de AMON (Deus), flui através do Lógos Planetário, através da Mônada, do Ego até nós seus filhos. Vem através do Shushumnah. Há três tipos de Prana relacionados conosco: do Kosmo, do Sol e da Terra.

**PRÉ-ADÂMICO:** período de tempo antes de Adão e Eva ou os primeiros Seres Humanos Terráqueos - Homem e Mulher, caracterização de tempo muito remoto, como o da 1ª Raça-Mãe na Terra.

**PRECE:** súplica religiosa, oração. Ensinou o Mestre: "A prece vibrada, através do desejo ardente e sincero, e reforçada através da palavra, é um raio luminoso; é o bálsamo que alivia os cancros mentais". Ver, também, oferendas e sacerdotal.

**PRECONIZAR:** instituir, prescrever, preceituar, louvar, pregar, divulgar, aconselhar, apregoar com louvor, recomendar com louvor.

**PREDOMINAR:** ser o primeiro em domínio ou influência; prevalecer.

**PREGAR:** preconizar, aconselhar, indicar, recomendar, clamar, evangelizar. Recomendou o Mestre: "Deveis pregar em vossos encontros a vigilância, a pureza, a sinceridade e a elevação".

**PRELIMINAR:** prévia.

**PRESERVAR:** conservar, resguardar; manter livre de dano ou corrupção.

**PRESSÁGIO:** profecia, agouro, vaticínio.

**PRETO-VELHO (ESPIRITUAL):** é a denominação da Entidade representativa da Falange do Plano Astral, nos seus aspectos feminino e masculino. O Mestre chama de núbio ancião.

**PREVISÕES:** visões antecipadas; pressuposições, presciência. A respeito, disse o Venerável Mestre: "São prematuros o alertamento e as previsões em geral, pois são falhos e mantêm um sentido ambíguo, e nunca o sentido oculto, real e verdadeiro. Servem, então, para fazer com que haja um alarme que não é necessário. Todas as vezes que puderdes, ao ouvirdes as previsões, não as desmenti, mas, apaziguai-as".

**PRIMA:** primeira. A nota musical que serve de base.

**PRIMÁRIO:** primeiro.

**PRIMEVA:** primitiva, antiga; primeira.

**PRIMITIVO:** dos primeiros tempos.

**PRIMORDIAL:** relativo aos primórdios, primitivo, primeiro, originário, fundamental.

**PRIMÓRDIO:** fonte, origem, princípio. Base de uma regra, lei ou preceito.

**PRINCÍPIO:** origem, fonte, começo, causa primeira ou primária de uma ação.

**PRINCÍPIO ENERGÉTICO ou DIVINO:** é a Energia oriunda do Ser Increado em relação às etapas do Kosmo, e que vão se transformando em Átomos Permanentes Mães que asseguraram a continuidade da Evolução pelo seu Sopro Divino, ou através dos seus reflexos os Átomos Permanentes Filhos. Cada Princípio desperta um chakran no Ser Humano.

**PRINCÍPIOS DIVINOS:** os positivos atuam no "KAH" ou no Espírito Humano; e os negativos atuam no "BAH" ou na Alma Humana. Portanto, o Bem corresponde ao Espírito Humano e o Mal, à Alma Humana.

**PRIVILÉGIO:** prerrogativa; vantagem que se concede a alguém com exclusão de outros e contra o direito comum.

**PROBLEMA (LATIM):** questão não solvida e que é objeto de discussão em qualquer domínio do conhecimento. Qualquer questão que dá margem a hesitação ou perplexidade, por ser difícil de explicar ou resolver.

**PROCESSAR:** organizar processo de; juntar e reunir experiências adquiridas, integradas.

**PROCESSO:** seguimento, curso, marcha.

**PROCLAMAR:** intitular, apresentar-se, arvorar-se.

**PRÓDIGO:** aquele que retorna ao seio da família após longa ausência, em que levou a vida dissipada. Esbanjador; que despende em excesso; generoso, liberal.

**PROFANO (LATIM):** que não pertence a religião. Contrário ao respeito devido a coisas sagradas. Não sagrado, leigo.

**PROFECIAS:** predição do futuro; oráculo; vaticínio. Disse o IMSA: "AKRON não se permitiria vos contar coisas apenas para o enlevo (encanto/deleite) de vós outros. Não podendo dizer a verdade, AKRON silencia".

**PROGRAMA:** plano, intento, projeto.

**PROGRAMA DA TERRA:** ensinou o Mestre: "O número de rotação da Terra será o tempo de duração do seu programa, assim como o número de batidas do coração humano indica o tempo de duração do Programa Humano". Todos os Programas dos Sistemas de Evolução correspondem a números, sons e cores.

**PROGREDIR:** caminhar para frente, avançar, evoluir, desenvolver-se.

**PROGRESSIVA:** que vai se realizando gradualmente.

**PROJEÇÃO:** manifestação, representação, planejamento.

**PROJETADO:** arremessado, lançado.

**PROL:** lucro, proveito.

**PROLIFERAÇÃO:** ato de reproduzir, multiplicar, propagar, crescer em número, aumentar.

**PROLONGAMENTO:** continuação de uma coisa na mesma direção.

**PROPALAR:** divulgar, tornar público, propagar.

**PROPÍCIA:** favorável, oportuna, adequada.

**PROPONDERANTE:** ter mais influência ou importância, prevalecer, ter maior peso.

**PROPORÇÃO:** relação entre coisa; parcela, fração, quantidade limitada de alguma coisa.

**PROPÓSITO:** intenção, intento; algo que se pretende fazer ou conseguir; projeto.

**PROPUGNAR:** defender, combatendo; lutar, sustentar luta moral e física.

**PROPULSORA:** que impele para diante.

**PROTAGONISTA (GREGO):** pessoa que desempenha ou ocupa o primeiro lugar num acontecimento. Personagem principal numa peça dramática.

**PROTÓTIPO (GREGO):** primeiro exemplar ou tipo; modelo, original.

**PROVAÇÃO:** ato ou ação de provar. Situação aflitiva. Vide Doenças Kármicas.

**PROVEITO:** ganho, lucro, interesse.

**PROVER:** tomar providência acerca de; abastecer, fornecer, atender, promover, dispor.

**PROVÉRPIO (LATIM):** máxima ou sentença de caráter prático ou popular comum a todo grupo social, expressa em forma sucinta e geralmente rica em imagens.

**PROVIR:** ter origem, derivar, proceder.

**PSEUDAMENTE:** falsamente.

**PSEUDO:** falso.

**PSICOFONIA:** característica de falar através do médium.

**PSICOGRAFIA (ESPIRITUAL):** tipo de mediunidade em que o invólucro (ou médium), como mediador, é usado para escrever.

**PTAH (EGITO):** ensinou o Mestre: "É o Ovo Cósmico. É a Força das Forças. É o Hálito; é o Nascedouro. É o Guardião das Forças de ATON. É a Força Prima. É o Guardião que comanda os Manus ou Menhenés - o Senhor das Rondas. É Aquele que é conhecido como o Senhor de Maytréia. PTAH é conhecido como Hermes, Aquele que é chamado de o Trimegisto - Senhor Soberano de toda a Sabedoria dos Homens; Aquele que comanda a Excelsa Fraternidade Branca". Denominação, também, do Venerável Senhor 4º Budhah de Ronda do nosso 4º Sistema Planetário. É quem dá a verdadeira Iniciação.

**PTOLOMEI (EGITO):** nome egípcio dado pelo IMSA ao Irmão Edmundo Cardillo, teosofista e estudioso ocultista, amigo de Karnak e figura importante na antiga STB (hoje Eubiose), que não chegou a colocar a

túnica branca. Foi companheiro do Sacerdote AKRON em vida anterior na Antiga China.

^ **PULSAR:** movimentar por meio de impulso (ato de impelir).

**PULULAR:** germinar com rapidez; fervilhar, estar cheio, repleto.

**PUPILO (LATIM):** significa aluno, protegido.

**PURANAS (ÍNDIA):** é a coleção de 18 escritos simbólicos e alegóricos antigos, da autoria de Vyasa, autor do Mahabhârata, o grande livro épico da antiga Índia.

**PUREZA:** qualidade de puro; limpidez; nitidez; virgindade. Ouvimos do Mestre: "Quando AKRON vos fala em puro, quase sempre isto vem depois de AKRON vos ter dito sobre vossas mentes. A chave está na mente, porque é daí que se dirige, até mesmo, os sentimentos; e somente podereis ser puros, em ações, em sentimentos, se tiverdes uma mente pura. Dominai vossa mente, e dominando vossa mente, mesmo se nunca, se isso fosse possível, tiverdes ouvido falar a palavra pureza, vós seríeis puros! Entendeis? Jet ÍSIS!".

**PURIFICAÇÃO DA MATÉRIA:** ato ou efeito de purificar. Recomendou o Mestre: "AKRON desejaria que começásseis a purificar vossa matéria. AKRON sempre vos disse; não se cansa de repetir: não deseja tornar-vos santos, entretanto, deseja tornar-vos puros. E AKRON solicitaria, de vós outros, que começásseis não deglutindo carne. Vede bem, não é uma proibição; AKRON seria incapaz de proibir-vos alguma coisa. É um pedido. AKRON vos solicitaria que fosse eliminado o álcool, e o abandono do papiro fumegante (o cigarro); enfim, o fumo. Não vos prejudicaria, jamais, o físico. AKRON vos afiança. E não será impossível essa abstenção".

**PYTH (EGITO):** significa pai carnal.

**PYTHIA:** ver, Pitonisa; é a mesma coisa.

**QUADRADO (GEOMETRIA):** quadrilátero; polígono de quatro lados iguais entre si, cujos ângulos são retos. Uma das figuras geométricas mais importantes na linguagem cósmica e simbólica de Hermes, o Trimegisto, e nos ensinamentos de Pitágoras.

**QUALIDADE:** propriedade ou condição das coisas ou pessoas, capaz de distingui-las das outras e de lhes determinar a natureza.

**QUARTO LOGÓI SOLAR (EGITO):** é o 4º Raio, Consciência, Princípio e Corpo Físico do nosso Sol. As 7 Consciências do 4º Logói Solar são os 7 Veneráveis Senhores Kumaras Planetários. Sua Forma são os 7 Sistemas Planetários, nos quais se manifesta.

**QUARTO PLANO (EGITO):** o Plano mais denso dentre os 7 de cada setenário. É o Plano intermediário, através do qual a Energia se condensa, se sublima e se sintetiza. É onde os Ovos da Vida, que são ele mesmo, surgem, germinam, florescem e fenecem. Tem dois lados: o Imanifestado - o denso sutil ou etéreo (o duplo), e o Manifestado - o mais denso e compacto.

**QUARTZO (MINERALOGIA, ESPIRITUAL):** mineral diagonal, óxido de silício, que se apresenta em numerosas variedades. É também denominado cristal de rocha, quando é duro e transparente. Tem grande importância dentro da Ciência Espiritual.

**QUASAR (ASTRONOMIA):** fonte de rádio de origem ainda misteriosa que, apesar do aspecto estelar que apresenta às observações óticas, emite mais assiduamente na frequência rádio que qualquer grande galáxia brilhante. É quase uma estrela; seria, talvez, uma estrela em formação.

**QUATERNÁRIO (LATIM):** composto de quatro elementos.

**QUEDAR:** ficar ou deter-se em um lugar; permanecer, conservar-se.

**QUÉFREN (EGITO):** denominação grega do construtor da segunda grande pirâmide do Egito. Ver Kéfren.

**QUÉOPS (GREGO, EGITO):** nome grego dado ao construtor da primeira e maior pirâmide do Egito, correspondente ao nome egípcio de Kofu. Portanto, denominação, também, da maior pirâmide.

**QUESTIONAR:** fazer ou levantar questão acerca de; discutir.

**QUIETITUDE:** sossego, paz; tranqüilidade, suave.

**QUÍMICA (CIÊNCIA):** Ciência que estuda a estrutura das substâncias, correlacionando-as com as propriedades macroscópicas, e investiga as transformações dessas substâncias.

**QUNRAM ou QURAM (ISRAEL):** quer dizer sal. Comunidade Essênica existente próxima do mar Morto, muito importante no tempo de Jesus. Nessa localidade foram encontrados, em cavernas, os rolos com manuscritos escritos pelos Essênios. Vide Manuscritos do Mar Morto.

**RÁ (EGITO):** um dia na antiga linguagem egípcia (um Rá); denominação do 2º Plano Cósmico (Universal) ou abreviatura de KHÉPER-RÁ, o nome sagrado do nosso Sol. A Divindade (Solar), posteriormente, foi representada por um Ser Humano com a cabeça de falcão, porque essa ave era consagrada a HÓRUS. Nas primeiras dinastias egípcias era adotado o Disco Alado.

**RÁ-A-PINO (EGITO):** significa, dentro da linguagem do Antigo Egito, no tempo do Venerável Mestre AKRON, o meio-dia ou 12 horas.

**RÁ-YAM-RÁ (EGITO, O.F.O.):** nome egípcio do Irmão Togado Marcus Vinícius Filho (filho carnal de Nayana), que colocou a túnica em 12.12.1964.

**RAÇA:** conjunto dos ascendentes e descendentes de uma família, de um povo. Conjunto de indivíduos que conservam, por disposição hereditária, caracteres semelhantes, provenientes de um tronco comum. Dentro da Ciência Oculta é a etapa experimental coletiva do gênero humano - a Humanidade.

**RAÇA-MÃE ou RAÇA RAIZ (EGITO, ÍNDIA):** a experiência total de uma Raça-Mãe, dentro da 4ª. Ronda Terrestre, a Física, resulta num Grandioso Ser, cuja Consciência foi denominada, pelos antigos egípcios de Menhenés e, pelos hindus de Manu. Sua Forma (os seus átomos) são um tipo de Matéria. Portanto, como são 7 Raças-Mães, são 7 Menhenés ou Manus, ou os 7 Corpos Raciais e suas 7 Consciências, ou, ainda, as 7 Colunas do Senhor Budhah de Ronda, o Venerável Senhor PTAH. Sabe-se, porém, que, dentro da Ciência Oculta, são 8 períodos, e, não, 7. Dentro do Ocultismo esses períodos são:

- ⇒ A 1ª Raça-Mãe, ou Raiz, foi denominada de Pré-Adâmica e teve a duração de 49 Períodos sínteses de tempo.
- ⇒ A 2ª Raça-Mãe, ou Raiz, foi denominada de Hiperbórea e teve a duração de 42 Períodos sínteses de tempo.
- ⇒ A 3ª Raça-Mãe, ou Raiz, foi denominada de Lemuriana e teve a duração de 35 Períodos sínteses de tempo.
- ⇒ A 4ª Raça-Mãe, ou Raiz, foi denominada de Atlante e teve a duração de 28 Períodos sínteses de tempo.
- ⇒ A 5ª Raça-Mãe, ou Raiz a atual, foi denominada de Ariana e terá a duração de 21 Períodos sínteses de tempo.
- ⇒ A 6ª Raça-Mãe, ou Raiz, a próxima, foi denominada de Americana e terá a duração de 14 Períodos sínteses de tempo.

A 7ª Raça-Mãe, ou Raiz, a futura, foi denominada de Africana e terá a duração de 7 Períodos sínteses de tempo.

O outro período ou 8ª Raça-Mãe, a última, foi denominada de Áurea.

**RACIOCÍNIO:** tirar conclusão; encadeamento de argumentos mediante o qual dois ou mais juízos dados nos permitem inferir outros. Significa, também, juízo, ponderação, observação, ato ou efeito de usar da razão para julgar, para conhecer a relação das coisas. O Mestre disse que, "se temos o poder do raciocínio, devemos à Chama Divina criada por HAHAT e insuflada por TOTH - o Avatar". Vale a pena raciocinarmos sobre a 3ª Ronda - a Mente Planetária.

**RADIAÇÃO (LATIM):** qualquer processo de emissão e propagação da energia. Irradiação.

**RAIO (EGITO, ESPIRITUAL):** de acordo com a Ciência Espiritual, ensinou o Venerável Mestre AKRON que: "É a condensação ou feixe de vibrações dirigidas sempre no mesmo sentido e para um único ponto". Característica da frequência vibracional de um indivíduo ou conjunto de indivíduos.

**RAIO CURTO (ESPIRITUAL):** freqüência vibracional mais rápida da energia.

^ **RAIO LONGO (ESPIRITUAL):** freqüência vibracional mais lenta da energia.

**RAIZ:** princípio, origem, germe, base.

**RAMA:** conjunto de ramos de uma planta, de uma agremiação ou sociedade (exemplo: a Teosofia e a Eubiose). Na Índia, denominação do 7º Avatar de Vishnu.

**RAMAKRISHNA (EGITO, ÍNDIA):** personagem histórico nascido na Índia no final do século passado, cujos, sábios e místicos ensinamentos marcaram a sua passagem humana e serviram de base para todos aqueles que desejam alcançar a compreensão e a realização espiritual. Dentro do sentido oculto, foi a manifestação avatarizada da síntese do 3º Aspecto Egóico do 4º Raio Monádico ou Ego AKRON. É, portanto, a Consciência Síntese da Família Espiritual nesse Aspecto. Sua esposa foi a extraordinária Sarada Devi.

**RAMIS MENHENÚFIS (EGITO, O.F.O.):** o duplo de Menhenúfis (Roberto de Paula Braga). Um importante e sábio Hierofante do Conselho Secreto dos 21, no Antigo Egito. Disse o IMSA em 15.01.1960: "Essa Entidade é uma manifestação do próprio PTAH, entendeis? AKRON vos pode adiantar: PTAH-SETH. Menhenúfis é, portanto, uma manifestação terciária de uma Divindade Primordial; o primordial que AKRON diz é a Divindade de origem, e, não, a Divindade Primordial".

**RAMO RACIAL (EGITO):** é um período de tempo correspondente há 25.920 anos ou a síntese de 12 Eras ou Épocas (porque 12 x 2.160 anos, uma Era, é igual há 25.920 anos). É, também, uma subdivisão de tempo de uma Sub-Raça, porque uma Sub-Raça tem 7 Ramos Raciais, com exceção do fecho, que é um 8º Ramo Racial ou a própria Sub-Raça. Por isso, estamos, atualmente, no 8º Ramo Racial da 5ª Raça-Mãe (portanto no seu final).

**RAMO:** ramificação ou divisão que, partindo de um tronco inicial, participa da mesma natureza deste.

**RAMSÉS II (EGITO):** esse famoso Faraó da XIX Dinastia, filho de Seti I, reinou durante 67 anos. Cuidou do Templo de Karnak, onde terminou a monumental sala hipóstila com 134 colunas (foram acrescentadas 122 as 12 inicialmente existentes) começadas por seu pai. Construiu, também, o extraordinário templo de Abu-Simbel no Alto Egito. Pelos seus feitos e o longo e proveitoso governo do Egito, foi cognominado de "o Grande".

**RASTEJAR:** andar de rastos.

**RAZÃO:** faculdade que tem o Ser Humano de avaliar, julgar, ponderar idéias universais; de compreender, de raciocinar. Faculdade própria do Ser Humano de conhecer, pelo espírito, a distinção das idéias e as coisas; bom uso das faculdades intelectuais; juízo, bom senso, direito, justiça. Nos ensinamentos do IMSA, é o mais alto grau da inteligência Humana que, na Sabedoria do Antigo Egito, é denominado de ÁPIS - o 7º Princípio Divino a ser despertado no Ser Humano.

**RÊ (EGITO):** com pronúncia branda é compreendido como o pai comum; com pronúncia forte é o Pai de todos. Significa, também, o 3º Plano - Cósmico (a Forma do 3º Lógos Universal). É, ainda, outra denominação da Lua.

**RÉ-OM-LYH (EGITO):** nome Sacerdotal do Irmão Hermilo Ferreira Neto, não investido na O.F.O., já falecido. Foi um grande incentivador dos objetivos da O.F.O. e das finalidades do Mestre, assim como, amigo e companheiro de Menhenúfis. Antes de desencarnar, tomou conhecimento dos ensinamentos da Escola Sincromática e ofertou a pirâmide verde que é usada nas aulas da Escola Sincromática. Pesquisou, com afinco, todos os Movimentos Ufologistas, especialmente os de Brasília.

**REALIDADE:** aquilo que existe efetivamente; que é real.

**REALIZAÇÃO:** tornado real; efetivo, um ideal, objetivo ou projeto.

**REBENTOS:** filhos, descendentes.

**RECAPITULAR:** rememorar, repetir sumariamente; resumir, relembrar.

**RECÉM-NASCIDO:** que, ou aquele que nasceu há pouco (criança). Pergunta feita ao Mestre: "Mestre, aquele que assiste um nascimento poderá transmitir vibrações que serão importantes para a vida da criança,

desde que saiba a Força que possui?" Resposta: "Poderá". Muito mais valor terá se for feito conscientemente. Entretanto, inconscientemente, quase todo aquele que toma nas palmas das mãos um recém-nato, vibra o amor para ele, sendo homem ou mulher, porque no próprio homem muito existe de materno. Irradiando amor, vibrando amor, estareis contribuindo para alguma coisa que auxiliará.

**RECIPIENTE:** vaso, objeto ou receptáculo para conter líquido ou sólidos.

**RECÍPROCO:** que implica troca ou permuta, ou que se permuta entre duas pessoas ou dois grupos; mútuo.

**RECOLHER:** voltado, retraído para dentro.

**RECOLHIMENTO:** contemplação, meditação. Ensinou o Mestre: "Porque pelo recolhimento demonstramos o respeito. Dentro do silêncio, porque é dentro do silêncio que conseguiremos sentir o que de Divino existe dentro de cada um de nós. Dentro do misticismo, porque vós sois místicos".

**RECOMPENSA:** prêmio.

**RECÔNDRITO:** oculto, escondido, no íntimo.

**REDENÇÃO:** salvação, libertação, reparação.

**REDIL:** curral, aprisco (curral de ovelhas).

**REDUNDA:** que se torna em; que se converte em.

**REDUTO:** abrigo, defesa, trincheira, espaço fechado; recinto em fortaleza para aumentar a resistência desta.

**REENCARNAÇÃO (EGITO):** é o mesmo que nascer carnalmente de novo. Ensinou o IMSA: "Ao contrário do desligamento, a reencarnação começa do Plano mais sutil para o mais denso; em outras palavras, se inicia de dentro para fora o nascimento do Ser. Apesar das distorções criadas pelo Ser Humano, o programa Global para a Raça Humana é o mesmo do início e, logicamente, será o mesmo programa no final. A única diferença é que o programa no início era completamente inconsciente, e, no final, será completado com plena Consciência. Essa é a meta de todos os Programas de todos os Sistemas de Evolução do Universo. O Ser Humano só adquire

essa plenitude de Consciência quando se propõe a estudar a Ciência Divina ou as leis deixadas pelo divino HERMES. E, bem assim, se o Programa é o mesmo, do início ao fim, chegamos à conclusão de que reencarnamos para reviver as mesmas situações, e para nos desligarmos delas, se foram criadas por nós e retardam a nossa Evolução. Reencarnamos, também, para conhecermos as Leis Divinas ditadas pelo divino HERMES e cumpri-las com as nossas duas Mentes (Lunar e Solar) despertadas e puras”.

**REFERIR:** ter relação; dizer a respeito.

**REFLEXÃO:** volta da Consciência, do Espírito sobre si mesmo, para examinar o seu próprio conteúdo por meio do entendimento, da razão. Meditação, discernimento, observação, análise reflexiva.

**REFLEXO:** cópia, reprodução, imitação; aquilo que manifesta, refletido; ação reflexa; influência indireta; movimento inconsciente e imediatamente consecutivo a uma excitação exterior. A respeito disse o Mestre: “Os reflexos que sentimos (as reações, os sentimentos - principalmente) são frutos das experiências anteriores existentes dentro de nós, já vividas. Portanto, só podemos viver intensamente o que já sentimos e experimentamos. O que nunca experimentamos antes não poderíamos sabê-lo sem senti-lo (sem vivê-lo). Se uma criatura tem determinadas habilidades nesta vida, é porque já as conhecia; geralmente, as da última vida marcam muito nesta”.

**REFLEXOTERAPIA:** é o tratamento que utiliza os canais naturais que percorrem o corpo humano, dos pés a cabeça, e cuja função primordial é fazer a comunicação entre as diferentes zonas do organismo (os meridianos da acupuntura). Era conhecida na antiga China e no Egito desde o ano 3.000 a.C.; é uma terapia alternativa. A única contra-indicação está nos casos de fratura óssea ou problemas de ligamentos.

**REFORMULAÇÃO:** ato ou efeito de formular de novo.

**REFREAR:** reprimir, conter, sustar.

**REGAÇO:** cavidade formada por veste comprida entre a cintura e os joelhos de quem está sentado. Lugar de repouso ou abrigo.

**REGIDO:** governado, dirigido, administrado.

**REGRAS:** preceitos, leis ou normas que governam.

**REI DO MUNDO (EGITO, OCULTISMO):** é a denominação que algumas obras do Oriente dão ao Grande Ser que governa o nosso planeta Terra, conhecido, também, por outros nomes como AKDORGE ou MELQUISEDEC - o Sumo Sacerdote do Altíssimo. Aquele que comanda a Grande Fraternidade Branca, e que a Sabedoria do Antigo Egito denomina de o Senhor PTAH - o 4º Budhah de Ronda.

**REINOS INFERIORES (EGITO):** denomina-se, assim, os reinos abaixo da experiência hominal ou humana, ou seja, os nossos Irmãos Menores: Mineral, Vegetal e Animal. Contudo, também, assim se poderá chamar as três Essências Primordiais ou Elementais, do Lado Imanifestado de tudo. Esses Reinos se sintetizam através das Raças, Tipos, Espécies ou Famílias, Grupos Específicos deles, em três divisões de Almas-Grupo. Individualmente, é total a ignorância de sua ligação Monádica.

**REIS DE EDON (BÍBLIA):** esses Monarcas, especialmente mencionados no Livro Sagrado (a Bíblia), nada mais são do que os Reis Divinos - os Menhenés do antigo País de Kam (Egito).

**REIS MAGOS (NOVO TESTAMENTO):** é uma representação simbólica. Ocultamente, é muito mais do que a história sobre a oferenda de ouro, mirra e incenso. Por que estes três? Por que o ouro? Ensinou o IMSA: "Porque o ouro representa a Matéria, a homenagem da Matéria. O ouro representa a mais alta evolução dos elementos conhecidos. O ouro sempre representa a realeza".

**RELAÇÃO:** (de forma) semelhante; com referência. Ligação, vinculação, comparação, semelhança.

**RELAÇÕES SEXUAIS (EGITO):** "Nada existe de mal. Depende da consciência de seu uso", disse o Mestre.

**RELIGIÃO:** conjunto de práticas e princípios que rege as relações entre o Ser Humano e a Divindade; doutrina religiosa, crença viva, sistema solidário de crenças e práticas relativas às coisas sagradas.

**RELIGIÃO EGÍPCIA (EGITO):** esclareceu o IMSA que "o lema da antiga religião egípcia era a busca da Luz Divina, isto é, avivar a chama para que a Energia Espiritual dos três Planos Superiores fosse transferida para os 4º Planos Inferiores e transmutada. A Luz da Divina ÍSIS era o poder que residia em todo o Ser Humano. A eficácia da religião era avivar os Princípios da Divindade no interior de cada Ser humano".

**RELIGIÕES E ECUMENISMO:** disse alguém, com muita propriedade: "As Religiões se compõem de dois elementos: primeiramente um núcleo central que é a consciência de DEUS, e que é a base comum de todas as religiões. A esse componente se ligam todos os Santos e Sábios. Há, também, uma parte secundária, que é o colorido e os atributos peculiares a cada seita. A esse elemento, sempre relativo às condições específicas do povo, em meio do qual a religião se originou, se prende toda a humanidade em geral. A diversidade dos credos provém, portanto, das diferenças existentes nos hábitos, costumes e mentalidade dos povos, as quais promovem as diferentes roupagens das religiões. Outrossim, os atritos e as separações entre as religiões decorrem da importância exagerada que a humanidade ainda empresta a esses atributos secundários, embora muito respeitáveis, que revestem todos os credos. Quando a nossa Inteligência se desenvolver mais, dar-se-á maior atenção à essência comum de todas as religiões, e, então, o Ecumenismo, como um manto de paz, envolverá a tão sofrida mente humana".

**RELIGIOSO:** relativo, ou conforme, a uma religião, ou próprio dela; membro pertencente a uma ordem, seita, crença religiosa.

**RELÓGIO D'ÁGUA:** denominação do mecanismo de medição do tempo, muito usado na antiguidade, relacionado com o tempo do Venerável Mestre AKRON, em sua época mais conhecido, posteriormente, pelo nome de *clepsidra*. Denominava-se, a cada volta, uma hora, e aos minutos, pingos ou gotas do relógio d'água.

**RELUZIR:** resplandecer, luzir muito, brilhar.

**REMIR (LATIM):** adquirir de novo, resgatar, reparar, compensar, ressarcir, fazer esquecer, expiar, pagar.

**RENÚNCIA (EGITO):** etimologicamente, é o ato ou efeito de renunciar (não querer, recusar, deixar voluntariamente, abdicar). Ensinou o Mestre: “Espiritualmente, e mais profundamente, renúncia é realizar, no mais profundo e verdadeiro íntimo, o que deve ser realizado. Quem não realiza, com supremo devotamento, os seus atos, esse não renunciou. Renúncia é feita à Obra com total desinteresse, que não seja ela própria. Todos os nossos atos são a obra”.

**REPARTIR:** dividir, distribuir. Disse o IMSA a um Irmão Togado da O.F.O.: “AKRON já entrou em vosso pensar. Se AKRON vos deu particularmente uma chave, é natural que ireis conseguir. Porque se AKRON não soubesse que tínheis capacidade, não vos teria dado. Repartir, não, filho. Há coisas que não se repartem. Meditai sobre isto e chegareis mais um pouco. Há coisas que não se repartem”.

**REPETIÇÃO:** vide evolução.

**REPRESENTAÇÃO:** coisa que se representa; figuração simbólica, apresentação.

**REPRESENTAÇÃO IDÓLATRA:** imagem respeitada e adorada.

**REPRESENTAR:** ser a imagem ou representação de; estar em lugar de.

**REPÚDIO DE UMA FORÇA (EGITO):** recusa, rejeição, ato de repelir. Disse o IMSA: “Sabeis como deveis repudiar uma Força? Não sabeis. Fechai o vosso círculo unidos, com as costas voltadas para dentro. A Força permanecerá no meio do círculo até que se retire”.

**RESERVA:** retraimento, recato, circunspeção.

**RESGATAR:** remir, liberar, pagar, efetuar o pagamento de dívida ou compromisso.

**RESPLENDOR:** glória, coroa luminosa.

**RESPONSABILIDADE:** condição de responsável pelos próprios atos, ou pelos de outrem. Sobre a responsabilidade, o livre arbítrio e as Raças Lemuriana e Atlante, ouvimos do Mestre AKRON: “O Livre Arbítrio ainda existe, como existiu, entretanto, foi criada uma coisa que não existia naqueles primórdios. Foi criada a RESPONSABILIDADE; a

responsabilidade de uma coisa que tendes conhecimento pleno, porque tendes uma faculdade capaz de vos dar esse conhecimento (a Mente). É por isto que AKRON vos diz sempre: AKRON não vos proíbe nada. AKRON apenas vos orienta, vos alerta. Vos fala sobre a Verdade. Vos fala sobre as conseqüências. Entretanto, diz sempre no final: tendes o direito de escolher”.

**RESSARCIMENTO:** indenização, reparação, compensação.

**RESSOAR:** fazer soar; repetir, repercutir (sons), soar de novo, ecoar, soar com força.

**RESSURGIMENTO:** ato ou efeito de ressurgir; ressurreição.

**RESSURGIR:** reaparecer, surgir de novo, manifestar-se novamente.

**RESTAR:** ficar ou subsistir, sobreviver como resto ou remanescente.

**RESTOS KÁRMICOS (EGITO):** disse o IMSA: “É a 3ª e última etapa da caminhada evolutiva reencarnacional humana. A última experiência como resto kármico (a última encarnação), nunca vos é dado o direito de escolher”.

**RESULTAR:** tornar-se; transformar-se; ser conseqüência ou efeito.

**RESUMIR:** fazer resumo de; sintetizar, reunir, conter em resumo.

**RETALHADO:** cortado em pedaços; separado em partes.

**RETARDATÁRIO:** que, ou aquele que está atrasado, ou chega tarde.

**RETICENCIOSO:** reservado, que age com reserva.

**RETORNO:** ato ou efeito de regressar; voltar de novo.

**RETRATO DO IMSA:** confirmação do retrato do Mestre AKRON feito por San-Shu, em 09.10.1959: “AKRON já olhou; AKRON já o tocou; e se AKRON tivesse objeção a fazer, AKRON já teria falado”.

Pergunta de Subahajah: “Está exato, Mestre?”.

Resposta do IMSA: “Exato. Deveis sentir muito mais, Menhenúfis”.

**RETRÓGRADO:** que retrocede, que caminha para trás.

**REUNIÕES ESPIRITUAIS:** São as práticas religiosas ou espiritualistas que se compõem, basicamente, dos seguintes elementos fundamentais:

• Rituais, Cerimoniais e um local apropriado para as práticas (reuniões, sessões etc., também assim chamadas). Sobre aqueles que nos buscavam nas reuniões espirituais nos Templos da O.F.O. (visitantes e freqüentadores), esclareceu o Venerável Mestre AKRON: "Aqueles que nos buscam na reunião profana, como dissestes para AKRON nada é profano, anseiam por três cousas: saúde, amor e estabilidade".

**REUNIÕES MEDIÚNICAS COM FINALIDADE SUPERIOR (EGITO):** existem três reuniões fundamentais que devem ser feitas, conforme ensinou e recomendou o IMSA:

- a) Para amortizarem o impacto das vibrações da 8ª Esfera que estão soltas neste momento. Com esse objetivo os terreiros, como Umbanda, Quimbanda, Candomblé etc., preparam o campo para as Entidades: Pretos-Velhos, Caboclos, Exus etc.
- b) Para desobsessão.
- c) Quando a consciência de um 4º Ego reúne os seus Filhos para cumprirem alguma missão importante, quase sempre relacionada com a conjuntura que determina a vinda do Avatar, e atrair, também, para o seu campo vibracional os filhos de outros Egos para, numa irmandade, trabalharem, os primeiros com o seu Mestre, os outros com um Guru.

**REVER:** tornar a ver, ver de novo com atenção; examinar cuidadosamente.

**REVERENCIAR:** venerar, honrar, adorar.

**REVESTIR:** cobrir, estender-se sobre; adornar.

**REVIVIFICADO:** revigorado, reanimado, com nova vida dada.

**REVIVIFICANTE:** que dá vida; que revive; que reanima.

**REVOLTAR:** insubordinar, rebelar, insurgir.

**RICHIS ou RISHIS (ÍNDIA):** em sânscrito significa adeptos, inspirados. Literalmente, dentro da literatura Védica, são os Santos Sábios ou Iluminados a quem foram revelados as sublimes Verdades e os Hinos

Védicos. Se distinguem pelo seu vasto saber e santidade, e, apesar de terem completado sua evolução como homens, permanecem nas regiões superfísicas em contato com a Humanidade, a fim de ajudá-la em seu progresso.

**RÍGIDO:** inflexível, rigoroso, severo.

**RISCO:** perigo ou possibilidade de perigo ou dano.

**RITO:** cerimônia ou conjunto de cerimônias de uma religião; seita ou culto.

**RITUAL:** liturgia; formalidade relacionada com um rito. Ensinou o IMSA que "é a evocação de Forças em posição de postura, sons, sinais e gestos, que obedecem a comandos misteriosos das Forças da Natureza".

**ROBERTO DE PAULA BRAGA:** ver Ramis Menhenúfis e Menhenúfis.

**ROHDEN, HUBERTO:** ex-sacerdote católico formado em teologia pela Igreja em Roma e que lecionou nos Estados Unidos. Já desencarnado. Foi dirigente de um conceituado movimento filosófico e místico no Brasil; fez muitas palestras no nosso país e no exterior, tendo publicado vários e apreciados livros expondo o seu pensamento e a sua visão (cosmovisão como denominou), que se situa entre as filosofias cristã e teosófica. Peregrinou pelo Egito e pela Índia, misturando-se, nesta, com todas as camadas do povo, visitando ascetas e ashrams conhecidos. Noreya conheceu-o durante as palestras que fazia no Rio de Janeiro, tornando-se sua amiga. Menhenúfis travou amizade com seu principal colaborador e mantenedor, o engenheiro Luciano Zuliâni, que o acompanhou em suas viagens, fundando e dirigindo, posteriormente, em São Paulo a Fundação Alvorada, que passou a editar as suas obras. Rohden e Luciano tinham suas residências e o seu principal campo de ação na cidade de São Paulo, onde seu trabalho se tornou forte e muito divulgado. No entanto, Rohden se recolhia, com freqüência, na cidade paulista de Loveiras, onde construiu um local de meditação e estudos que Luciano mostrou a Menhenúfis. Foi H. Rohden que trouxe dos Estados Unidos a gravação do Hino a Brahma feita por Yogananda e que a O.F.O. já usava em sua liturgia desde seu primórdios.

**RONDA (EGITO, ÍNDIA):** este termo significa: tempo. Corresponde, portanto, a um período de tempo de evolução no sentido amplo. Com relação ao nosso Sistema Solar e Planetário, esse tempo é constituído de períodos menores denominados de Rondas Solares e Rondas Planetárias. Cada uma destas últimas corresponde há 330 bilhões de anos de experiências evolutivas. Estamos, no presente momento, vivendo a 4ª Ronda do Planeta Terra, em seu trecho final. O Período de tempo de uma Ronda dentro do 4º Sistema Planetário Solar ou Terrestre (o Físico) é um Ser; um Budhah de Ronda, sua Consciência, e um tipo de Matéria, a sua Forma.

**RONDA EXTERNA:** é a rotação que um planeta descreve em torno do sol (movimento de translação).

**RONDA INTERNA:** é a rotação que um planeta descreve em torno do seu próprio eixo.

**RONDAS TERRESTRES:** o seu período de tempo se iniciou antes das Raças-Mães. No seu Lado Imanifestado, esse tempo correspondeu a formação de quatro globos do 4º Sistema Planetário, onde a Terra é o 4º.

**RONDAS E ESTADOS DE MATÉRIA:** durante o período de uma Ronda Planetária Terrestre, forma-se um estado de matéria. Esses estados de matéria, só se caracterizam dentro da 4ª Ronda que é realmente a física. No Lado Imanifestado dessa mesma 4ª Ronda ou o Lado Imanifestado do globo Terra a matéria física era a etérea que passou a ser densificar, progressivamente, até o final da 4ª Sub-Raça da 4ª Raça Mãe no seu Lado Imanifestado.

**ROSALINA CALMON (O.F.O.):** uma Irmã Togada, não investida, do Rio de Janeiro, que foi convidada pelo IMSA em 30.06.1964, colocando a túnica em 07.07.1964. Fez um marcante acróstico para o Venerável Mestre AKRON.

**ROSÁRIO (IGREJA):** conjunto de contas, perfazendo o número de 15 dezenas de Ave-Marias e 15 Padre-Nossos, que se reza como prática religiosa, ou em honra da Virgem Maria e Jesus, pelos Católicos. O rosário de Jesus se compõe de 7 mistérios, que recordam acontecimentos, atitudes e exemplos do Divino Mestre. Ao invés de 10 Ave-Marias, como

no rosário de Nossa Senhora, a cada Mistério do Rosário de Jesus recitam-se 5 "Pais-Nossos", e no último (o 7º Mistério), somente três. O total de 33 "Pais-Nossos" lembra, singularmente:

*Os 33 anos de vida carnal de Jesus.*

*Os 33 Menhenés/Manus, que conduzem a Humanidade.*

*Os 33 Seres Extraterrestres nos Mundos Subterrâneos.*

*Os 33 Deuses do Panteão Indiano.*

*Os 33 graus da Maçonaria e de outras organizações etc.*

**ROTAÇÃO:** movimento giratório. A rotação do planeta Terra é feita, diariamente, em 23 h 56 min 4 seg de oeste para leste.

**RUDIMENTAR:** simples, elementar.

**RUIR:** desmoronar, desaparecer.

**RÛPA (ÍNDIA, TEOSOFIA):** forma (uma qualquer), corpo, figura, aspecto exterior.

**SABAT SURYNAM JAKARAMAN (EGITO, O.F.O.):** esta é a saudação egípcia ao Iniciado usada pelo IMSA e na O.F.O., que quer dizer: "Erguei-vos e caminhai, pois que, da Vida sois um(a) Filho(a).

Não descansai, nem usai, pois que sois um(a) Sacerdote(isa).

Não manchai a vossa veste, não sujai o vosso coração.

Não enlameai a vossa mente, pois que sois Filho(a) de Deus".

**SABÁTI (EGITO):** na nomenclatura egípcia, é o nome dado ao dia da semana que no nosso calendário atual é a sexta-feira.

**SABEDORIA:** é grande conhecimento; erudição, saber, ciência; segundo a concepção dos antigos, conhecimento justo das coisas; razão, prudência. Qualidade de sábio, sensatez.

Ouvimos do Venerável Mestre AKRON: "A Sabedoria é o próprio Deus; é infinita, é impalpável, é interminável. É o NADA, é o TUDO".

Disse Shri Ramakrishna: "Todos os homens buscam a Sabedoria, e todos os homens buscam a Verdade, e se fecham como o caracol dentro de sua própria casca de vaidade. Não basta o Saber; é preciso sentir Amor naquilo que estais fazendo; também é preciso um minuto de uma comunidade de pensamento pelo amor dos homens".

Assim também ensinou o Dileto Ly-Utang: "Ly-Utang compareceu para deixar um recadinho (em 30.01.77) para Menhenúfis. Na terra de Ly-Utang (a antiga China) sempre se usou o ópio. E o ópio é como a Sabedoria: um grande bem e um grande mal. Por isso, deverá ser usado em doses adequadas. Lig Menhenúfis!"

***O Conhecimento da Sabedoria Divina e a Mente Concreta ou Lunar na Escola Sincromática de AKRON***

"Conhecer a Sabedora divina é conhecer, em primeiro lugar, a si próprio. Não é possível haver progresso se não houver o conhecimento do que somos verdadeiramente. Cada um por si mesmo, para, após, se reformular o grupo. O Conhecimento da Sabedoria Divina não é difícil, mas exige um mínimo de interesse verdadeiro".

Disse o Mestre: "Somente com a Sabedoria conseguiremos nos levantar e caminhar". Lembremo-nos também das palavras do Venerável Mestre AKRON, colocadas como dedicatória Dele no livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES: "Erguei-vos e caminhai porque sois filho (a) de AMON".

**SABEDORIA DIVINA OU OCULTA (EGITO):** ouvimos do Mestre: "São os conhecimentos originários da Ciência Divina, ensinados e ditados, inicialmente por Hermes, nos primórdios da Humanidade deste planeta e depois retransmitidos pelos Divinos Humanizados (os Deuses ou Devas). A Sabedoria Oculta do povo de Kam origina-se da Lemúria - Terra dos Deuses Humanizados. Portanto, essa Sabedoria é a mais pura que pode haver, porque foi recebida diretamente da fonte, ou seja, de Hermes, o 1º Avatar Divino Humanizado - a representação do Verbo Solar. Conservou-se pura até o tempo de Tebas, isto é, logo após Mênfis. Até Mênfis não houve deturpação. De Tebas para diante os Sacerdotes começaram a expô-la aos profanos de uma maneira velada, onde as interpretações foram as mais variadas, e justamente são essas interpretações que ficaram

gravadas, portanto, deturpadas completamente, que chegaram até a atualidade". Assim, a Verdadeira Sabedoria ou Ciência Oculta ficou oculta por 5.000 anos, e somente agora (a partir de 1959) foi novamente retransmitida à Humanidade por determinação superior (do GOM), através da manifestação (incorporação mediúnic) do Venerável Mestre AKRON, que usou sua personalidade de Sumo Pontífice Hierofante, e que, com sua presença e seu verbo, através de seus dois invólucros (sua dualidade): San-Shu (o Homem) e Zornay (a Mulher), trouxe até eles, por intermédio dos 5 Sacerdotes Maiores que iniciaram com Ele, essa transcendental Sabedoria para que eles a retransmitissem aos demais.

Essa Sabedoria Divina é, também, conhecida pelas denominações de: A Ciência Sagrada, Oculta ou Secreta; a KAHBAHLAH Egípcia; os Arcanos Sagrados ou os Papiros Sagrados de Hermes. É a mesma existente nos livros sagrados da Índia, nos Vedas, os Upanishads, na Teosofia (de H.P.B.), na Bíblia, na Rosacruz (AMORC) etc.

Essa Sabedoria, em nosso tempo, é transmitida pela Escola Sincromática de AKRON, na O.F.O. em Brasília, e está contida no livro "OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES", que estão à disposição de todos os estudiosos, pesquisadores e demais interessados.

**SABEDORIA SACERDOTAL (EGITO):** esclareceu o Mestre: "Os antigos e sábios Sacerdotes Egípcios tinham por hábito estudar cuidadosamente a Natureza e fazer a analogia entre a força e o animal escolhido (que a representava simbolicamente), por exemplo: o Íbis; o Escaravelho Sagrado; o Boi Apis, o Gato etc."

**SABER:** ter conhecimento, ter erudição, Ciência, ou Sabedoria.

**SACERDÓCIO:** ministério ou função do sacerdote; poder sacerdotal; qualidade do que é venerável, nobre ou superior; missão espinhosa ou benemérita.

**SACERDÓCIO EGÍPCIO:** os Graus Sacerdotais no antigo Egito, há 5.000 ciclos de Rá, eram os seguintes, como ouvimos do IMSA:

1. Do Sacerdote: "5 Graus recebe o Sacerdote, o Iniciado propriamente dito".

2. Das Sacerdotisas: "As Sacerdotisas tinham 3 Graus iniciáticos". A Sacerdotisa Chefe era a única considerada com o Grau equivalente ao Hierofante, por isso, no tempo do IMSA, era a única que pôdia se dirigir diretamente ao Sumo Pontífice Hierofante, a autoridade máxima religiosa.

Do Hierofante: "O Hierofante é além do Iniciado. Só segue o Hierofante o sacerdote do 5º Grau. Os Graus do Hierofante são denominados de pontos e são 7. Não são todos que conseguem alcançar os pontos capitais (principais/essenciais). São provas duras, árduas e de completo abandono de si mesmo. São estudos profundos, meditações constantes, identificação com o Pai. Os votos que o Hierofante praticava na época de AKRON eram tremendos. Exigiam do homem tudo, tudo em relação ao homem. Os graus que levam aos pontos do Hierofantes são secretos e ocultos".

O Ofício Religioso: "O Sacerdote durante o ofício Religioso, na ara, quando se volta para o público, isto significa que, depois de ter se repartido com OSÍRIS, ele reparte OSÍRIS com os presentes".

O Dever Sacerdotal Essencial: no dizer do IMSA, é a Pureza; como ele mesmo disse e ensinou: "AKRON não se cansa de dizer: pureza nos sentidos; pureza no falar; pureza no pensar; pureza nos gestos. Tornarmo-nos realmente puros. Nisto, tudo está contido".

As duas Casas do Sacerdócio: "Haviam duas casas dentro do sacerdócio: A Casa da Vida e a Casa da Morte. Na Casa da Vida se preparavam os Sacerdotes, os Físicos (os Médicos/ou Curadores) e os Escribas. Na Casa da Morte se preparavam os corpos para a eterna morada".

A cabeça raspada dos Sacerdotes: os sacerdotes e as sacerdotisas usavam a cabeça raspada porque os cabelos representam as raízes, e as raízes estão relacionadas com a Terra, com suas forças (telúricas). Aqueles homens e mulheres, sabendo disso, raspavam as suas cabeças para que não tivessem representadas ali as raízes inferiores (os cabelos), mas a cabeça limpa, nua, para receber as Forças Superiores. Sendo a cabeça a parte superior do Pentátron Humano - o Hank, a estrela humana, a sede dos três chakrans superiores (laringeo, frontal e coronário), o Ser Humano só

poderia tê-la voltado para o alto (para Rá, o Sol ) e para AMON - o Pai Supremo e Universal.

**SACERDOTE (EGITO):** dentro do Sacerdócio representa o elemento do sexo masculino encarregado das práticas, oferendas e demais atividades religiosas. Havia diferentes graus, etapas e atribuições no antigo Egito, na O.F.O. e na atualidade, dentro de cada organização. Ver Sacerdócio Egípcio e Casta Sacerdotal.

**SACERDOTES MAIORES (EGITO):** denominação dada pelo IMSA aos 5 Irmãos Fundadores da O.F.O.: San-Shu/Zornay, Karnak, Menhenúfis, Menherteth e Subahajah, bem como a outros dois Irmãos: Oren-Hatu e Ahrtródis, totalizando sete Sacerdotes Maiores. É a mais elevada graduação na O.F.O., que só pode ser dada pelo Mestre AKRON. No passado, no antigo Egito, os Hierofantes do mais elevado grau eram denominados, também, de Sacerdotes Maiores.

**SACERDOTISA (EGITO):** aquela que pertence à categoria iniciática sacerdotal feminina. São três os Graus, sendo o 3º o mais elevado. No entanto, acima deste, havia o título e função de Sacerdotisa-Chefe, a que comandava todas as demais, e que correspondia à categoria do Hierofante masculino. No antigo Egito, cabia a ela substituir a Rainha quando o Rei, celibatário, falecesse, inclusive no sacrifício das exéquias do mesmo (vide livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ - capítulo sobre a morte do grande Faraó Menhenés). Ver, também, Casta Sacerdotal.

**SACRAMENTO:** ato religioso de instituição divina, para santificação da Alma; consagração.

**SACRÁRIO:** lugar onde se guardam as coisas sagradas; lugar de respeito; lugar santo.

**SACROSSANTA:** santa e sagrada.

**SADIO:** saudável.

**SAGRAÇÃO:** ato ou efeito de sagrar (dedicar-se a Deus ou ao Serviço Divino), investir em uma dignidade por meio de cerimônias religiosas.

**SAHADYL (EGITO O.F.O.):** nome iniciático sacerdotal, de herança, do Irmão Togado da O.F.O., Jorge Sadyl Savaget, um sacerdote iniciado

pertencente ao 4º Raio Monádico AKRON. No passado, no antigo Egito, pertenceu ao importantíssimo Conselho Secreto dos 21 e, na atualidade, com sua Venerável Entidade Espiritual, ocupava, destacadamente, o laço esquerdo da Ara do Templo da O.F.O. Está relacionado com o 2º Aspecto Egóico, a pele de um cordeiro e S. Francisco de Assis.

**SAL (QUÍMICA):** Cloreto de Sódio, cristalino, branco, fórmula NaCl. Disse o Mestre: "É interessante notardes que o sal provém do líquido; e que o líquido nada mais é do que a fusão de alguns éteres; tendes, pois, o AR em função da ÁGUA, dando um MINERAL. É, portanto, o simbolismo das Forças que envolvem a TERRA. É muito interessante notardes que, se caminhardes para baixo, nessas galerias que o homem abre constantemente, ele encontra, como que arejando a própria galeria, verdadeiros lençóis de sal. Areja e purifica o ambiente chamando a si toda a atmosfera saturada que é absorvida pelo sal. E é devolvida, então, num teor de frescura onde os homens toupeiras (os mineiros) podem, então, respirar mais livremente. Tem um poder absoluto porque reúne o que está nele e fora dele. Comanda, portanto, os ÉTERES". Interessante é que um antigo costume japonês recomenda jogar sal nos cantos para a limpeza do ambiente.

**SALAMANDRA (OCULTISMO):** denominação da Entidade da Natureza relacionada com o elemento FOGO. A sua forma é a de um anfíbio urodelo (que tem cauda muito visível) que, assemelhando-se às formas com que o fogo se manifesta, tomou essa denominação dentro do Ocultismo.

**SALMO (GREGO):** poema religioso entre os antigos hebreus para ser acompanhado por qualquer instrumento de corda ou de sopro. Oração em gênero poético, caracterizada por duplo ritmo, o das palavras e o das idéias, para ser acompanhada pelo saltério (um instrumento de cordas).

**SAMADHI (ÍNDIA, EGITO):** o mesmo que êxtase espiritual. É mergulhar para elevar-se interiormente e encontrar a Verdade, a Grande Realidade. Disse o IMSA: "A coisa mais maravilhosa que um Ser Humano pode auferir, depois de ter conseguido sublimar todas as aspirações humanas. De ser bom(a) filho(a); de ser bom esposo(a); de ser pai (mãe) extremoso(a). Depois de ter realizado todas estas aspirações da mente,

todos esses desejos, aquilo que o Ser Humano pode aspirar de mais sublime é conseguir mergulhar para elevar-se e chegar a ter conhecimento do "verdadeiro NIRVANA".

**SAMBHOGAKAYA (ÍNDIA):** significa, literalmente, Corpo de Compensação, que possui todo o grande e completo conhecimento de um Adepto e todas as qualidades de um Nirmanakaya, porém, com o brilho adicional de três perfeições, uma das quais é a eliminação de tudo quanto concerne à Terra.

**SAINT GERMAIN Conde de (OCULTISMO):** um personagem misterioso e enigmático que apareceu na Europa entre os séculos XVIII e XIX. Muitas são as suas biografias. Sabe-se que falava inúmeras línguas, que era imensamente rico e que tocava todos os instrumentos. Suas profecias sobre Luiz XV, Luiz XVI e Maria Antonieta ficaram famosas. Era amigo e confidente de personalidades célebres na época. Indubitavelmente foi o maior adepto oriental que a Europa viu, sendo-lhe atribuídos poderes alquímicos e sobrenaturais excepcionais. Atribuem-no outro nome e outra origem: o príncipe Ragoczy nascido na Transilvânia. É a expressão humana manifestada do Mestre de Sabedoria do 7º Raio para os Teosofistas e Ocultistas.

**SAN-SHU (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático e sacerdotal (simbólico) escolhido e aceito pelo IMSA, do Irmão Maior Fundador, primeiro invólucro e Presidente da O.F.O., Adamazildo Sérgio Salvado, que foi investido em 02.10.1959 e ungido em 09.10.1959. Seu padrinho foi o Venerável Mestre AKRON (IMSA). Carioca de nascimento, foi casado com a Irmã Togada Teresa de La Penã Salvado (Andayah), enteada de Subahajah. Foi o pai de Luci Salvado, denominada Harmakitíti. Fundou, também, com outros quatro irmãos a OREHUMBA-BAH, e com Subahajah, a ISFK (Irmandade Secreta dos Filhos de Kam). Realizou a parte mais árdua da O.F.O. Extraordinário médium, contribuiu, com sua excepcional sensibilidade devotamento, para o impulso inicial da OBRA e da Missão do Venerável Mestre AKRON. Ele e Zornay, sua contraparte verdadeira, na egrégora na O F O são a cabeça do Pentátron de AKRON. É o Médium Dirigente, o Pai-de-Santo, que iniciou com os outros quatro homens: Subahajah, Menherteth, Menhenúfis e Karnak (os 5 Sacerdotes Maiores de AKRON), em 1959, e que abriu as portas da O.F.O.

oficialmente ao público em 20.01.1960. Alegre e fraternal companheiro, San-Shu permaneceu na O.F.O. até 13.08.1964, quando, então, seguiu para outras tarefas, tendo retornado à mesma em 1967 para a fase mais difícil. Desencarnou em 12.09.72, na cidade de Goiânia.

Ouvimos de San-Shu:

“**SABEDORIA** - é saber, ciência, razão, grande cópia ou conteúdo de conhecimentos.

**MISTIFICAÇÃO** - é o fingimento consciente do pretense médium.

**ANIMISMO** é a ilusão do médium de que está realmente exercendo a mediunidade.

**AMOR E LUZ**, sabemos o que queremos. Sabemos pensar e vibrar com amor; e amor é luz. Luz é a chama que aquece e ilumina”.

**SANAKA (ÍNDIA, TEOSOFIA)**: denominação do Venerável Kumara - Senhor do 6º Sistema Planetário - Síntese de Humanidade.

**SANANDA (ÍNDIA, TEOSOFIA)**: denominação do Venerável Kumara Planetário, Senhor do 5º Sistema - Síntese de Humanidade.

**SANASUJARA (ÍNDIA, TEOSOFIA)**: denominação do Venerável Kumara - Senhor do 3º Sistema Planetário Raiz.

**SANAT KUMARA (ÍNDIA, TEOSOFIA)**: foi confirmado pelo Mestre esse nome do Venerável Kumara - Senhor do 4º Sistema Planetário ou Terrestre, Síntese de Humanidade, do 4º Logói Solar. É o mesmo que o Senhor OSORÁPIS, para os egípcios, no seu Lado Manifestado, e que, como tal, dirige a evolução dos globos ou planetas desse lado, seus corpos ou expressões planetárias de Forma.

**SANATANA (ÍNDIA, SOFIA)**: é a denominação do Venerável Kumara, do 4º Logói Solar - Senhor do 7º Sistema Planetário (Mercúrio) - Síntese de Humanidade.

**SANDAH (EGITO, O.F.O.)**: nome sacerdotal, na O.F.O., de Maria de Lourdes Campos Veiga, ainda não investida, esposa de Arknor e irmã de Gerús.

**SÂNDALO (SÂNSCRITO):** uma das sagradas árvores originárias do Oriente (Índia e adjacências), que fornece madeira resistente, aromática, da qual se extrai o óleo, a essência balsâmica e o perfume. Esotericamente, essa essência representa o Espírito. Disse o IMSA: "O Sândalo faz AKRON reportar-se ao tempo das cerimônias fálicas, onde o bálsamo do sândalo perfumava o ambiente, e OSÍRIS/AMON, com a cabeça de carneiro, ouvia o cântico dos cânticos, e presenciava a dança sagrada dos véus multicores que embalsamava o ar. Era, então, queimada uma pira de sândalo. E dizem, AKRON nunca presenciou, que da pira fumegante de sândalo, ressurgia a expressão máxima de ÍSIS feita mulher. Lenda. Todo povo tem a sua lenda e o País de Kam, também. Mas era quando homens e mulheres, sob o perfume inebriante do sândalo, que envolvia a todos, remiam (resgatavam), diante de AMON, todos os seus pecados; e nesse dia, e nessa noite, os homens e mulheres se purificavam. O sândalo, perfume que exala da madeira quando é queimada, perfume que inebria a acha (pedaço de madeira tosca, para o lume, para queimar), que fere a madeira. Perfume que, quando a brisa corre, transmite ao passeante o perfume árido da Natureza, e, quando queimado, como num grito de desespero, mantém-se puro no seu aroma inconfundível, numa expressão sincera de que as Mentas devem seguir o exemplo do sândalo, feridas, tombadas, trituradas, calcinadas, manterem a mesma emissão de vibração, o mesmo perfume sutil que nunca perde a sua essência, mesmo quando transfigurado pelos elementos! O sândalo veio até nós; sigamos como o sândalo! JET A DIVINA ÍSIS!"

**SANGUE (EGITO):** elemento vital da vida física. É representado simbolicamente, na mística, pelo vinho como ensinou o IMSA.

**SANNYÂSI ou SANNYÂSIN (ÍNDIA):** é o asceta indiano que obteve o mais elevado conhecimento místico, cuja mente está fixada somente na Verdade Suprema e que tenha renunciado a todas as coisas mundanas. É aquele que se consagra, exclusivamente, à contemplação e ao Conhecimento Espiritual.

**SÂNSCRITO (EGITO, ÍNDIA):** disse o IMSA: "O sânscrito tem as suas bases lançadas muito além da 5ª Sub-Raça; podeis mesmo dizer que o sânscrito é o dialeto mais puro que surgiu na 3ª Raça-Mãe - a Lemuriana".

**SANTIDADE:** qualidade ou estado de santo.

**SANTO GRAAL (ESPIRITUAL):** esotericamente, é a denominação do cálice sagrado utilizado pelo Divino Mestre YESUS por ocasião da Santa Ceia. Serviu para amparar o sangue vertido pelo Mestre na cruz. Diz a tradição, que foi guardado por José de Arimatéia. Mais ocultamente, representa o próprio corpo do Avatar por onde corre o seu sangue. É a denominação atual do relicário sagrado que contém, vivo, o coração do Divino OSÍRIS ou KEPÉPERA, o 1º Avatar Divino Humanizado (ou Hermes), que está guardado sob a Esfinge. O Santo Graal está representado no símbolo da Fraternidade de Flor de Lótus.

**SANTUÁRIO:** lugar santo, sacrário, relicário. A parte mais íntima, sagrada.

**SÃO SEBASTIÃO (IGREJA, UMBANDA, ESPIRITUAL):** descreve a Igreja Católica que no ano 300 d.C., um jovem oficial do exército romano foi condenado à morte pelo imperador Diocleciano. Esse jovem, cheio do Espírito Santo, morreu crivado de flechas por amar a Jesus e defender a sua fé proibida pelo imperador. A igreja o venera como o Santo Mártir São Sebastião. Outro jovem, Estácio de Sá, escolheu-o para intercessor e padroeiro da cidade que acabara de fundar: São Sebastião do Rio de Janeiro. O culto Afro-brasileiro escolheu S. Sebastião para representar a Força Espiritual denominada Oxóssi ou Oxôce que é ligada ao Povo da Mata. Essa Entidade é homenageada no dia 20 de janeiro, data em que, também, na mesma cidade, a O.F.O. oficialmente foi fundada em 1960.

**SAPIÊNCIA:** sabedoria divina.

**SARKAM-BAH (EGITO):** quer dizer: Sarkam (Caminho) + Bah (Almas), ou seja: caminho ou rota das almas. É o mesmo que a palavra indiana KARMA. Esclareceu o Mestre: "Senda final com um objetivo; senda trilhada, entendeis?".

**SARKAPTA (EGITO):** dentro da terminologia numerológica egípcia corresponde ao nº 7.

**SARKAÚNA (EGITO):** nome de uma Força ou Entidade maléfica.

**SATURAR:** encher inteiramente; impregnar.

**SATURNO (ASTRONOMIA, EGITO):** nome do 2º maior planeta do nosso Sistema Solar, nove vezes maior e com a densidade oito vezes menor que o nosso planeta Terra, cuja constituição física se assemelha a dos outros grandes planetas exteriores: Júpiter, Urano e Netuno. Distingue-se dos demais membros do Sistema Solar por possuir um sistema de anéis. Tem cerca de 10 satélites. Disse o Mestre sobre ele: "Saturno, Ariurno, Saturno! Alguém ouviu mal". Esotericamente é o 7º globo ou planeta do nosso Sistema Planetário (o 4º ou Terrestre), do 4º Logói Solar que, dentro desse programa, vive as experiências da 7ª Ronda Planetária. É o duplo ou reflexo de Mercúrio.

**SAUDAÇÃO:** ato ou efeito de saudar, cumprimentar, homenagear; no caso litúrgico, a Divindade.

**SAUDAÇÕES EGÍPCIAS (O.F.O.):** o Venerável Mestre e Sumo Pontífice Hierofante AKRON ensinou as seguintes e principais saudações da O.F.O. na sua liturgia tradicional:

Jet! Irmãos! Jet AMON! Jet HÓRUS! Jet OSÍRIS! Jet ÍSIS! E, assim por diante, para cada caso ou situação.

A palavra chave é "Jet" que significa, em egípcio, Salve! Graças! Sobre a saudação a AMON (ou Deus), ele recomendou o seguinte:

"Todas as vezes que um(a) Irmão(ã) erguer a saudação JET AMON!, todos os demais deverão repetir. O movimento e a posição são os seguintes: quando de pé, depois de ter os dois braços cruzados sobre o peito, baixá-los naturalmente em direção ao solo, fazendo com que os braços e os três dedos (polegar, indicador e médio) de cada mão estejam estendidos e encostem sobre a rótula de cada joelho com as palmas voltadas para fora. Nesse movimento é que se faz a saudação. Para a inclinação do tronco recua-se a perna esquerda. Em seguida, retorna-se à posição inicial com os braços cruzados sobre o peito e avança-se com a perna esquerda". Ensinou ainda o IMSA: "Todas as vezes que vos genuflexardes (dobrar o joelho/ajoelhar-se, curvar-se) e disserdes Jet AMON!, fazei este gesto (o entrecruzar das mãos elevadas). Esse gesto tem um significado profundo. Significa que AMON não é UM, não é DOIS; AMON é TRÊS. AMON é TUDO, entrecruzado Dele Mesmo. É um gesto que tem uma Sabedoria encerrada. Ao fazermos esse gesto completamos o Verbo. Seria o mesmo

que dizer: Salve PAI! Salve FILHO! E Salve Espírito SANTO (ou Mãe), entendeis?" E o Iniciado recebe a seguinte saudação: **"Oh! Sabat Surynam Jakaraman!"**.

**SAUDADE (LATIM):** lembrança nostálgica, e ao mesmo tempo suave, de pessoas ou coisas distantes ou extintas, acompanhada do desejo de tornar a vê-las ou possuí-las; nostalgia.

**SE-SÊ (CHINA):** dentro da antiga linguagem chinesa do tempo do Venerável Ly-Utang (na velha China, antes do Egito), corresponde ao agradecimento; o mesmo que grato, agradecido.

**SEARA:** extensão de terra cultivada, semeada. Agremiação, associação, partido.

**SECRETA:** restrita a um domínio ou participação reservada.

**SECTARISMO:** estreito espírito de seita; intolerância, espírito ou atitude sectária (intransigente).

**SEDE:** ponto em que se concentram certos fatos ou fenômenos.

**SEGUIDOR:** aquele que segue; partidário, prosélito.

**SEGUIR:** aderir a; tomar partido de.

**SEGUNDO PLANO (EGITO, ÍNDIA):** no sentido amplo, é AMON-RÁ (Kosmicamente); HÓRUS/OSÍRIS (Cosmicamente) e Anupadaka (Planetariamente).

**SEIO:** centro, interior, âmago, alma, coração.

**SEKHEMETH (EGITO):** no Antigo Egito era a Deusa da Cura, venerada e cultuada sobretudo pelos Curadores (médicos). Denominação da 5ª Força ou Princípio da Divina Mãe Planetária (ISIS) e o 5º Princípio Divino - dentro do Ser Humano, relacionado com a Mente Solar Superior, Espiritual ou Abstrata. Significa, também, núcleo celular.

**SELO:** sinal, marca, cunho.

**SEMBLANTE:** rosto, aparência, fisionomia.

**SEMELHANTE:** análogo, parecido, similar. Pessoa ou coisa da mesma natureza da outra, ou parecida com ela.

**SENDA (LATIM):** caminho estreito, vereda.

**SENHOR (ÍNDIA, EGITO):** denominação espiritual respeitosa dada ao Ser Monádico - o Pai Maior, o Mahátma - o Santo Branco, o Espírito, a Partícula Logóica, a Centelha Divina e Imortal que nos domina. Etimologicamente, quer dizer: Aquele a quem estamos subordinados, o dono, o possuidor da situação.

**SENHOR ADORMECIDO (OCULTISMO):** é o mesmo que Manasaputra (na Índia), Menhenés (no Egito) e Vaso de Eleição (na Igreja Católica).

**SENHOR AKRON (EGITO, O.F.O.):** denominação do Venerável Ser Monádico, também conhecido como: o Santo Branco, o Pai Maior, a Centelha Divina e Imortal, o Espírito a qual estão ligados 22 grupos egóicos ou famílias espirituais com 12 personalidades cada. Uma delas é de San-Shu, Zornay, Menhenúfis, Karnak, Menherteth e Subahajah. É a grande Consciência Espiritual pertencente à excelsa Fraternidade Branca que inspira e orienta a O F O e sua missão. É o Venerável Mestre que retransmitiu a sabedoria dos Papíros Sagrados de Hermes em nosso tempo por intermédio de seus dois invólucros: San Shu e Zornay.

**SENHOR DO CAOS (EGITO):** o Senhor do Vazio, do Nada. Outra denominação do Ser Supremo, o Increado, o Absoluto, ATON, Cronos, Parabrahm etc. Ensinou o Mestre: "Desde que o Senhor do Caos, através da misteriosa força de seu Sopro, determinou turbilhonar a Matéria Primordial, a Energia iniciou, digamos assim, a se transmutar (transformar). A matéria iniciou a se transmutar em Energia. Dentro da matéria existe o calor. Não existe energia sem calor. Não existe matéria sem Energia. E o que anima essa matéria? A vida conhecida por vós outros é essa Energia contida no 1º sopro".

**SENHORES DE VÊNUS (EGITO):** assim ouvimos do Mestre: "Eles estão uma Ronda adiante (a 5ª) e tem uma missão com relação a que está uma atrás (a 4ª nossa). Eles tem que olhar pelo equilíbrio e cumprem sua missão brilhante e galhardamente, porque têm essa compreensão, porque têm essa convicção e porque têm noção exata da missão Deles. Distribuídos na face da Terra, existem Eles. Quando a missão Deles

terminar serão absorvidos por uma dessas coisas que o Homem faz tanto alarde e ainda não sabe de onde vêm". Ver Discos Voadores.

**SENHORES DOS DESTINOS DOS HOMENS (EGITO):** denominação dos 4 Senhores do Karma, dada pelo IMSA, ou seja, os Grandes Mestre de Sabedoria, ou Menhenés, que pertencem aos 5º, 6º e 7º Raios, que são as Forças ou Colunas do Senhor PTAH, o Venerável Senhor Budhah da 4ª Ronda, no seu lado Manifestado.

**SENSAÇÃO:** impressão (física ou não ).

**SENSO:** faculdade de sentir, apreciar; ou de julgar.

**SENTIDO:** cada uma das formas de receber sensações, segundo o órgão.

**SENTIMENTALISMO:** afetação de sentimento; sentimento exagerado; compassividade.

**SENTIMENTO:** ato ou efeito de sentir, sensibilidade, compreensão, percepção, qualidades e virtudes morais; boa índole. Afeto, afeição, amor.

**SEPHER-YETZIRAH (HEBRAICO):** o livro da Formação. Antiquíssima obra cabalística atribuída ao Patriarca Abraham ou Abraão.

**SEPHIRA (CÁBALA HEBRAICA):** emanção da Divindade. É a Inteligência Divina.

**SEPHIROTH:** é o plural de Sephira. São as 10 Emanações da Deidade. Cada Sephira é dupla, chamada de passiva e ativa.

**SEPTÁLOGO DE OSÍRIS (EGITO, O.F.O.):** Código de Honra Sacerdotal do tempo do Venerável Sacerdote Sumo Pontífice Hierofante AKRON - há 5.000 ciclos de Rá (anos) e, também, da O.F.O., nesta existência. Ver Tábuas da Lei.

**SEQÜÊNCIA:** ato ou efeito de seguir; seguimento, continuação, sucessão, série.

**SER:** aquilo ou aquele que é; ente, existência. Disse T.H. Huleh sobre o lugar do Ser Humano na Natureza e sua relação com o Kosmos: "A questão de todas as questões para a Humanidade, o problema que se acha por trás de todos os outros, e é mais interessante do que qualquer um deles, é o da determinação do lugar do Ser Humano na Natureza e sua

relação com o Cosmo. De onde veio nossa raça? Que espécie de limites existem no tocante a nosso poder sobre a Natureza e ao poder da Natureza sobre nós? Em que direção nos encaminhamos? Tais são os problemas que se apresentam renovados, sem jamais perder o interesse a todo Ser Humano nascido sobre a face da Terra. Sabemos que as leis da Natureza são as mesmas em toda parte. Podemos detectar, mediante a espectrotropia, os mesmos elementos químicos, as mesmas moléculas comuns em outros planetas, estrelas e galáxias; e o fato dos espectros serem os mesmos, demonstra que os mesmos mecanismos, através dos quais átomos e moléculas são induzidos a absorver e emitir radiações, existem em toda a parte. Galáxias distantes podem ser observadas movendo-se pesadamente, em redor uma das outras, em perfeita harmonia com as leis de gravitação que determinam o movimento de um pequeno satélite artificial ao redor de nosso pálido planeta azul chamado TERRA. Observamos que a gravidade, a mecânica quântica e a maior parte da física e da química são as mesmas em toda parte. Não é o nosso aspecto que especifica o que é a Humanidade, mas aquilo que somos. Essa qualidade, essencialmente humana, só pode ser a nossa inteligência. Se existem outros organismos que compartilham da inteligência de um Ser Humano um tanto retardado, por exemplo, os golfinhos, as baleias e os antropóides devem, pelo menos, receber a mesma proteção contra o assassinato que nós pretendemos estender aos Seres Humanos no final de sua vida intra-uterina (o aborto)". Sobre o Ser Humano disse o Dileto, Venerável e muito antigo sábio chinês, Ly-Utang, em 07.06.1965: "Os homens buscarão dentro de si mesmos e poderão encontrar tudo o que querem. Tem uma vantagem sobre os antigos, porque são muito mais intelectualizados. Mas, com o fato de quererem ir mais além, desencadearão Forças e os movimentos cíclicos eclodirão, e acontecerá o que já aconteceu noutras vezes para a Humanidade (as hecatombes ou destruições)".

**SER HUMANO (EGITO):** vulgarmente, é o indivíduo (Homem ou Mulher) que pertence à espécie humana. Espiritualmente, ensinou o Mestre, "é formado de três Átomos Permanentes Mães e três Planos (Átomos Permanentes Filhos) onde se processam os seus estágio nos intervalos de cada Reencarnação, e, ainda, um Plano onde se dão as Reencarnações (o 4º Plano no seu Lado Manifestado)".

**SERAFIM (HEBRAICO):** aquilo que queima e que se purifica pelo fogo. Anjo da 1ª Hierarquia da Hoste Angelical. Pessoa de beleza rara.

**SERAPIÃO (EGITO):** é o nome egípcio do Ser (Consciência e Forma) do 8º Menhenés, Síntese das 3 Sub-Raças do Lado Manifestado (e Senhor da 4ª Sub-Raça) da 4ª Raça-Mãe. É o duplo do Senhor Serápis.

**SERÁPIS (EGITO):** é o nome egípcio do Venerável Ser, Síntese e Senhor das 3 Sub-Raças do Lado Imanifestado (a 4ª Sub-Raça) da 4ª Raça-Mãe; da Consciência e da Forma do seu Menhenés. O Senhor Serápis encabeça a Fraternidade Humana, que é comandada pelo Senhor FTAH, o duplo do Senhor PTAH. O duplo do Senhor Serápis é o Venerável Senhor Serapião.

**SERPE:** é o mesmo que serpente.

**SERPENTE (EGITO, OCULTISMO):** a serpente, tão mencionada nas Escrituras Sagradas, notadamente no Oriente, onde é considerada sagrada, já referido anteriormente é a nossa Mente Concreta ou Lunar, como, assim, a denomina o Venerável Mestre AKRON, que disse: "Ao subjugarmos a parte negativa das duas Mentes que possuímos, sob os nossos pés, dominamos a serpente que, simbolicamente, a representa". No entanto, esotericamente noutro sentido, a serpente representa a Sabedoria.

**SERVIÇO:** ato de ajudar, auxiliar, colaborar; desempenho de qualquer trabalho ou atividade. No sentido superior (espiritual) significa oferecer qualquer auxílio que o Instrutor necessite, pois ele dá os seus conhecimentos e nunca pede algo em troca.

**SÉRVULO AUGUSTO FIGUEIRA (O.F.O.):** um Irmão Togado, marido de Maria Isabel, que colocou a túnica em 02.09.1965, aceitando o convite do Venerável Mestre AKRON.

**SESSÃO ESPÍRITA e CULTO ESPÍRITA:** ouvimos do Dileto Ly-Utang: "O Santo Branco (IMSA) ensinou a vocês o culto das coisas, a religiosidade das coisas, e é dentro desse culto, dessa religiosidade, que vocês deverão pautar todos os seus atos, os seus sentimentos, todos os seus trabalhos no sentido da Espiritualidade. Eles (referindo-se aos outros grupos) fazem a Sessão Espírita; vocês fazem o Culto Espírita. Esta é a diferença que vocês aprenderam e deverão guardar".

**SETH (EGITO):** ouvimos do Venerável Mestre AKRON: "É aquele que conheceis como *Judas Iscariotes*; que através do hálito de um beijo, entregou o Filho do Homem. É aquele que através da Força de TIFON matou OSÍRIS; matando OSÍRIS matou a Si próprio, porque era, apenas, a outra face de OSÍRIS, e retalhado foi pela Força de TIFON. E se não tivesse existido SETH para matar OSÍRIS, o Esposo muito amado de ÍSIS, o Companheiro adorado, não teria ÍSIS a oportunidade de procurar os "tomaha" (quatro) mais dez pedaços, (14). Não teria ÍSIS a oportunidade de, reunindo esses pedaços, fazer renascer do próprio OSÍRIS o seu Glorioso Filho HÓRUS. E, só assim; e só com OSÍRIS morto e retalhado, renascerá, em cada um de vós, um HÓRUS Vivo e Glorioso para a grandiosidade do próprio AMON, através de toda a Humanidade".

**SÉTIMO PLANO (EGITO, ÍNDIA, TEOSOFIA):** é denominado, também, de o Plano Búdico no sentido amplo (Kosmicamente) ou o Alaya dos Hindus. É o Plano da Memória da Natureza - o Ashoke dos egípcios ou o Akasha da Índia. No sentido planetário e humano, é o Plano dos Egos, da integração egóica.

**SEXO (LATIM, EGITO):** conformação particular que distingue o macho da fêmea. Os órgãos genitais externos. É a sede do Chakran Básico, a raiz da Força Energética criadora - o Kundalini que tem um importantíssimo papel na vida do Ser Humano material e espiritualmente. É a força da Vida em ação. Em 18.09.1986 disseram Freud e Jung sobre o Sexo: Freud preferia relacionar toda atividade com o sexo, enquanto que Jung acreditava mais no poder das idéias e das palavras sobre o consciente e o inconsciente. Sobre estes pontos de vista manifestou-se AKRON/Zornay: "No sentido oculto, no entanto, Freud tinha razão, pois sendo a Mente Concreta (Lunar) a senhora do corpo - a ALMA, portanto, a "dona" do Duplo Etéreo, onde daí ela impulsiona e comanda a energia do corpo, a partir do sexo, a energia básica vital, sem a qual o Sistema Organizacional Humano não funciona. Assim, o sexo está presente em tudo como Força Energética alimentadora e sustentadora, pois é a própria energia da Mente. Não é apenas o sexo carnal vulgar, mas, sim, os valores mais amplos, profundos e sérios. Tanto o homem comum, como os grandes místicos e santos, sempre usaram essa fantástica energia de suas mentes,

ora aviltando-a e degradando-a; ora exaltando-a e sublimando-a". Ver Falo.

° **SEXTO PLANO (EGITO):** no sentido amplo, é a Manifestação do 2º Plano, conhecido como o Astral, denominado na Índia de Kama-Fohat. É o 1º Átomo Permanente Filho do Lado Manifestado.

**SHAMBALA (EGITO, ÍNDIA, OCULTISMO):** denominação do 1º Mundo Subterrâneo, sede da Vontade Planetária deste planeta e do Sistema Planetário Terrestre. É o Mundo, ou a Cidade Imortal, dos Deuses. Tem uma ligação direta com os Seres de Mercúrio; é o GOM, a direção espiritual que comanda a Terra.

**SHIRNEYA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal de uma Irmã Togada da O.F.O., não investida, Nelly Leal Machado, filha de Sukanfar e Hatay. Foi convidada pelo Mestre em 05.12.1964 e colocou a túnica em, 19.12.1964. Pertencia à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis.

**SIBILA (GREGO):** o mesmo que pitonisa, pítia ou oráculo.

**SICÔMORO (BOTÂNICA, ESPIRITUAL):** espécie de figueira, considerada uma árvore sagrada no Egito, na Índia e na Assíria. No Egito era consagrada à Divina Hactor em Heliópolis; e o Egito era conhecido como o País do Sicômoro. Era considerada uma das árvores da vida, como a tamareira, a palmeira, e a videira, mais tarde. Ainda hoje, o sicômoro é consagrado à Virgem Maria. Seu suco era precioso em virtude dos seus poderes ocultos. O fruto e a seiva dessa árvore sagrada, segundo os antigos egípcios, Brahmanes e Parsis, conferem a imortalidade. Nos arrabaldes de Heliópolis (Mattreras) ainda existe um sicômoro muito antigo, descendente de outro, sob o qual se abrigou a Família Sagrada (Maria, Jesus e José), quando ali chegou fugindo do Rei Herodes de Israel. Menhenúfis, Zornay, Aktothis e Imnhoah estiveram nesse local em 1980. Uma mulher (muçulmana) era a sua guardiã naquela ocasião.

**SIDDÂRTHA, Gautama - o Budha, (ÍNDIA):** príncipe de Kapilawastu, filho de Zoddhodana, rei de Zâkyá, um pequeno reino nos confins do Nepal, que nasceu no século VII a.C.. Gautama, ou Gotama, era o nome Sacerdotal da Família Zâkyá (ou Sâlyá), e Siddhârta era o nome de Budha antes de chegar a ser um Budha (o que ocorreu, segundo se diz, aos 54

anos). Zâkya ou Sâkya-Muni significam "o santo da família". Sua mãe chamava-se Mãia. Diz-se que viveu durante 78 anos e que após sua morte seu corpo foi cremado. Na realidade, foi um Grande Ser Avatarizado; um, "Homem Salvador ou Reformador". Um perfeito exemplo de um Homem Divino. Sua filosofia religiosa ensinada denomina-se Budhismo ou Budismo. Disse o IMSA: "Budha tinha o ápice dele tão crescido, tão crescido, que caía e vinha até as orelhas. E nas figuras simbólicas do Senhor Budhah, Ele é representado com aquele ápice. Aquilo era a irradiação do lótus que emanava Dele".

**SIDERAL:** relativo aos astros, ou próprios deles.

**SIGNO (LATIM):** sinal, símbolo. Essência da linguagem (fonética).

**SIGNO ASCENDENTE (ASTROLOGIA):** segundo essa Ciência é aquele que está surgindo a leste do horizonte na hora do nascimento. Marca a pessoa física, intelectual e hereditariamente. É a primeira impressão que o Ser Humano causa a sua parte externa.

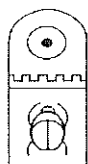
**SÍLABA:** som ou grupo de sons pronunciados de uma só vez, num único movimento articulatório.

**SÍLFIDES (ALEMÃO):** é a denominação feminina das Entidades Elementais do Ar. O masculino é denominado de SILFOS (esta denominação foi dada, especialmente, pelos Ocultistas e Rosacruztes). As Sílfides são vistas sob uma forma vaporosa esvoaçante.

**SIMBIOSE:** associação de dois seres vivos na qual há benefícios recíprocos.

**SIMBOLISMO:** expressão ou interpretação por meio de símbolos.

**SÍMBOLO DE S. GERMAIN:** o famoso e misterioso Conde de S. Germain em seus escritos usava o símbolo abaixo, símbolo este que a A.M.O.R.C. adotou, reproduz e também usa em suas obras e publicações:



**SINCERIDADE:** ser sincero. Franqueza, lealdade, honestidade.

**SINCRETISMO (GREGO):** amálgama de doutrinas ou concepções heterogêneas. Fusão de elementos culturais diferentes, ou até antagônicos, em um só elemento, continuando perceptíveis alguns sinais originários.

**SINCROMÁTICA (EGITO, O.F.O.):** denominação da Escola e subtítulo do livro de Maria Lúcia Távora Gil (Zornay), cujos ensinamentos foram, e ainda são, transmitidos por Menhenúfis na Escola Iniciática da O.F.O., legados pelo Venerável Mestre AKRON (OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES). A característica básica desta palavra, dessa técnica, é que a transmissão é feita *simultaneamente* em conjugação ou entrosamento dos ensinamentos, uns com os outros (sincronização), com precisão matemática, esclareceu o Mestre.

**SINCRONISMO (GREGO):** é a relação entre fatos que ocorrem ao mesmo tempo; simultaneidade; dar os valores correspondentes e encadeados uns ao outros. Na Escola Sacerdotal de Hermes chamava-se a essa Sabedoria (os Papiros Sagrados) de Sincronismo, que quer dizer "dar os valores correspondentes e encadeados uns aos outros". Esta é a razão por que o nosso Venerável Mestre caracterizou o seu conhecimento como o da Escola Sincromática de AKRON.

**SINNET (TEOSOFIA):** foi um dos principais companheiros e colaboradores de H.P. Blavatsky no início do Movimento Teosófico, tendo publicado obras muito citadas.

**SINOPSE:** síntese, resumo, sumário, súmula, narração breve.

**SINOUM (ÁFRICA):** é o vento quente e forte originário do grande deserto africano Sahara que atinge a Líbia, o Egito etc.

**SÍNTESE (GREGO):** resumo, fusão, composição. Reunião de elementos concretos ou abstratos em um todo.

**SÍNTESE EGÓICA ou ASPECTO EGÓICO (EGITO):** na Sabedoria do Antigo Egito e nos ensinamentos do Venerável Mestre AKRON significa a sintetização das 12 Personalidades Humanas de um Aspecto Egóico. É a

manifestação cíclica de duas Personalidades Humanas que representam esse Aspecto e são a síntese avatarizada dele.

**SÍNTESE MONÁDICA (EGITO):** é a fusão, junção ou resumo de todas as Mônadas.

**SÍNTESE MONÁDICA DA LUA (EGITO):** foi a 3ª Síntese de 111 Seres Extraterrestres, que vieram do 4º globo físico do 5º Sistema Planetário (a Lua), cuja constituição de origem é de Matéria Física Superetérea, e, por isso, o 3º Mundo Subterrâneo fundado por Eles, na Terra, é constituído por esse tipo de matéria e se chama DUAT.

**SÍNTESE MONÁDICA DE MARTE (EGITO):** foi a 2ª Síntese de 111 Seres Extraterrestres, que vieram do 4º globo físico do 6º Sistema Planetário (Marte), portanto, os segundos da Hierarquia Solar e Planetária, que se instalaram no 2º Mundo Subterrâneo da Terra - denominado AGARTHA. Como sua constituição física de origem é Subatômica, esse mundo é constituído por esse tipo de matéria.

**SÍNTESE MONÁDICA DE MERCÚRIO (EGITO):** Foi a 1ª síntese de 111 Seres Extraterrestres, que vieram do 4º globo físico do 7º Sistema Planetário (Mercúrio), que se instalaram no 1º Mundo Subterrâneo da Terra, conhecido pelo nome de SHAMBALA, onde se encontra o núcleo atômico do planeta Terra. Como os mais antigos dos 333 Seres Extraterrestres, e, por isso, os mais adiantados, Eles têm a constituição física atômica. Foi assim que essas Consciências, desse mundo tão misterioso, começaram a comandar, encabeçadas pelo Venerável Senhor OSORÁPIS, a Evolução que continuaria no exterior do globo Terra, isto é, a Evolução da própria Humanidade Terráquea.

**SINUOSO:** torcido, astucioso, ardiloso, ondulante; que apresenta curvas irregulares, em sentidos diferentes.

**SIONISMO (ISRAEL):** Estudo das coisas referentes à Jerusalém. É o nome dado a um movimento nacionalista judaico, iniciado no século XIX, que visava ao restabelecimento, na Palestina, de um Estado judaico, e que se tornou vitorioso em maio de 1948, quando foi proclamado o Estado de Israel. No sentido mais amplo, é o movimento judeu mundial, como é

alegado na publicação, denominada os *Protocolos Secretos dos Sábios de Sion*.

- **SÍRIUS ou SÍRIOS (EGITO):** Estrela Chefe da nossa Constelação, a qual nosso Sol e seu Sistema Planetário estão subordinados, espiritual e evolutivamente. Por isso, no Antigo Egito prestavam-se-lhe as homenagens e faziam-se festividades relacionadas com o seu aparecimento no firmamento do Egito. Astronomicamente, é a estrela Alfa, a mais brilhante da Constelação do Cão Maior, permanentemente brilhando, visível, no firmamento do Hemisfério Sul, e é dupla (Sírius: A e B).

**SISMO:** o mesmo que terremoto; abalo.

**SISTEMA (GREGO):** disposição das partes ou elementos de um todo, coordenados entre si e que funcionam como estruturas organizadas. Plano, programa.

**SISTEMA DE EVOLUÇÃO (CIÊNCIA, OCULTISMO):** conjunto de partes coordenadas entre si e similares. Conjunto de leis ou princípios que regulam certa ordem de fenômenos. No Ocultismo, é o programa evolutivo espiritual com finalidades e objetivos definidos no sentido amplo. Por isso, há diferentes sistemas, tais, como, no sentido proporcional decrescente: Cósmicos ou Universais, Galácticos, Solares, Planetários, Humanos etc. E, dentro de cada um, o tempo determinado para a sua evolução é chamado de Período Evolucional.

**SISTEMA PARASSIMPÁTICO (MEDICINA):** parte do Sistema Nervoso Autônomo cujo contingente celular atua junto aos núcleos motores dos nervos cranianos, facial, glossofaríngeo, vago e nos segmentos sacrais da medula espinhal. Está ligado ao lado esquerdo do corpo. Seu agente químico é acetilcolina. Espiritualmente, está relacionado com a energia que sobe (Píngala).

**SISTEMA PLANETÁRIO (EGITO, OCULTISMO):** Sistema de Evolução que é constituído por planetas ou possui planetas.

**SISTEMA RAIZ (EGITO):** são assim denominados os três Sistemas Planetários do Lado Imanifestado do 4º Logói Solar. São verdadeiramente, as Células Mães e Raízes Planetárias dele. São, portanto, a disposição das

partes ou dos elementos de um todo, coordenados entre si, e que, funcionam como estrutura organizada.

**SISTEMA SIMPÁTICO ou ORTOSSIMPÁTICO (MEDICINA):** parte do sistema nervoso do organismo cujos centros celulares de transmissão atuam nas regiões torácica e lombar alta da medula espinhal. Seu agente químico é a adrenalina. Espiritualmente, está relacionado com o lado direito e a Energia que desce (Ida).

**SIUE (ACUPUNTURA):** parcela interna do *Yang* universal contida no *Ki*.

**SKERMETH (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado não investido Mauro Távora Gil.

**SNA (ÍNDIA, TEOSOFIA):** denominação do Venerável Kumara Planetário, Senhor do 1º Sistema Raiz, do 4º Logói Solar.

**SOBERBA (LATIM):** orgulho excessivo, altivez, arrogância, presunção, sobrançeria.

**SOBRANCEIRO:** que está acima, superior; que domina; proeminente; que vê do alto, orgulhoso; que sobressai.

**SOCIEDADE BRASILEIRA DE EUBIOSE:** antiga Sociedade Teosófica Brasileira (STB), fundada pelo Professor Henrique José de Sousa (JHS), em 1924 em Niterói RJ, onde, durante os anos de 1940 a 1955, teve na cidade do Rio de Janeiro relevante participação. Karnak também fez parte da antiga STB. Depois da morte do seu dirigente a STB, teve que mudar de nome e sua sede foi transferida para São Paulo e São Lourenço (sul de MG), onde já havia sido construído seu importante e belo Templo. Essa instituição, até o falecimento de JHS, em 1963, foi muito conceituada, influente e poderosa no Brasil, especialmente no Rio de Janeiro e São Paulo, pois faziam parte do seu quadro de adeptos, importantes personalidades do Governo da República e da sociedade carioca. Prosseguiram na direção espiritual da STB, sua 2ª esposa, dona Helena, e filhos, que se radicaram em São Paulo. A mudança do nome original para EUBIOSE não foi muito feliz na continuidade de seu prestígio anterior. Contudo, mantém ramificações em várias cidades do Brasil, inclusive Brasília, e no exterior, realizando, regularmente, cursos, palestras e outros eventos. Todos os anos, em fevereiro, faz a sua Convenção Nacional em

São Lourenço, onde a família do Prof. Henrique José de Sousa também tem residência. Essa instituição segue os ensinamentos de HPB, com muitos acréscimos de J.H.S.. Menhenúfis levado por Karnak, em 1953, freqüentou o curso do Instituto Hermés e fez o cerimonial de iniciação em São Lourenço no grupo dos 49, tendo como padrinho Sebastião Vidal (o Mestre de Cerimônias da STB, na ocasião).

**SOCIEDADE TEOSÓFICA NO BRASIL:** esta era a sua denominação anterior que, na atualidade, passou a ser Sociedade Teosófica Brasileira. É a filial brasileira da Sociedade Teosófica Internacional (Adyar - Índia), que tem ramificações em todo o Brasil, inclusive em Brasília. Sua atuação principal concentra-se em São Paulo. Segue a Doutrina Secreta de H.P.B. e seus colaboradores, principalmente, Alice A. Bailey.

**SOCIEDADE TEOSÓFICA ou SOCIEDADE TEOSÓFICA UNIVERSAL (TEOSOFIA):** também chamada de Fraternidade Universal, foi fundada oficialmente em 1875, na cidade de Nova York (EUA), por Helena Petrovna Blavatsky (HPB) e pelo Cel. norte-americano, Henry Steel Olcott, ajudados por W.Q. Judge e várias outras pessoas. Posteriormente, sua sede foi transferida para a cidade de Adyar, na Índia. Por isso, é denominada, também, de Sociedade Teosófica de Adyar. Importantes figuras da cultura e das sociedades européia e norte-americana, como o Visconde de Figanière, Mário Roso de Luna, Annie Besant, o Bispo Leadbeater e, mais tarde, Alice A. Bailey e Jinarasadasa, dentre outros, contribuíram muito para a divulgação, apoio, prestígio e desenvolvimento da Sociedade Teosófica por todo o mundo, onde tem ramificações ativas. Segundo essa Sociedade, a Teosofia é uma Ciência, uma Filosofia e uma Religião, e sua expressão externa é a Sociedade Teosófica. Foi conhecida com diversos nomes que têm a mesma significação na Índia - Brahma-Vidyâ (Sabedoria Divina), Para-Vidyâ (Sabedoria Suprema) etc. Seu lema é do Marajá de Benarés, em sânscrito: *satya nâsti paro dharma*, que quer dizer: "Não há Religião mais elevada que a Verdade". Essa Sociedade divulga todas as obras de H.P. Blavatsky e seus seguidores, que são a base dos ensinamentos teosóficos, especialmente a Doutrina Secreta, e ÍSIS sem Véu de H.P.B., as obras de Alice Bailey, sua grande continuadora, e Mário Roso de Luna, seu ilustre comentador.

**SÓCRATES (GRÉCIA):** o mais célebre filósofo grego (470 a 399) a.C., considerado pelo oráculo de Dêlfos como o mais sábio homem da Grécia, em seu tempo, cuja doutrina se caracteriza, sobretudo, pela consideração dos problemas morais e humanos, e que visava, mediante o diálogo, a definição do bem e da razão da existência. Nunca escreveu nada. Tudo o que ensinou chegou até nós por intermédio dos seus discípulos, especialmente Platão, que o exaltou. Extremamente modesto, porém irônico, Sócrates encantou a mocidade e desagradou os governantes de Atenas, que o condenaram. Para não ser morto por eles preferiu ingerir a cicuta. Aristóteles também foi seu discípulo. Sócrates admirava e seguia os ensinamentos de Pitágoras.

**SOFREAR:** sustar, conter.

**SOFRIMENTO:** ato ou efeito de sofrer; padecimento, dor, amargura. Dor física, angústia, aflição, amargura. Paciência, resignação, infortúnio, desastre. De acordo com a Sabedoria Oculta, disse o Venerável Mestre AKRON: "Toda a Evolução Humana no planeta Terra é feita através do sofrimento. O sofrimento é a principal Iniciação".

**SOKÁRIS (EGITO):** ensinou o Venerável Mestre AKRON: que esta palavra significa o Espírito do nosso Sol.

**SOL (ASTRONOMIA, EGITO):** é o nosso Astro-Rei; o PAI/MÃE do seu Sistema Solar, ou seja, a sua Família Planetária (seus filhos - os *Planetas*). O seu nome verdadeiro é Kheper-Rá (é o Logos Solar). Os egípcios o chamavam, abreviadamente, de Rá. Por isso, a matéria dos seus planetas e, conseqüentemente, a da Terra, é matéria estelar. Como tudo, o Sol é setenário. A sua 4ª Força (ou 4º Logói) é aquela que comanda 7 Sistemas Planetários, dos quais o Terrestre é o 4º. As 7 Forças, Raios ou Planos do Sol, denominam-se Logóis ou Kumaras Solares. O nosso Sol é o doador e mantenedor da vida em seu sistema e nos originamos Dele através do seu sopro, e a Ele retornaremos no seu sorvo final. Espiritualmente, o nosso Sol está ligado à Estrela Sírios e a 12 Constelações, cujo centro é um Sol Superior, a expressão estelar mais elevada, perto de nós, a nossa Mônada, da qual o nosso Sol é um Ego. No momento vibra, predominantemente, o 5º Princípio Solar, o Plano Mental Solar - o conhecido Sol Mahat na Índia, ou Sunshina, dos egípcios. Sobre o Sol disse o Mestre: "Não se pode

admitir que apenas neste pequenino planeta exista algo vivente. O sol dizem, é uma estrela; para AKRON é outra coisa. Entretanto, combustões tremendas se processam naquele corpo. Aquilo é uma morada, lá se refletem vibrações energéticas, lá existe uma condição de vida. Aquilo que brilha, que queima, que nos transmite calor é uma Inteligência. O que quiseram dizer (o som captado pelos astrônomos) é o que foi captado como ruídos das explosões que se originam daquele corpo. Mas esses ruídos podem ser um gemido, podem ser um hino, podem ser um salmo”.

### ***O caminhar do nosso Sol e a Ciência Astronômica.***

Diz a Ciência, que o nosso Sol (com seus planetas) se encaminha em direção à Estrela Vega da Constelação de Lira, segundo cálculos feitos. No entanto, informações científicas divulgadas em 10.10.1983 afirmaram que os instrumentos sofisticados, na ocasião disponíveis, demonstraram que essa Estrela é o Sol de um Sistema Solar semelhante ao nosso, com seus planetas, porém, mais jovem do que o nosso Sistema, pois a Ciência calcula que a idade do nosso sistema é de 4 bilhões e o novo Sistema só tem 1 bilhão de anos(?!). No entanto, a cada descoberta mais recente, essas informações são modificadas. Dentro da Ciência Oculta, estes números são outros.

### ***O nosso Astro-Rei tem três movimentos:***

- 1) Um é o orbital, em torno do centro da nossa Galáxia (*a Via Láctea*).
- 2) O outro, confirmado pelos movimentos de outros milhares de astros, aponta uma posição entre as constelações de Hércules e Lira, à qual pertence a Estrela Vega. Os cálculos feitos em 1992 determinam a velocidade dessa viagem do Sistema Solar, como sendo de 7.200 km/h. O seu ciclo mensal é de 25,1 dias.
- 3) O terceiro é a inclinação do seu eixo.

**SOL MAHAT (ÍNDIA):** o mesmo que Sunshina para os egípcios. É o 5º Plano Mental Solar.

**SOLANGE GIL PINTO LACERDA (O.F.O.):** filha carnal de Zornay. Foi convidada pelo IMSA e colocou a túnica em 25.04.1964. Não foi investida.

**SOLARES (EGITO):** denominação dos Seres do nosso Sol, com suas Consciências e Formas.

**SOLSTÍCIO (LATIM):** época em que o Sol passa pela sua maior declinação boreal ou austral, durante a qual cessa de afastar-se do Equador. Os solstícios são dois: o de verão nos dias 22 ou 23/06 e nos dias 22 ou 23/12 para o solstício de inverno, ambos no Hemisfério Boreal (norte); no Hemisfério Austral invertem-se essas declinações, por serem opostas. Os povos antigos, bárbaros ou pagãos, já conheciam e comemoravam na Europa os Solstícios de verão e inverno no Hemisfério Boreal.

**SOM:** resultado do movimento vibratório produzido por um corpo e transmitido por uma série continua de meios elásticos. Disse o Mestre: "O som surgiu na face da Terra na época em que o Criador ainda fazia uma experiência. O Plano Búdico Cósmico é a raiz da manifestação de todos os sons. O som do 1º Sopro de ATON, que produziu a Vontade do Senhor na Matéria Primordial dentro do Kosmos, é o AUM, a Palavra Sagrada".

**SOPRO (LATIM, EGITO):** ato ou efeito de soprar. Ato de expelir com alguma Força o ar aspirado. Dentro da Sabedoria Divina, é a Síntese da Energia dos três princípios do Lado Imanifestado do Ser Increado ATON, no Duplo Etéreo (metade do 4º Princípio), no sentido amplo, a partir do Além Kosmos, que dá origem a um Ovo da Vida (ou Universo). O primeiro Sopro do Lado Imanifestado do Ovo da Vida (o Kosmo/Universo) continha todo o Programa para cada Átomo transformado pela Química Divina. No momento que Ele (o Ser Increado) soprou, tudo se movimentou e o Ar do seu Sopro é o que chamam de Éter.

**SORVO (EGITO):** ato ou efeito de sorver; sorvedura. Dentro da Ciência Oculta é o mecanismo pelo qual a Divindade Suprema (o Increado) após lançar suas três Forças Causais do Lado Imanifestado, recolhe dentro do Maha-Pralaya ou o maior Sandyah, todo o programa universal realizado. No entanto, antes que esse sorvo final aconteça, outros sorvos são feitos, também, nos outros programas menores dentro do Universo.

**STB:** antiga sigla da Sociedade Teosófica Brasileira, hoje denominada de Sociedade Brasileira de Eubiose.

**SUBPLANOS (EGITO):** "são Planos ou Círculos menores dentro do Plano ou Círculo inicial", ensinou o Venerável Mestre AKRON.

^ **SUB-RAÇA (EGITO, OCULTISMO):** é um período de tempo menor dentro de uma Raça-Mãe ou Raiz, que se subdivide em períodos de tempo, ainda menores, chamados de Ramos Raciais. Cada Sub-Raça tem 7 Ramos Raciais, com exceção do fecho final das Sub-Raças que é o 8º Ramo Racial ou a própria Sub-Raça da Raça-Mãe. Por exemplo: a 5ª Sub-Raça da 5ª Raça-Mãe é a síntese de três períodos sínteses de tempo (três Sub-Raças) ou seu 8º Ramo Racial.

**SUBAHAJAH (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal e iniciático do Irmão Maior Fundador da O.F.O., Floriano Cataneo Moreira Brasileiro, gaúcho, militar da reserva, um dos esteios e baluarte da Obra, que muito contribuiu na Missão da O.F.O. e do Venerável Mestre AKRON. Foi investido em 02.10.1959 e ungido em 09.10.1959 pelo IMSA, tendo como padrinho Menhenúfis. Foi o grande colaborador e protetor de Adamazildo Sérgio Salgado (San-Shu), de quem era sogro, pois era o padrasto de Andayah (Teresa de La Penã Salgado), a esposa do mesmo. Foi no seu apartamento, na Praça Santos Dumont (Gávea), no Rio de Janeiro, que a O.F.O. começou a existir, em 1959, e abriu as portas para o público em 20.01.1960, data de sua fundação. Na hierarquia sacerdotal, é o 5º. Metódico, disciplinado e organizado, foi o Sacerdote responsável pelo Templo até quando, por determinação do Mestre, Menhenúfis o substituiu. É o patrono da Irmandade Secreta dos Filhos de Kam (ISFK), fundada por ele e San-Shu para uma importante etapa da O.F.O. No passado foi o General dos Exércitos do Egito, irmão carnal de Menhenés, tio de Atóthis e AKRON, cuja história está narrada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ.

**SUBATÔMICO (OCULTISMO):** estágio ou etapa de sublimação da matéria física densa da Terra antes de se tornar atômica. Na Ciência Oculta é o 6º estado da matéria física no Lado Manifestado. É, também, a característica da Matéria Física correspondente ao 4º Globo Físico do 6º Sistema Planetário anterior ao nosso (Marte). É o Estado de Matéria Física da 6ª Ronda de nosso 4º Sistema Planetário e do planeta Júpiter.

**SUBJETIVO:** individual, particular, no interior.

**SUBLIMAÇÃO:** ato ou efeito de elevar à maior perfeição, purificar.

**SUBLIMADO:** tornado perfeito, elevado, excelso, grandioso, majestoso.

**SUBLIMAR:** tornar sublime, excelso; engrandecedor, exaltar, elevar à maior perfeição.

**SUBLIME:** que atingiu um grau muito elevado na escala dos valores morais ou estéticos; quase perfeito.

**SUBLIMISMO:** engrandecimento, estado de elevação, perfeccionismo, do que é sublime.

**SUBLIMÍSSIMO:** elevado sublimismo ou estado de elevação; muito excelso ou transcendental.

**SUBMENTE EVOLUCIONAL (EGITO):** é a Mente Subjetiva, Abstrata, Superior, Espiritual ou Solar. Pergunta de Menherteth ao IMSA: "Vós poderíeis esclarecer, especificamente no caso dos vossos invólucros, se eles têm consciência, e se na sua submente ficam gravados todos os ensinamentos que vós nos transmitis? Resposta: "Não só na submente dos invólucros, como, também, nas vossas. A submente é um receptáculo que grava e retém aquilo que vós adquiris. Quando vos libertardes deste corpo (físico-denso) tudo àquilo que a vossa memória esqueceu, a vossa submente lembrará". A submente é o Átomo Permanente Mental Filho.

**SUBSEQÜENTE:** que continua, segue; seguinte.

**SUBSISTÊNCIA:** sustento da vida.

**SUCESSÃO:** ato ou efeito de suceder; sucedimento.

**SUCESSIVAMENTE:** continuamente, consecutivamente.

**SUCUMBIR:** ser vencido, derrotado, abatido.

**SUJEITAR-SE:** submeter-se, subordinar-se.

**SUKANFAR (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal iniciático do Irmão Togado Breno Leal Machado, esposo de Hatay e pai de Shirneya. Foi convidado pelo IMSA a colocar a túnica branca em 23.01.1965, o que ocorreu em 28.05.1965. Fez os cerimoniais do investimento em 08.05.1965 e do unguimento em 17.06.1965, tendo como padrinho

Harmakipa. Sua história, no tempo do IMSA, é contada no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ.

◦ **SUMO PONTÍFICE (EGITO):** título do mais elevado dignitário religioso. O mesmo que Sumo Sacerdote ou Papa. É o Hierofante Máximo, o Primaz, o Chefe Religioso Supremo do Sacerdócio, tanto no Antigo Egito, como até hoje. Significa a ponte entre a Divindade e os fiéis.

**SUMOS PONTÍFICES DO FOGO (EGITO):** denominação egípcia para os quatro Menhenés, Manus, Mestres de Sabedoria ou Colunas do Senhor Ptah (no seu Lado Imanifestado).

**SÚMULA (LATIM):** breve resumo, sinopse, epítome.

**SUNSHINA (EGITO):** é o 5º Plano Solar, o Plano Mental do Sol, ou seja, o 5º Logóí (como Consciência e Forma); o mesmo que o Sol Mahat na Índia, que, de acordo com os ensinamentos da **Escola Sincromática de AKRON**, tem especial relação com a Nova Era de Aquário.

**SUNTUOSA:** aparatosa, pomposa, imponente.

**SUPER-ETÉREO (OCULTISMO):** é o 5º Estado de Matéria Física Densa do Lado Manifestado do Planeta Terra. É a Matéria Etérea mais aprimorada, mais sutil ainda, num grau superior.

**SUPORTAR:** ter sobre si.

**SUPRIR:** completar, preencher, prover, abastecer.

**SURYKAM (EGITO):** dentro da nomenclatura ou contagem numérica do Antigo Egito corresponde ao nº 2.

**SURYNAYA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal da Irmã Togada, não investida, Maria da Penha de Patena, esposa de Karnak (Pedro Bartholo de Patena), que no tempo do Faraó Atóthis fazia parte da Ala de suas mulheres. Pertence ao 3º Aspecto do Raio Monádico AKRON.

**SUSCETÍVEL:** passível ou capaz de receber modificações, qualidades etc.

**SUSCITAR:** fazer aparecer, sugerir; provocar ou produzir a aparição de.

**SHUSHUMNAH (EGITO, ÍNDIA):** é o canal condutor da Energia Kundalínica. Está localizado no duploetéreo no tubo central da medula

espinhal, do qual derivam duas ramificações: *Ida* e *Píngala*. As duas narinas estão relacionadas com as fases: neutra, positiva e negativa da Energia do Planeta no Ser Humano, em função do Shushumnah, suas influências e desdobramentos, de acordo com **os tatwas** e horas da Terra. Quando vibra Shushumnah (o neutro), as duas narinas expiram o ar (vibram) igualmente e, ao mesmo tempo, indicando, assim, o momento vibracional de equilíbrio espiritual. Por esse canal, a energia flamígera criadora sobe, dentro dos ciclos e etapas corretas, natural e fisiologicamente, ativando e alimentando todos os vórtices dos chakrans (os centros energéticos que o Ser Humano possui).

**SUSSURRO:** murmúrio, ato de falar em voz baixa.

**SUSTENTAR:** suportar, impedir que caia; servir de escora; apoiar, proteger.

**SUTIL:** tênue, fino, delicado, quase impalpável; grácil, agudo, penetrante.

**SUTILIZAR:** aprimorar, aperfeiçoar.

**TÁBUAS DA LEI (EGITO):** o septálogo sacerdotal de OSÍRIS, é o Código de Honra da Fraternidade de Menhenúfis e da O.F.O. Em 11.03.1960, disse o Mestre: "Onde a prata não cintila; onde tudo é simples, puro, humilde (referia-se à morada de Subahajah), diante deste altar, dentro do recinto deste pequenino templo improvisado, AKRON dita as Tábuas da Lei oriundas do seu tempo".

1. "Eu sou teu AMON.
2. Não desonrarei vosso Santíssimo Nome.
3. Honrarei meu PAI; honrarei minha MÃE; honrarei meus Filhos.
4. Não direi nunca o nome das divindades em vão.
5. Não serei orgulhoso; não serei vaidoso; não serei mentiroso.
6. Não furtarei o pão e plantarei o trigo.
7. E nunca deixarei de crer na reencarnação, onde ANÚBIS é o Senhor.

JET AMON!"

**TALMULD (HEBRAICO):** comentários rabínicos sobre a fé judaica. É composto por duas partes, chamadas de Mishnah, a mais antiga, e

Gemara, a mais moderna. É a Lei oral, não escrita, enquanto que o Pentateuco é o nome da Lei escrita. O Talmud contém as Leis Civis e Canônicas dos Judeus. Estes o consideram algo dotado de grande santidade. Ambos teriam sido recebidos por Moisés, de Jeovah, no monte Sinai, sendo que um teria sido escrito - o Pentateuco, e o outro - o Talmud - comunicado oralmente, segundo a tradição.

**TALVEZ:** quiçá, porventura.

**TANATOLOGIA (MEDICINA):** Ciência Médica que estuda a morte e que classifica as cinco fases do doente terminal, mencionadas pelo Médico Dr. Kubler Ross:

1. a negação;
2. a revolta;
3. a negociação;
4. a interiorização;
5. a aceitação.

**TANGER (LATIM):** tocar animais, alimárias, para estimulá-los na marcha. Tocar instrumentos.

**TANGÍVEL:** tocável, palpável.

**TANKIKA (EGITO, O.F.O.):** foi uma sacerdotisa de ÍSIS que pertencia à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis.

**TÃO-TE- KING (CHINA):** o LIVRO DA PERFEITABILIDADE DA NATUREZA, escrito por Lao-Tsê. É uma espécie de Cosmogonia que contém todas as doutrinas fundamentais da Cosmogênese Esotérica.

**TAOÍSMO (CHINA):** sistema fundado pelo filósofo chinês, *Lao-Tsê* (nascido em 604 a.C.), e que, com o Confucionismo e o Budismo, forma uma das três religiões professadas na China. Seus ensinamentos constam do livro *TÃO-TE-KING*.

**TAPETE DO SENHOR (EGITO):** forma de caracterizar o trabalho de preparação da chegada do Avatar. Disse o Mestre: "Quem tecerá o tapete do Senhor? Aqueles que o prepararam no tempo dele (Yesus) já o olvidaram".

**TAPIR ou ANTA:** mamífero ungulado (que tem dedos providos de casco), da família dos tapirídeos. Animal herbívoro, que possui grande força física. Há 5.000 ciclos de Rá, no Egito, nas festividades do plenilúnio de maio, ele representava para o povo a Força que abria os caminhos para o verdadeiro Rei, aquele que estava além de qualquer poder temporal - o Senhor PTAH - o Rei do Mundo.

**TARÂNTULA:** tipo de aranha européia. Denominação que o Mestre dá a enfermidade do câncer.

**TARÔ ou TAROT (ESOTERISMO):** arte adivinatória que é feita através de lâminas ou cartas simbólicas e figurativas, introduzida pelos ciganos em 1427 na cidade de Paris (França). Há dois tipos: o Sacerdotal e o dos Boêmios. O verdadeiro contém 78 lâminas, segundo se afirma.

**TAT (EGITO, ÍNDIA):** denominação egípcia do símbolo da cruz (T). Na Índia significa Aquele - a Existência Una - o Universo.

**TATWA (EGITO, ÍNDIA):** Kosmicamente, é a mudança vibracional das Forças relacionadas com os movimentos de todas as partes do Universo. Planetariamente, são as Forças que vibram na mudança de cada hora, e estão relacionadas com o planeta e os seus reinos.

**TAUMATURGIA (OCULTISMO):** significa o fato de obrar "milagres ou prodígios"; o poder de fazer prodígios com a ajuda dos Deuses.

**TAYANA (EGITO, O.F.O.):** nome da Irmã Togada, não investida, Elvira Rodrigues. Como sacerdotisa de ÍSIS, pertenceu à Ala das Mulheres do Faraó Atóthis.

**TEBAS (EGITO, O.F.O.):** nome da segunda principal cidade no Antigo Egito, localizada no Alto Egito, importante por se tratar do principal centro da Iniciação Sacerdotal Feminina que ocorria no grandioso Templo de Karnak, e, também, pelos famosos Vales dos Reis e das Rainhas, necrópoles reais localizadas na outra margem do rio Nilo, sob os majestosos e imponentes conjuntos rochosos ali existentes. Hoje, a antiga cidade de Tebas é denominada de Luxor. Singulares acontecimentos relacionados com a vida do Venerável Sacerdote AKRON e a O.F.O. estão relatados no livro HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ. São episódios históricos daquela distante época, ainda desconhecidos para a Egiptologia.

**TELA BÚDICA (OCULTISMO, EGITO, ÍNDIA):** trama ou painel iluminado (Búdica) do 7º Plano (Ashoke ou Akasha).

\* **TELECINÉSIA:** é a denominação que se dá ao efeito físico em parapsicologia

**TELÚRICO:** que pertence ou está relacionado com a Terra (Planeta).

**TEMOR:** ato ou efeito de temor; medo.

**TEMPLÁRIOS:** ordem militar e religiosa fundada por Hugo de Payns em 1123, na cidade de Jerusalém, com o fim de proteger os peregrinos. Teve importante e destacada atuação, influência e poder em seu tempo, daí o porquê de ter sido suprimida pela Igreja em 1312, por ordem do Papa.

**TEMPLO:** edifício ou local para o culto religioso. Vide complementação do IMSA em separado.

**TEMPO (LATIM):** a sucessão dos anos, dos dias, das horas etc., que envolve, para o Ser Humano, a noção do presente, do passado e do futuro. No tempo do Venerável Sacerdote AKRON havia a seguinte divisão do tempo esclarecida por ele: A divisão do tempo pelos antigos egípcios (HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ):

1ª Parte do Dia (madrugada/manhã)	2ª Parte da Noite (tarde/anoitecer)
1ª hora de 0 a 3 horas	1ª hora de 12 a 15 horas
2ª hora de 3 a 6 horas	2ª hora de 15 a 18 horas
3ª hora de 6 a 9 horas	3ª hora de 18 a 21 horas
4ª hora de 9 a 12 horas	4ª hora de 21 a 24 horas

**TEMPORAL:** relativo ao tempo; temporário.

**TENDÊNCIA:** propensão, inclinação, intenção.

**TEOGONIA (GREGO):** doutrina mística relativa ao nascimento, e origem dos Deuses, e que, freqüentemente, se relaciona com a formação do mundo. Significa, também, conjunto de Divindades, cujo culto forma o Sistema Religioso de um povo politeísta.

**TEOLOGIA (GREGO):** doutrinas das coisas divinas; estudo das questões referentes ao conhecimento da Divindade, de seus atributos e relações com o mundo e com os homens. É a Verdade Religiosa.

**TEOR:** texto ou conteúdo de uma escrita, assunto etc. Medo, maneira, gênero, qualidade.

**TEORIA:** hipótese, suposição.

**TEOSOFIA (GREGO):** conjunto de doutrinas religiosas e filosóficas, que tem por objetivo a união dos homens com a Divindade mediante a elevação progressiva do Espírito até a iluminação das imperfeições humanas. Ciência de Deus.

**TÉPIDO:** morno.

**TERCEIRO PLANO (EGITO):** é aquele conhecido como Manifestação da Ação ou AMON-RÊ no Universo, a Divina ÍSIS, planetariamente, e o Plano da Mente Lunar, Concreta ou Objetiva, humanamente.

**TERCEIROS:** outros.

**TERRA (EGITO, CIÊNCIA):** no sentido planetário, corresponde ao OVO Planetário, isto é, o Lado Manifestado do 4º Plano Físico - o Denso, Compacto, que é o duplo do seu Lado Imanifestado - o Etéreo. Esse elemento está ligado à Forma do Corpo Denso do Ser Humano e dos três Reinos da Natureza manifestados: o mineral, o vegetal e o animal. É o nome do nosso globo ou planeta, nosso Mundo de Evolução, que é o 4º do 4º Sistema Planetário do 4º Logói Solar. Denominação, também, do elemento mais denso da Natureza, que é composto de substâncias minerais ou mineralizadas, e, por isso, foi o primeiro Elemento a se formar. A inclinação do eixo da Terra é de 23º e 27º, e o planeta se desloca com a velocidade de 30 km/seg, segundo a Ciência Astronômica. A sua rotação diária é feita em 23 horas, 56 minutos e 4 segundos e seu movimento de rotação é feito de oeste para leste. A Terra no final de sua evolução durante a 4ª Ronda será a síntese dos outros seis Globos Físicos do atual Sistema Solar e, como tal, ela será um futuro 4º Logói Solar de uma nova reencarnação do nosso Sol. O número de rotações da Terra será o tempo de duração do seu programa, assim como o número de batidas do nosso coração indica o tempo de duração do programa

humano. Todos os programas dos Sistemas de Evolução tem um tempo de duração correspondentes a números, sons e cores.

\* **TERREIRO (ESPIRITUAL):** local ou campo onde se realizam ou se celebram os cultos afro-brasileiros como: Umbanda, Candomblé, Quimbanda etc.

**TESTE:** exame, verificação ou prova para determinar a qualidade, a natureza ou o comportamento de alguma coisa ou de um sistema sob certas direções. Os ensinamentos da Escola Iniciática da O.F.O., ministrados pelo Irmão Instrutor Menhenúfis, são divididos em duas partes: O Curso Básico e o Curso Avançado. O primeiro é transmitido coletivamente na Escola Sinromática de AKRON; e, o segundo, por ser rigorosamente secreto, é transmitido somente de boca para ouvido, portanto, individualmente.

É lícito perguntar-se, então: como alcançar a Sabedoria do Curso Avançado e Secreto?

**Responde-se: para os desígnios do Pai existem muitos caminhos!**

Entretanto, se os alunos desejarem responder o teste deixado pelo Venerável Mestre AKRON, acredita-se ser o início de um intercâmbio maior entre os discípulos e a O.F.O.

O teste consta no livro OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES - obra fundamental e apostila do Curso Básico de Sabedoria Espiritual da Escola Iniciática da O.F.O.

**TETRAGRAMMATON (GREGO):** em seu título grego é o nome de Deus composto de quatro letras. Em hebraico estas letras são: Yod-Hé-Vau-Hé. Os hebreus consideravam demasiado sagrado este nome para ser falado e, ao lerem as Escrituras Sagradas, o substituíram pelo nome de ADONAI, que significa - "O Senhor".

**TETRAKTYS (GREGO):** significa o sagrado "4", pelo qual juravam os pitagóricos, sendo esse juramento o mais inviolável. Tem um significado muito místico e variado, o mesmo que o Tetragrammaton.

**TEURGIA ou MAGIA (GREGO):** segundo o Ocultismo é uma comunicação com os Anjos e Espíritos Planetários - os Deuses da Luz; é o

meio para atraí-los à Terra. Para chegar a uma meta tão sublime o aspirante deve ser digno, puro e desinteressado. Teurgia é a primeira das três Subdivisões da Magia denominadas de: Teurgia, Goecia e Magia Natural.

**THIAGO:** o mesmo que James, Jacó ou Jacob.

**THOR ou TOR (ESCANDINAVO):** denominação de Deus no trono, no culto dos povos escandinavos; o mesmo que o Júpiter dos gregos.

**THOR-A-THOR (EGITO, O.F.O.):** nome Sacerdotal do Irmão Togado não investido, Antônio Rodrigues Campos, cunhado de Luís Nogueira Bastos (o Essênio). No passado, há 5.000 ciclos de Rá, foi o auxiliar e protegido de Thor-Arakiti, em Heliópolis no famoso Templo dos 7 Portais. Nesta vida repetiu os mesmos episódios no Templo da O.F.O.

**THOR-ARAKITI (EGITO, O.F.O.):** nome iniciático sacerdotal do Irmão Togado Francisco Bastos, pai de Luís Nogueira Bastos investido em 08.05.1965 pelo IMSA, tendo como padrinho Menhenúfis. Muito habilidoso, foi o construtor do 2º Templo da O.F.O. no Leme (Rio), e dos bancos especiais, usados no Templo pelo Venerável Mestre AKRON, que o confirmou, em 16.04.1964, como o Guardião do Templo, função que exerceu honrosa e devotadamente até o seu desencarne. No passado, foi, também, o Guardião do famoso Templo dos 7 Portais em Heliópolis. Este nome significa Hórus-Menino. Pertence à Família do 4º Raio Monádico (Ego) AKRON.

**THORAH (HEBRAICO):** significa a Lei. É a denominação do grande e sagrado livro dos judeus.

**THUM (EGITO):** nome sacerdotal de um Irmão Togado da O.F.O., não investido, que significa: "o escuro da noite", cuja história é narrada no livro *HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ*.

**THUM-BAH:** quer dizer: a Alma (Bah) do escuro da noite (Thum). Foi há 5.000 ciclos de Rá, o Sacerdote companheiro de Thum e que nesta vida, também esteve na O.F.O., na fase tifônica; não foi investido.

**TIFON (EGITO):** é o nome da Força da Sabedoria ou da Iniciação, dos Seres de Júpiter, que são os duplos dos de Agarthá. Noutra sentença, é a Força do outro lado de OSÍRIS. Uma das Forças de BASTH.

**TIPO:** modelo, exemplar, símbolo. Coisa que reúne em si os caracteres distintivos de uma classe.

**TITUBEAR:** ter dúvidas, vacilar, cambalear, hesitar, duvidar, não poder manter-se de pé.

**TOCADO (EGITO):** pergunta para o Mestre: O que significa ser tocado?

Resposta do IMSA: "Vós tendes 7 pontos em vosso organismo que correspondem a 7 chakrás (ou chakrans) em vosso Duplo Etéreo. Quando sois tocado, um desses pontos entra em rotação vertiginosa com o chakrá. Ele costuma localizar-se um palmo e pouco afastado do corpo físico (interiormente, para dentro). Quando tocado, o vértice, que está voltado para dentro, entra em vertiginosa rotação, e quando toca o físico, aquela glândula correspondente passa a funcionar em função do chakrá, e, não, em função do corpo. Isso é ser tocado".

**TODO:** o conjunto de todas as partes ou elementos de alguma coisa. A totalidade.

**TOLERÂNCIA (LATIM):** qualidade de tolerante; indulgência, ato ou efeito de tolerar. Tendência a admitir modos de pensar, de agir e de sentir que diferem de um indivíduo ou de grupos. Compreensão. Disse o Mestre: "Devemos ter tolerância com os Homens, mas, não com os erros dos Homens".

**TOM:** grau de abaixamento ou elevação da voz. Som, quanto a sua gravidade ou acuidade; escala musical.

**TOMAHA (EGITO):** dentro da seqüência numerológica egípcia, corresponde ao nº 4.

**TÔNICA (MÚSICA, ESPIRITUAL):** a primeira nota de uma escala musical. A nota musical pessoal, individual.

**TOQUE:** ato ou efeito de tocar; contato, sinal, traço, marca.

**TORPE:** impúdico, obsceno, vil, nojento, abjeto, repugnante, asqueroso.

**TORPEZA (EGITO):** procedimento ignóbil, indigno, impudícia, desvergonha. Disse o Mestre: "Quase sempre é iniciada pela mulher. A sublimação depende da mulher".

**TOTH (EGITO):** é o nome da Forma Terráquea, dos Seres de Vênus, que são os duplos dos de DUAT. É o nome genérico de todo Avatar na 2ª Época de sua apresentação ou manifestação Humana, isto é, do Lado Manifestado das Raças-Mães. TOTH foi chamado de **Hermes** pelos gregos. Denominação, no Antigo Egito, do 1º mês do ano, no calendário do país de KAM, no tempo do IMSA. Começava em 29/08 e terminava em 27/09.

**TOTH-PTAH (EGITO):** a manifestação avatárica de PTAH nas Raças-Mães Manifestadas. Palavras dirigidas aos cinco Irmãos Maiores pelo Venerável Senhor, que se manifestou através de SAN-SHU nos primórdios da O.F.O.: "Fostes os últimos a virem da Cadeia passada (a 5ª Lunar), e estais completando aqui as últimas experiências do Pai, Aquele que denominais de Sacerdote Branco. Em seguida passareis a outra esfera, onde vos aguardam novas missões. Sois, portanto, restos de uma decadência; representais as últimas experiências do Pai".

**TOURO ou TAURUS (ASTROLOGIA):** é uma Constelação sumamente misteriosa do Zodíaco, relacionada com todos os Deuses Solares - "primeiros nascidos". Taurus está relacionado com a letra "A", ou ALEF, em hebraico, por isso, essa Constelação é chamada de "a primeira", depois desta letra. Por isso, os cornos (chifres) na cabeça da Divindade Feminina. O touro é o símbolo da Força e Potência Criadora - o Lógos. Os cristãos primitivos relacionavam o signo e a constelação com o Cristo. Santo Agostinho lhe dá o nome de "*a grande cidade de Deus*".

**TOXINA:** substância venenosa segregada por seres vivos.

**TRABALHOS MEDIÚNICOS:** ensinou o Mestre que, basicamente, depois do passe, são, além da desobsessão, os terreiros de Umbanda, Quimbanda e Candomblé, os trabalhos necessários para amortecerem o impacto das vibrações da 8ª Esfera que estão soltas neste momento. Prepara-se, assim, um campo para as Entidades Astrais como Pretos-Velhos, Caboclos ou Exus poderem realizar esses trabalhos corretamente. A outra, é quando a Consciência de um 4º Ego reúne os seus Filhos, para

cumprirem alguma missão importante, quase sempre relacionada com a conjuntura que determina a vinda do Avatar, e, atrair também, para o seu campo vibracional, os Filhos de outros Egos para, numa irmandade, trabalharem os primeiros com o seu Mestre, e os outros, com um Guru.

**TRAÇADO:** projetado, planejado.

**TRAÇO:** feição, caráter, aspecto, esboço, trecho, passagem.

**TRADIÇÃO:** ato de transmitir ou entregar; transmissão de lendas ou narrativas, de idade em idade; transmissão de valores espirituais, hábitos, costumes etc., de geração em geração; recordação, memória.

**TRADUZIR-SE:** revelar-se, explicar-se, manifestar-se, representar-se.

**TRAGÉDIA:** acontecimento que desperta lástima ou horror; funesto.

**TRÁGICO:** que é próprio ou relativo a tragédia.

**TRAJETÓRIA:** trajeto, percurso.

**TRANCA-RUA (ESPIRITUAL):** uma subdivisão de Entidades Espirituais da Falange do Plano Físico Denso (os Exus).

**TRANSCENDÊNCIA:** que é muito elevada, superior, sublime, excelsa; que ultrapassa a nossa capacidade de conhecer.

**TRANSCENDENTAL:** muito elevado, superior, sublime; que transcende.

**TRANSFORMAÇÃO:** ato ou efeito de dar nova forma, feição ou caráter; converter.

**TRANSFUSÃO:** ato de fazer passar (um líquido, energia etc.) de um recipiente ou pessoa para outro etc.

**TRANSIÇÃO (LATIM):** trajetória, trajeto, passagem de um lugar, de um assunto, de um tratamento etc. para outro. Desencarnação.

**TRANSITAR:** passar, andar, mover-se, deslocar-se.

**TRANSITORIEDADE:** qualidade de pouca duração; que passa, que é passageiro, efêmero.

**TRANSMUTAÇÃO:** transformar, alterar, mudar.

**TRANSPOR:** passar além, ultrapassar.

**TRESMALHAR:** fugir, desgarrar, transviar.

**TRESPASSAR:** o mesmo que traspassar; passar através de, penetrar.

**TRÍADE ou TRÍADA:** conjunto de três coisas; trindade; acorde de três sons.

**TRÍADES DIVINAS (EGITO):** são uma maneira de se explicar a multiplicação ou desdobramento da Energia, que, condensando-se, vai tomando forma em cada Plano de cada Sistema de Evolução.

**TRÍADES ELEFANTINAS:** no nosso tempo são interpretadas por diversas seitas e credos. Por exemplo: os Rosa-Cruzes explicam, à sua maneira, os nomes Khnoum-Sati-Anouki. Realmente existiram, mas não dentro da tradicional simbologia dos PAPIROS SAGRADOS DE HERMES.

**TRILHA:** vereda, senda.

**TRINO-UNO (EGITO):** ensinou o Venerável Mestre AKRON "que é quando no Ser Supremo (Uno-Trino), no Lado Imanifestado, do Além Kosmo, no seu desdobramento, reflexo ou manifestação, essa Força Energética Primeva lança o seu reflexo, o seu duplo, para a formação dos três Aspectos no Lado Manifestado, para a origem dos campos das Formas. Ao mesmo tempo, mas em sucessividade, Ela lança o seu Aspecto Neutro, o seu Aspecto Positivo e o seu Aspecto Negativo. No Aspecto Neutro, a Força continua sendo Neutra, Positiva e Negativa, predominando os três caracteres por igual; no Aspecto Positivo, ela continua sendo Neutra, Positiva e Negativa, da mesma forma, com a predominância dos três caracteres por igual; no Aspecto Negativo, ela continua sendo Neutra, Positiva e Negativa, da mesma forma, com a predominância dos três caracteres por igual. Chama-se a isso de Trino-Uno, porque dentro de cada um dos três aspectos predominam igualmente as três polarizações da Energia. No início existe o Uno-Trino, que, na sua manifestação ou reflexo, se transforma em Trino-Uno". Portanto, repetindo, ela, a Energia (Vontade, Hálito e Ação), que é Una-Trina num princípio, num Sopro Único passa a ser Trina-Una nos três Planos da Manifestação (7, 6 e 5), que vão formar o 4, para, dentro desse 4, se sintetizar novamente para outra explosão, num processo contínuo,

quase sem fim (os "4" são sínteses do 4 anterior, que explodem para o passo posterior)".

• **TRIPÉ:** banco ou outra armação para assento com três pés. Denominação dada pelo IMSA ao seu assento especial, que era colocado sobre o estrado da Ara, no Templo da O.F.O., diante da pira e voltado para o público, onde se assentava, por vezes, nos karnaús (terças-feiras), nos chokriakas (sábados) e dirigia sua palavra aos presentes (visitantes e frequentadores) e, nos yuringás (quintas-feiras) somente aos Irmãos Togados da Fraternidade. Existiram, também, outros bancos de madeira desse tipo, em diversos formatos, para serem usados em ocasiões muito especiais.

**TRISTEZA:** falta de alegria; pena, desalento, consternação. Aspecto de mágoa ou aflição.

**TROPICALÍSSIMA:** quentíssima; muito abrasadora.

**TSRI (ACUPUNTURA):** parcela externa do Yang Universal contida no Ki.

**TUCUMBI (EGITO):** denominação da parelha guia de uma biga no Antigo Egito, há 5.000 ciclos de Rá (anos).

**TUDO:** a totalidade da existência (das coisas, e/ou dos animais, e/ou pessoas). Coisa essencial ou fundamental.

**TULUT (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Marcel Hruska, filho carnal de Nayana, que colocou a túnica em 05.12.1964.

**TUMBI (EGITO):** denominação de animal guia de uma biga no Antigo Egito, no tempo do IMSA.

**TUMULTO:** agitação, movimento de discórdia, de desarmonia.

**TÚNICA:** vestuário antigo comprido e ajustado ao corpo. Denominação dada pelo IMSA ao vestuário branco dos irmãos togados da O.F.O.

**TUPÃ ou TUPAN (INDÍGENA):** mesmo que Tupá. Denominação tupi do trovão, empregada pelos missionários Jesuítas para designar Deus.

**TUPI:** grande nação indígena que constitui uma das quatro principais famílias lingüísticas do Brasil. Designação genérica das tribos tupis do litoral.

**TURBILHÃO:** torvelinho, revolução, redemoinho, movimento forte e giratório.

**TURBILHONAR:** redemoinhar; voltar como um turbilhonar.

**TUT-ANK-AMON (EGITO):** nome do sucessor do obscuro Faraó Semenhkera, que mudou-o posteriormente para Tut-Ank-Amon. Começou seu reinado em Tel-el-Amarna, trasladando-se, em seguida, para Tebas, entre 1333 e 1325 a.C. É famosa a descoberta de sua sepultura (tumba) no Vale dos Reis onde foram encontrados intactos seu rico sarcófago e preciosos pertences, que assim se constituíram no mais requintado e procurado acervo turístico do Egito. Segundo o Venerável IMSA, o nome Tut-Ank-Amon significa "Ave da Sabedoria de Deus. Aquele que parte para Deus. Genericamente, pode ser, a ave divina".

**ULTRAPASSAR:** ir além, passar além, transpor.

**UMBANDA (ESPIRITUAL):** esse culto surgiu em 1908, no Brasil, como um movimento próprio e independente, aglutinando e incorporando influências e tradições afro-brasileiras, católicas e espiritistas que, graças à sua rápida popularização, espalhou-se e radicou-se, sobretudo, entre as camadas mais desfavorecidas da população. Grande parte desse rápido sucesso deve-se às influências do Candomblé e do Espiritismo. São milhares e milhares de terreiros pelo Brasil afora, liderados e ligados a uma Confederação Nacional de Umbanda. Dentro de sua ritualística existem os pontos cantados e os pontos riscados. Os diversos rituais originários dos grupos africanos "*bandos*" foram conhecidos no passado, genericamente, como "*macumbas*". Nos rituais do Congo e de Angola foram ganhando nomes brasileiros, como: Marias-Congas, Marias-Redondas, Pais Beneditos, Pais Franciscos, Pais Joaquins etc. Os pontos são riscados com giz no chão. Inicialmente, o giz era preparado com argila branca e sal, simbolizando a pureza do fundo da terra e do fundo do mar. Existem vários tipos de classificação, como: Umbanda Branca, Umbanda Cruzada, Quimbanda etc.

**UMBIGO (EGITO, GRÉCIA):** o umbigo era considerado na antiguidade como o Círculo do Sol, o assento da Divina Luz Interior. Por isso, o Oráculo de Apolo estava em Delphi, a cidade de DELPHIS, que significa

Matriz ou Ventre, assim como, o assento do templo era denominado OMPHALOS - UMBIGO. Como é bem sabido, um grande número de pessoas magnetizadas podem ler cartas, ouvir e ver com essa parte do corpo. Entre os zoroastrinos, esse ponto é denominado de lâmpada de DESHTUR ou Sumo Sacerdote, e, entre os hindus, se denomina luz ou esplendor do DIKCHITA (o Iniciado). Na Ciência Sagrada do Antigo Egito, é o ponto mais delicado do corpo denso, porque é daí que se liga, interiormente, ao Pai Espiritual, pelo Fio de Sutratmã, o Fio da Vida, o Cordão ou Fio de Ouro ou de Prata. O seu duplo Físico Denso, seu prolongamento, é o cordão umbilical que liga o recém-nascido a sua mãe, e que é cortado no nascimento, liberando-o para sua jornada individual.

**UMBRAL (OCULTISMO):** limbo, entrada, limiar, ombreira. Em Ocultismo, é o limiar entre o Plano Físico Denso e o Plano Mental, ou seja, a 8ª Esfera.

**UNGIMENTO:** é a cerimônia de sagração por unção dando uma especial condição de dignidade e/ou autoridade a alguém na qual tenha sido investido. "Espiritualmente é tocar-se o Ser Humano com o Fogo, com a Água e com o Ar. É reconhecê-lo como forma vivaz da Natureza", ensinou o Venerável Mestre AKRON.

**UNIÃO (LATIM):** junção, ligação, adesão. Concórdia, harmonia. Reunião de forças, de vontade etc. Pacto, aliança, liga.

**UNIDADE (LATIM):** qualidade do que é único ou uniforme; qualidade daquilo que não pode ser dividido. Aquilo que, num conjunto, numa espécie etc., forma um todo composto.

**UNÍSSONO:** no mesmo tom; ao mesmo tempo.

**UNIVERSIDADE HOLÍSTICA INTERNACIONAL:** sua filial de Brasília é denominada de Fundação Cidade da Paz, cuja sigla é (UNIPAZ). Foi fundada em 1988 e está sediada na Granja do Ipê/DF. Seu fundador, no Brasil, foi o conceituado psicólogo francês Pierre Weill. É um segmento da Matriz internacional sediada em Paris (França).

**UNIVERSO (EGITO):** o conjunto de tudo quanto existe; tomado como um todo, o Kosmo, o Macrocosmo. O mundo no sentido amplo. Espiritual e ocultistamente, os Universos são os maiores Sistemas de Evolução,

oriundos do Ser Increado. São os grandes programas evolutivos. "Os Universos são incontáveis", disse o Mestre. Pertencemos a um deles - o nosso Universo. Ao compreendê-lo, dentro dos Ensinamentos da Escola Sincromática de AKRON (OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES), compreenderemos todos os demais. E, assim, cada vez mais, a Ciência Humana em suas constatações se aproxima da Ciência Divina. Eis alguns exemplos:

***As sínteses mais espetaculares da história do pensamento no século XIX e os constituintes últimos do Universo, segundo vários estudiosos contemporâneos:***

"O século XIX foi a época das sínteses mais espetaculares de toda a história do pensamento. A Ciência da Eletricidade fundiu-se com a do Magnetismo. Em seguida, descobriu-se que as radiações eletromagnéticas são responsáveis pela luz, pelas cores, pelo calor radiante e pelas ondas hertzianas. A Química foi absorvida pela Física Atômica. O controle do organismo, pelos nervos e glândulas, viu-se atribuído aos processos eletroquímicos. Os "eflúvios", antes independentes, ou "Forças da Natureza", até então conhecidos como "calor", "luz", "fogo elétrico", "movimento mecânico", "fluxo magnético", viram-se convertidos, um no outro, e passaram a ser reconhecidos, apenas, como formas diversas de ENERGIA, cujo total contido no UNIVERSO permanece sempre o mesmo.

Pouco depois, as várias formas da Matéria, os "noventa e tantos elementos da química", sofreram o mesmo destino, tão logo se descobriu que todos os átomos são construídos com os mesmos materiais, apenas em blocos de construção diferentes. E, finalmente, esses blocos seriam apenas pacotes de Energia comprimida, estruturados e padronizados, segundo certas fórmulas matemáticas. Os constituintes últimos do Universo: ENERGIA e MASSA, PARTÍCULAS e ONDAS revelaram-se, assim, como aspectos diferentes do mesmo processo básico. A mesma unidade fundamental, como Whitehead resumiu de modo tão pungente: **"A matéria se identificou com a energia, e a energia, a atividade pura. A concepção moderna se exprime em termos de energia, atividade e diferenciações vibratórias do espaço-tempo. Toda agitação local sacode o universo inteiro. Os efeitos distantes são ínfimos, mas existem. O conceito de matéria pressupunha a simples**

**localização, mas, segundo o conceito moderno, o grupo de agitações, que denominamos de matéria, se funde em seu ambiente. Não há qualquer possibilidade de existência separada e autônoma”.**

\* Considerações contidas no livro de Arthur Koestler, **AS RAZÕES DA COINCIDÊNCIA** (psicólogo, conferencista e crítico de Ciência Exata, nascido na Hungria e naturalizado inglês).

### **As preocupações e conjecturas da Astronomia sobre o Universo**

Uma das grandes preocupações da Astronomia diz respeito à origem do Universo. Três teóricos ingleses (Herman Bondi, Thomas Gold e Fred Hoyle) propuseram a teoria de que em todo o Universo “a Matéria é criada do Nada”.

A teoria da explosão (o Big-Bang) originou, ainda, outra discussão. Os astrônomos começaram a discutir sobre o fim do Universo e admitiram a hipótese de que todos os elementos voltarão ao estado quente e condensado em que tiveram origem. Os elementos misturados nesse imenso caldeirão emergirão, finalmente, para formar um novo Universo.

“O ciclo de nascimento, morte e renascimento desta teoria faz lembrar as religiões orientais”.

São palavras de HANS HOLZER (emérito Professor e Membro da Associação Americana para o Progresso da Ciência), mencionadas em sua obra, de grande repercussão, **O SOBRENATURAL AO SEU ALCANCE**, e concluiu ele:

“Parece-me que o grande modelo dos acontecimentos encontra-se há muito tempo decidido, antes que atinjamos o ponto do seu início”.

“Em Filosofia partimos de um Universo organizado, em que existe um plano (projeto, meta, objetivo, propósito) ou vários deles. Nós nos movemos ao encontro de acontecimentos de acordo com esses planos. Poder-se-ia dizer: são, na Espiritualidade ou na Ciência Oculta, o que se denomina de desígnios de AMON/DEUS, ou determinismos do Ser Supremo do Universo (o Inefável Planejador)”.

### **A unidade dos Seres e a união com o Universo**

Disse, ainda, singularmente, o famoso filósofo e humanista Pico Della Mirandola (há muito tempo - em 1557 - na época Renascentista):

“Em 1º lugar - existe a Unidade dos Seres, pela qual cada coisa é uma consigo mesma, consiste em si, adere a si mesmo.

Em 2º lugar - existe a Unidade, pela qual cada Ser é unido aos demais, e todas as partes do mundo constituem um único mundo.

Em 3º lugar - existe a união do Universo com o seu Criador”.

Em 02.10.1970 disse o Mestre:

“Filhos meus, todos os Deuses e todas as realidades espirituais são essencialmente verdadeiras porque, enquanto existir idéias existirão seus objetos de forma. Inúmeras são as esferas do Universo e em cada uma delas está o resplendor de AMON (Deus). E quando vos realizardes em AMON, torna-se-ão um só para vós todas as esferas, todos os planos, todas as consciências em seus estágios. Comungai com o Universo, filhos meus, e não vos esqueçais da Sabedoria desta frase: não permiti que sejam atiradas pérolas aos porcos”.

**UNO-TRINO (EGITO):** ensinou o IMSA: “No início é o UNO-TRINO, isto é, uma única Força energética com seus três caracteres: Neutro, Positivo e Negativo. De imediato, ou ao mesmo tempo, Ela se desdobra em Força Positiva e Negativa, duas condições contidas na Energia Neutra. Esses caracteres não se separam. Lançada a Força Positiva como o 2º Aspecto, e a Negativa como o 3º Aspecto, não significa que essas Forças se separaram. Significa que no 2º Aspecto a Força Positiva predominou, e no 3º Aspecto a Força Negativa predominou. O UNO-TRINO passa a ser TRINO-UNO quando, no seu desdobramento, essa Força energética primeva lança o seu reflexo, o seu duplo, para a formação dos três Aspectos no Lado Manifestado, para a origem do Campo das Formas”.

**UPANISHADS (ÍNDIA):** doutrina esotérica ou interpretação dos Vedas pelo método da Vedanta. É a 3ª divisão dos Vedas, classificada como Revelações. Segundo os estudiosos, há cerca de 10 obras verdadeiras e cerca de 120 a 150 duvidosas.

**URAEUS ou UREUS (GREGO):** uma serpente real; um símbolo sagrado da Iniciação Egípcia e da Sabedoria Oculta, que sempre é representado pela serpente, sobretudo, quando colocada sobre o OLHO de HÓRUS - o Olho Espiritual.

**URANO (ASTRONOMIA, EGITO):** nome do 7º planeta do Sistema Solar, por ordem orbital (distância do Sol), cuja massa é 15 vezes maior do que a Terra, e o seu movimento de translação é de 84 anos. Tem 5 satélites. E pertence ao 4º Sistema Planetário (terrestre - o nosso).

**URÉIA (MEDICINA):** substância azotada que representa o último termo do metabolismo das proteínas, e é eliminada, principalmente, pela urina.

**URGIR:** ser preciso, sem demora; não permitir demora. Exigir, reclamar, tornar imediatamente necessário.

**URNO (ATLANTE):** significa, na língua atlante, fogo.

**VAIDADE:** qualidade do que é vão; ilusório, instável ou pouco duradouro. Desejo imoderado de atrair a admiração ou homenagem. Presunção, coisa fútil ou insignificante, frivolidade, futilidade, tolice.

**VALE DO AMANHECER (DISTRITO FEDERAL):** essa conhecida e importante Instituição Espiritual, foi fundada em 1959, originalmente na Serra do Ouro em Goiás, tendo se transferido em 1963 para a cidade-satélite de Taguatinga, e, em 1969, para o km 10 da Rodovia 015 - Planaltina DF.

Em 1959, denominava-se União Seta Branca.

Em 1963, passou a chamar-se Ordem Espiritualista Cristã.

Em 1969, finalmente, tomou o nome de Vale do Amanhecer.

Sua dirigente (já desencarnada) era denominada de "Tia Neiva" e teve destacada e influente atuação em todas as camadas sociais do Distrito Federal e além.

**VALE DO ARNUF (EGITO):** era a denominação do Vale dos Mortos, para os antigos egípcios.

**VÁLIDO:** legítimo, justo, certo, correto.

**VAMPIRO (EGITO):** entidade lendária nos mitos e história dos povos. Dentro da Ciência Oculta, ensinou o Mestre, através de Zornay: "Vampiros são os Monstros-Mentais criados pelas Mentes Concretas (as formas pensamento elaboradas pelos Seres Humanos), que tomam Forma Densa. E aquilo que pensamos ser uma criatura humana é um Vampiro em forma de Homem ou Mulher. Vampiro, porque ele necessita, realmente, do sangue para manter a vibração da sua Forma Densa, pois o sangue é o veículo vital para essa forma. Fere-se o coração do vampiro, porque, sendo esse órgão a sede de sua Alma e da manutenção essencial para a sua forma física, mortalmente atingido, cessa a possibilidade de sua continuidade naquela Forma Densa, usada por ele".

**VÃO:** vazio, sem razão, insignificante, ilusório, inútil.

**VASOS DE ELEIÇÃO (IGREJA):** significa a mesma coisa que os Manasaputras na Índia, Menhenés no antigo Egito são os Duplos Etéreos ou Almas dos Avatares imortalizados.

**VAZA:** aquilo que escoia.

**VEDANTA (ÍNDIA):** o principal Sistema Filosófico da Índia. É um Sistema ortodoxo de filosofia da Índia, derivado de uma reflexão crítica sobre o ritual védico que se cristaliza em diversas Escolas, que afirma a Unidade Essencial de todas as coisas; e, fundamentalmente, no sentido da obtenção da Perfeição.

**VEDAS (ÍNDIA):** significa a revelação. São as Escrituras Sagradas dos hindus, compostas há cerca de 25.000 anos. Compõem-se dos seguintes hinos (livros):

1. O Rig-Veda - mais antigos.
2. O Yajur-Veda - mais antigos
3. O Sama-Veda - mais antigos
4. O Atharva-Veda - mais moderno.

**VEÍCULO:** tudo aquilo que transmite, conduz, auxilia ou promove.

**VELAR:** vigiar, proteger, estar de guarda por alguém ou alguma coisa.

**VENERANDA:** venerável, respeitável; digna de admiração, consideração.

**VÊNUS (EGITO):** é o 2º Planeta, orbitalmente, em torno do Sol. Revolucionaria em torno do Sol em 225 dias. Na Ciência Sagrada do Antigo Egito, é o 5º Planeta dentro do nosso 4º Sistema Planetário (Terrestre), reflexo e duplo da Lua, que vive as experiências da 5ª Ronda dentro do Sistema; por isso, tem um relacionamento direto e importante com a Terra. É chamado, também, de Vésper ou Estrela Vespertina e, no Ocultismo, de Lúcifer.

**VERBO (GREGO):** palavra que designa ação, estado, qualidade ou existência de pessoa, animal ou coisa. Significa a Palavra - a Sabedoria Eterna. A 2ª pessoa da Santíssima Trindade encarnada em Jesus. O 2º aspecto da Divindade; o 2º Lógos; o Filho Divino.

**VERDADE (LATIM, EGITO):** realidade, exatidão, coisa verdadeira ou certa. O Venerável Mestre AKRON disse que, segundo o Divino HERMES, deveríamos ter como lema, sempre, "**A Verdade acima da Verdade. Nunca deveríamos dizer, propiciar ou transmitir inverdades**".

**VERDADE E A TRADIÇÃO:** ouvimos do IMSA: "Tudo aquilo que se fala, tudo aquilo que se dá como VERDADE, tem sempre um fundo de verdade. A Verdade é uma só, não se muda. O que acontece, muitas e muitas vezes, é que a tradição passada é deturpada, e é mal captada. E se ela é mal captada ela é mal transmitida, e, por defeito de transmissão, chegou até nós com alguns erros bastante sérios que se procura corrigir sem chocar a tradição".

**VERDADE, SEGUNDO HERMES:** "É preciso medir a Verdade segundo as inteligências. Velá-la aos fracos que, com ela, se tornariam loucos. Ocultá-la aos maus que, dela, não poderiam aprender, senão fragmentos, dos quais fariam armas de destruição. Encerra-a em teu coração, e que ela fale por tua obra. A Ciência será a tua força, a Fé, a tua espada e o Silêncio, a tua armadura invencível".

**VEREDA:** caminho estreito.

**VEREDAR:** caminhar numa senda estreita, num rumo, direção.

**VERTER:** derramar, jorrar.

**VERTICIDADE:** tendência de uma coisa para se dirigir mais para um lado do que para outro.

**VERTIGINOSA:** que gira com muita rapidez.

**VESTAL (EGITO):** jovem virgem encarregada de alimentar e guardar, o fogo das Piras Sagradas. A virgindade em contraposição ao celibatarismo do Hierofante. É a categoria menor (iniciante) da hierarquia sacerdotal feminina no Antigo Egito e outras religiões também; por exemplo, na Antiga Grécia e na Rosa-Cruz (as Columbas de hoje). A primeira Vestal era a função mais elevada dessa categoria e correspondia àquela que conhecia o segredo de como acender o fogo da pira, e que era a única a participar da Iniciação dos Pontos do Hierofante.

**VESTE:** vestimenta, vestidura, roupa.

**VIA:** lugar por onde se vai ou é levado. Caminho, direção.

**VIA LÁCTEA (ASTRONOMIA, OCULTISMO):** significa caminho leitoso. Denominação da grande Galáxia espiralada à qual o nosso Sistema Solar pertence. Em Ocultismo, é o grande Sistema de Evolução Galáctico com seus mais de 100 bilhões de sois ou estrelas, como afirma a Astronomia.

**VIANDANTE:** caminheiro, viajante.

**VIBRAÇÃO:** ato ou efeito de vibrar; movimento vibratório, oscilação.

**VIBRATILIDADE:** qualidade de vibrante, da vibração.

**VICEJAR:** fazer, brotar exuberantemente.

**VICISSITUDES:** mudança ou variação de coisas que se sucedem.

**VIDA:** segundo os filósofos e pesquisadores: "A Vida não é uma coincidência; está planejada, não sabemos por quem. Está dirigida. Desde onde, não sabemos. A VIDA é Matéria, isto é, energia condensada, é informação; a informação é uma manifestação do jogo da Energia, como é da Matéria. O Cérebro, que segue sendo o computador mais precioso, suspende o seu funcionamento no momento da morte (isto é, no término do programa) e se desintegra posteriormente. Mas, onde ficam armazenadas as informações? E onde (está) o Programador?"

Estas considerações foram feitas no livro *RETORNO AOS DEUSES*, do filósofo e pesquisador Gerhard R. Steinhauser.

### **Respondemo-las:**

- a) As informações ficam armazenadas nos Átomos Permanentes.
- b) O Programador que as manipula é o PAI - o EGO (a Consciência Superior do Ser Humano), que reside no 7º Plano Planetário, aquele que é chamado de Búdico no Ocultismo.

**VIDA CONSCIÊNCIA (EGITO):** É o retorno consciente das Forças Básicas do Universo ao seio do SER INCREADO (*O ABSOLUTO*). Ensinou o Mestre: "Estamos, portanto, com a célula inicial, numa grande síntese inconsciente que vai explodindo, se expandindo, e que voltará a ser essa mesma Síntese no final; só que, ao contrário do início, retorna plenamente consciente".

**VIDA-ENERGIA (EGITO):** é a partida das 7 Forças Básicas do Universo, inconscientemente, numa Grande Síntese Inicial, que vai explodir, se expandir, e que voltará a ser essa mesma Síntese no final, só que, então, consciente. E essa é a razão da partida da Energia e das suas subdivisões.

**VIDA ESPIRITUAL (EGITO):** existência, modo de ser. Palavras do Dileto Essênio (uma destacada Entidade Espiritual pertencente a Mônada AKRON): "Em verdade, em verdade, filhos, aquilo que chamais de Vida, nada mais é do que uma associação de fatos, de coisas que, de mutação em mutação, se aperfeiçoa, se une a alguma coisa mais perfeita e mais pura, até que, para a suprema glória, se integra, se realiza, se faz uma em tudo, com tudo e por tudo, na Emissão Primordial".

**VIDAS-LONGAS:** denominação dos seres que, em remoto passado, viviam um longo período de tempo encarnados como, por exemplo, o Patriarca Matusalém, que, segundo a Bíblia, viveu 969 anos.

**VIGILÂNCIA:** vigiar, estar atento.

**VILIPENDIADO:** desprezado, aviltado.

**VÍNCULO:** tudo o que ata, liga ou aperta; nó. Liame.

**VINGAR:** medrar, germinar, crescer.

**VINHO (EGITO):** simbolicamente representa a Sabedoria e o sangue, ensinou o IMSA.

**VIRGEM (LATIM):** vulgarmente, é a mulher, especialmente jovem, que nunca teve relações sexuais com um homem; donzela, pura, intocada, casta. Denominação especial dada a Mãe de Jesus. É o 6º signo do Zodíaco; a 6ª Constelação do Zodíaco no equador celeste.

**VIRGENS DE VIDA (ÍNDIA):** denominação da 3ª Hierarquia do 3º Aspecto do 4º Logói Solar.

**VIRGINDADE:** vulgarmente, é a não ruptura do hímen da mulher. Disse o Mestre: "Virgindade é a pureza da Mente, e, não a ausência de ruptura do hímen da Mulher. A verdadeira virgindade é quando a Mente Solar está despertada. Não fosse assim, os Seres Humanos não reencarnariam, ora como Mulher, ora como Homem. O que é feito com mulheres virgens, isto é, que não tiveram contato sexual, é apenas simbolismo dentro de rituais e cerimoniais".

**VIRTUDES (IGREJA):** humildade, generosidade, castidade, paciência, comedimento, caridade e diligência.

**VÍRUS (EGITO):** ensinou o Venerável Mestre AKRON que "são Elementários, isto é, energia que sustenta formas de vida sem classificação na Linha Evolutiva".

**VIVAZ:** ativo, pronto, vigoroso, vivo.

**VIVEKANANDA (ÍNDIA, ESPIRITUAL):** conhecido e admirado discípulo de Ramakrishna, que deu continuidade a obra de seu guru.

**VIVÊNCIA:** existência, vida.

**VIVIFICAÇÃO:** ato ou efeito de dar a vida ou existência; reanimação.

**VOCÁBULO:** palavra que faz parte de uma língua ou idioma; termo, dicção.

**VOLUTAS (ITALIANO):** espiral de essências queimadas.

**VONTADE (LATIM):** faculdade, ou potência, de querer ou manifestar desejo. Sentimento que incita alguém a atingir o fim proposto por essa faculdade. Aspiração, anseio, desejo. Decisão, deliberação ou arbítrio que

parte de Entidade Superior. Ouvimos do Mestre: "A vontade vossa, como Humanos, é a própria vontade do Pai; é uma parcela da vontade do Pai. Por isso, AKRON vos frisou bem: até os divinos caíram... Meditai, meditai. E não cai realmente uma folha sem que seja a vontade do Pai; e pode deixar de cair uma folha se a vontade do Homem desejar".

**VÓRTICE (LATIM):** redemoinho, remoinho, voragem, turbilhão.

**VOZ DIRETA (EGITO):** fenômeno mediúnico em que se ouvia a projeção de som de voz, oriunda de outra dimensão, na época de AKRON, descrito, assim, pelo Mestre: "Quando os Noviços entregavam-se, de Alma e Espírito, às meditações de OSÍRIS, as quais duravam não alguns pequenos tempos, mas, sim, um sol (dia), uma lua (noite). O jejum, a preparação psicoespiritual, a predeterminação de, realmente se integrarem, muitas e muitas vezes, aquilo que os Homens chamam de "voz direta", ressoava nas abóbadas do Templo. Interessante notar - AKRON disse - alguns ouviam - AKRON expressou: Todos ouviam, mas, somente aqueles que estavam realmente integrados captavam e compreendiam".

**VRIL (OCULTISMO, TEOSOFIA):** os antigos tinham, segundo a tradição esotérica, na lendária Atlântida, uma Força denominada VRIL, que manipulavam.

**VULGARIZAÇÃO:** ato ou efeito de tornar-se vulgar ou notório, comum, originário, usual.

**WESAK (ÍNDIA):** vale situado no Himalaia (Índia), famoso por ser o local onde, todos os anos, tradicionalmente, no mês de maio, se realiza o maior Festival Espiritual do Oriente: *O Festival da 1ª Lua Cheia de Maio*, conhecido, também, como o *Festival de Wesak*, para o qual todos os Grandes Seres e espiritualistas de todo o mundo se preparam e participam. Supõe-se, exotericamente, que Gautama Budha se manifesta nesse local. No entanto, esotericamente, a Venerabilíssima Entidade que se manifesta é outra, esclareceu o IMSA.

**XAMÃ (ÁSIA):** mago, exorcista, esconjurador.

**XAMANISMO:** religião de certos povos do norte da Ásia, baseada na crença dos Espíritos (bons ou maus) por xamãs. É a religião também de certas tribos indígenas norte-americanas e a dos esquimós, que se assemelham.

**XANGÔ (ÁFRICA, ESPIRITUAL):** nome, em Iorubá, de um dos Orixás mais poderosos e populares da Umbanda e do Candomblé, relacionado com o Raio e o Fogo, e caracterizado como São Jerônimo e São Miguel Arcanjo. Dos 7 Grandes Orixás é um dos mais invocados, cultuados, venerados e festejados na Linha de Umbanda. Consideram-no, até, o primeiro depois de OXALÁ. Por que essa distinção? Porque para os seguidores daquela linha espiritual é o Senhor da Justiça, da Lei, ao qual, portanto, todos os injustiçados recorrem fervorosamente. É o Senhor das pedreiras. No sincretismo da Igreja Católica é São Jerônimo. Sua oferenda (bebida) é a cerveja preta e doce, a sua cor, o marrom. Sua saudação é OKÊ CABOCLO! Segundo os entendidos algumas ervas de Xangô para banhos de “descarga” com folhas verdes “quinadas” são: João Barandi, algodão, nega-mini e alevanto.

**XÂNTICO:** relativo à cor amarela.

**XAVANTE:** tribo indígena que, juntamente com os xerentes, constitui o maior grupo dos Acuéns. Ocupa extensa área, limitada pelos rios Coluene e das Mortes, em Mato Grosso (MT).

**XENOGLOSSIA (ESPIRITUAL):** fenômeno de se falar várias línguas através dos Médiuns.

**YALORIXÁ (UMBANDA, ÁFRICA):** denominação da Mãe-de-Santo em língua Iorubá.

**YAM ou YAM-MEN (EGITO, O.F.O.):** mantram (ou mantra) egípcio relacionado com a atualidade.

**YANG (ACUPUNTURA, CHINA):** denominação chinesa de uma das duas Energias básicas que atuam no organismo e que abrange todas as formas de caráter masculino, solar, ativo, resistente, calor, plenitude, positividade, claridade. Está relacionada com seis meridianos de Força. Os

órgãos internos ligados a ela são: intestino grosso, estômago, intestino delgado, bexiga, vesícula biliar e tríplice aquecedor.

- **YIN (ACUPUNTURA, CHINA):** denominação de outra das duas Energias básicas que atuam no organismo, através de seis meridianos. Está relacionada com a flexibilidade, passividade, doçura, liquidez, vazio, negatividade, lunar, obscuridade. Os órgãos ligados a ela são: pulmão, coração, baço, pâncreas, rins, sistema circulatório total e fígado.

**YOANS (ARAMAICO):** o mesmo que João.

**YOD-HÉ-VAU-HÉ (HEBRAICO):** são as quatro letras sagradas do inefável nome do Senhor para a religião israelita.

**YOFERKON (EGITO):** quer dizer: eu sou fé; eu tenho fé.

**YOGANANDA (ÍNDIA, O.F.O.):** famoso guru (iogue) indiano que foi para os Estados Unidos, tendo se instalado na Califórnia, onde teve um numeroso grupo de seguidores, que se estendeu por vários países. Praticava a Krya-Yoga. Tem uma relação espiritual com a O.F.O. e sua missão. Era devoto da Divina Mãe (Shiva). Para saber mais a seu respeito recomendamos ler a Autobiografia de um Iogue contemporâneo. Ele trouxe o belo e famoso "Hino a Brahma" da Índia e o gravou nos Estados Unidos. Por recomendação do Venerável Mestre AKRON esse hino era usado no ofício religioso dentro do templo da O.F.O.

**YOKANAAN (EGITO, ÍNDIA):** ensinou o Mestre AKRON: "É aquele que se sacrifica, consciente ou inconscientemente, por alguma coisa. Um Deva". Denominação de Entidades Espirituais do Plano Astral que se encarnam, se sacrificam e orientam a Humanidade; por exemplo, no passado, João Batista e Lot; no Brasil, mais modernamente, Getúlio Vargas, Bezerra de Menezes e J.K. citados pelo IMSA.

**YURINANA SARAUM BARÉ (EGITO, O.F.O.):** ensinou o IMSA: "É um hino ou salmo para comemoração de uma vitória espiritual. Significa: eu sou o Filho de Deus e para Ele me dirijo". É tradicionalmente usado na O.F.O.

**YURINGAH ou YURINGÁ (EGITO):** corresponde na nomenclatura semanal do antigo Egito à nossa quinta-feira atual.

**ZAKITITI (EGITO, O.F.O.):** esse nome sacerdotal significa (titi) filha de Zaki. Foi dado pelo Mestre à Irmã Togada Leny de Araújo Lima em 16.07.1976, por Ele convidada em 03.09.1976 a colocar a túnica branca, o que fez em 10.09.1976. Foi investida em 16.12.1977 pelo IMSA, e o padrinho foi Menhenúfis. Fez parte da Ala de Mulheres Sacerdotisas criada por Menhenúfis no reinado do Faraó Aktóthis.

**ZANUAR (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal da Irmã Togada Ana Maria Brasil, filha carnal de Haroldo Brasil (Karmeth) e Djalma Brasil. No tempo do reinado do Faraó Atóthis, foi filha da sacerdotisa Noreya e Primeira Vestal.

**ZARATRUSTRÁ ou ZOROASTRO (PÉRSIA):** nome do grande legislador e fundador da religião conhecida pelos nomes de Zoroastrismo, Mazdeísmo, Parsismo, Culto do Fogo etc. É um nome genérico, por isso, a época do último é desconhecida. Aristóteles e Eudócio assinalam uma época não menor do que 6.000 anos antes dos dias de Platão. Semelhantemente a Manu e Menhenés, Zaratrustra ou Zoroastro é um nome genérico para os grandes reformadores e legisladores. A jerarquia começou com o Divino e terminou com o grande Homem, porém mortal, que levava tal título, que agora está perdido para a História. Segundo H.P.B., o último foi o fundador do Templo do Fogo da Azarksh, muitos séculos antes da Era Histórica.

**ZOAH-RÁ (EGITO, O.F.O.):** hábil artesão, filho do Sacerdote Escriba Dhiram que, embora ainda muito jovem, esculpiu o famoso Zodíaco de Denderah no forro do teto do último pavimento do majestoso Templo dedicado à Divina HACTOR, em Denderah, no Alto Egito, há 5.000 ciclos de Rá (anos), no tempo do Venerável Sumo Pontífice Hierofante e Faraó AKRON.

**ZODÍACO (GREGO):** em astronomia, é um cinturão imaginário no céu com 16° a 18° de largura, através do qual passa o caminho do Sol (a elítica). Contém as 12 Constelações que constituem os 12 signos do Zodíaco, e das quais recebem seus nomes. Existem vários tipos de Zodíaco.

**ZODÍACO DE DENDÉRA ou DENDERAH (EGITO):** trata-se do famoso Zodíaco esculpido no teto de uma enorme sala no último

pavimento do Templo de Hator, existente na localidade de Denderah, no alto Egito, a cerca de 100 km de Luxor (Tebas no passado), rio abaixo, cujo original foi removido pelos franceses que tiveram que deixar uma réplica. O original se encontra no Museu do Louvre, em Paris. Em 1980, quando lá estiveram Menhenúfis, Zornay, Aktóthis e Imnhoah viram e fotografaram esse Zodíaco. Curiosamente, ele tem 14 símbolos ao invés de 12. Foi esculpido pelo hábil artesão Zoah-Rá.

**ZODÍACO SUPERIOR:** são as 12 casas (constelações) que o nosso Sol visita a cada 2.160 anos no seu movimento de translação em torno de um Sol Superior.

**ZOHAR ou SOHAR (HEBRAICO):** um compêndio de Sabedoria Cosmogônica Cabalística que compartilha com o Sepher Yetzirah a reputação de ser o mais antigo tratado que existe sobre as doutrinas religiosas esotéricas hebraicas.

**ZOLUAKIPA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal do Irmão Togado José Leite Aragão, que, convidado pelo IMSA, colocou a túnica em 12.06.1965. Na época do Mestre foi um Sacerdote Escriba.

**ZORNAY (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal feminino e simbólico da Irmã Maior, Maria Lúcia Távora Gil, investida e ungida diretamente pelo IMSA em 23.02.1963, cujo padrinho foi Menhenúfis. É o invólucro feminino do Mestre, a Médium Dirigente que, com San-Shu, forma a dualidade manifestada do IMSA. Foi a 2ª Presidente Executiva e é a Presidente de Honra da O.F.O., em nome do Mestre. É também a autora dos livros OS PAPIROS SAGRADOS DE HERMES, HÁ 5.000 CICLOS DE RÁ, MALU - INFÂNCIA VIOLENTADA E HISTÓRIA DO VOVÔ BENEDITO e POESIAS. É a mãe carnal de Erasmo (Orneka), Solange e Fabiana. É casada com o Irmão Maior e também fundador da O.F.O., Roberto de Paula Braga (Menhenúfis).

**Fez Zornay a seguinte poesia, em 03.06.1992, sobre Deus:**

"DEUS, dentro do coração,  
Goteja do peito humano,

pingos da vida eterna,  
 Na vida de agora.  
 Ergue-se em síntese  
 De todas as vidas  
 Dentro de cada um.  
 Único e seu;  
 Só seu".

### **Ao missionário de muitos padeceres que anonimamente partiu**

Num trono tosco e mal acabado,  
 Além da mais remota existência,  
 Eu me vi sentada e sozinha.  
 Descorado e gasto era o meu rosto,  
 Porque minha missão fora feita, eu  
 Descansava na imortalidade.  
 E até mim, da Lua - DUAT  
 Vieram meu Pai e meus Irmãos,  
 Dizendo - agora que a "obra" está feita,  
 O sofrimento terminou.  
 E AKRON guiou-me para a  
 Bem-Aventura que eu conhecia.  
 Menherteth, sem desconfiança;  
 Subahajah, sem a lança;  
 Menhenúfis, com a coroa de louros;  
 Karnak, saudando a vinda,  
 Sentaram-se todos ao meu lado  
 (Eu - HAHAT/TOTH) sacrificados.

JET ZORNAY/SAN-SHU

**ZUNIARA (EGITO, O.F.O.):** nome sacerdotal de Karina Huback Macedo de Almeida, filha carnal de Nefer-Káris. Convidada em 13.06.1977 pelo Mestre, recebeu o nome em 24.07.1977, mas não colocou a túnica. Fez parte da Ala das Mulheres Sacerdotisas criadas por Menhenúfis no reinado de Aktóthis.

